



160

N

26.

BIB. NAZ. NAPOLI

BIBL. NAZ.  
VITT. EMANUELE III

160

N

26

NAPOLI

Num: x.

106.

E

17-18-

xv. o. 19

21. 0. 22



בגדי כהנים

ID EST

# VESTITUS

SACERDOTUM HEBRÆORUM.

SIVE

COMMENTARIUS AMPLISSIMUS

IN

EXODI CAP. XXVIII. & XXXIX. & LEVIT. CAP. XVI.

Atque loca S. Scripturæ quæ plurima.

LIBER SECUNDUS

AUCTORE

JOHANNE BRAUNIO, Palatino.

Cum INDEXIBUS Synonymis & TABULIS  
venc. & elegantissimis.

*Editio altera, auctior & emendatior.*



AMSTELÆDAMI,  
Apud ABRAHAMUM SOMMEREN.

ANNO MDCLXXII.



# INDEX CAPITUM

## LIBRI SECUNDI.



- CAPUT I. De כַּנְתִּיט BRACHIS Sacerdotum.
- CAP. II. De כְּתוֹרָה TUNICA.
- CAP. III. De אֲבֵנֶט BALTEO.
- CAP. IV. De כִּנְעוּרָה PILEO totius Sacerdotum turbæ.
- CAP. V. De מִעֵלָּה PALLIO Pontificis Max.
- CAP. VI. De אֶפֶדֶן EPHODO.
- CAP. VII. De חֹשֶׁן PECTORALI.
- CAP. VIII. De LAPIDIBUS pretiosis in Genere & de אֶרֶם SARDIO in specie.
- CAP. IX. De טֹפֶזֶת TOPAZIO.
- CAP. X. De נִזְקָה SMARAGDO.
- CAP. XI. De נֶפֶךְ CARBUNCULO.
- CAP. XII. De סַפִּיר SAPHIRO.
- CAP. XIII. De יָהֶלֶם ADAMANTE.
- CAP. XIV. De לִשְׁם HYACINTHO.
- CAP. XV. De שֶׁנוֹ ACHATE.
- CAP. XVI. De אֶמֶתֶסְתָּה AMETHYSTO.
- CAP. XVII. De חֲרֹשֶׁת־כֶּסֶף CHRYSLITHO.
- CAP. XVIII. De סַרְדֹּנִיכָה SARDONYCHE.
- CAP. XIX. De יַעֲשֵׂה IASPIDE.
- CAP. XX. De אֶרֶם וְכִנְתִּיט חֹשֶׁן מִסֵּפֶה PECTORALI JUDICIUM al. URIM & THUMMIM.

INDEX CAPITULI.

CAP. XXI. De כתר TIARA.

CAP. XXII. De כתר LAMINA sive CORONA AUREA.

CAP. XXIII. De מוֹדוֹ VESTIENDI Sacra Vestimen-  
ta.

CAP. XXIV. De בגדי לבן VESTIBUS ALBIS Sacerdotis vac-  
cam Comburentis

CAP. XXV. De PRETIO Vestium Sacrarum.

CAP. XXVI. De USU Vestium Sacrarum.

CAP. XXVII. De SIGNIFICATIONE Vestium Sacrarum,  
sive de SENSU MYSTICO.

JOHAN-



JOHANNIS BRAUNII

PALATINI

DE

VESTITU

SACERDOTUM HEBRÆORUM.

LIBER SECUNDUS.

CAPUT I.

DE מַכְנִסִּים BRACHIS SACERDOTUM.

*Brevis repetitio distinctionis vestimentorum sacrorum. Quo ordine vestes sacra tractanda. Primum examinauit מַכְנִסִּים. Preceptum de feminalibus ubi exstet? Varie versiones, Græcorum, Vulgati, Lutheri, Junii, Philonis, Josephi, Arabis, targum Jerusalem:*

Xx

lem: Ambrosii, Belgarum, & Gallorum. *Materia hujus vestimenti.* שש / ששם בר. Byssus retorta. ἱμάτιον. Ses dract, & six fils. Color: *feminalium* albus. *Antiquorum brachæ*, coccineæ, ποικίλοι, albæ. *Textæ sunt non suæ.* Hieronymus notat. *Quo sensu παπὶδὸν dicatur a Iosepho?* Brachiarum figura. Campelltria. Succinctoria quid Isidoro. Belgiseen schort. Gallorum devanteau. Iosephi & reliquorum Græcorum, συναιδής, ἱστῶμα, & ἑλῶμα Romanorum ventrale. Aibleiarum, Balneariorum, Cognorum, & reliquorum operariorum velamenta circa ōverenda. Cyclades, Roccæ. ἑλακελῖς mulierum ornamentum. Horatio quid? Latinorum subligacula quid? Quid *feminalia*? In Talmude פסליא pro פסליא quid? פסליא פסליא & פסליא / פסליא. Iarchu פסליא an legendum פסליא פסליא פסליא. תור & תור ἀναξυρίδες cruralia, & brachæ. Gallorum Cilçons. Indeorum חץ ab Italorum Calzi Onderbroeck. Calçons a calcæis. Caligæ calcæus, παρδύμα. Caligula Imperator. Tacitus laudatus. Calçons hodie brachæ interiores. Brachæ non raro tibialia apud Veteres, & cruales fasciæ. Ephiphanii locus de Catarribis. Tubruci quid Hesychio & Suda φαρμάκον, ἑλακελῖ, ἀναξυρίδες & βραχία idem. Germanorum Busen Belg. Boxen, & Baxeæ apud Plinium quid? Quas partes corporis tegens brachæ? Stringuntur circa cor. Ezechielis locus cap. XLIV. XVIII. explicatus. Rabbinorum explicationes. Aquila Buza. Hieronymus. Græcorum βία. Chaldaei paraphrasis. Utrum de solo balneo, an etiam de Brachis intelligendum? Brachæ Sacerdotum ad genua demisse. Rabbinorum & Hieronymi sententia. Leonis Iudæ error. Antiquorum brachæ aliquando totum corpus tangebant. Calzemarinarelsche. Schyiarum brachæ. Sæuorum sive Suæborum. Pomponius Mela & Ovidius citati. Brachæ ex pellibus ex freto Davis. Brachæ in statua Regis Pariborum. Brachæ buch / Broeck, braxes, brage, & βραχία ברך Syris ברכו borcho, genu. Scribendum brachæ, non braccæ, braccæ, Isidor. Casauboni, Salmassij, & aliorum error. Brachæ a genuis παρὰ τοὺς ἀγκυρᾶς פסם פסם vela manus. Sic & παρὰ τοὺς. Ierusalemitanorum אברסן pro אברסן. Vox brachæ usitator hodie apud Europæos, quam apud ipsos Syros vel Hebræos. Hujus vocis vestigia apud Hebræos. ברביר. Bernbardi Angli ineptiæ. Brachæ corpori astringebantur, vittis & ligamentis, instar crumena. Hinc ברביר marlupium diuina.

*dilla*. Euripidi Sacci. *Biffacium*. שניצ'י *quomodo brachis apertati*. *Juda Leonis Tabula*. *Brachæ quædam aperte ad anteriora & posteriora* כיה הנקב & כיה הערוח Codex Niddah & Jarchius laudat. *Iosephus examinatur*. *Male vertitur a Gelenio & Arnoldo Andillensi*. *Feminalia nostrarum mulierum*. *Brachæ quibus hodie viri munntur ad anteriora aperturam habent*. *Sacerdotum Hebræorum undique clausæ*. *Feminalia Phariseorum in Talmude*. פרושים צווישן. *Cur feminalia דיללא*. *Ευβρίνδης apud Iosephum*. *Tabula qua exhibet מכנסים*. *Explicatio Tabula*. *Cur brachæ a Deo Sacerdotibus mandata?* *Martialis jocus in Aruspice Tusco sacrificantem*. *Fædus cuius Peboris*. *Sacerdotes Hebræorum an primi feminalia habuerint?* *An Noah?* *Rara videntur fuisse in deserto*. *Lex de muliere virum pudendis apprehendenæ*. *Deutr. xxv*. *Feminalia tempore Nebucadnozor's nota*. *Locus Danielis cap. xii. xxi. explicans*. סריוילאט. סריוילאט. *סריוילאט & סריוילאט* *Heſſebii*. *Hispanis Mantillo*. *Phariseorum & Castorum brachæ*. *Galli brachati*. *Utrum Cæsar brachas habuerit?*

## CAP. I.

CCCX



Ue usque egimus de vestium Sacerdotum origine, genere, specie, numero, materia, colore, textura & ornamentis. Ratio nostri instituti postulat, ut tandem ulterius progrediamur, & singulum vestimentum seorsum examinemus. Supra jam animadvertimus vestes sacras distingui secundum Sacerdotum ordines, ut scilicet vestes aliæ sint totius Sacerdotum turbæ, aliæ Summi Pontificis; & hujus quidem alias dici vestes *albas*, alias *aureas*; hisque eum uti orantibus diebus totius anni, illis autem magno die expiationum, decimo scilicet die Mensis Tisri. Nos primo quidem Sacerdotes minores vestiemus, deinde Pontificem Maximum quoque suo ornatu in medium producemus. Vestes totius Sacerdotum turbæ pertractabimus eodem ordine, quo a Sacerdotibus indui solent, prout hoc docet Maimonides *Hilch. Kele Hammikd. cap. x*. Quatuor autem vestimenta habuisse omnes Sacerdotes supra jam docuimus: מכנסים / כתרת / אכנס / ומכנשת / *feminalia*, *Tunicam*, *Balscum* & *pileum*.

X x 2

CCCXI.

CCCXI. Primum genus vestimenti sunt כנסיים *feminalia*. De his exstat præceptum Exod. xxviii, vers. xlii. וְשָׂרָה לָהֶם כְּנָסִי כִּי : וְשָׂרָה לָהֶם כְּנָסִי כִּי : Et facies illis *feminalia lineæ ad tegendam carnem nuditatis* ; a lumbis usque ad genus pertin-  
 gent. Quamvis de hoc vestimenti genere ultimum mentio facta fuerit a Mose , tamen à nobis , ob rationes jam memoratas , pri-  
 mum examiabitur. Septuaginta habent ὡσεύς *vulgatus femina-  
 lia*. Lutherus *Nieder Stender*, Junius *femoralia*. Philo Judæus de *Monarchia* ὡσεύς , & in *vita Moysi lib. iii.* ὡσεύς. Jo-  
 sephus μαζανασή , sed corrupte , uti solet , pro μαζανή , quod esset  
 ipsissimum Hebræorum כנסי. Sed & eandem vocem mox exponit  
 per ευναντή & διαύμα *Antiq. lib. iii. cap. viii.* Arabs  
 مسراوا quod indumentum significat , sed indumentum circa  
 pedes & femina , hinc مسرور plumipes , pedes plumis vestitos ha-  
 bens , inslar columba. Chaldaeus כנסי retinet. Targum Hierusol.  
 אברסא habet : at corrupte , ut solet , pro אברסא *Abraçin* , id est  
*braccia*. Ambrosius *lib. i. de Offic. cap. xvi.* brachas quoque ha-  
 bet : Belgæ *ouderboecken* / & Galli *des Brayes*.

CCCXII. Materia hujus vestimenti erat linum : dicuntur enim  
 Exodi xxviii, vers. xlii. כנסי כִּי Libro i. c. vii. ostendimus  
 כִּי nihil aliud esse quam *linum* . quod clarius probatur ex Ezech.  
 cap. xlii. xviii. ubi dicuntur כנסי כִּי. At כנסי *linum* signi-  
 ficare , nemo est qui dubitet. Ideo optime Septuaginta ὡσεύς  
 λινά. Sed quando de vestitu sacro quæstio est , tunc linum signi-  
 ficare , non vulgare , ut quidam docuerunt , sed subtilissimum &  
 pretiosissimum , qualis est byssus , jam animadvertimus : cum sacra  
 omnia fieri debeant secundum præceptum , כִּי הַכִּתָּה Ex *prestan-  
 tissimo*. Optime igitur Chaldaeus כנסי כִּי vertit כנסי כִּי *brachæ  
 byssine*. Et Josephus , loco supra laudato , ἐκ βύσσου κλωστής. Deinde  
 & כִּי dicitur materia feminalium Exodi xxxi. xxviii. Sed  
 כִּי etiam significare *byssum* , sive linum subtilissimum , alibi fuisse  
 demonstravimus. Josephus igitur non fuit primus nec solus , qui  
 observaverit feminalia ex bysso retorta esse , ut sentire videtur Hie-  
 ronymus ad Fabiolam.

Nec tantum ex bysso erant Sacerdotum feminalia , sed & ex bysso  
 retorta. Dicuntur enim Exodi c. xxxi. xxxviii. כִּי כִּי Schesch  
 Moschzar. Jam docuimus כִּי Moschzar *retortum* significare.  
 Sed & numerus filorum exprimitur , quot scilicet fila in unum re-  
 torta



torta fuerint, nempe *vv Schesch*, *sex*; atque sic feminalia sacra *ἐξαιμιτα* Belgice *seg dact* / Gallia *fix filis* erant.

CCCXIII. De colore hujus vestimenti non est quod multum dispitemus, cum fuerit *color albus*. Nam byssum albam fuisse, & album significare colorem, libro 1. cap. xi. ostendimus. Apud veteres brachas *coccineas* in usu fuisse, testatur Lampridius in vita Alexandri Severi. Et *ποικίλος* sive plumatas habuerunt, ut jam audivimus ex Eurupide. Sed honestiores plerumque, & ipsi Imperatores, albas gestabant, testante eodem Lampridio dicto loco.

CCCXIV. Eadem etiam arte factas fuisse brachas Sacerdotum, qua reliqua vestimenta omnia, nullus dubito, quod etiam satis fuisse ostendimus lib. 1. cap. xvi. Hieronymus in *Epistola ad Fabiolam* nobis quidem persuadere conatur, eas fuisse consutas, nec ullā arte fieri potuisse per texturam, quod ex Josepho probari putat. Sed non video quibus rationibus id probet, nisi quod Josephus dicat: *ὅτι τὰ αἰδοῖα παρὰ τὴν ἀνδρῶν ἐκείνων* circa verenda consumunt. Sed per τὸ παρὰ τὴν fortassis nihil aliud intelligit, quam *clausum*, aut *commissum* & *junctum*, sive id acu, sive arte textoris factum fuerit. Errat sane Hieronymus quando dicit: feminalia non posse fieri in tela: cum hoc nec Josephus docuerit, nec contrarium sit arti textoris, uti a nobis jam demonstratum est. Nam cum omnes vestes, esse debuerint *מסור מן העשה* *opus textoris*, non autem *מסור מן העשה* *opus acus*, ego plane persuasus sum ipsa etiam feminalia in solo jugo, arte textoris perfecta fuisse. In eadem fuisse sententia Maimonida patet *Kele Hammicd. cap. viii.* ubi, postquam de tunica, brachiis, & Pileo locutus fuerat, tandem sic concludit: *ובגדי כהונה כולם* : *אין עושין אותן כיסור מן העשה אורז* *Et vestes illa Sacerdotii omnes non fiunt opere acus, sed opere textoris ut dicimus: OPUS TEXTORIS.*

CCCXV. Major difficultas est, circa hujus vestimenti formam, & figuram. Augustinus & post eum Cerda in *Adversariis*, cum multis aliis hoc vestimentum *Succinctoria* & *Campestria* vocant. Sed an recte merito dubitatur, cum *succinctoria* & *Campestria* a Sacerdotum feminalibus aut brachiis non parum videantur differre; nam et si *succinctoria* & *Campestria* alias verenda & femina etiam velayerint, videtur tamen quod non quodlibet crus separatim velayerint, sed utrumque uno ambitu. De *succinctorio* Isidorus lib. xix. cap. xxi. *Succinctorium vocatum, quod, ut dictum est, sub*

*brachiis habet, duſſum alarum ſinu ambit atque hinc inde ſuccingit. Videntur itaque ejuſdem fuiſſe formæ, cujus ſunt velamenta illa, quibus aliquando piſtores incedere videmus in deſpendis panibus ſiligneis; aut etiam balneatores, qui lintea quædam infra axillas conſtriſta habent, quæ totum corpus, inde ſere ad genua operiunt. Tales Belgæ vocant een ſhort / non autem een bzoek / Galli *un devanteau*.*

Id ipſum fortaiſſis intellexit Joſephus per ſuum *συνακτῆρ*, & Græci per τὸ διαζῶμα & πεζῶμα. eſt enim *συνακτῆρ* nihil aliud quam *conſtrictorium*. Notum etiam eſt διαζῶμα & πεζῶμα eſſe operimenta quædam veterum Atheletarum, Balneatorum & Coquorum circa lumbos conſtriſta & cinſta, ſic dicta a ζώνυς *ſtringo*. Idem videntur intellexiſſe Romani, ut Plinius & alii per ſuum *ventrale*. Nec multum ab his differunt noſtrarum mulierum tunicæ aut potiùs Cyclades, quas *roccas* vocare vulgo ſolemus, niſi quod forſan roccis fuerint breviores.

CCCXVI. Fortaiſſis ab his non differunt Seniorum *Πεσκέλις*, videntur enim idem ſignificare ac πεζῶμα & διαζῶμα *succinctiorum* mulierum, coquorum aliorumque operatorum. Eſt ſanè Πεσκέλις mulierum ornamentum, teſtante Polluce *lib. v. cap. xvi.* ubi inter alia in γυναικίῳ κόσμῳ etiam ponuntur *Πεσφύρια*, *Πεπιζίδες*, *Πεπιζία*, & tandem *Πεσκέλιδες*. Hinc Horat. *lib. i. Epiſt. xvii.* artis meretriculæ eſſe ait, ſæpe *perſcelidem* ſibi raptam flere (modo tamen Πεσκέλις illi non ſit vinculum aureum quod mulieres ad ornatum geſtant, prout ibi a quibuſdam exponitur.)

*Nota reſert meretricis aſumina ſæpe caſellam*

*Sæpe perſcelidem raptam ſibi ſtennis.*

Latini idem veſtimenti genus exprimunt per vocem *ſubligaculæ*, quæ Scenicorum operimenta erant. Cicero *i. Offic. Scenicorum mos*, inquit, *tantam habuit a veterè diſciplina verecundiam, ut in ſcena ſine ſubligaculo prodeat nemo.* Si quis tamen contendat πεζῶμα & Πεσκέλις ſubligacula aliquando etiam ſignificaiſſe ejuſmodi ſeminalia, qualia ſunt noſtræ bracc hæ, quas hodie gerimus, nollem ei mordicus contradicere: cum revera tempore hyberno maxime a Romanis cultioribus induerentur, teſte Suetonio in *Auguſto*, nam non niſi hyeme *feminalibus & tibialibus muniebatur*, quod de noſtris brachiis explicarem potiùs quam de veterum *succinctoriis & ſubligaculis* scenicorum balneatorum, aut mulierum, ſi quidem hyemjs

hyemis inclementiæ non multum potuissent moderari: nostræ autem brachæ id facile præstarent.

Eodem sensu & ipsa *feminalia* sæpe sumuntur cum ab auctori-  
bus Græcis, tum ab Hebræis. Videantur Helychius & Suidas  
Græcorum Grammatici doctissimi. Nec aliter Hebræi. Jarchius  
in suis Glossis ad cap. 11. Codicis Niddab, ubi vocem פְּתִילִים (ut  
corrupte a Talmudicis scribi solet, pro פְּתִילִים *feminalia*) expli-  
cat succinctorium, vulgo fursot. Iterum puto legendum  
esse פְּתִילִים fursot, aut potius פֶּתִילִים, aut etiam פֶּתִילִים  
quod Germanis succinctorium significat. Eadem voce etiam utitur  
Jarchius Exodi xxxviii. ubi Ephodum quoque exponit פְּתִילִים  
מְרִצִים ubi iterum puto scribendum esse פְּתִילִים מְרִצִים  
quæ vocan-  
tur schurcus. Levi sane mutatione. Ita quoque legendum puto cap.  
11. Codicis Niddab. Sed hæc omnia proprie non sunt מְרִצִים  
Hebræorum. Id Hebræi potius dicerent חֲגוּר a חָגַר cingere, & strin-  
gere, aut etiam פֶּתִיל *finar*.

CCCXVII. Non raro hoc genus vestimenti a græcis vocatur  
*ἀναξυρίδες*. Sed & hoc improprie: cum ἀναξυρίδες proprie signi-  
ficent *cruralia* & tibialia, est enim ἄξυρον *crus*. Eodem sensu  
sumuntur Gallorum *Calçones*, qua voce מְרִצִים apud eos exprimun-  
tur. Non tantum Galli hoc genus vestimenti *des calçons* vocant,  
sed & ipsi Judæi. Videatur Jachias in Daniele cap. 111. xxi.  
ubi vox מְרִצִים quam vocem volunt proprie nostras brachas signifi-  
care, exponit per חֲגוּר id est *calçon*. Optime quidem si formam &  
usum hodiernorum spectemus, nihil enim aliud significat Italorum  
*Calzi* & Gallorum *Calçones* quam feminum velamenta, ea quidem  
quæ infra alia gstantur, ideo Belgis *onderbjoek*. Si tamen ad  
vocis Etymologiam attendamus, proculdubio male dicuntur *Cal-  
çones*, eum illa vox a calceis aut caligis deducta sit, quæ nihil  
aliud significat quam pedum tegumenta, ut vel ex veste illa Im-  
peratoris constat, unde & *Caligula* dictus, quæ pedem vestiebat,  
non autem femina, quemadmodum id ex Tacito *Annal. lib. 1.*  
aliisque facile probari potest. Eadem etiam voce *caliga* usus est  
vulgatus, Interpres sane doctissimus, in exponenda voce *Cal-  
çones*, quod calceum significat. Sed quoniam hodie Gallorum *Cal-  
çones* etiam significant feminalia, sive brachas, & quidem illas  
quas carni proximas & infra cætera vestimenta gerimus Sacerdo-  
tum מְרִצִים optime *Calçones* dicuntur ab interpretibus Gallicis:  
cum

cum non tantum femina velaverint; sed & interiores fuerint vestes, infra scilicet tunicam absconditæ.

CCCXVIII. Et ipsæ *brachæ* idem sæpe significant. Nam apud veteres aliquando nihil aliud sunt quam tibialia, crurum & pedum tegumenta, pedules, & crurales fasciæ. Epiphanius *de Catarrhis*: τὰ ὅ ἀπὸ τοῦ ποδὸς ὡς εἰπεῖν, τὰ ἐξ ὑψηλῶν γερμηνεύεται, ἀπὸ τοῦ ποδὸς ὡς κινηταί, ἢ βραχίαι, καὶ οὕτως ἐκλήθησαν, δαδύλους ἢ τοῖς ποσίν. *Quantum* ad reliqua, *pedules*, ut dicitur, ex vestimentis facta, quæ a quibusdam *Odonia* vocantur, aut *brachæ*, manibus induunt, annulos autem *pedibus*. Ubi per *brachas* Epiphanius proculdubio intelligit fascias illas, quibus crura & pedes velare solebant veteres. Idem per *brachas* intelligit interpret Juvenalis, cum dicat: *subbraci*, quod tibias bracasque tegunt. Est enim posteriorum ævorum Latinis *subbraci* quasi *sibiarii roccus*. Ex his omnibus patet, cuncta ista vestimenta, quæ aliquo modo crura. & femina tegebant, veteribus dicta fuisse, *feminalia*, *succinctoria*, *ventralia*, *caligas*, ἀσκητῆ, ἀναξυρίδας, διαζύμα & εἰζύμα. Hinc apud Helychium & Suidam eadem significatio omnibus attribuitur. ὀμφυράλια, ἀσκητῆ & βραχίαι. Ubi tamen voluit, ut fere omnes istæ voces adhibita fuerint, ad significandum certum aliquod vestimentum, quod hodie *feminalia*, Gallice *Calçons* & *haut-de-chausses*, Germanice *Bruch*, Italice *bragas* & *brayes* vocamus. Quæ primo pedem tantum aut crura velabant, sed tractu temporis adhibita sunt ad significanda vestimenta quæ fere totum corpus inferius vestiunt. Sic a *ἐγχευ* cruræ brachæ dictæ sunt ἀναξυρίδες. Ita & hodie Germanis & Belgis eadem brachæ vocantur *buxen* & *boren* / a *baxen* certo aliquo genere calceamenti, de quo vide apud Plautum. *Menechm.* Act. II. Sc. III.

CCCXIX. Ut autem formam כנפים Hebræorum Sacerdotum melius caperemus, primum observabimus quas partes corporis debuerint tegere, deinde cætera, quæ ad eorum structuram pertinent, examinabimus. Inferius igitur corpus tegebant, aut si navis medium corpus paulo infra mammillas ad genua usque. Moses quidem Exodi xxviii. versu xlii. dicit brachas initium sumplisse כנפיהם a *lumbis*; sed illud a multis doctoribus ita explicatum fuit, quasi circa cor contractæ fuissent. Ezechiel Propheta cap. xlii. xviii. de feminalibus Sacerdotum sic loquitur: כנפיהם למען יכסו את ערום לכתיהם *Et feminalia linea cruris super lumbos*

*lumbos eorum*; Non cingentur in sudore. Jarchius ad hæc verba quidem animadvertit : Deum Sacerdotibus vestitu laneo interdixisse , ideoque iussisse ut essent *לְבָשֵׁת לַנָּהָר* linea ; quia lana facile sudorem excitat in corpore. אָמַר inquit , Lex venit ne Sacerdotes vestes laneas gestarent , quia lana sudorem excitat in corpore , unde caro sudore inquinatur. Eodem sensu hunc locum intellexit Junius & alii bene multi. Aquilæ secunda editio Buxa habet , ut observat Hieronymus : putatque hoc significare , Sacerdotes non esse cingendos violenter , arcte atque constrictè instar victorum : ne in ministeriis sacerdotalibus inhabiles fierent , & quæ sequuntur , in qua sententia videntur etiam fuisse Septuaginta , habent enim βίαν. Non accingentur violenter. Nihilominus aliam etiam habet explicationem : scilicet intelligendum esse , ne cingerentur in loco ubi sudant : ut locus cincturæ per Prophetam iudicaretur , non supra axillas , nec infra lumbos. שָׂנוּ בְּכִרְיָהּ אֶן חוּגְרִין בְּמָקוֹם שְׂמוּיִן לֹא לְסֻטָּה מֵאַצִּילִים וְלֹא לְסֻטָּה מִכַּתְנִיהֶם שְׂהוּא מָקוֹם יֵדֵהּ אֵן לֹא דִּסְמִין עֲבוּרָהּ שְׂוִירָא בְּלִדּוֹ *'Discimus ex traditione exotica' Non cingentur in loco ubi sudant. Non supra axillas , nec infra lumbos , quia ibi est locus sudoris , barbare*, EN LA SUEUR. Kimchius Prophetam eodem modo explicat : כִּי רָזָל לֹא יַחְנוּ בְּמָקוֹם שְׂמוּיִן כִּרְנָנִיא כְּשֶׁהֱם חִגְרִים אֵינֶם חוּגְרִים לֹא לְסֻטָּה מִכַּתְנִים וְלֹא לְסֻטָּה לְאַצִּילֵיהֶם אֵלֶּה כְּנָגֵר אֲצִילֵי דוֹסֵי *Doctores nostri beata memoria hoc exponunt*, non cingentur in loco ubi sudant , secundum traditionem : quando cingunt , non cingunt se infra lumbos , nec supra axillas , sed circa axillas. Hæc traditio totidem verbis reperitur in Massechet Sevuachim , cap. 11. Ad istum locum in Gemara Jarchius animadvertit , locum sudoris esse in lumbis , & in axillis : שהכשר נכפל על הכשר *quia caro duplicatur , ut incalcescat , & facile sudeat*. Pergit Jarchius & explicat quid sit אֲצִילֵי יָדֵהּ *Ad costas circa humeros*. Optime igitur Chaldaeus hæc verba sic לא יחגרו על צלעותיהן כנגד הברך *Non cingent ad lumbos , sed ad cor suum cingenti*. Hæc quæ ita disputantur de loco cincturæ , quidam intelligunt de balteo tantum , ut ex glossis Jarchii Codice Sevachim cap. 11. constat : nihilominus idem etiam intelligi putant de loco ubi stringuntur feminalia ; non solum ea de causa , quod quidam cre-

crediderint hoc debere intelligi de vestibus lincis, non autem de laneis, qui laneæ sudorem facile excitant: sed etiam quia Maimonides exsertis verbis dicit, loco modo laudato, *feminalia* liganda, aut stringenda esse *circa cor*. Igitur, secundum has traditiones כנפיים sive *feminalia* sacerdotum constringi debebant supra umbilicum, non multum infra axillas, circa cor.

CCCXX. Inde a pectore dependebant sacerdotum brachæ, testante Mose, loco toties citato, עד ירכים *ad genua* usque: ad finem scilicet feminum, ubi genua incipiunt. Hoc sensu explicatur a Maimonide, loco supra laudato. עד סוף הירך שהיה הארטוב *Ad finem feminum ubi genua*. Rabbi Levi Barfelonius Præcepto אכא. sic commentatur: עד כנפיים צותן ירוך בכל מקום והיו גדלים כנפיים עד ירכים כלומר עד הירכים שהוא הנק נטי *Feminalium figura ubique nota est, quantum quadam magna sunt a lumbis ad femina, ut dicitur: ad femina, qua dicuntur GENOV.* En per ירכים intelligit genua, id est עד סוף הירך *finem feminum*. Hieronymus in Epistola ad Fabiolam: a nostris dicuntur *feminalia*, vel brachæ usque ad genua pertingentes. Non erant dimissæ infra genua ut genua includerent, sed finiebantur supra genua, ubi femina finiebantur. Quod monitos velim veritatis studiosos, ne sibi imponi sinant abiis qui nobis persuadere conantur, genua feminalibus Sacerdotum inclusa fuisse: quales brachas exhibent tabulæ Leonis Iudæ, & post eum Leusdenii Ultrajectini Professoris, qui etiam expressis verbis dicit, Dissert. xxvii. Inferne ipsa genua attingebant, imò includebant, quod tamen nec S. Scriptura, nec Hebræorum antiquitas docet. Cur longiora esse non potuerint hæc feminalia docet Aben Ezra: *crunt brevita ne impedimento sint.*

CCCXXI. Ex his facile detegi poterit huius vocis *Bracha*, ברח/ *brage, brayes, ברגא, & ברגקן* scaturigo: ita scilicet dici a Genu. Notum est *genu* Hebræis esse ברח *berech*, & Syris כסכל *borcho*. Hinc *bracha* fere apud omnes Europæ populos. Nam quemadmodum Græcis certum vestimenti genus dicitur καπεριδὼν a καπεῖν & Hebræis פסס a פס (de quo nos fusc lib. i. cap. xvi.) *vola manus*, quia manicæ istarum tunicarum ad volam manuum usque protractæ erant; πεδῖνος *talariis*, quia ad pedes & talos demissa erat, & ἀναβυσίδες *cruralia* a ἄβυσσος, sic & feminalia dicta sunt *bracha* a ברח *berech*, aut Syrorum בורכו *borcho genui*, quia ad *genua* demissa erant. Nec a septentia mea dimovebor.



bor, si quis mihi opponat, brachas ita non dici ab ipsis Hebræis, sed potius כרבלא *sarbala*, & כנסים aut כנסים cum tamen eadem voce כנסא videantur debere uti, si esset vox Hebræa: & Syris, nti constat ex *Targum Ierusalemiano*, corrupte dici כרסון pro כרסון, aut potius pro כרסון a latino aut Græco *bracca*, βαγνικα, ut & Latine כרבלא corrupte *feminalia*; nam hoc non obstat quo minus illius origo sit Hebræa. Quis nescit quam misere voces soleant mutari & corrumpi successu temporis? Infinita exempla adferre possem ad demonstrandum, origines & scaturigines vocum linguarum, & artium, in natali suo solo sæpe exaruisse, cum tamen alibi ex iis quasi rivult aut potius stagna quædam supersint: ut non mirum esset, si diceremus feminalia aliquando ab Hebræis etiam *brachas* dictas fuisse, eandemque vocem postea a multis populis receptam & conservatam fuisse, apud Hebræos autem interiisse tractu temporis, succedentibus apud eos aliis vocibus. Sed non plane interiit vox *bracha* apud Hebræos: est enim Talmudicis, ut videre est, *Masschebet Kelim cap. xxvi. Misna 111. ברבר* corium sive ventralisopificum (Belgice *een Schoots bel*) quod ad genua demittitur, aut quod *genua tegit*, ut habet glossa.

Hinc pater male vulgo scribi *braca* & pejus *bracca*; potius scribendum esse *bracha*, quemadmodum etiam in optimis Codicibus Ciceronis *brachati* & *bracha* legitur. Manifestum etiam est non minus errasse. Isidorum *Orig. lib. xix. c. xxii.* cum crediderit: *bracas* dici quod sint breves, quasi esset vox Latina. Optimo tandem jure *Salmasius* ad *Terent. de Pullio*, cap. 1. carpit eos, qui hanc vocem Gallicam putarunt, ut *Diodorus Siculus* & alii. Sed pessime magnus vir ipse deceptus est, eodem loco, ubi contendit vocem istam esse Græcam. Pefellit cum proculdubio doctissimus *Casaubonus* in *vita Augusti*, ubi eandem sententiam docuerat.

CCCXXII. *Bernhardus Angelus*, vir cui propria saliva vehementer placet, eamque ab omnibus lambi deliderat, in me plus, semel sine causa acriter & ineptissime debachatus, ferre non potest meam, de *feminalibus* Sacerdotum Hebræorum sententiam; minime quod vocem *bracha* Hebræam vel Syram crediderim, illudque genus vestimenti cum cæteris sola fieri textura, absque acus opera docuerim. *Ad Iosephum Lib. 111. cap. vii. pag. 171.* conatur probare auctoritate Hieronymi, in *Epistola ad Eusebiolum*, dicentis non posse in tela *brachas* fieri, quæ sint verba

„ Iosephi, ut putat Hieronymus. At nos verba Iosephi ἐὰν τὰ  
 „ ἀδοκίμα παλίων exposuimus & simul ostendimus nusquam dixisse Jo-  
 „ sephum, brachas in tela fieri non posse. vide supra paragr. cccxi r.  
 „ ut nullam animadvertam rationem quæ Bernhardum moverit tot  
 „ verba Hieronymi chartis illinire? At non ego solus, sed reliquo-  
 „ rum hac ætate fugillanda fuit Theologorum credulitas. Ceterum,  
 „ inquit, ni videretur hac ætas Theologorum fabulis Rabinicis pro-  
 „ pior magisque credula quam historia veteri, haud sustinuissem sta-  
 „ tim omnia, ex Hieronymo adungi, viro licet Indicarum præ-  
 „ dictarum satis avido. Miseros Theologos critico Bernardo, Ju-  
 „ daicarum παραδόξων parum avido, credulos atque ineptos! Huic  
 „ critico nihil placet, præter Græculos mendaces eorumque fabu-  
 „ las. Displicent vehementer Pharizæi omnesque Rabbinæ. Pu-  
 „ deat itaque omnes, quotquot fuerunt alicujus famæ, Indicarum  
 „ παραδόξων avidos, ipsos Hieronymos, Augustinos, Origines,  
 „ Epiphanius, Munsteros, Reuchlinos, Buxtorfos, Capellos, Bo-  
 „ chartos, Seldenos, Lichtfootios, tot alios, inter ipsos Anglos  
 „ magni nominis viros, quotquot hæctenus Ecclesiæ utiles labo-  
 „ res impendisse creduntur, studio arduo, non cuilibet, nec ipsi Ber-  
 „ nardo pervio.

„ CCCXXIII. Sed heu misero mihi! meum enim latus, (quam-  
 „ vis hominem nunquam viderim, de eo nunquam cogitaverim, mul-  
 „ to minus eum læserim) petit. Ego ipse sum qui tam grandia pec-  
 „ cata commisi, quia sum hujus ætatis Theologus: quia amo Anti-  
 „ quitatem quamlibet, sacram & profanam, non solum Græcorum,  
 „ Romanorum, aliorumque populorum, sed & Hebræorum sa-  
 „ pientiam, quod eodem loco mihi sint tuncæ fabulæ Græcæ &  
 „ Hebrææ, quod ex qualibet abyssu, immo ex cujuslibet fimeto  
 „ margaritam eruere tentem. Ego itaque solus inter hujus ætatis  
 „ Theologos, in eadem pagina (ut & alibi variis locis, ubi ad quas-  
 „ libet cavillationes, atque inhumanos contemptus responsurus ero,  
 „ ut discat cavillatoribus ineptisque detractoribus nos esse & can-  
 „ tare paratos, & respondere paratos.) ter fui nominandus & in eccle-  
 „ siis dēficiendus. Primum quod non satis fuerim credulus, ut  
 „ brachas a Græculorum ἄνω ἄνω, & βραχίονε fuisse dictas cre-  
 „ diderim: sed ab Hebræorum, aut Syrorum lingua (quæ Græco-  
 „ rum aliorumque populorum linguarum, scientiarum & Religio-  
 „ num scaturigo,) ברא berech, vel ברכו borcho, genu, quia eo usque

per-



„perfringebat, quemadmodum Græcorum κατεπατών fit a καέπω,  
 „ποδίης a ποδός, & ἀναξυρίδες a ξύρω, ut & Hebræorum שרס a שר  
 „uti paragrapho CCLXXIX. & CCCXII. demonstro. Sed extorqueat  
 „Bernhardus credulis, etiam quibuscunque potest fidiculis, *brachas*  
 „ex acrislo verbi Getici *brican*; ex ἑγγυμῖαι ῥάκω, ῥάκῃ & βράκῃ.  
 „& id credat qui cum eo satis est credulus, ego non invidio, sed  
 „miror magis ejus audaciam & φιλαυτίαν, immo & inscitiam in  
 „linguis orientalibus eorumque antiquitate.

„CCCXXIV. Sed & acri aceto perfundendus fui, quod do-  
 „cuerim *brachas* fuisse integras contextas, absque opere acus. Præ-  
 „sertim quod tanto labore ex imis fundamentis, & antiquitatis  
 „spississimis tenebris in lucem protraxerim veterem ὑφάντελα, tot-  
 „que auctores exposuerim hæcenus a nemine intellectos. Quid  
 „enim, inquit, illa (scilicet ὑφάντελα) ad Pontificem Iudaicum  
 „sacrine scrinii arma? Phineasus sane protovestiarius nihil unquam  
 „simile somniavit, aut scinpus aliquod Talmudicum. Si ad Pontificem  
 „Iudaicum sacrive scrinii arma nihil facit ὑφάντελα, misere erra-  
 „vir, ad mentem Bernhardi, Moses, aut potius ipse Deus, quod  
 „tam expressis verbis jussit, ut essent ארבעה עשר אמות *opus textoris*. Sed  
 „כחפהו ארבעה עשר אמות *poterant feminalia & manicata vestes*, idque  
 „non esset *contra* ארבעה עשר אמות. Ita sane fieri poterat, atque ita fit  
 „hodie. Sed & aliter fieri poterat, sola nempe textura, absque  
 „acu, qualis erat tunica ἁγία Christi, si Evangelistæ credas.  
 „Ita facta esse omnia Sacerdotum vestimenta, probavi, capite XVI.  
 „paragr. XX. hujus editionis CCXLV. & alibi, quibus refutandis ni-  
 „hil adduxit Bernhardus, nihil adducere potest. Si *acu* fieri po-  
 „terant, cur expresse jubetur, ut fierent ארבעה עשר אמות *opere textoris*:  
 „cum vestimenta omnia ex neta lana & lino variis colotibus auro-  
 „que fieri non potuerint, nisi opere textoris, tela scilicet texenda  
 „est, ut deinde ex ea partes variæ acu consuerentur, uti hodie fieri  
 „solet a nostris sarcinatoribus. In Templo cuncta fuerunt כבוד ה' כן  
 „ex optimo; vestes itaque esse debebant preciosissimæ. Textæ au-  
 „tem cariori emuntur pretio, ut patet vel ex Tunica Christi, quæ  
 „ideo dicta est ἁγία & ὑφάντελα ὅτι ἦν ἀνωθεν δι' ὅλου: ut etiam tota  
 „ars ita texendi, ob carum pretium, tandem in oblivionem abie-  
 „rit. At nihil simile Phineasus protovestiarius unquam somniavit.  
 „Non credo, Bernharde, te præditum esse revelatione propheti-  
 „ca Danielis, ut aliorum somnia possis divinare. Phineasus sane

non fuit somniator. (tu somnias quamdiu placet; cum somnia tua adeo tibi sint grata.) Expressam Phineas habuit legem Dei. Tandem nec *scripsit Talmudicum ista somniavit*. Maimonides non est *scripsit Talmudicum*, nec Gemarici, quidquid tu eos rideas & contemnes. Hi claris verbis docent *Muschebet Ioma cap. VII.* vestes sacras fuisse textas, non acu confutas, uti hoc & sequenti capite demonstro. Fateor Maimonidem credidisse *manicas* fuisse assutas tunicis, quod ex Talmude probare tentavit. Sed & nos ipsius errorem palam facimus, capite sequente. Ultro tamen ipse fatetur *brachas* textas, non *sutas* fuisse. Ipsam etiam tunicam, immo & *manicas* textas fuisse asserit, nisi ut *manicæ detextæ tunicæ* corpori acu commissæ fuerint. Ad quæ & nos respondimus.

Sed veterem hanc *ὑπάρτηαν* Brannio Theologo non invidet Bernhardus. Nec ego invideo Bernhardi invidiam, contentum & contradicendi libidinem. Nec ipsam criticam ipsi invideo. Amo & criticam quamlibet magnopere, eamque commendo. Amo & inquiri, quantum possum, & quantum licet per otium, ipsas Fabulas, non solum Orientalium, sed & Romanorum, & ipsius Græciæ mendacis. Quousque cujuslibet nationis fabulæ, ritus, Religiones, veram historiam veterem solidamque Antiquitatem atque eruditionem amantibus sint legendæ, indagandæ, immo & credendæ, quantus sit usus studii Talmudici, quantum omnibus scientiis promovendis sit necessarius, hic non datur dicendi locus. Id alibi a me factum est. Hoc unicum hic addo: (& forte majori audacia quam multi expectassent) absque orientalium Linguarum, immo & Talmudicæ sapientiæ cognitione, ad imam veræ Antiquitatis perveniri posse, a me negari, ringatur quantum velit Bernhardus. Invideat itaque, vel non invideat; invdiam tamen viro honesto atque literato Bernhaldi indignas obprobrationes redolere, modestiores atque sapientiores cuncti mecum judicabunt. Rideas *ὑπάρτηαν* ex spissis Antiquitatis tenebris retractam si ita es *γελᾶς* & *γελᾶς* summopere tamen ab eruditioribus laudatur, quod forte mordet te, cui honestissimorum virtutes displicent. De suis superbe, de aliorum laboribus indigne judicat Bernhardus. Sane aliorum vigilias, labores atque inventa ridere & superbe contemnere, in qua arte excelsit Bernhardus, est viros doctos diligentioresque abstergere,

„ne unquam ex remotiori Antiquitate quidquam eruere tentent,  
 „qua via ignorantia immo & barbaries serio commendatur. Sed  
 „tantus mihi non est Bernhardus ut propter ipsius sive contemptum  
 „sive ignorantiam quidquam negligam.

CCCXXV. Tandem eadem pagina acerbioribus sannis proscin-  
 „dendus fui. Crisim soam excercet in eundem Iosephi locum,  
 „quem & ego allegavi, ad hæc verba: τέμνεται ἡ σάρξ ἡμῶν &  
 „quæ sequuntur. *Divisum (subligar) usque ad medietatem, sed cir-*  
 „*ca illa constructum.* Ad hæc verba, inquam, absque ulla causa,  
 „sola libidine contradicendi, contemnendi, ne dicam calumnian-  
 „di, hæc habet: *aut Brannii (interpretatio) loco ultimo, qui ne-*  
 „*scit quid in humanis sit τὸ ἥμισυ.* Purit iterum Bernhardus in Brau-  
 „nium. Quid tibi peccavit Braunius, Bernharde?

*Dic qua Tisiphone quibus exagitare colubris?*

„Ut eo usque ipsi sis inhumanus. *Brannius nescit quid in humanis sit*  
 „*τὸ ἥμισυ.* Bernhardus id novit, insignis scilicet est Anatomicus viven-  
 „tium fortassis magis quam mortuorum. Sed quicumque viri doctj  
 „atque honesti tuas ineptias, superbos tuos contemptus, legent cer-  
 „tissime mecum satebuntur inhumanum Bernhardum furoris abreptum  
 „nescire quid sit humanitas, ne τὸ ἥμισυ quidem humanitatis intelli-  
 „gere, hebebre opus habere, ut cerebrum insania purget, ne aliorum  
 „laboribus in posterum plus a quo invidenti. Hæc Bernhardum in  
 „Braunium dixisse sufficit. His dictis, nihilo probato, vicit. Do-  
 „ctus vult haberi obsecrator, & sapientiæ, si diis placet, dictator.  
 „Audeo ramen ipsi commendare prudentiam & humanitatem.

CCCXXVI. Utur sit, mihi persuasissimum est, vocem *brachæ*  
 esse Hebræam, a בְּרַחַב *berech* genu, scilicet ad genua demitteban-  
 tur. Fateor tamen apud Antiquos etiam in ulu fuisse brachas, quæ  
 ad talos usque dependebant, immo quæ totum pedem & crus si-  
 mul & semina velabant, quales hodie habent Nautæ & alii, præ-  
 fertim in frigidioribus Regionibus, Italis *Calze marinarefche*. E-  
 jusmodi brachas forte intellexit Hieronymus ad cap. 111. Danie-  
 lis versu 21. ubi כְּבָלַי *brachæ* dicuntur, Symmacho ἀναζυγίδες,  
 quibus crura tegebantur, & ἰβία, quasi crurales & ibiales appella-  
 te sunt, forte quia semina & crura simul tegebant. Scythas ali-  
 osque populos Septentrionales brachas gestasse, quæ totum fere  
 corpus tegebant, docet Pomponius Mela de Situ Orbis lib. 11.  
 cap. 1. Totum brachatum corpus, & nisi qua vident, etiam ora ve-  
 stiti.

*stii. De iisdem Ovidius lib. III. Trist. Ecl. x.*

*Pellibus & suis arcent mala frigora brachis,*

*Oraque de toto corpore sola patent.*

Tales brachas ex pellibus animalium vidimus magna copia Flissin-  
gam advectas ex freto Davis, anno c15 13c LVII. toti corpori,  
a calce ad caput usque muniendo aptas. Nec multum ab his diffe-  
runt *Suevorum*, sive *Swaborum* brachæ in Germania, apud alios  
populos plane ridiculæ. Eodem prorsus modo brachata conspicitur  
statua illa gauſapata, Regis Parthorum, ubi brachæ apparent ad  
talos usque demissæ. Vide Ferrarium de *Re vest. parte 11. lib. 1. cap. VIII.* Hæc fortassis causa fuit, quod apud veteres brachæ &  
feminalia aliquando cruralia & pedules significaverint, ἀναξυρίδες  
autem & caligæ, & cruralia brachas; cum non raro idem vesti-  
mentum & femina, & crura, & pedes simul vestiverit. Ne autem  
his multum inhæreamus, certum est Sacerdotum brachas ita dictas  
fuisse a *genu*, quod scilicet ad genua pertingerent.

CCCXXVII. Apertæ esse solent brachæ ad infimum ventrem  
ad emittendam urinam, & (honos sic auribus) ad anum, ad exo-  
nerandam alvum; cujus formæ sunt hodie feminalia nostrarum  
mulierum, & quorundam virorum. Talia in usu fuisse apud Ori-  
entales populos ante multa sæcula, colligi potest ex Codice *Nid-  
dah cap. 11.* ubi aperturam anteriorem circa verenda vocant בית הנקב  
*locum verendorum*, posteriorem autem בית הנקב *locum foraminis*.  
Audiamus Jarchium ad locum istum בית הנקב והנה הנה *locus*  
לשון הנקבים במכנסים כנגד בית הנקב לחשון מים כחון דרך שם וכך  
כנגד בית הנקב וכשנכנס לקרוב הנקב נכנסו וסומרו  
*Locus ani; & locus verendorum. Mos erat ut foramina (sive aperturas) facerent in*  
*feminalibus, e regione verendorum, ad emittendam urinam foras,*  
*eadem modo fieri solebat e regione ani; qua re facta, foramen liga-*  
*bant & claudabant ligulis.* Possset aliquis dubitare an Sacerdotum  
brachæ etiam non habuerint ejusmodi aperturas, cum dicat Jose-  
phus *Antiq. lib. 111. cap. VIII.* διαζώμα πάλι τὰ αἰδοῖα ῥαπτόν ἐκ  
βύσσου κλωστής ἐγγυμῆσιν ἱμβανόντων εἰς αὐτὸ τὸ ποδιῶν ὥστε ἀναξυρί-  
δας. ὁποτέμενεται ἡ ἑστέρη ἡμῶν, ἢ τελευτήσαν ἄχει τὸ λαγόν & πάλι  
αὐτῶν δυνεσφίγγεται. *Subligat circa verenda commissum. Factum ex*  
*byssu rectoria, cui inserunt pedes (quod pedibus inscendunt) tanquam*  
*cruralibus. Divisum usque ad medietatem, sed circa ilia constructum.*  
Ita hunc locum verto: cum Gelenii versio mihi minime placeat:

non enim exprimit mentem Josephi. Quid quæso, intelligit per suas *dimidiatas bracas*? Nec magis arridet versio Gallica doctissimi *Arnoldi Andillensis*: cum locum istum admodum parce verterrit; quod factum puto, non tantum quod in Hebræicis peregrinus fuerit (cum tamen non nisi in Hebræorum scriptis versatissimum admittam, qui nobis Josephum accurate interpretaretur) sed etiam quod non satis attenderit ad verba Græca. Sic ille, *Celui qui doit officier est obligé suivre la loi, d'être pur & chaste, & veu* (ubi ad verba, quæ allegavimus pervenit) *d'un habit nommé Manachaz, c'est à dire qui serre fort. C'est une espece de caleçons de lin retors, & qui s'attache sur les reins.* His verbis quidem docet Sacerdotum vestitum fuisse feminalia, sed nec formam, (quod tamen observari debuit, cum in rebus sacris minima etiam sint notanda) expressit, nec Josephi mentem intellexit. Nihil jam dicam, quam male cum cæteris interpretibus retineat vocem *Manachaz* Græce *μαναχασή*, cum vocem istam corruptam ex Hebræo debuerit emendare, & scribere *μυχνησή*, aut minimum *μάχνησεν* a מַכְנִישׁ. Quorsum quæso illud addit? *C'est à dire qui serre fort.* An Josephus id voluit his verbis? *βέλε? ἢ συνακτῆρ? δὲ λῆν.* Male vertuntur: *C'est à dire qui serre fort*: est enim *συνακτῆρ* nihil aliud quam *subligaculum, constrictionarium*: aut tale quid. Cætera multa, quæ maxime erant notanda in descriptione feminalium, quam nobis dat Josephus, alto silentio præterit, quod cuilibet patebit, si ad Græca attendat. Quid quid est, si Josephus non erravit, quemadmodum hac in re errare non debuit, cum ipse fuerit Sacerdos, & ejusmodi vestibus in ministerio sæpe vestitus, manifestum erit, cujus formæ fuerint feminalia Hebræorum Sacerdotum: ejusdem scilicet fere, cujus sunt hodie nostræ brachæ. Pedes enim iis inferere, aut potius pedibus eas *inscendere*, (utitur Josephus verbo ἐμβαίνειν) quemadmodum & tibialia, aut cruralia inscendere solemus. Dicuntur etiam a Josepho *ὡς τὰ αἰδοῖα παπτοὶ circa verenda consuta*, non quod revera consuta fuerint: erant enim *opus textoris*, sed quod circa verenda fuerint commissa, uti solent: sed a verendis ad ilia divisa, ad comprehendendum ventrem & clunes.

CCCXXVIII. Superne ad lumbos constringebantur, & corpori alligabantur certis quibusdam vittis, aut ligamentis, quæ feminalibus ita erant inserta, ut potuerint arctari & laxari pro libu-

tu, & pro crassitie corporis, iustar crumenæ, quæ aperiri & claudi solet: ideo כִּסּוֹ marfupio similia esse dicuntur feminalia, ut videre est apud Maimonida *Kele Hammikd. cap. viii.* הכנסים

בין של כנ' בין של כד' הם ככתנים עד ירכים שהוא לכסלה כן הסיבור קרוב כן הלב עד סוף הירכים שהוא הארכיבור. ושנצים יש להם ואין להם לא *Feminalia, sive summi Pontificis, sive cæterorum Sacerdotum, a lumbis demittuntur usque ad finem feminur, quæ sunt genua. Et habent ligamenta quadam. Sed nulla est illis apertura, nec ad anum, nec ad verenda, sed constringuntur instar crumenæ.* Hinc fortassis ab Euripide *Sacci* vocantur:

--- ἡ τῶν θυλάκων τῶν ποικίλων

Περὶ τοῦ σκελετοῦ ἰδύσθαι.

*Quæ videbit saccos variegatos circa femina.* ubi per *saccos variegatos* protulidubio feminalia intelligit, quia revera formam habent duorum saccorum, alias *bissaciorum*, sic dictorum a duobus saccis. Hæc autem ligamenta, quibus feminalia solebant corpori alstringi, ab Hebræis שְׁנִיצִים vocabantur, ut patet ex capite secundo *Codicis Nidda*: ubi ad vocem שְׁנִיצִים Jarchius habet: אשר לש כעץ שלטו *quibus ligantur* (feminalia) *ut apud nos.* Et sane notum est, apud nos feminalia solere stringi, certis quibusdam ligamentis, aut nodulis, quibus pro ligamentis utimur, instar fibularum. Hæc autem ligamenta putamus fuisse inserta superiori parti feminalium, non quidem ut quasi limbo alicui inserta, aut adfuta fuerint, ut hodie sæpe fieri solet, sed ita ut alternis foraminibus inserta fuerint. Cum enim feminalia fuerint *opus textoris*, non autem *opus acus*, ita debent concipi, ut omnia facta fuerint absque opera acus, quod priori modo tam facile non potuisset fieri. Hæc est ratio quod a figura Judæ Leonis recesserim, & שְׁנִיצִים sive ligamenta hoc modo exhibuerim, ut infra in tabula patebit.

CCCXXIX. Feminalia, quibus hodie viri utuntur, fere ejusdem formæ esse solent, cujus supra docuimus ex Talmude, fuisse brachas quasdam apertas utrinque, nisi quod hodie Virorum feminalia unicam tantum habeant aperturam, scilicet ad verenda, non autem ad posteriora. Sunt ex Hebræorum doctõribus, qui Sacerdotum feminalia similia esse dicunt nostris, id est illis, quibus tempore suo utebantur. A nostris autem brachis, quales hodie gestamus, Sacerdotum brachæ plane dissimiles erant; cum nullam omnino aperturam habuerint, nec ad anum, nec ad verenda; ita



ita quidem ut nec urinam emittere, nec alvum exonerare potuerint, nisi feminalibus prius exutis, ne inquinarentur. Imprimis notandus est locus, quem modo allegavimus ex *Massechet Niddah cap. 11.* ubi de mulierculis & sacerdotibus mente laxis, (unde occasionem arripiunt formam feminalium sacerdotum describendi) disputant. כְּכִנִּי כְּתִנִּי לִמָּה הֵן דּוֹמִין בֵּינָן פְּלִגְנָא שֶׁל פְּרִשִׁים לְמַטְלָה עַד כְּתִנִּי לִמָּטָה יָד יִכְכֶּם וְיֵשׁ לָהֶם שְׂנָצִים וְאֵין לָהֶם לֹא בֵּית הַנֶּקֶב וְלֹא בֵּית הַצִּירָה. *Cui rei similes sunt brachæ sacerdotum; Erant instar feminalium Pharisæorum, usque ad ilia, inferne usque ad femina. Habebant autem ligamenta. Sed non habebant nec locum ani, (id est, aperturam ad anum) nec locum pudendum. (i. e. aperturam ad pudenda.)* Nota quæso Phariseos ejusmodi brachas gessisse, ob pudorem atque modestiam: cum enim ita fuerint clausæ undique, obscœna non poterant detegi nec conspici, quod forte aliquo casu fieri potuisset, si ab anterioribus & posterioribus apertæ fuissent. Pharisei modesti & verecundi videri volebant, cum in aliis rebus, tum maxime in vestibus. Sed per פְּרִשִׁים Gemarici forte non intelligunt Phariseos, ita proprie dictos, sed omnes homines pios & pudicos. Glossa ad locum istum פְּרִשִׁים, habet צְנוּתִים modestos sive pudicos. Posset aliquis conjicere, per vocem פְּרִשִׁים intelligendos esse Perlas. *Eo magis, cum Persæ habuerint brachas, mi constat ex Snida, & ex eorum Sarbalin, quibus Persico more vestitus videtur Sadrac cum sociis suis. Dan. 111. & de quibus nos inferius paragr. cccxxxiii. Eo magis cum Persæ צְנוּתִים modesti dicantur triplici modo. Cod. Berachoth. fol. 18. 2.* כְּשִׁלְשֵׁה דְּבָרִים אוֹהֵב אֵין אֶת הַפְּרִשִׁים. Propter tres res amo Persas: sunt verecundi in cibo, sunt verecundi in loco secreto, verecundi in re alia (nempe in lecto) videntur itaque tales brachæ dici ob verecundiam. Tamen Persas hic intelligi non puto, cum eorum brachas tales fuisse hactenus non constet. Præterquam quod Persæ dicantur פְּרִשִׁים magis quam פְּרִשִׁים.

CCCXXX. Ex his facile colligi potest, qua de causa brachæ Hebræis כְּכִנִּי dictæ fuerint: nempe a verbo כָּנַן *inscendere*, sive *ingeredi*, quia vestiri nequeunt, nisi eas quasi inscendamus, ut Josephus optime utatur verbo ἰμῆσθαι, quando de brachis vestiendis loquitur. Nec omittendum est formæ dualis esse, non singularis, nec pluralis numeri, ob numerum feminum, quorum sunt duo. Sic & Euripides θυλάκους *saccos* habet pro feminalibus in duali, ὅσα τῶν σκελῶν.

CCCXXXI. Ut autem forma כנפיים *brachiarum* Hebræorum Sacerdotum, prout eas ex Hebræorum traditione descripsimus, facilius intelligi possit, hac tabula eas lectori ob oculos ponere libuit.

### EXPLICATIO TABULÆ.

- A. A. כנפיים sive *brachæ* aut feminalia Sacerdotum.  
 B. B. Ligamenta, quibus feminalia laxari & constringi debent. Talmudicis שניצ.  
 C. C. Species *limbi*, cum multis foraminibus, quibus ligamenta inserta sunt, uti fieri solet in crumena.  
 D. Anterior pars *brachæ*, אפסוקה ביר הירח *apertura ad pudenda*.  
 E. Posterior pars etiam clausa, סוף הנק ביר *apertura ad anum*.

Secunda figura exhibet Sacerdotem brachis vestitum.

CCCXXXII. Moses etiam rationem exprimit, ob quam Deus Sacerdotes voluerit vestiri brachis, scilicet כבודו בשר ערוה כנפיים ער הויכים: *Ad legendam carnem nudatis, ab ilibus ad femina*. Sane usus feminalium est inferiora tegere, quod experientia docet. Cum autem sacra pie & caste fieri debuerint, Deus imperavit, ut Sacerdotes contegerentur, non tantum tunica, sed & feminalibus, ne forte ea, quæ occultari debent, aliquo casu detegerentur coram populo: nam quum Sacerdotibus sæpissime incurvandum fuisset in mactandis & immolandis victimis, ejusmodi quid facile evenire potuisset, nisi verènda velata fuissent. Tale quid accidit Aruspici Tusco sacrificanti, de quo Martialis pro sua licentia, ita jocatur: *Lib. III. Epigr. xxiv.*

*Ipse super virides aras instantia pronus*

*Dum resecat culiro colla, premitque manu,*

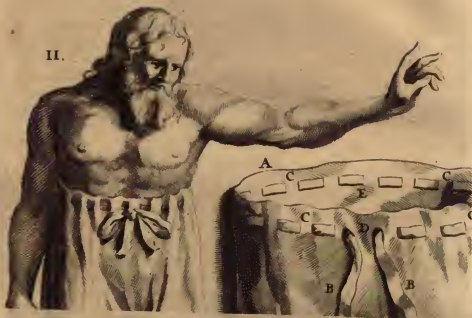
*Ingens iratus apparuit hernia sacris.*

Ne autem idem accideret Sacerdotibus Dei Optimi Maximi, lex data est, ut inferiora tali vestimento operirentur. Notandum etiam est, apud populos quosdam idololatrias, morem fuisse ut Diis sacra fierent nudo corpore, & quidem cum nefanda aliqua turpitudine: qualis præsertim fuit cultus Pehoris, de quo nos libro 1. cap. 1. aliquid diximus. Ne igitur veri Dei sacra similia viderentur Pehoris sacris, aliorumque Deorum stercoreorum, sunt qui credant,

Deum



II.



Εἰς τὴν ἱστορίαν. Et tunc quam facie permutemus in eo ut per-  
 cium esto penes doctos. Sed ῥητὸν proculdubio idem est, quod  
 Græcorum *σαογ'βαγγ*, quam facile enim literæ R. & L. etiam per-  
 mu-

I.



aliquid diximus. Ne igitur veri Dei sacra familia viderentur Peho-  
ris sacris, aliorumque Deorum stercoreorum, sunt qui credant,  
Deum

Deum iussisse, ut Sacerdotes feminalibus tegerentur. Hujus autem rei rationem dat Maimonides, *More Novechim libro III. cap. xlx.* Iam pridem nostri manifesto cultum Pehoris illis temporibus postulasse, ut verenda detegerent; ideo iussit Deus Sacerdotibus, ut facerent sibi brachas, ad tegendam nuditatem tempore ministerii, eadem etiam de causa prohibitum fuit ad altare ne ascenderent per gradus, ne eorum nuditas detegeretur. Textum Hebræum supra jam allegavimus. Constat itaque factas esse brachas sacerdotales, secundum legem Dei. לכתם בשר ערו ad tegendam nuditatem; quæ Philo Iudæus de *Monarchia* sic vertit: Περὶ ζωνῶν καὶ αἰδοίων οὐκ ἔστιν, brachia ad tegenda verenda.

CCCCXXXIII. Utrum autem Sacerdotes Judæi primi fuerint mortalium, aut apud Hebræos soli, qui brachas gestabant, non ausim affirmare. Hoc saltem constat, in tota sacra Scriptura nullam mentionem fieri bracharum, ante tempora Moysis, immo valde verisimile esse, apud Hebræos nullas fuisse in usu, aut raras admodum. Tempore Noachi non fuisse notas, vel inde videtur posse colligi, quod Noachus vino sepultus verenda detexerit, ut sese ludibrio exposuerit coram liberis suis, Exod. ix. Idem videtur colligi posse ex capite xxv. Deuteron. ubi sub pœna diminutionis manus prohibetur, ne scœmina virum pudendis apprehenderet, Quid opus fuisset ista lege, si casus ille non facile potuisset evenire? Id autem facillime fieri potuit apud Hebræos, cum nullas brachas gestaverint, sed tunicas & pallia tantum, quæ non sufficiebant ad tuendas partes illas. Videtur etiam crura sponso tam facile conspici potuisse Cantic. capite quinto, quia temporibus illis non fuit moris ea brachis & cruralibus velari. Negari tamen non potest, hoc vestimenti genus etiam receptum fuisse a vulgo apud Hebræos. Tempore Nebucadnozoris Judæos, dum captivi erant Babylois, usos fuisse brachis, colligitur quidem ex capite III. Danielis versu xxi. בארץ גבריא אל כפתו בסרבליהו פטשיהו וכרבלהו. Ubi וכושיהו: calceos, aut כרבלהו cruralia, ut observat Saadias. Aliis sunt הכנסים brachæ, idemque esse volunt, quod Arabis سراويلات, quæ vox fere nihil differt a voce سراوات, qua usus est Arabs, pro Hebræorum כנסים brachis. Et sane quam facile permutentur B. & V. judicium esto penes doctos. Sed כרבלהו proculdubio idem est, quod Græcorum σαογῖβας, quam facile enim literæ R. & L. etiam per-

mutentur, non est quod multis verbis probem. Helychio *σαρκί-  
λαος* est *ἰσδυμα αὐτὰς τὰς χιτῶνας*; ubi mallem legere cum Stephe-  
no, αὐτὰς τὰς χιτῶνας, *vestimentum circa femina*. Suidas *Σαρκίλαος*  
ἰσδυμα Πισγινῶν ἵναι ὃ λίγυσι βραχίαι. *Sarabara est vestis Persica,*  
*quam nonnulli brachas vocant.* Jachias tamen alique Hebræorum  
Magistri כסות reddunt כסותים *feminalia*, & כרכלא *vestem superio-*  
*rem, quale est pallium.* Hispanis *Mansillo*. At sive כסות sive  
כרכלא significant *brachas*, saltem ex hoc loco colligi potest, brachas  
illis temporibus notas fuisse, & earum usum apud Hebræos & Chal-  
dæos obtinuisse. Sed supra jam docuimus ex *Codice Niddab cap.*  
*11.* Phariseos, cæterosque, qui casti & pudici videri volebant,  
gestasse brachas, & quidem in usu fuisse certum aliquod genus  
bracharum, quæ ad verenda, & ad posteriora aperta erant.

*Doctissimus Bynæus, de Calceis Hebræorum Libro 11. cap. ul-*  
*timo, resumendum me suscepit, quod aliarum sententiam de כרכלא*  
*allegaverim. Doctus lector facile animadvertet, me de re nihil cer-*  
*ti stauisse. Dico tantum, sive כרכלא, ut nonnulli volunt, sive כסות ut*  
*docent alii, fuerint brachæ, inde necessario colligendum esse, Brachas*  
*tunc temporis fuisse notas. Non adeo soleo esse audax ut in re tam*  
*incerta & abstrusa, quidquam magna confidentia adfirmem, contra*  
*viros undique doctos. Forte displicuit, quod addiderim rationes,*  
*cur a viris doctis brachæ credantur. Sed etiam si apperte dixissem,*  
*significare brachas, sententiam tamen non mutarem, ob ea quæ ipsi*  
*afferre placuit: cum nihil habeas præter meras conjecturas, quæ &*  
*aliter exponendis concedenda sunt. Sed & hoc mihi denno solatio*  
*est, quod non me, sed viros inter doctos primos, quorum sententiam*  
*rectio, resuauerit, Arabem, Saadium, Aquilam, Theodotion,*  
*Symachum, Hieronymum, Helychium, Suidam, Drusium, Bo-*  
*chartum, Salmasium, tot alios. Tot tantosque viros maiorum habe-*  
*re socios, magnum est solamen. At כרכלא dicit integrum exiit ex*  
*igne; ergo fuit Chlamys, toga, vel pallium. Ego vero, quia in-*  
*tegrum exiit, conjicio fuisse brachas, cum sit vestimentum inferius &*  
*igni proximum. Addit כרכלא significare tegere, ergo Sarbala est Pal-*  
*lium. Lubentius ideo brachas dicerem, quia nudam tegunt carnem.*  
*Tandem & hoc animadvertit, reliqua vestimenta dici לכות. ita au-*  
*tem dici לבש induere; ergo לבש est vestis interna. Ego vero dice-*  
*rem לבש dicitur de Tunica Sacerdotis. Levit. vi. III. Ergo tu-*  
*nica est vestis interna לבש dicitur de omnibus vestibus Aaronis & re-*  
*liquo-*

*liquorum Sacerdotum, ergo omnes vestes Sacerdotales sunt internæ. Exodi xxviii. xli. vide & apud Daniele cap. v. com. xxix. Tandem כִּתְּלֵי significat vestimentum Regis, Esdera vi. com. ix. Ergo omnia Regis Assueri vestimenta fuerunt interna. Vide Ezech. cap. xxiii. com. vi. & alibi. De hisce docti judicent. Quid quid est, puto me temeritatis accusari non posse, quod in re abstracta, ut solent magistelli, nihil magna auctoritate determinaverim, præsertim contra tot tantosque viros, & antiquis temporibus & nostro seculo venerandos.*

CCCXXXIV. Brachas autem in usu fuisse apud reliquos populos cultiores, & in Regionibus quidem calidoribus, tam facile probari non poterit. Galli, ut ob saga, ita propter brachas celebres fuerunt, ideo *brachati* dicti. Sed apud Romanos rarissimum fuit id genus vestimenti, ante tempora Imperatorum: ideo vestimentum, barbarum læpissime dicitur, quasi ignotum cultioribus populis. Sane Julium Cæsarem brachis non fuisse vestitum, apparet ex Suetonio. Narrat enim Imperatorem, *ubi animadvertit, undique se strictis pugionibus peti, toga caput obvolvise, simul sinistra manu sinum ad ima crura deduxisse, quo honestius caderet, etiam inferiore corporis parte velata.* Nisi brachis caruisset Cæsar, non opus fuisset corporis partem inferiorem tam solite tegere, ut a Torrentio optime observatum est. Augustum, quidem usum fuisse tibialibus & feminalibus, testatur idem Suetonius, sed non nisi tempore hiberno. Tempore Saturnini milites nullas habuisse brachas, colligi etiam potest ex eo, quod jusserit *cum sagis convivio discumbere milites, ne inferiora nudarentur.* Vide Trebellium.

CCCXXXV. Sed & Sacerdotes apud Ethnicos brachis caruisset quum sacra faciebant, satis manifesto patet ex aruspice illo, de quo Martialis lib. i. i. *Epigram. xxiv.* *cujus hernia* (id est pudenda, ut a nonnullis explicatur) *apparuit, dum pronus cultro colla refecat.* Sunt quidem aliqui, qui nobis marmora exhibent, quibus popæ & sacrificuli conspiciuntur, qui inferiora succinatoriis sive feminalibus velata habent; sed non ejusdem formæ, cujus sunt Hebræorum Sacerdotum brachæ, aut quales erant Hebræorum feminalia. Sed de brachis veterum, qui plura videre cupir, adeat Commentaria doctissimi *Casauboni* ad Suetonium, *Nigroni.*

um de caligis & alios, Nostrium institutum erat non nisi Sacerdotes brachias describere.

## CAPUT II.

## DE כְּתוֹנָה TUNICA.

כְּתוֹנָה secundum vestimenti genus. Ejus praeceptum exstat Exodi xxviii. iv. Varii interpretes. Iosepho כְּתוֹנָה a כְּתָנָה lino. a כְּתָנָה fit כְּתוֹנָה & tunica. Gallorum hoquoton. Error Isidori. Cotte nigrum a כְּתוֹנָה, an a κροκωτῶν? כְּתוֹנָה quibusdam dicitur Camisia, quod ab Arabum القميص & قميص non a Camis, nec a χαμαι, ne male Isidorus & alii. Germanorum & Belgarum Hemd & Hemd / ab Arabum وحميد, mutato S in D, quod frequens. S & D apud Arabas unico puncto tantum differunt. כְּתוֹנָה rei colledio. כְּתוֹנָה fascia pectoralis. כְּתוֹנָה recondere, latere, Camasena latum a latendo. Et חֵלֶם dicitur tunica. Hinc etiam Xloste / cloche Campana. Anglis pallium cloake. Cloaca a rotunda cavitate. Materia tunica כְּתוֹנָה & כְּתוֹנָה linum sive byssus. Tunica forma. Ad talos demissa. An corpori arte linam adhaeris. Iosephus allegatus. כְּתוֹנָה Levit. vi. iv. כְּתוֹנָה, כְּתוֹנָה, Tunica longior retrahi & balteo stringi potest. Tunica manicata. Manica ad volam manus pertingebant. κατασφιγμένη. Locus difficillimus & corruptissimus Iosephi tentatur. Male vertitur Gallice ab Andillensi. Tunica non habent sinum, sed amplam aperituram circa collum. Iosephi locus examinatur cum versione Gallica Andillensis, ἀπεκδοτες quid? ἀναδόν. Tunica Sacerdotum, nigrum habuerint fibulas. Gelenii & Andillensis error. Tunicam funiculis ligari circa collum. Figura Tunica in Bibliis Gallicis. Iobi xxx. xviii. brevis explicatio. Tunica Sacerdotum texta. Manica seorsum anhexuntur. quo sensu? Non assumuntur acn. Error Maimonide. Licia tunica senis filis constabant. Figura in tunica חֲשֵׁן. חֲשֵׁן, ocellatum. Samuel Lee doctus Anglus quales figuras חֲשֵׁן crediderit. Eadem figura quae in tunica Summi Pontificis, etiam in ceterorum Sacerdotum tunicis reperitur.

*vinuntur. Locis Exodi xxviii. vers. iv. explicatur. Tabula iunice. Explicatio signarum. Tunica in usu apud plures populos. Est antiquissimum vestimentum. Varii loci allegati & explicati. Plura genera tunicarum in usu apud veteres. Breves tunice. Camisole, Chemisette. Hemd-rock. Tunica χηιδωτός, καμπωτός manicata. Colobium, Κολοβος & Κολόβιον. Tunica altera exterior, interior altera. Tunica interiores ut plurimum lineæ, Tunica salaris & manicata faminarum habitus. Varii auctores allegati. Tunicas etiam virorum esse vestimenta. Sacerdotum Genitium quoque habitus. Καλασις apud Eusebium quid? Linigeri & grex liniger.*

CCCXXXVI. **S**ecundum vestimenti genus, quo vestiebantur Hebræorum Sacerdotes est *ἡνικα tunica*. Præceptum ejus extat Exodi cap. xxviii. commate iv. Græci habent *χιτών κορυμβωτός*. Vulgatus *tunicam strillam*. Lutherus *Ein engen Heet. Gall, la chemise qui tiennent serrée*. Diodati, *la tunique con. trepointée*. Junius & Tremellius, *tunicam tessellatam*. Chaldaeus *מסור כותונ* Belgæ *een Rock met oogliens*. Josephus *Antiquit. lib. iii. cap. viii. χηιδωτός*: sed corrupte, ut solet, pro *χηιδωτός*.

CCCXXXVII. Si Josepho credimus, tunica ab Hebræis dicitur *ἡνικα* propter materiam, nempe a lino, *כות* enim Hebræis *linum* significat; unde fortassis Arabum aliquorumque populorum *קוטן cotton*, sive Xylinum, Hebræis *קוץ קוץ lana viridis* & Germanis *Wannwol* de quo nos plura lib. i. cap. vi. Cum itaque Hebræis aut potius Chaldaeis *כות* linum significet, Josephus credit tunicam dici *ἡνικα* quasi diceret *lineam*. *Antiq. lib. iii. cap. viii. χηιδωτός* (lege *χηιδωτός*) *καλεῖται λινεον τῶτο σημαίνει χηιδωτός ὅτι τὸ λινὸν ἡνικα καλεῖται*. *Cheibomene* (potius *Cheibone*) dicitur. *Hoc linum* significat. *Nos enim linum Chebon vocare solemus*; Sed valde dubito, utrum illa revera sint verba Josephi, an potius prolata fuerint ab aliquo Græculo sciolo, qui valde amant in vocibus hoc modo ludere. Si hoc verum esset, omnes Hebræorum *ἡνικα tunice* deberent esse lineæ: quod tamen falsum esse constat, ex tunicis Josephi & Thamaris, quæ erant *ἡνικα* tunice paragaudæ, pretiosis institis ornate, quod magis de *ἡνικα* lanea intelligi puto, quam de linea. Sed si in ipsa voce *ἡνικα* ipsa materia etiam continetur,



netur, ut omne quod *רנא* dicitur necessario ex lino factum oporteret, quorsum adderentur *רנא* & Chald. *רנא* *linum* & *byssus*? Fateor quidem, lino antiquissimis vestimentis præbuisse materiam, & fortassis ante lanam, ut non mirum, si quis diceret, prima vestimenta apud antiquos *רנא* dicta fuisse a materia, & postea omnes tunicas cuiuscunque fuerint materię: cum antiquitus multa vestimenta nomina sumpserint aut a materia, aut a colore, aut etiam a forma: inde tamen non sequitur omnes tunicas fuisse lineas.

CCCXXXVIII. Cæterum vox *רנא* a multis aliis populis adoptata est. Hinc Græcorum *χiton*, & Latinorum *tunica*. Male autem *Varro* *tunicam* sic dictam vult a *tuendo corpore*. Male etiam *Isidorus* *tunicam* derivavit a *tono*: quia, ut ait, *in motu incenditis sonum facit, tonus enim sonus est*. Hinc & ipsum Gallorum *tunike* & *Hoqueton*. Nam quis non videt *Hoqueton* esse ipsissimum Hebræorum *רנא* cum *ת* emphatico, quasi *תנא* *Haketona*, aut Græcorum *χiton* cum articulo, *ὁ χiton*, quasi *ὁ* aut *η χiton*. Sed de Germanorum & Gallorum *hoqueton*, quædam etiam observata vide apud Stukium, de *Sacrificiis Gentilium*. Ausim fere dicere, ipsum Gallorum *coste* etiam derivari a *χiton* & *רנא*, quicquid viri docti dixerint de *προκτυ*.

CCCXXXIX. Sacerdotum Hebræorum tunica, etiam *Camisia* dicitur ab Hieronymo ad *Fabiolam*, ab *Isidoro* *Orig. lib. xix. cap. xxi.* a Gallis *chemise*, *Camisole*, & ab aliis non paucis. *Isidorus* *Camisias* sic dici ait, quia in iis dormimus in *camis*, id est in stratis nostris. *Orig. lib. xix. cap. xxix.* *Camia*, ut habet alibi, est brevis lectus, circa terram: Græci enim *Camii* breve dicunt. Hinc *Helychius*: *χαμβλην εἶδος, ἢ ἡ ταπεινὴ κλινὴ. ἢ χαμβλὴν ὁ χαμαι κοιμώμενος*. A *Camia* proculdubio Gallorum *Camus*, homo naso brevissimo, *simus*; nisi quis dictum velit a *Camito*, ut observat doctissimus Menagius. Sed & ipsum *Camitum* forte nihil aliud est quam Græcorum *χαμαι*, ex quo etiam Galli tuum *Camitum* & *Camus* fecisse videntur. Quicquid alii dixerint, mihi persuasissimum est, *Camisiam* dici ab Arabico *القَمِيص* quod tunicam significat. Est etiam Arabibus *قميص* vestiri tunica Indii. Ex eodem fonte, mea quidem sententia, fluxit Germanorum & Belgarum *Hemec* quasi *Hemec*, mutato *S* in *D*, quod est frequentissimum



tissimum apud Orientales, eo facilius cum apud Arabas *ص S.* & *ض D.* unico tantum puncto differant. Igitur *قميص Qameis*, *Camisia*, *Chemise*, *Camisole*, Belgis *een Hemdt-rock* / unum idemque est, quicquid dixerint Isidorus, Scaliger, Vossius, Ferrarius alique Viri magni. Hæc multis conjecturis confirmare possem, si liberet. Addam tamen כמ Arabis esse *rei laxioris collectionem & compressionem*, ut rotunda fieret. Hinc כמ *Cuma*, falcia peccoralis, qua mulieres mammas comprimunt. Licet igitur conjecturari, Arabis tunicam dici *Camisiam*, quia corpus occultat & recondit, unde & *Camafena* Latium a *laicendo*, est enim כס *recondere*. Deut. xxxii. xxxiv. Hebræorum Magistri tunicam non raro *חלין chalik* vocant. Ita sane vocatur a Barfelonio. At *חלין* eisdem est indusium, interula sive *Camisia*. *Massechet Schab.* cap. xvi. *חלין* dicitur, כס *Camisia super carnem suam*. Constat præterea שכלה quæ vox non raro interulam sive Camisiam denotat, etiam dici *חלין*: nam pro eo quod Exodi xxii. xxvi. legimus חלין חליון הוא שכלה דהא Targum Jonathanis habet *quod cadit in cuneum ejus* חלין חליון דהא שכלה *Est indusium regamenti ejus, quod cadit in cuneum ejus*. Non possum quin obiter notem, tintinnabula majora, quibus hodie in templis utimur, vulgo *campanas* aut *nolas*, nomen suum sortita esse a voce *חלין*: dicuntur enim Germanice & Belgice *Elu Xloet* Gallice *une cloche*. Sed propius accedit vox Anglica *Cloake*, quæ certum genus vestimenti veluti *pallium* intelligunt. Et cum *חלין* significet omne id, quod est cavum, ego facillime inducerem, ut crederem ab eadem voce etiam derivari Latinorum *cloacam*. Itaque *חלין Xloet*, *cloche*, *cloake* & *cloaca* unum idemque est.

CCXL. Materia tunice dicitur שש. Exodi xxviii. xxxix. & cap xxxix. xxvii. Levit. autem cap. xvi. iv. vocatur כר. Sed utrumque *linum* significare, supra pluribus in locis ostendimus. Hæc de causa Josephus, ut jam modo diximus, eam χεδὼν ex Hebræo כרן vocari putat, quia facta erat ex כרן *lino*. Iterum intelligendum est linum pretiosissimum, secundum præceptum כרן *ex optimo*. Hinc a nonnullis tunica *byssina* dicitur, & a Josepho, loco toties a nobis laudato: ἵνδυμα διπλῆς σινδῆος & βυσσίνης, quæ fere verbotenus repetuntur, ut fieri solet, ab Hieronymo in *Epistola ad Fabiolam*. Chald. & Græci Exodi xxviii. xxxix. & Lev. xvi. iv. ubi de tunica Summi Pontificis, habent: כרן רבוא

χτῶν ἐκ βύσσου, *unicam byssinam*. Sed ne putes cæterorum Sacerdotum tunicas ex alia factas fuisse materia, Exodi xxxix, xxvii. legimus, non tantum Aharonem, sive Pont. Max, sed & filios Aharonis, id est, totam sacerdotum turbam habuisse שׁוֹמֵרִים, quod iterum Græcis & Chaldeis est: χτῶν βύσσινος & כְּתָנָה כְּתָנָה *unica byssina*. Sacerdotes omnium fere populorum solitos fuisse ministerium obire in vestimentis lineis, ideoque tunicis lineis usos fuisse, multi docent, & nos illius rei varia exempla attulimus cap. vi. lib. i. parapho xciv.

De colore tunicarum nihil dicturus sum, cum vel cæcis constet, linum sive byssum fuisse albam.

CCCXLI. Nec magna erit difficultas circa hujus vestimenti Formam. Fuit enim vestis rotunda, undique clausa, a collo ad talos demissa, & utrinque manicata. Uno verbo, tunicis nostris interioribus, quas *Camisias*, Gallice *Chemises* vocare solemus, non multum absimilis. *Iosephus*: ἐστὶ ἡ τῶτο ἱδρυμὰ ποδῶν χτῶν ἐκ βύσσου, ἡ τῶ σῶματι, ἡ τὰς χεῖρας ἐκ τῶν βραχίωνος καὶ τοῦ ποδῶν. Est vero indumentum illud, *salaris tunica*, *corpus ambiens*, & *manicas circa brachia adstrictas habens*. Rabbi Levi Barfeloni us, *lege* xcix. אורח חיים רב של יסודות *Tunica est instar Camisiae magne Ismaelitarum*. Dicitur autem *Camisia magna*, cum fuerit longa & ad talos demissa, unde *Iosephus* ποδῶν. *Maimonid. Kele Hammikd. cap. viii.*: אורח החיים עד לסלי סן הקב *Longitudo tunicarum erat usque ad talos*. Eadem docent Hieronymus *ad Fabiolam* & *Isidorus Orig. lib. xix. xxi.* Nec admodum laxa fuit, sed τῷ σῶματι ἐκτεταγμένη, ut ait *Iosephus*, qua voce videtur innuere, tunicam corpori satis arcte adhaesisse. Est enim aliquando ἐκτεταγμένη claudere, finire, & coercere. Hinc Hieronymus: *Hæc adhaeret corpori, & tam arcta est & strictis manicis, ut nulla omnino in veste sit rufa*. *Iarchius* ad Exod. c. xxviii. v. iv. in eadem sententia fuisse videtur: nam etsi expressis verbis non dixerit utrum arcta an laxa fuerit, earn tamen adhaesisse docet, quod quis intelligere posset, eam corpori arcte adhaesisse, eum τὸ πᾶν illum sensum ferat. כְּתָנִי, inquit, אלא הכתונה אלא *Ballum est instar Camisiae, ut & ipsa tunica, nisi quod tunica carni adhaereat, quod quidam interpretantur quasi arcte adhaesisset*. Hinc vulgatus *tunicam strictam* habet, *Lutherus* enim *engen Neet*, & Galli *la chemise qui uenne serrée*. Hæc autem hausta

hauſta fuiſſe ex verbis Joſephi τὸ σώματι περιεργαζαμένην, vix dubito.

CCCXLII. Animadvertendum eſt, tunicam ſacerdotalem Levit. cap. vi. verſu iv. dici כר כר quaſi diceret *meſuram lineam*: quia ſcilicet facta erat ad meſuram corporis. Inde colligi poſſet, eam nec nimis amplam ſive laxam fuiſſe, nec nimis arctam ſive ſtricſam: eo magis cum utrumque ſacerdoti inter miniſtrandum impedimento fuiſſet. Tradunt etiam Gemarici, ſi tunica forte juſta longitudinem exceſſerit, ut etiam in terram traheretur, licitum fuiſſe Sacerdoti ut ea uteretur, modo ad juſtam meſuram retracta, & balteo conſtricta fuiſſet. Maſſecheh *Sevachim* cap. ii. חנ רבן: כרוסלים כסותין כסוחים וזכר עברתו בשרים: *Docent doctores noſtri*, ſi fuerint trabentes, (id eſt, ut præ longitudine in tertam traherentur) breves aut veteres, & ſi quis in iis miniſterio fungeretur, miniſterium legitimum fuiſſe. Alias præceptum de veſtitu ſacro requirebat veſtes novas, pulchras & rugoſas inſtar vellum magnatum. Maimonides *Kele Hammikd.* cap. viii. בנר כהונה בצות סידו חרשים: *Præcepto de veſtibus ſacerdotalibus canitum eſt, ut veſtimenta eſſent nova, pulchra & plicata inſtar veſtium Magnatum, ut dicitur: (Exodi xxviii.) ad gloriam & ad ornatum.* Jarchius codice *Sevachim* cap. ii. docet, legem quidem poſtulare, ut veſtes eſſent ad meſuram corporis; nihilominus iſtud non obſtare, quo minus poſſint etiam longiores eſſe, modo retrahantur: & cum כר כר poſſit opponi, nodum ſic ſolvit, וזכר כד כר שיהא כמדו מצוה היא בשלם, וזכר כד כר: *Et quamvis ſcriptum ſit, כר כר ad indicandum veſtem debere eſſe ſecundum meſuram ejus (ſcil. corporis) præceptum tamen illud datum eſt abſolute, ſed non ad impediendum.* (ſcil. ne aliter fieret) Quamvis autem longiores veſtes licitæ fuerint, modo retraherentur ſuſum & balteo conſtringerentur: tamen noſ etiam permiſſum ut uterentur tunica nimis brevi, quæ ſcilicet ad talos non eſſet demiſſa: debuit enim eſſe *modicus talaris*. Sed nec hoc neceſſarium fuit, ut ſemper ad talos dependerent, nam potuit ſuſum trahi ſupra talos, & balteo ſtringi inter miniſtrandum: ſi autem per ſe fuerint כסותין retractæ, i. e. tales quæ ad talos non dependebant, illegitimæ erant. Vide Codice *Sevachim* Copia ii.

CCCXLIII. Tunica, ut erat rotunda & clauſa undique, ſic & manicata. Joſephus; κατὰ τὰς ἀρχαίας ἐστὶν τὴν περιεργαζαμένην

מלכות. *Et manicas circa brachia adstrictas habet.* Manicas habuisse docet etiam Maimonides *Kele Hammikd. Cap. viii.* quod dicit a Gemaricis *Massechet Ioma. Cap. vii.* Has manicas tradit Maimonides longas fuisse ad carpum, sive ad volam manus : *וְאֵת הַמָּנִיכִים בִּין יָד עַד עַד יָד* *Et longa est manica usque ad carpum, sive volam manus.*

Sic & Gemara, loco modo citato : *וְהָיוּ הַמָּנִיכִים כְּרֹמֶת הַיָּד* *Pertingit ad volam manus.* Latæ sive amplæ erant palmum : *וְהָיוּ כְּרֹמֶת הַיָּד* *Et latitudo ejus, inslar latitudinis manus:* hæc enim latitudo sufficiebat ad brachium commode immittendum. Non sequitur manicas fuisse valde angustas, ut brachia quasi arctissime stringerent; quo sensu Andillensis Josephum vertit : *elle avoit les manches fort étroites pour couvrir les bras.* Nam illud *κατασφιγμένων*, quo respexisse videtur, non significat *fort étroites, valde angustas*, sed tantum *strictas.* Josephus fortassis hoc voluit : manicas brachiis adstrictas fuisse & alligatas, certis quibusdam ligamentis, ut hodie nonnunquam fieri solet; nam *σφιγγειν* non significat *angustum esse*, sed potius *stringere*, ut si quis manipulos, & alia quæ in fasciculum colligit, ligamentis stringeret. Eadem voce Josephus etiam usus est, ubi de feminalibus disserit, quæ circa ilia *stringi* docet: stringebantur autem certis quibusdam ligulis, Gemaricis *עַנְנִים* dictis, ut cap. præcedenti docuimus. Utrum autem ejusmodi liguli manicæ tunicarum quoque strictæ & ligatæ fuerint, ex hoc loco Josephi conjecturari posse videtur.

CCCXLIV. Tunicæ nostræ interiores quibus hodie utimur, sinum habere solent satis amplum, a collo ad cor usque, per quod caput transmittitur vestiendo. De hac apertura, S. Scriptura tacet in descriptione tunicæ. Nihilominus statuentum est, eam ejusmodi quid habuisse ad imittendum caput. De ore capitis in pallio Exodi xxviii. xxxiii. plura dicentur infra, quum ad istud vestimenti genus deventum fuerit. Josephus *Antiq. lib. iii. cap. viii.* docet, Sacerdotum tunicas nullum habuisse sinum, sed amplam aperturam circa collum, quæ certis quibusdam funiculis circumquaque ex oris dependentibus ligabatur & constringebatur. *ἔτι, ὁ χιτὼν κοιλῆται μὴ ὑδαμένον. λαγαρόν δὲ παρὶχων τὸ βρογχωτῆρα δ' αὐχίνῳ, ἀρπεδύσσιν ἐκ τῶας, καὶ τῆς στήθων καὶ μετὰφρενον. ἡρεμένους ἀναδίδεται, ὥστε ἐκατέρωθεν κατακλιθεῖα, μακροβαζυνῆς καλῶται.* Hæc verba non

uno mendo laborant: male enim Genevensis editio habet punctum post μεταφρεον, quasi periodus ibi finiretur, cum tamen jungi debeat cum sequentibus: ut sensus inde elici possit: Deinde vocabulum μεταβαζανής est corruptissimum, & nihil significare videtur. Circa hanc vocem fateor me aliquamdiu hæsisse, ut fere credidissem pro μεταβαζανής καλεῖται legendum esse ἐν μίῳ τῇ ζώνῃ ἀναδύται, in medio balteo ligatur, quasi paucis voluisset repetere quod jam dictum erat, nempe tunicam balteo cingi. Sed Doctissimus Le Moine apud Leydenses S. S. Theologiæ Professor, verum sensum hujus vocis mihi aperuit. Legendum enim putat ex Chaldo נִכְנָשׁוּ quasi μεταβαζανὰ pro μεταβαζανής. Sed pro נִכְנָשׁוּ legi etiam posset נִכְנָשׁוּ מַסִּבָּצָה, quod cum analogia Hebrææ linguæ optime conveniret. Ut sit, certissimum est, vocem istam μεταβαζανής apud Iosephum nihil aliud significare quam tunicam lacuatam, Hebræis יָרֵחַ חֲנֻכָּה. Unde etiam liquet Iosephum cum cæteris Rabinis credidisse, non tantum S. Pontificis, sed & cæterorum Sacerdotum tunicam lacuatam fuisse, quod alibi contra Doctissimum Anglum *Samuelem Lee* probamus. Miserrime vertitur ille locus Iosephi ab interpretibus. Gelenius sic habet: *Uncinis ejus ora a pectore & a tergo committuntur*, pro ἀπεδόνειν ἐν τῷ ὤμῳ καὶ τῶν καὶ τῶν πλάτων καὶ μεταφρεον ἡρτημέναις ἀναδύται, quasi ἀπεδόνεις essent *uncini*, cum potius funiculos & filamenta significant, quibus res ligatur, quod ex sola voce ἀναδύει (quod *ligare* funiculo aut ligamento, non fibulis aut *uncinis committere* significat) colligi potest. Pejus Andillensis in sua versione Gallica. *Cette tunique étoit sans pli, & avoit une grande ouverture à l'en tour du col, laquelle s'attachoit devant & derrière avec des agraffes, & on la nommoit Muffabazan*. Nusquam dixit Iosephus fuisse sine plicis. καλπτῆται δακτύλοι significat non habere sinum: est enim κόλπος sinus non autem *plica*. Hinc Gallis & Italis *Golphe* & *Golpho* sinus maris, Belgis *een iuham*. Suas *agraffes* proculdubio hausit ex Gelenii *uncinis*. Ridiculum sane esset tunicis interioribus, quæ cuti adhaerent, *uncinos & agraffes* adscribi. Mens igitur Iosephi fuit tunicam pro sinu, circa collum magnam aperturam habuisse, quæ tamen funiculis constringeretur & utramque scapulam tegeret. Ex hoc loco colligi potest, tunicam circa collum habuisse ligamenta & funiculos, quibus constringebatur, ut collum & scapulæ tegerentur, quales funiculos fuisse in brachis jam supra docuimus,

quos Hebræi שניצין vocant. Biblia Gallica Genevæ impressa anno  
 MDLXXXVIII. hujus tunicæ exhibent figuram, in qua qui-  
 dem ejusmodi ἀπαρόντις sive funiculi conspiciuntur, quibus aper-  
 tura collum clauditur aut potius confuitur, sed in scapulis tantum,  
 cum funiculi totum collum ambire debeant, secundum Iosephum.  
 Igitur tunica Sacerdotum collum laxari & stringi potuit, ad lubi-  
 tum vestientis. Ejusmodi etiam tunicas viris in usu fuisse, vide-  
 tur colligi posse ex Cap. xxx. Iobi. vers. xviii. נָבַר כֹּחַ יִתְחַשׁ לְבוּשׁוֹ  
 נָבַר כֹּחַ יִתְחַשׁ לְבוּשׁוֹ Ad quæ verba sic commentatur Rabbi Levi Ben  
 Gamliel. כִּסּוֹ שִׁכּוֹב פִּי הַתְּנוּחָה אֵרָא הַזֶּה כִּן יִסְבְּגִי חֵלִי. *Quemadmo-  
 dum apertura tunica collum cingit, sic & morbi mei cingunt.* Forte  
 hæc voluit Jobus; quemadmodum tunica arcte nimis stricta col-  
 lum premit & angit, sic & a morbis & miseriis omnis stringor  
 undique.

CCCXLV. Cum omnia vestimenta sacra fuerint מְשַׁח אֹרֶז *opus  
 sextoris*, tum etiam tunica vera fuit ἀργαῖα *inconsutilis*, ὑφαν-  
 ῖδι δὲ ὅλας τὰς τειχίαι. Exsertis verbis hoc docet Moles Exodus xxxix.  
 xxvi. *Et fecerunt tunicam byssinam opus sextoris.* Ideo Maimoni-  
 des & alii textam non acu lutam dixerunt, ut supra ostendimus.  
 Vide Maimonidem *Kele Hammikd Cap. viii.* Iosephum *Ant.  
 lib. iii. c. viii.* ubi tunicam διπλὴν συνδύνα βυσσίνην vocat. De  
 quibus nos plura lib. i. Cap. xvi. ubi docuimus non tantum ejus-  
 modi tunicas detexi posse, sed etiam modum texendi ostendi-  
 mus. Gemarici quidem fatentur ipsum corpus hujus tunicæ textum  
 fuisse, sed negant manicas ei fuisse adtextas. In eo itaque sunt  
 ut probent, manicas seorsum textas, deinde corpori tunicæ fuisse  
 junctas. *Massechet Ioma c. vii.* בְּמֵי יָד שֶׁל בְּגָדִי כְּהֹנֶה נֶאֱרָא בְּפִי טַעֲמָה  
 ; וְנִדְבָקָה עִם הַבֶּגֶד וְכִנְיָדָה עִם הַבֶּגֶד וְכִנְיָדָה עִם הַבֶּגֶד וְכִנְיָדָה עִם הַבֶּגֶד  
*Manica vestium Sacerdotum  
 texuntur seorsum, vestibusque junguntur, perstringunt autem ad volam  
 manus.* Quæ ita explicat Maimonides *Hil. Kele Hammikd. Cap.  
 viii.* בְּמֵי יָד שֶׁל נֶאֱרָא בְּפִי טַעֲמָה וְכִנְיָדָה עִם הַבֶּגֶד וְכִנְיָדָה עִם הַבֶּגֶד  
*Manicam ejus texunt seorsum, & corpori tunica affuntur acm.* Sed  
 fallitur Maimonides, ut qui male intellexit Gemaram. Non di-  
 cunt Gemarici, quod sciam, manicas corpori tunicæ *acm adfui*;  
 sed tantum quod *seorsum texantur*. Et hoc quidem verissimum est.  
 Corpus enim tunicæ, secundum veterem texturam, prius detexi-  
 tur, sed ita ut stamen pro manicis adhæreat, ideo manicæ postea  
 corpori tunicæ quidem attexuntur, sed quasi seorsum; quod satis  
 mani.



manifesto ostendimus lib. I. cap. xvj. Erravit forsitan Maimonides, quod suo tempore modus texendi veterum jam in desuetudinem abierit: ut crediderit non minus quam Hieronymus alique multi, nulla arte fieri posse, ut tunica undique clausa & manicata, quemadmodum nec feminalia, sola textura absolverentur, absque acus opera. Textas itaque puto Hebræorum Sacerdotum tunicas rotundas, undique clausas, & manicas habentes, eadem arte, qua id fieri posse pluribus demonstravimus, ut non opus fuerit manicas affui; quales tunicas & vidimus & jam nunc possidemus, ex subtilissimo xylyno in india mirifica arte textas, qualemque detexi curavimus in hac ipsa urbe, cum manicis absque acus opera.

CCCXLVI. Seno autem filo singula licia, id est sex filis in unum retortis constabant, ut tradunt Hebræi: cum dicant שש כותנה Exodi xxviii. xxxix. & Cap. xxxix. xxvii. Jam ostendimus שש significare filum sexduplo retortum, non minus quam subtilissimam byssum. Deinde הכינוי כצור *præceptum de optimo*, quod in omnibus sacris vestimentis observari debet, postular, secundum Talmudicos, ut fierent non tantum ex bysso, sed & ex liciis sex filis retortis.

CCCXLVII. Tunica hæc dicitur etiam חשן Exodi xxviii. iv. & כותנה versu xxxix. Verum quidem est quod in his locis videatur dici tantum de tunica Summi Pontificis, Ideo nonnulli solam tunicam illius חשן esse volunt, non autem reliquorum Sacerdotum. In hac sententia etiam est Doctissimus Anglus *Samuel Lee*, in suo opere Anglico *de Templo Salomonis Cap. ix.* Et revera nupquam expressis verbis Moses dixit tunicam omnium Pontificum esse חשן; nihilominus videtur ita dici priori loco, nempe versu iv. capitis xxviii. cum ibi sermo fiat, non tantum de Vestibus *Aaronis*, sed & *filiorum ejus*, id est omnium reliquorum Sacerdotum. Ut igitur אבנט & כענף sunt vestimenta omnium Sacerdotum, non minus quam Summi Pontificis, ut infrapatebit, sic & חשן toti Sacerdotum turbæ attribui posset. Hæc sane fuit opinio Judæorum. Maimonides *Kele Hammikd. Cap. viii.:* הכותנות בין של כהן: Tunica, sive summi Sacerdotis, sive ceterorum Pontificum, erant כענף id est, *fundis conſuta*. Et Josephi, qui eam καταβάλλαντες id est περικαλάς live כענף vocat, uti supra ostendimus.

Quales autem figuræ fuerint חשן, & quam male hanc vocem



verterint libro primo cap. xvii. ostendimus: nempe nihil aliud fuisse quam lacus, aut fossulas angulares, quales reperiuntur in certo quodam stomacho animalium ruminantium, reticulo a medicorum filiis dicto. Errarunt itaque illi qui *וַסֵּן* *ocellatum* viderunt, illasque figuras *oculos* repræsentasse, in quem errorem incidisse animadverto Doctissimum *Samuelem Lea de Templo Salomonis cap. iv.* Sed hæc levia sunt præ illis quæ mox addit Doctissimus Anglus, *וַסֵּן*, sive figuras illas quæ ita dicuntur, *auro intextas* esse in Summi Pontificis tunica. Nullum tamen *aureum* reperitur in vestibus lineis, sed in laneis tantum. Ita revera tunica sponsæ Christi erat *וְהָיָה כְּסֵה עֲרֹסָתוֹ מְשֻׁבָּה לְאֹזֶן* *lacinata auro*, Psalmo xlv. De Sacerdotum tunicis hoc nusquam legitur.

CCCXLVIII. Tunica igitur Sacerdotum erat vestimentum rotundum undique clausum & manicatum, totum corpus a collo ad talos usque regens; factum ex pretiosa bysso, seno filo retortaque texta, & habens fundas intextas ad majorem ornatum. Ut autem hoc lectori clarius fieret, totam tunicam, & Sacerdotem tunicatum hac tabula exponere volui.

### EXPLICATIO HUIUS TABULÆ.

Figura prima tunicam ostendit.

A. Ipsa tunica, sive *כִּתְיֹן*

B. B. Dux manicæ.

C. Apertura circa collum, per quam caput immititur.

D. Ligamenta sive vittæ, Josepho *ἀγκυρίδες*, quibus collo adstringitur.

Figuræ polygonæ sunt fundulæ sive lacus, aut *πλινθίαι* tunicæ intextæ. Hebræis *וַסֵּן*.

Secunda figura ob oculos ponit Sacerdotem ejusmodi tunica vestitum.

CCCXLIX. Ejusmodi tunicas receptissimas fuisse apud plures populos dubitari non potest. Hebræi jam inde a temporibus Jacobii Patriarchæ tales gestaverunt; quod patet ex tunica Josephi, *כִּתְיֹן* quam pater illi fecerat. Idem etiam manifestum est ex tunica Jobi cap. xxx. xviii. de qua nos supra. Tempore Davidis Regios liberos tales habuisse, nos docet tunica Thamaris: tales enim gestare solebant *filiæ Regum*, quod intelligo non tantum de

Regi.



...Lampriato, iustitavit: in lona  
aurum aut purpuram missi dementiam esse, quum asperitati adderetur  
rigor. Ideo puræ dicebantur, quales erant illæ tunica manicata b-

B



tunica Jobi cap. xxx. xviii. de qua nos supra. Tempore Davi-  
dis Regios liberos tales habuisse, nos docet tunica Thamaris: tales  
enim gestare solebant *filii Regum*, quod intelligo non tantum de  
Regi.

Regibus Judæorum, sed & aliorum vicinorum populorum, ut Ægyptiorum, Tyrjorum, Assyriorum. Sed alii præter Reges tunc temporis tales habuere: nam *Chuscaum* tunica vestitum fuisse nemo dubitabit, qui legerit cap. xv. xxxi. lib. ii. Samuelis. Sed & sponsa Christi Cant. cap. v. ii. dicit se jam exuisse *תוניקת* *tunicam*. Deinde morem istum tunicas gestandi, durasse apud Hebræos ad tempora usque Augusti & Tiberii, colligi potest, vel ex sola tunica Christi *ἀντήρα* *inconfusilis*. Nam Christi tunicam talem fuisse, quales erant tunicae Hebræorum Pontificum, ego non dubito: nisi materia alia fuerit: magis enim credibile est lancam fuisse, cum Sacerdotum lineæ tantum fuerint.

CCCL. Apud veteres duo genera tunicarum in usu fuerunt: habebant enim tunicas breves, circa humerum desinentes, & quæ ultra cubitum non fuerunt demissæ, quales Græci *ἱεμίδας* vocabant, instar nostrarum Camisiarum, Gallis *une Camisole* & *Chemise*, Belgis *een Wendrock*. Habebant etiam alias, quæ erant longæ & ad talos demissæ, quas *talares* & *ποδιγες* vocabant. Quædam manicas habebant, quas *χελιδώνες* *Chiridoias*, *manicatas*, & *καρπιδες* nominarunt. Quædam manicis carebant; quales vocabant colobia, *κολοβός* & *κολοβιον*, quasi truncatas, est enim *κολοβός* *ὁ κονδός*, *capitis*, ut habet Glossa *manilus*, *truncus*. Colobia ab Isidoro quidem longa vestimenta, at a Cassiano lib. i. cap. v. breviter dicuntur, *quæ vix cubitum intra perungit*. Sed de his plura vide apud Salmasium, Ferrarium aliosque, qui rem vestitiariam tractarunt. Alia erat etiam tunica exterior, alia interior. Exterior interiorem tegebat; ornatior & cultior ex lana, serico, aliquando etiam lineæ fuit, sæpe varia arte texta & ornata, opere Phrygionico arte Polymitaria, auro nonnunquam gemmis variisque figuris distincta. De hac plura infra dicemus, ubi de *ἑννυῖ* *pallio*. Interior linea fuit ut plurimum, & carni proxima, ideo *indusium*, *intusium* & *interula* dicta. Nonnius: *Indusium est vestimentum, quod corpori intra plurimas vestes adhaeret, quasi intusium*. Ad hanc respicit Plautus in Trinummio: quando ait: *Tunica est propior pallio*. Hæc, ut dixi, ut plurimum fuit linea, & quidem ex lino puro, absque purpura & auro. Nam cum debeant esse molles, ne carnem læderent, Alexander Severus, teste Lampridio, iudicavit: *in linea aurum aut purpuram mihi dementiam esse, quam asperitati adderet vigor*. Ideo puræ dicebantur, quales erant illæ *tunica manicata li-*

nea *Afra* & *Aegyptia pura*, quas D. Aurelianus populo dedit, referente Vopisco. Ejusmodi fuisse videntur *tunica linea Aegyptia viginti*, quas Valerianus dari jussit Aureliano, ut habet idem Vopiscus. Tales fuerunt & Sacerdotales, ex lino, sive bysso subtilissima, talares & manicatæ.

CCCLI. Tunicae autem illæ talares & manicatæ, ut plurimum erant vestimenta muliebria, tunica *Thamaris* filia Davidis, & *Sponsa Christi* Cantic. v. 1v. Tales fuerunt vestes *Corinna*, & *Semiramidis*, de quibus Ovid. *Amor. lib. 1. Ecl. v.*

*Ecce Corinna venit tunica velata recincta.*

*Qualiter in thalamum formosa Semiramis isse  
Dicitur.*

Gellius sane *lib. vi. cap. x. & lib. vii. cap. xii.* tunicas docet non tantum fuisse vestes muliebres, sed & viris dedecori. Operæ pretium censeo, caput illud hic integrum inferi: eo magis cum multum luminis mihi videatur affundere rei vestiarie antiquæ. *Tunicis*, inquit, *mi virum prolixis ultra brachia & usque in primores manus ac prope in digitos, Roma atque omni Latio indecorum fuit, eas tunicas Græco vocabulo nostri Chiridatas apellaverunt: sæminisque solis vestem longe lateque diffusam decoram existimaverunt, ad ulnas cruraque adversus oculos protegenda. Tiri autem Romani primo quidem sine tunicis toga sola amitti fuerunt: postea substrietas & breves tunicas circa humerum desinentes habebant, quod genus Græci dicunt i&epsilon;pidas. Hac antiquitate inductus P. Africanus F. vir omnibus bonis artibus atque omni virtute praeclitus, P. Sulpitio Gallo, homini delicato, inter pleraque alia que objectabat, id quoque probro dedit, quod tunicis uteretur manu totas operientibus. Verba sunt hac Scipionis. Nam qui cottidie unguentatus adversum speculum ornetur, cujus supercilia radantur, qui barba vorsa semibulque subvolvis ambulet, qui in conviviis adolescentulus cum amatore, cum chiridota tunica interior accubuerit, qui non modo vinosus sed virosus quoque sit: eumne quisquam dubitet quin idem fecerit quod cinædi facere solent? Virgilius quoque tunicas hujusmodi, quasi sæmineas ac probrosas criminatur.*

Et tunica, inquit, manicas, & habent redimicula mitræ. Quintus quoque Ennius *Karthaginiensium tunicatum juventutem, non videntur sine probro dixisse.* De manicatis & talaribus tunicis tanquam muliebri vestitu, Ciceronem audivimus supra, ubi de *tunica passim.*

Sed

Sed quævis tunica fuerit vestis muliebris, nihilominus viris etiam usitata fuit, cum apud Hebræos, tum apud alios populos; quod constat ex eadem *tunica passim* Josephi, ex tunica qua constringebatur, ex tunica Christi ἀγίασμα, & ex tunicis Christi discipulorum; interdixit enim illis vestitu duarum tunicarum; taceo quod in Novo Testamento toties fiat mentio τῶν χιτῶνων virorum. Saltem Sacerdotes Hebræorum eis utebantur in sacris.

CCCLII. Sed & alii sacrificuli & sacrificantes multarum gentium, in ejusmodi tunicis talaribus & manicatis sacra faciebant: quemadmodum sacerdotes Phœnicum, referente Herodiano libro quinto, ubi de sacrificiis Elagabali, *tunicas enim lineas clavatas, salares & manicatas* habebant. De iisdem forte Silius Italicus, quando loquitur de Sacerdotibus Herculis Gaditani.

*Ante aras culius, velantur corpora lino.*

*Et Pelusiaco præfulget flamine vertex.*

Tales fortassis etiam erant *Calasires*: erat enim καλῶσις λινὴς χιτὼν λεγέται, *Calasiris linea tunica sacerdotalis*, ut habet Eustathius in III. Iliad. Hinc veterum Sacerdotes *linigeri* & græcè *liniger*. Sed de vestibus lineis & albis plura vide supra lib. I. cap. vi: & cap. xi.

## CAPUT III.

## DE טַבַּחַת BALTEO

טַבַּחַת balteus ubi extet. *Varie versiones.* Balteus vox Hebræa, Abanet.

*Mutatis literis L. in N. Error Varronis. Charisii sententia.*

Baltei pellicei, argentei, aurei, ænei, & linei. τελαμῶν, fascia.

Balteus militaris. Sacerdotum baltei יָצוּר mixta materia. *Summi*

*Pont. balteus die Expiationum ex lino.* לָאָרֶץ פָּאָסוּיָא. *Vossii error.*

Baltei corpus semel tantum cingentes. Bertrami error

in Bibliis Genevensibus. Longi baltei, מיטעג, מיטרויטונעס.

Zonam solvere. Balteus Sacerdos. corpus multis cinxit. *Germana Hierosolymitana & varii auctores.*

Balteus xxxii. ulnarum. Latus iv. digitos. Baltei intus cavi. *Crumena.* כַּיִלֹּדֶם מִטָּה.

Sec̃tor Zonarius. *Matth. x. ix. allegatur.* Balteus instar serpentis exuviarum. *Mens Josephi.*

Baltei ornatus. Baltei, stel-

lati, pustulari, aurati, gemmati, *Hippia balteus*, *Bataavorum*: *Baltei opus Phrygionicum*. Flores in balteo, *Varii auctores*. Squama in balteo. squamose vestes. *Iosephi mens*: in balteo fibulae. ὀζυδὺς *Homero* quid? *Balteus Eumenii Rhetoris Clivia*. Falso a Pigio, Tesselmakero dici statnam, & pūllnam, qua in oppido Cliviorum conspicitur *Eumenis Rhetoris*. Ipsa statua male depicta. Falsa ejus tabula Vera & ingenua. Non representare Rhetorem, sed militem. Quis miles ille sit? Credibile esse principem qui Relegationem Christianam defendit. Pisciculi quinam? *Terullianus* & *Augustinus* allegati. Quorundam error de fibulis balteorum Sacerdotum. Balteus in usum militum ζώνυδς, προῶνλ'ζεδς. ἀμυροχίτωνες *Homero* quid? discincti ζώνῳ, ῥη cingere pro armare. *Varii loca Scripura*. baudrier, port-d'epée, zangle, djaegbant, baltei ad discernendos milites, feltzichen, Escharpe. Baltei civium, saeminarum. Reginarum zona apud Persas. Provincia zona dicta. Vestigal vini Ceinture de la Reine. Cingula saeminarum hodie in usu. zone virorum *Eliæ*, *Iob*. Baptista. *Varia loca Scriptura*. Baltei necessarii apud veteres. Indaeorum superstitio. Balteus signum roboris & sobrietatis. 1. Ep. Petri cap. i. xii. allegata. Sacrificantes, Sacerdotes, & Populi cincti. Cinctuli, Cethegi. Salii eris balteis cincti. Candidum lineamen *Apulei*. Cinctus *Gabinus*. *Varii auctores* & *nummi*. Sola tunica cingunt & quidem interior. balteo tunica revocatur ad medios poplites. Locus Codicis *Sevachim* explicatur. Modus cingendi. balteus humero dextro impositus, & sinistro. Militum cinctura, & civium. Cui gesonts hept. Locus cinctura ad pectus, circa mammæ. Locus *Apor*. cap. i. xiii. explicatur. *Iosephi* sententia. Angeli cincti secundum *Talmudicos*. Peculiaris cingendi modus Sacerdoti. Hebr. *Iosephi* mens. Brevis descriptio baltei. Tabula balteum & Sacerdotum cinctum exhibens. Explicatio tabula.

CCCLIII. **T**ertium genus vestimenti est ζώνη *Balteus*. De hoc vide *Exodi* xxviii. iv. xxxix. xl. & cap. xxix. ix. & xxxix. xviii. Septuaginta habent ζώνη Vulgatus & *Junius balteum & cingulum*. Chaldaeus כַּתָּנָה quod etiam observavit *Iosephus* de Babyloniis: חֲמִישׁ הָיָה בַּבְּבִלְוֹנִיּוֹן מֵמַעֲתָקוֹתַי, חֲמִישׁ אֹתָהּ כַּלְמָה, Arabs حَزْ Lutherus ein gürtel. Belgæ cein  
902



gogdel. Galli *le bandrier*. Josephus ἀβανηδ, & Hieronymus *Abanet*.

CCCLIV. Balteum vestimenti, aut potius ornamenti, genus vetustissimum fuisse, & ab Hebræis ad Romanos pervenisse, videtur posse colligi ex vocis etymo: *baltens* enim est ipsissima vox אבנא diciturque *baltens* pro *abanet*, aut *abnet*, mutata tantum littera N. in L. quod valde usitatum est, ut docet magnus Scaliger in suis notis ad vetera fragmenta de Emendatione Temp. *Labonidus* & *Nabonidus*, *Naboanasser*, *Labolasser*, *Perna*, *Perla*; sic πλδύμων pro πνδύμων, unde & *pulmo*, πνέω *flo*, *lymphā* pro νύμφα. Chaldæis ܦܪܝܢܐ pro ܦܪܬܝܬܐ; Latinis *ullus* Pro *unus*, *catella* pro *catena*. Et in compositis *collega* pro *conlega*, ut observat Priscianus lib. 1. Germanis & Belgis *Son* pro *Sol*: ut & *klicher* pro *knicker* / *klappen* / pro *knappen*; Gallis *aller* pro *aner* ab *anare*, & id genus sexcenta alia. Non mirum igitur si dicamus *abales* pro *abanet*, unde, addita Latina terminatioue, facillime fieri poterat *baltens*. Male igitur Varro de ling. Lat. lib. 1v. *baltum* dici putat quasi *bulatum*, scilicet quod cingulum fuerit ex corio *bulatum*. Verius dixit hanc vocem *Tuscam* esse, ut docet *Charisius*. Sane Græcam esse vocem, quales sunt pleræque cæteræ voces Latinæ, probabile non est: multo verisimilius est, Romanos istud vocabulum habuisse ab Antiquis *Tuscis*, qui forte veri Germani sunt, *Tuisci* aut *Teuschi*, (quidquid Grammatici etiam dicant de thure aut Græcorum θυρίων) qui illud didicerunt a posteris Noachi, unde ortum habent. Sed quis negare poterit, vocabulum *Abanet* ad hunc usque diem esse vulgatissimum apud Germanos; nam quid est aliud Germanorum *bant* ligamentum, quam Hebræorum *Abanet*? Et quis ignorat *baltum* sive *abanet* nihil aliud esse quam certum aliquod *ligamentum*, quo vestis ligatur & stringitur? unde & certum aliquod genus baltei Belgis hodie *een draegbant* dicitur. Puto itaque אבנא deduci a verbo aliquo S. Scripturæ inusitato אבנא BANAT, quod proculdubio ligare significavit, ut & hodie apud Arabas باند *ligare binden*.

CCCLV. Veterum baltei non omnes ex eadem materia constabant. Quidam enim *pellicei* erant, sive ex corio facti, quale fuit cingulum Johannis Baptistæ; erat enim ζώνη δερματίνη Matth. 111. π. & Eliæ אור שר 11. Reg. 1. v111. Ejusmodi balteos & alios populos habuisse, patet ex Varrone de ling. Lat. lib. 1v. ubi docet

Cet *balteum fuisse cingulum e corio*. Tales sunt hodie baltei nostrorum militum, quos Belgæ *een draegbant* / Galli *un porri d'épée*. aut etiam *une zangle*, quasi *cingulum*, dicunt; sunt enim ex corio ut plurimum. Sed & *argenteos* Balteos habebant veteres, & *aureos* quidem. Trebellius in D. Claudio: *Balteum argenteum in antatium unum*. Et *aureos*, Teste Athenæo *lib. 9*. Eo enim videtur respexisse, quando dicit: *ἡκολούθη ἡ τῶν παιδίσκων πεντακοσίαι νεοσυμμέλαι χιτῶσι πορφύρεϊ χρυσῷ διεζωσμένα*. *Sequebantur autem quingente virginis purpureis iunctis ornata, & auro cinctæ*. vide *Hom. Merum. II. 8. & Od. x.* Ælium, Plutarchum & alios, imprimis *Apocal. 1. xiii.* & *cap. xvi.* Etiam *aneos* habebant, quales erant *Saliorum*, ut infra patebit. Tandem & *lineos*. Hanc videtur intelligere *Pollux lib. vii. cap. xvi.* περ τελαμῶνα σινδονίῳ: est enim *τελαμὼν fascia*, aut *balteus*. *Helychius. τελαμὼν, λῆρε, ἢ ὁ ἀναφορεὺς ὁ ἕψας, ἢ τὸ ἀσπίδου, ἢ δεσμός, ἢ φάσμα*. Eodem sensu exponitur a *Suida*. Est igitur *τελαμὼν balteus militaris*.

CCCLVI. Sacerdotum Hebræorum baltei ex varia materia contexti erant, constabant enim ex lino, & lana, & quidem ex lana diversorum colorum; ex *hyacinto*, ex *purpure*, & *coccino*. *Exodi cap. xxxix. xxix.* וְהָיוּ הַכֹּהֲנִים וְהַלְוִיִּם וְהָעָם שֶׁבֶט מִשְׁכָּאָר וְהָיוּ הַכֹּהֲנִים וְהַלְוִיִּם וְהָעָם שֶׁבֶט מִשְׁכָּאָר *Et (fecerunt) balteum ex bysso retorta, ex hyacinthino, ex purpure & coccino, opere plumario*. Jam plus satis ostendimus quid sit שֶׁבֶט & quidem שֶׁבֶט שֶׁבֶט, nempe *byssum sexuplo retortam*; quid שֶׁבֶט וְהָיוּ הַכֹּהֲנִים וְהַלְוִיִּם וְהָעָם שֶׁבֶט scilicet *hyacinthinam, purpureum & coccineam lanam*. Quomodo autem Judæi τὸ שֶׁבֶט *moschazar* exponant, & quæ sit nostra mens, pluribus ostendimus *lib. 1. capite ultimo*. Docuimus enim illud שֶׁבֶט שֶׁבֶט *Schesh moschazar*, non esse intelligendum nisi de bysso sola, quam solam ex lex filis retortam putamus, ut vestium sacrarum stamen esset. In hac sententia quoque fuisse Josephum manifestum constat, *Aniq. lib. iii. cap. viii.* ubi de balteo: *σήμων, ait, ὃ ἐστὶ μόνῃ βύσσου stamen ex sola bysso est*. Eiusdem igitur materię fuit balteus Sacerdotum ac Ephod & Pettorale Summi Pontificis, præterquam quod his etiam aurum intextum fuerit, cum balteus non nisi ex lino & lana constiterit. Certum est, balteum ex duplici materia constituisse, unde & שֶׁבֶט id est *mixta materia* dicitur. Ideo vel ob hanc solam causam Josephus dixit, Sacerdotes solos mixtæ materię vestes gestasse, de quo vide plura, supra *lib. 1. cap. vi.* Ob eandem rationem balteus Sacerdotibus etiam

etiam in Templo, extra ministerium, deponendus fuit, dumtaxamen liberum fuit ut reliquas vestes retinerent quod fusius docebitur infra, ubi de usu vestium sacrarum aliquid dicemus. tales quidem erant baltei omnium pontificum cum summi, tum cæterorum, per totum annum, excepto unico die tantum, scilicet decimo Mensis Tisri, quo die Pontifex Max. omnes vestes aureas, idest laneas & coloratas deponere debebat simul cum balteo mixtæ materiæ; in cuius locum sumebat balteum lincum, ex subtilissima & albilissima bysso, de quo nos plura suo loco. Et sine balteus ille lineus S. Pontif. decimo Tisri valde similis erat illi, de quo audimus Pollucem, quæm vocat *ταλαμῶνα συνδενύτιον balteum byssinum*; erat enim, ut habet Helychius *λῶρον ἢ φασκία, lorus, aut fascia*. Miror tam crassum errorem circa hæc errasse, toto orbe celeberrimum Vossium, *De vitiis Sermonis cap. vi.* ubi docet: *balteum Sacerdotum vulgo lincum fuisse, byssinum vero summo Sacerdoti.* Nunquam aliam balteum habebat tota turba Sacerdotum quam mixtæ materiæ, ex lana & lino; nunquam alium habebat summus Pont. præter solum diem x. Tisri.

CCCLVII. Baltei sæpissime non longiores erant quam ut corpus semel tantum ambirent, ita ut eorum longitudo ad crassitiem corporis accommodata fuerit; Talem fuisse Hebræorum Sacerdotum balteum, finxit auctor ille (quem doctissimum Bertramum fuisse, nonnulli credunt) qui Sacrum Vestitum depingi curavit, in Bibliis Gallicis Genevensibus. Sed longiores etiam baltei reperiebantur. Talis erat forsitan *ζώνη* apud Poll. lib. II. *ὅτι δῶκεται &c.*, ἢ ῥωμαῖοι φασκίαν λεγούσι, quam Romani fasciam vocant Eundem fors. intelligit Helychius per *λῶρον & φασκίαν*, quem locum modo assignavimus. Ejusmodi balteos videntur veteres intellexisse per suam *μίτραν*. Nam *mitra* non tantum est tegumentum capitis, sed & cingulum corporis, sive *fascia*. Athenæus lib. XI. de iis qui Siria incoluerunt. *ιδίως παρ' αὐτοῖς ἐπερχομένης φορεῖν ἀνθινὸς χιτῶνας, ἢ ἐζώνοντο μίτραις πολυτελέσι, ἢ ἐκαλύοντο διὰ τῶν ὑπὸ τῇ πελοίκιον μιτροχίτωνες, ἢ τὴν Ὀμηρ. τὴν ἀζύως ἀμιτροχίτωνας καλεῖ.* Apud eos patrius mos est, floridas tunicas gerere, quas mitris pretiosissimis cingunt, ideoque a vicinis vocantur *μιτροχίτωνες*, i. e. *mitroiniciati*, ideo Homerus *disceinos* appellat *ἀμιτροχίτωνας*. Hinc apud Apollonium Argon. lib. I. dicitur *μίτρην λύην pro ζώνην λύην. Zonam solvere*. Et apud Homerum II. Π. *ἀμιτροχίτωνες sunt inermes & discineli*,



culdubio omnes balnei aut Zonæ, quibus veteres pro crumenis uti solebant, & quibus pecuniam servabant. Vopiscus *in vita Anselmi*: Stipendium in balneo, non in popina habeat. Aelianus de Pescen-  
nio Negro: Idem fuisse ne in Zonis milites ad bellum aureos vel ar-  
genteos nummos portarent. Gellius lib. xv. xii. Zonas quas plenas  
argenti extuli, eas ex Provincia inanes revuli. Horat. ii. Ep. lib.  
ii: Ibi eo quo vis qui Zonam perdidit. Et Plautus in Pœnulo: Tu  
qui Zonam non habes (id est qui pecuniam non habes) quid in hanc  
venisti urbem, ubi magni sumptus faciendi sunt. Hinc Zonam per-  
dere, pro pecuniam amittere; & Sessor Zonarius apud Plautum in  
Trinummio, pro fure, Belgis een Beurse-fuyder / Gallis un Com-  
peur de Bource. Ejusmodi Zonæ in quibus pecunia recondebatur,  
usitatissimæ fuerunt apud Hebræos, quod patet ex codice *Benachoth*  
cap. ix. כסותו ולא כסותו ולא כסותו ולא כסותו ולא כסותו ולא כסותו  
ingrediatur montem Templi cum baculo suo, nec cum calcibus suis, nec  
cum crumena sua. Sane ita Glossa vocem כסותו exponit. כסותו כסותו  
: כסותו כסותו כסותו כסותו כסותו כסותו כסותו כסותו כסותו כסותו  
Pondato est cingulum cavum cui imponunt pecu-  
niam. Eo proculdubio respexit Christus Matth. cap. x. ix. μὴ κτῆσθε  
χρυσόν, ἀργύρον, μὲν χαλκὸν ἢ τοὺς ζωνὰς ὑμῶν. vide etiam  
Marci caput sextum. Talem fuisse balteum Sacerdotum, docet  
Josephus loco toties a nobis laudato. Non solum longum & qua-  
tuor digitos latum, sed & intus cavum instar serpentis exuviarum  
Διακρίνων ὃ, inquit, ὑποσπένδην ὅσα λεγόμενα δοκῶν ὀφθαλμοῖς. Intus ina-  
nem sexum, ut & serpentis exuvia videretur.

CCCLX. Vetrum balcos pretiosissimos sapissime fuisse, ex  
iis quæ dicta sunt satis patet. Erant enim argentei, aurei & byssi-  
ni. Sed & varie ornat. Aliquando aureis bullis confiti. Virgilius  
*Æn. lib. ix.*

*aurca bullis*

Cingula, id est aureis clavis insignita uti exposuit Servius. Plinius lib. xxxiii. cap. xii. Quid hac attinet colligere, cum capuli militum eboro etiam fastidio, saleantur argento, vagina batillis, baltei laminis crepiant? Tales fortassis erant baltei, quos Trebellius de Galieno *aureatos constellatosque* vocat, quia scilicet aureis bullis, quasi stellis ornati erant. Sic & Spartianus in vita Adriani, mentionem facit *baltei sine auro*, id est sine aureis bullis, stellis aut pinnulis. Sed & gemmati erant baltei. Herodianus lib. v. de Macroino: *περὶ τὰ πορπαῖς καὶ ζωστῆρας χρυσοῦ ποταμῶν καὶ λίθους τιμίους πεποικιλμένους*

κεκοσμημένῳ. Processit fibulis & balteo multo auro & pretiosis lapidibus ornato atque plecto. Sic & Carinus, teste Vopisco, habuit balteum etiam sepe gemmatum. Hinc baltea gemmata vetantur in corpore Juris. Talem forsan balteum tibi confecit Hippas, de quo Plato lib. XIX. ἐπὶ δὴ τὴν ζωὴν ἐφεσθαι ἃ χρῶνίσκου, ἡ δ' ἄχρε, εἶναι μὲν οἷα αἱ περιστάσεις πολυτελείων, ταύτων δ' αὐτὸς πλεῖον. Sic & Trumica *ingulum*, quod babes, dixisti confecisse, pretiosum & Persicis simile. Sane apud Batavos, præsertim apud Hollandorum rusticos & artifices, non est insolens ejusmodi bullatos balteos, sive cingula, gestare, argenteis scilicet canibus, leporibus, cervis; aut (si sint artifices) ferris, securibus, malleolis & id genus alia instar bullarum ornata.

CCCLXI. Sed & Hebræorum Sacerdotum baltei suo ornatu conspicui erant. Sane dicuntur ὁριπνεον opus Phrygionicum, plurimum aut polymium, Gallis *brodé*, Belgis *gebozduert* / & Germanis *gestickt* quemadmodum vocem ὁρι exsoluimus suo loco. Orendimus etiam ὁρι sive Phrygionicum varias habuisse figuras ac adfuras, illasque figuras flores fuisse. De balteo hoc expresse docet Iosephus, loco citato. Ἄνθη δ' εἰς αὐτὸν ἐνέφανται φοίνικες καὶ πορφύρα καὶ ὑακίνθος καὶ βύσσυς πεποικιλμένα. Flores autem intextos habet; cocco, purpura, hyacinthino & bysso variegatos. Hieronymus ad Fabiolam, etiam gemmas habuisse cum floribus, docet; *Ita polymia* autem, inquit, *distinctum ut diversos flores ac gemmas artificis manu non tenias sed additas arbitreris*. Sed errat doctissimus vir, nisi per gemmas intelligat flores, qui quodammodo gemmas representabant, quæ ejus mens videtur fuisse. Fortassis ejusmodi balteos floribus aut aliis figuris ornatos intelligit Homerus *Iliad.* K. per ζωῆρας παναίολον, qualis fuit balteus Nestoris, est enim Hefychio παναίολον, μαρμαρίων & varie plectus: Sunt qui Sacerdotum balteo alia ornamenta affinxerunt, ut auctor figuratur in Bibliis genevensibus, qui totum balteum serpentum squamis, instar serpentis exuviarum confecit. Optimus vir proculdubio illa hausit ex Iosephi verbis, ubi dicit Zonam διακίνας ὑφασμῶν ὥστε λεχρίδα δοκεῖν εἶναι. Sed hisce verbis Iosephus non vult dicere quales fuerint figuræ baltei, sed tantum qualis fuerit ipsius forma; scilicet longum fuisse & intus cavum, instar longi alicujus intestini, aut serpentis exuviarum. Quia διακίνας ὑφασμῶν cava contexta fuit Zona, ideo serpentis exuviarum similis erat; non autem quod ejusmodi haberet.



sic squamulas, quales reperiuntur in Serpentibus. Fateor quidem veteres non raro habuisse vestes, ejusmodi squamas piscium aut serpentum ornatas: quales erant *tunica & thoraces* Persarum, apud Herodotum *lib. vii. cap. lxi.* & Strabonem *lib. xv.* Et Turni, & arma Palladis apud Virgilium *Aeneid. lib. xi. & xii.* Vide etiam Rubenium de *Gemma Tiberiana*, & variorum Imperatorum Nummos. Sed utrum balteus Sacerdotum tales squamas habuerit, nusquam reperio, nec puto id ex Josepho colligi posse.

CCCLXII. Ad Ornamenta non minus quam ad usum baltei, pertinent etiam fibulæ. Sæpiissime enim veterum baltei fibulas habebant, quibus extremæ partes circa corpus connectebantur, ad stringendam & cohibendam tunicam. Isidorus: *Fibula sunt quibus pectus fœminarum ornatur, vespallium ianetur viris in humeris, cingulum in lumbis.* Et ut baltei ornatiores essent, fibulæ aliquando aureæ & gemmatæ erant. Sic Adrianus Cæsar, teste Spartiano, *sine auro balteum sumebat, & sine gemmis fibula stringebatur.* Virgilius *Æn. lib. v.*

———— laeo quam circumplectitur auro

*Balteus, & tereti subnectit fibula gemma.*

Statius *Theb. xii.*

———— ignea gemmis Cingula.

*Et Theb. vii.*

———— fibula rasilis auro

*Tenariam sulva mordebat laspide vestem.*

Claudianus de *Rapin Proserp. lib. ii.*

*Collecta tereti nodantur laspide vestes.*

quæ non male a nonnullis intelliguntur de cingulis quibus vestes stringi solent. Nec aliud quid intellexisse puto Nemesianum in *Cynege.*

*Sic Chlamys aurato mulum subiegmine lusa,*

*Corruzesque sinus, gemmatus balteus arctet*

*Nexibus*

Nec aliter intelligo Homerum *Iliad. d.*

Ἀντὶ δ' αὖθ' ἰθὺνεν ὄρε ζωστήρ ὀχῆες

Χρυσοὶ εὐνέχον.

Per ζωστήρ ὀχῆες Homerum intelligere fibulas aureas baltei vix dubitor est enim ὀχῆες *reinaculum.* Eustathius *κεῖνος* exponit, *κεῖνος* οἷς δὲ ὅλα συνέχεται ὁ σπασιατικὸς ζωστήρ πρὸς τὸν θώρακα. Sed perinde est siue *anulum* siue *fibulam* expolueris; nam ὀχῆες erant quibus necdebantur extremitates baltei, ut stringeretur tunica; Sed & suas figuras illæ ipsæ fibulæ habebant, in balteis, prout omnium generum figuræ



in fibulis conspici solent. sic Hercules, ut tradit Herodotus *lib. 17. cap. x.* mulieri dedit ζώνησι ἰχθυόεντα καὶ ἀγρῆς καὶ συμβολῆς φιάλῃ χρυσίῳ. *Baleum habentem in extrema commissura auream phialam.* Forte erat fibula phialam aliquomodo representans. Ejusmodi cingulum fibularum & aureis bullis ornatum habet *Eumenius Rhetor*, in Cliviorum opido (modo ille verus sit Eumenius) & in extremitate quidem aureis imagunculis ornatum, quod non vidit Frisius in suo opusculo *de Calceo*. Hodie sane nulli sunt baltei sine fibulis aureis quidem, argenteis, aut saltem æneis, aut ferreis; præter balteos illos longos, qui magis *mura & fascia* dicuntur. Ejusmodi fibulas habuisse balteos Hebræorum Sacerdotum, iterum credidit ille, qui figuras vestium sacrarum depingi & excudi curavit in Bibliis Genevensibus. Sed cum illud nullo auctore probetur, eadem facilitate qua ponitur, etiam rejicitur. Et sane cum Sacerdotum balteus longissimus esset, ut multoties corpus ambiret, fibulis non potuit stringi, sed modo, ut in falciis fieri solet, & ita quidem ut utrinque pars quædam dependeret, ut docent Josephus & Gemara Jerusalemiana, quod jam supra notavimus.

„ CCCLXIII. Cum hic mentio facta sit de Eumenio Rhetore,  
 „ non possum quin de eo quædam addam, quamvis ad institutum  
 „ nostrum nihil facere videantur, siquidem Romanam Historiam  
 „ magis, quam Hebræorum Sacerdotum vestitum tangunt. Eumenius  
 „ Rhetorem, virum fuisse apud Romanos celeberrimum,  
 „ atque insignem inter Gallos juventutis doctorem, notius est,  
 „ quam ut a me multis probetur. Acriter disputatur inter eruditos,  
 „ ubi locorum artem exercuerit, juventutem docuerit? Pignus viri  
 „ doctissimus, in *Hercule prodicio*, pluribus conatur adstruere  
 „ argumentis, cum Clivii, quam ingentem atque augustam olim  
 „ civitatem, & ad inferiorem Rhenum Metropolim, ideo Augusto  
 „ Clivensium nuncupatam, splendido sane stipendio, tanto Rhetore  
 „ tantæ civitate digno, sexcent. Sest. annuo, docuisse. Inter  
 „ argumenta, quibus sententiam suam asstruere conatur & statuam,  
 „ quæ in ista civitate conspicitur. Igitur *Respublica Clivensium*,  
 „ inquit, videtur gratitudinis ergo posuisse Eumenio statnam  
 „ iconicam in ipsis Manianis, eamque tripodæam. Quæ  
 „ quidem mensura, teste Plinio, temporibus etiam antiquissimis  
 „ Roma honorata fuit. Exstat adhuc Clivia in palatio  
 „ Principum. Sint in vestitu sui temporis; & ut apparet  
 „ Gallia

Page 391.

39  
in  
17.  
X<sup>o</sup>  
Fo  
cin  
107  
tre  
su:  
aur  
reo  
fib  
ille  
Bit  
dei  
tun  
lis  
qui  
&  
„  
„ r  
„ r  
„ r  
„ r  
„ a  
„ q  
„ r  
„ g  
„ f  
„ fl  
„ l  
„ F  
„ n  
„ c  
„ l  
„ f  
„ p  
„ a  
„ l



„Gallia comata : tunica videlicet salari lectus, & calcei ex alutis  
 „pedem ad talos cingunt, & supra pedem extitit & fovestrati sunt  
 „Comam in fronte & cervice decurtatam aequaliter constringit vitta;  
 „sicut ventrem latus balteus atque bullatus. Qua quidem apud veteres  
 „res vincula quondam honoris ac dignitatis erant insignia. Et nunc  
 „temporis etiam similes balteo aureo vel argenteo operose bullati Gallorum  
 „licorum matronarum sunt ornamenta, praesertim apud Batavos &  
 „Rheni accolae. Ipse dextra massam vel auri vel argenti in paucis  
 „possum praesentare videtur, atque eodem symbolo notatur ejus liberalitas  
 „& munificencia, qua patriam est profecimus. Sinistra tenet  
 „ferulam demissam magistris insigne, ac veluti gubernaculum  
 „adolescencia. Qua nunc quidem injuria temporum contracta perit;  
 „quo usque manus ac tunica consuevit. Sed hac de statua vel imagine  
 „satis. Rem ita sese habere a multis auctoritate Pigii: deceptis, inter  
 „quos est Testemacherus, in *Analibus Clivia*, creditum est. Statua, ut  
 „a Pigio descriptam audivimus, cura Civitatis Magistratum, ad urbem  
 „civiumque suorum decus, uti credebant, in medio civitatis,  
 „ad portam in hunc usque diem depicta conspicitur, eamque  
 „Testemacherus in suis *Analibus* delineatam hac tabula exhibet,  
 „Num. 1. Eodem plane modo eam proposuit Friesius, in *Opusculo*  
 „Balduini de *Calceis capite* x11. pagina 117 nisi quod Calceis  
 „aliam dederit formam, ut hic eos apponi curavimus sub  
 „litteris A. A.  
 „Sed & inscriptio alia apud Testemacherum; alia apud Friesium.  
 „Sic legitur apud Testemacherum.

## EUMENIUS RHETOR.

Qui ad praesidem Galliarum oratione panegyrica habitus, a Romanis Gallicae juventuti in augusto clivorum oppido annuo sexcentis sest. salario praestatus fuit.

Hic istiusmodi habitu, TUNICAE TALARIS, BALTEI BULLATI, CALCEORUM FENESTRATORUM, COMAE VITAE CONSTRUCTAE, FERULAE MAGISTERII. MASSAE AUREAE, ERGA DISCIPULOS LIBERALITATIS INDICIBUS,

in arcis aulae magni, ubi extat, urbisque Clivienfis, inque hac portae mediastinae renovatae monumentum exhibetur.

Sub

Sub consulatu I. a Ringelbergh consf. 4. procurante  
G. Rhatio successore.

„ Frisii Inscriptio, ut legitur ad portam mediastinam, ita se  
„ habet

## EUMENIUS RHETOR.

TEMPORIB.

C. JUL. CÆS. DICT. ARCIS CLIVIENSIS FUNDATORIS  
OCTAV. AUGUST. SUCCES. QUI PRÆSIDIO MUNIVIT.  
ULP. TRAIANI QUI IN COLON. REDEGIT.

ÆL. HADRIANI QUI IN FORMAM URBIS AMPLIAVIT.

### HIC EUMENIUS RHETOR.

QUI IN HOC AUGUST. CLIVIENSIS OPPIDO  
AD PRÆSIDEM GALLIARUM  
POST EORUM IN BATAVIAM INGRESSUM  
ORATIONE PANEGYRICA HABITA  
SCHOLIS PRÆFECIT. ANNUO SEXCENT. SEST.  
STIPENDIO GALLICAM JUVENT. INSTITUIT  
HAC STATVA ICONICA TRIPEDANEA,

### ID EST

VESTITU SUI TEMPORIS TUNICA TALARI  
COMA DECURT. VITTA CONSTRICT. BALTHEO  
BULLATO CALCEIS FENESTRAT. MASSA AUREA AD  
LIBERALIT. PRÆSENTAT. ET FERULA MAGISTERII.  
INSIGNI AD ANTIQUIT. MONUMENT.  
URBIS ET HUIUS PORTÆ RENOVATIO.  
POSTERITAT. POS.

„ Tesselmakerus itaque primam ad portam Inscriptionem notat.  
„ Frisius alteram Renovatam.

CCCLXIV. Pigio sese nervose opposuit Justus Lipsius, in suis  
„ ad *Corn. Taciti Annalium libro tertio notis*. Rationes Pigii sub  
incudem revocat, & erudite refutat. Eumenium Rhetorem Au-  
gustodunj in Gallia, non vero ad Rhenum Cliviopoli docuisse;  
cum hanc civitatem istis temporibus, eo nomine nondum notam  
fuisse,







„ fuisse, certissime credat. Fateor rationibus a Pigio allatis, me  
 „ hæcenus moveri non potuisse, ut Eumenium Rhetorem ibi do-  
 „ cuisse crederem. Persuassimum mihi est, statuam, quæ Cliviis in aula  
 „ conspicitur, non magis Eumenium Rhetorem quam Nebucad-  
 „ zarem, Alexandrum Magnum, Julium Cæsarem, aut ipsum Her-  
 „ culem representare. Non enim Rhetorem, sed Militem certissi-  
 „ me exhibet. Quis sane mentis credit Rhetorem gladio cinctum  
 „ incessisse; Quis credet tantum virum, annuo sexcent. sest. stipen-  
 „ dio (duodecim millib. ducatonum, si legimus ut habetur in Eu-  
 „ menii Panegyrico *sexcentis millibus mininum*, aut si cum Casau-  
 „ bono ad Sueton. in vita Othonis, *sexagies millibus nummum*, ha-  
 „ buit minimum mille ducentos ducatonos.) ditatum, puerulos do-  
 „ cuisse Magistellorum ferula? *Non facile est tot puerorum, observare*  
 „ *manus, oculosque &c.* Indigna sane tanto viro. Professore potius  
 „ eum crederem excellentissimum qui Rhetoricam, politicam & juris-  
 „ prudentiam docuit, eamque doceri curavit. In hac autem dignitate  
 „ constitutum virum, magis Minervæ sceptrum decuit, quam ferula.

„ CCCLXV. Sed pessime ad portam, & imago depicta. &  
 „ inscriptio addita est: In aula principis in altiori, quo ascendi-  
 „ tur ex majori conclavi ad superiora; gradu, ascendentibus ad dex-  
 „ tram, ante sedecim annos, vidi statuam lapideam, tunica talari pi-  
 „ ctam calceis non multum fenestratis, pileo capite recto, balteo bulla-  
 „ to, in cujus ima parte imaguncula instar Angeli cincta patera pi-  
 „ sciculis, (non nummis) repleta, in manu dextra, vagina gladioli, tra-  
 „ cto capulo, appensa balteo sinistra tenentem. Ipse eam tunc temporis,  
 „ in calendarii tabulam, quam habebam ad manus illico delineavi; sed  
 „ tractu temporis, migratione Neomago Groningam, inter alia,  
 „ non magni momenti reculas, eam perdi. Nobilissimus, ele-  
 „ gantioribusque scientiis poluissimus Menso Isinck, Amplissimi viri  
 „ Isinck, in Curia Cliviensi Iudicis gravissimi filius, curavit ut  
 „ mihi, id ab eo submisso perenti, statua ipsa ad vivum depinge-  
 „ retur, qualis hac tabula sub literis E. R. conspicitur.

„ CCCLXVI. Manifestum itaque est, vehementer errasse Pigi-  
 „ um, Tessemakerum, & ab iis deceptos, ad hunc usque diem, Cli-  
 „ vienses. Jam ante sedecim annos quosdam civitatis magistratus monui  
 „ istius erroris, nihil minus scilicet representare statuam in aula,  
 „ quam Rhetorem; male ad portam esse depictam; Statuam non  
 „ habere nummos aureos, nec ferulam, sed pisciculos & gladium,

„adeoque militis esse imaginem, non Rhetoris; aut profus esse  
 „delendam ad portam, aut mutandam, veramque insepulchram,  
 „si Heros innotescat, addendam esse. Sed gratissimus Clivientibus  
 „est Eumenius Rhetor, error tam altos in eorum mente egit ra-  
 „dices, ut hæcenus tolli non potuerit.

„Quid alii censeant, apud me certissimum est, statuum esse  
 „alicujus viri Principis, strenui militis, quod manifestum est ex  
 „balteo gladioque inde pendente.

„CCCLXVII At dicis, quid *patena repleta piscibus*? Fateor  
 „certi quid nihil a me adferri posse. Si tamen conjecturis datur  
 „locus, qui eruendæ antiquitati denegari juste non potest; suspi-  
 „cor esse Principem aliquem Clivientem, aut ex vicinis locis.  
 „Forte is qui Religionem Christianam gladio armisque primum  
 „in istis oris tueri ausus est. Uno verbo, principem esse virum  
 „eorum qui *pisciculi* a veteribus nominabantur. Notum est ex Ter-  
 „tulliano, *De Baptismo*, ab initio, Christianos suo tempore,  
 „& ante eum, *pisciculos*, Gentiles autem Christianorum hostes vi-  
 „peras, aspides, & serpentes dictos fuisse. *Pisciculi*, nuncupa-  
 „bantur Christiani Græce, quasi *ἰχθύς* *piscis* cum ibi reperiantur  
 „literæ primæ, quibus sancti Christum Servatorem nominantur.

„Ἰησοῦς Χριστὸς Θεοῦ Υἱὸς Σωτὴρ *Iesus, Christus, Dei filius, Servator*:  
 „ut etiam habet Sybillarum Acrostichis. Deinde quod Apostoli,  
 „qui Christum omnium primi prædicarunt, fuerint *piscatores*, qui  
 „homines, prædicatione Evangelii tanquam, firmissimo rete ad  
 „Christum instar tot *pisciculorum* adducebant. Petrus & Andreas ex  
 „Apostolis non minimi, a Christo, ut *piscarentur homines*, missi  
 „sunt. Matth. iv. com. xix. & cap. xiiii. com. xlv. & seqq.  
 „Sed & ipsi Christianorum veteres, se *pisciculos* nominantur ob  
 „baptissimum, quod aqua baptismatis renati sint. Legatur Tertul-  
 „lianus loco modo citato. Atque adeo nuper conversata istic qua-  
 „dam Cajana hæresi vipera venenatissima doctrina sua plerosque vapuit,  
 „in primis baptismum destruens. Plane secundum naturam. Nam se-  
 „re vipera & aspides ipsique reguli serpentes arida & iniqua se-  
 „dantur. Sed nos *pisciculi* secundum *ἰχθύς* nostrum Iesum Christum  
 „in aqua nascimur: nec aliter quam magna permanendo salvi  
 „sumus. Ita Quintilla monstrosissima, cui nec integre quidem docen-  
 „di jus erat, optime norat *pisciculos* necare, de aqua auferens.  
 „Hæc Tertullianus. Augustinus *Quæstion. Evang. lib. i. Piscis*  
 „intel-

„ intelligitur *fides invisibilium vel propter aquam baptissimi, vel quia*  
 „ *de invisibilibus locis capitur. vide in Euangel. Matb. Serm. xxi*  
 „ CCCLXVIII. Verum est veteres Christianos a Gentilibus  
 „ dictos fuisse *pisciculos*, per contemptum. Illi autem hoc sibi  
 „ gloriæ reputabant, adeoque honoris causa idem nomen sibi de-  
 „ derunt. Eodem sane prorsus modo, ut, seculo præterito,  
 „ Nobiles foederati in Belgio, ab Hispanis ad opprobrium dicti  
 „ fuerunt GHEUSII, ac si diceres *Mendici*; at iidem Nobiles  
 „ nomen istud affectarunt; quare & mendicorum insignia, sacco-  
 „ ad colligenda frustra panis, cum patera ad hauriendam aquam  
 „ lateri appensa vestibus assui curabant, pileis quoque affixos ha-  
 „ bebant nummos, vel laminas argenteas, cum hac inscriptione  
 „ VIVE LES GUEUX. *Vivant mendici*. Ita & antiqui Christiani,  
 „ non solum *pisciculos*, in honorem Christi, Apostolorum, sui-  
 „ que Baptismatis, sed & insignia quæ nomen exprimerent sume-  
 „ bant *Crucem* (Judæis quidem *σκάνδαλον*, Græcis *stulticiam*) cum  
 „ *piscibus*, ut videre est in *Gemma Smithiana* apud Licetum *De*  
 „ *Gemmis annularibus. Cap. lxxi.* ubi in corneola conspicitur *Crux*  
 „ cum *duobus piscibus*. Ejusmodi crux, cui appendent duo pisces  
 „ cum hac Smithiana, conspicitur apud Gorkæum, a Gronovio  
 „ editum anno c1710cxv. Com. II. Num. 535. & 564. Sigillum  
 „ istud protul dubio aliquis veterum Christianorum sumpsit, ut  
 „ Christi pro se mortem, nomenque sanctorum *pisciculorum* sibi  
 „ ob oculos poneret. Ejusmodi pisciculi & alii occurrunt in num-  
 „ mis Byzantinis, apud Patinum, in *Imperatorum Romanorum*  
 „ *Nummismatis*, in nummo *Plotina. pag. 188.* & in nummo alio  
 „ pag. 398. Apud Du Fresne in *Historia Byzantina* plures exhi-  
 „ bentur nummi cum duobus vel tribus piscibus, & aliquoties  
 „ duobus piscibus, qui in medio habent Delphinum. Tab. 1. Sa-  
 „ binæ, Plotinæ, & Crispinæ. Et Tab. II. quater in nummis vi-  
 „ dentur. Cum autem hi nummi nullam cum piscibus habeant cru-  
 „ cem, eos de pisciculis explicare non ausim.  
 „ CCCLXIX. Fictum hunc Eumenium fuisse aliquem virum  
 „ principem, qui nomen *pisciculi* non respuebat, illud potius pie,  
 „ cum reliquis Christi confessoribus, adfectabat, Religions  
 „ Christianæ in hisce oris strenuum, & forte primum defensorem,  
 „ mihi est admodum verisimile. In dextra scilicet fert *pateram*  
 „ *pisciculus plenum*, tanquam Christi Ecclesiam, sinistra vero *gladi-*

„um tenet ad ejus defensionem. Hæc acuratus fustusque indagant  
 „si lubet Clivienſium docti, quibus per oñium licet. Sufficiat hæc  
 „me indicasse, & forte viam monstrasse qua ad veritatem tuto  
 „eatur. Sufficiat Clivienſes jam diu fuisse monitos, se a Pigio  
 „esse deceptos; ut tandem, quæ conspicitur in aula, statum ac-  
 „curate depingi curent, veram atque ingenuam Inscriptionem  
 „addant, quæ civitatis, uti puto, gloriam non minuent. Cedat  
 „sane *Rhetor sua ferula*, potenti principi *Ecclesia strenuo defensori*  
 „gladio armato.

„ *Si fortuna volet, fiet de Consule Rhetor,*

„ *Si volet hac eadem, fiet de Rhetore Consul.*

CCCLXX. Jam satis diximus de balteo ipſo, de ejus materia,  
 forma & ornamentis, restat ut aliquid addamus de ejus usu,  
 & cingendi modo. Apud veteres baltea facta erant, præsertim in  
 usum militum, non tantum ut tunicam cohiberent, sed ut arma  
 ex iis dependerent. Isidorus: *Baltea dicitur non tantum quo cingi-*  
*tur, sed etiam a quo arma dependebant.* Gladius enim imprimis a  
 balteo dependebat, ut videre est in nummis & marmoribus anti-  
 quis, & in auctoribus qui veterem militiam descripserunt. Hinc  
 apud Virgilium *Æn. lib. x.* gladius vocatur

*immania pondera baltei.*

Eadem de causa apud Græcos ζώνη sumitur pro ἀπλῆδῃ notan-  
 te Eustatio. Pausanias in *Bæoticis* τὸ ἢ ἐνδύειν τὰ ὄπλα, ἐνάλιν οἱ  
 παλαιοὶ ζώσαντες, *armis indui* (accingi) *veteres vocantur cingi.* A-  
 pud Poetas Græcos sæpius cingi pro armari reperies. Homero  
 inermes ἀμυτροχίτωνες, qui *tunicas habent non cinctas*, ideo, *inermes*  
 sunt: quemadmodum apud Latinos cincti & pracincti sunt milites  
 armati & strenui, ut & discincti imbelles. Virgilius *Æn. lib. ix.*

*& discinctos Mulciber Aphros.*

ad quæ Verba Servius: *Discinctos dicit inhabiles militia: Omnes*  
*enim qui militant, cincti sunt, aut certe inefficaces: ut contra pra-*  
*cinctos strenuos dicimus.* Horat. *Altius ac nos pracinctis nunt.*  
*Unde & Græce ζώνη* appellatur, non qui bonam *zonam* habet,  
 sed qui est strenuus. Vulcatus in vita *Avidii Cassii: quum tales in-*  
*ter pracinctos habetas*, id est inter milites. Eundem usum habuisse  
 balteum apud Hebræos, certissimum est. Vide *Es. cap. xxi. xxi.*  
*Et induam eum* (Eliakimum) *tunica tua, & balteo tuo: & domi-*  
*nationem tradam in manum ejus: quod omnino de cinctura mili-*  
 tum

tum intelligendum est. Vide etiam II Reg. 111. XXI. & Ezechielem XXI. 11. xv. Hinc חַמְשֵׁי חַיִּים cingere instrumentis bellicis, est armare. I Sam. 11. 19. Sic & חַיִּים & חַיִּים cingere sæpissime sumuntur pro armare. II. Sam. xxii. xl. & alibi. Eodem plane modo, ut apud auctores Græcos & Latinos, cingere & armare, cinctus & armatus idem est. Eodem sensu Apostolus ad Ephesios cap. vi. vult ut credentes ad spiritualem militiam essent ὡς ἀνέβησαν τὴν ὁπλὴν ἐν ἀληθείᾳ. Hodie nemo pro milite habetur qui non est cinctus. Hinc nostrorum militum baudrier, port d'épée, & Belgarum djaegbant. Non tantum balteos habebant milites, ut arma ab iis dependerent, sed etiam ut dignoscerentur sub qua legione militarent, & ut numerus legionis hac via cerneretur. Iliodorus: *Balteus cingulum militare est dictus, propter quod ex eo signa dependent, ad demonstrandum legionis militaris summam, id est, sex millium, sexcentorum, ex quo numero & ipsi consistunt.* Unde *balteus dicitur, non tantum quo cingitur, sed etiam a quo arma dependent.* An non eundem usum & hodie habent baltea nostrorum militum? Nam forma & colore balteorum milites simul & eorum legiones dignosci solent. Tales sunt omnino baltei nostri, præcipue equitum, unde & Germanis eis *Feldzeichen*, quasi diceret signum exercitus, aut legionis. Gallis *une Echarpe*.

CCCLXXI. Tamen non solum milites baltea gerebant, sed & reliqui cives cujuscunque ordinis. Imprimis autem apud antiquos ornatus erat mulierum, cum mulieres solæ tunicas gerere solerent. Sane fœminas apud Hebræos habuisse balteos & cingula, patet Proverb. xxxi. xvi. Et Es. xxi. xxi. ubi Urbs Jerusalem introducit sub persona fœminæ, & cincta dicitur. De fœminis & Virginibus sæpissime dicitur quod cinctæ fuerint sacco. Vide Joel. i. viii. & alibi. Apud Græcos & Romanos adeo vulgare erat, ut fœminæ balteo zonaque cingerentur, ut *ζωνήεντες λύειν* & *ζώνων λύειν*, zonam solvere diceretur pro pudicitiam deponere. Homer. Od. A. *λύσει παρθένων ζώνων*. In Epigram. veteri de *Diana λεγωντων ἀνὰ ζωνάϊσα χιτῶνα*. Ideo muliebriter cincti dicuntur imbelles. Curtius lib. 111. Et zona aurea muliebriter cinctus acinacem suspenderat, cui ex gemma erat vagina. Veneri balteum etiam attribuit Apulejus lib. 11. *Metamorph.* Ovidius Corinnam cinctam fuisse quoque canit:

*Ecece Corinna venit tunica velata recincta.*

Adco verum est mulieres zonas gestasse, præsertim Reginas & Principum uxores, ut etiam pulcherrimarum urbium atque Provinciarum integri reditus in ornamentum zonæ destinarentur. Plauto in *Alcibiade* 1. ὅτι ποτ' ἔκαστα ἔγω αἰδρὸς ἀξιοπύου ἀναβεβηκότων ὡς βασιλῆα, αἰς ἔφη, παρελθεῖν χρώσθαι πάνυ πολλὰ καὶ ἀγαθὰ ἔργα ἡμερησίαν ἰδόν, ἣν καλεῖν τὴν ὀπχωρίαν ζώνην τῆς βασιλείας γυναῖκος. εἶτα ὃ καὶ ἄλλω ἦν καλεῖσθαι καλύπτρον. καὶ ἄλλως πολλὰς τινὰς καλὰς καὶ ἀγαθὰς εἰς τὸ κόσμον ἐξηρημίνους τὸ γυναικὸς, καὶ ὀνόματα ἔχει ἑκάστη τὸ ποῖον ἀπὸ ἐκάστου κόσμου. Retulit nobis vir quidam fide dignus, unus eorum, qui ad Regem (Persarum) profecti erant, se integrum fere diem peragrasse magnam & fertilem Provinciam, quam incolæ vocabant ZONAM Regine: esse etiam aliam nomine Calyptram, atque ita multas alias regiones pulchras & optimas ad Regina ornatum destinatas: nomina etiam habere singula loca, a singulis ornamentis. Athenæus lib. 1. de *Antylla* urbe, dicit Reges Ægyptiorum & Persarum eam dedisse γαμεταῖς ἢ ζώας, uxoribus ad cincturam. Quæ etiam animadvertuntur a Ciccone in *Verrem* lib. v. Solere ajunt barbaras Reges Persarum ac Syrorum plures uxores habere: his autem uxoribus civitates attribuere hoc modo: Hæc civitas mulieri Redimiculum præbeat: hæc in collum, hæc in crines. Sic & Muretus tradit Lutetii Parisiorum vestigal quoddam vino impositum esse, quod vulgo CINGULUM REGINÆ vocatur, Gallice CEINTURE DE LA REINE. Plura, si placet, vide apud Muretum *Var. Lect. lib. xv. cap. x.* Brislonium de Regno Persarum, & Menagium in voce *Ceinture de la Reine*. Nihil dicam de cingulis, aureis, argenteis instar catenarum, purpureis acu pictis, & gemmatis, quæ & hodie nostris uxoribus & virginibus ornatui sunt, per Germaniam, Belgium aliisque in locis per Europam.

CCCLXXII. Quemadmodum autem tunica a feminis ad viros pervenit, ita & *baleus* sive *zona*. Hunc morem vulgatissimum fuisse apud veteres Hebræos, satis manifesto patet ex cingulo *Elie*, & tot aliis, de quibus mentio fit in veteri Testamento. Ut & ex cingulo *Johannis Baptiste*, & illorum Angelorum de quibus Johannes in sua Apocal. cap. 1. xii. & cap. xv. vi. Sed nihil familiarius apud Judæos, tempore Christi, quam cingulum gestare: præsertim si quis iter esset facturus; quod vel inde patet



ter quod Christus Johani XXI. XVIII. Petro dixerit: *ὅτι ἔτι νεώτερος, ἰζήσους σεαυτὸν, & ἀπαράτε ὅτις ἠθέλει* Hinc inter alia præcepta quæ Judæis data erant, de comedendo agno Paschali, iussi erant, ut *lumbos cinctos haberent*. Exodi XII. cum enim veteres tunicas gestarent longas & talaris, balteo opus habebant ad continendam & stringendam tunicam, & simul ut eam sursum retraherent ne ad pedes deflueret, & incessum inhiberet. Deinde si cogitemus veteres non habuisse brachias, sed plerumque unica tantum tunica incedere solitos fuisse, aut plurimum pallio aut satis laxa toga supra tunicam indutos, quo fieri poterat, ut ea, quæ non est honestum nominare, facile detegerentur & conspicerentur, contra bonos mores, non erat de nihilo tunicam zona comprimi atque stringi ne occulta detegerentur. Interim Judæi, ut sunt superstitioni, & ut solent omnes patrios mores in religionem convertere, quo sanctius observantur, ad hunc usque diem balteis corpus cingere solent, et si iisdem vestibus ac nos utantur, ad tegendum omnes partes corporis: eo usque superstitioni indulgent, ut etiam puerorum togulis a tergo zonulas adfluere assueverint matres. Oportere enim ajunt ut coram Deo discrimen fieret inter cor & pudenda, cavendum præterea esse ne cor inter orandum pudenda intucatur, ac in malas cogitationes incidat. Tandem etiam credunt hac ratione se moneri, quod robore Dei accingantur, contra quoscunque inimicos mentis & corporis: ideo mane, dum sese balteo cingunt, hanc precatiunculam deblaterare solent: *יְיָ אֱלֹהֵינוּ מִן הַיּוֹם הַזֶּה אֶרְבֵּךְ אֶת יְשׁוּעָתְךָ עַל יִשְׂרָאֵל לְדָוָם* *Landatus sis in Domine Deus noster, Rex mundi, qui Israellem robore cingis.* A sanioribus tamen cingulum adhibetur tanquam gulæ frenum, ut inde admonerentur a mundanis voluptatibus abstinendum, & sobrietate utendum esse. quo respexisse videtur Petrus I Ep. I. XII. ubi credentes monet ut essent *ἀναζωγάμοις τὰς ἐσφύας & διαβολίας, νεφότες*, vide etiam Ephes. cap. VI.

CCCLXXIII. Cum autem homines omnium ordinum & sexus balteis cingerentur, tum & maxime *Sacrificantes, Sacerdotes, & Pope*. Suetonius *Caligulam* tradit *succinctum fuisse poparum habitum*: modo tamen per illum Poparum habitum non intelligat, certum aliquod genus tunicarum, quæ ad pectus stringi solebant, superiori parte corporis manente nuda; qualem habitum repræ-



repræsentant marmora antiqua, imprimis Choulius de Religione Romanorum, non uno in loco. Docet etiam Porphyrius, cinētum genus tunicæ esse, infra pectus aptatæ, a quo cinētus Cethegus Horatius vocaverit:

*Fingere cinētus non exaudita Cethegi*

*Continget.*

Vide ad locum istum Casaubonum. Plutarchus in *Æmilio* describens apparatus sacrificii: οἱ δ' ἄγοντες αὐτὰς νεανίσκοι, περὶ ζώματιν διπαρῶσις ἐσαλμῖνοι, πρὸς ἱερουργίαν ἔχουσι. Ducebant autem eos (boves) adolescentes prætextis cingulis ornati ad sacrificium. Dionysius Halicarnassæus *Antiq. Rom. lib. 11*. Salios, nescio quibus æreis balteis cinctos docet. Χιτῶνας, inquit, ποικίλως χαλκείας μετέξῃ κατεζωμένους. *Tunicas variegatas æneis balteis strictas habebant.* Apuleius de *Asino aureo lib. xi*. ubi de Sacris Isidis: Sacerdotes, quos antistes sacrorum proceres vocat, docet habuisse; candido linteamine cinētum pectorale: quod quidam intelligunt de tunicis istis, de quibus jam modo mentionem fecimus, quibus inferior pars corporis tantum velatur. Non est etiam silentio prætereundus peculiaris ille ritus cingendi, qui in usu erat apud Romanos, & quem Cinētum Gabinum vocabant: quo scilicet cingi solebant Consules in referendis Jani portis, in indicendo bello, in condenda aliqua urbe, & faciendis sacris. Virgilius *Æn. lib. viii*.

*Ipse Quirinali trabea cinētique Gabino*

*Insignis referat stridentia limina Consul.*

Qualis autem fuerit ille Cinētus Gabinus, quamnam illius origo, ad hunc locum clarissime docet Servius; *Gabinus Cinētus*, inquit, est toga sic in tergum resecta, ut una ejus lacinia a tergo revocata hominem cingat. Hoc autem vestimenti genere utebatur Consul bellum indiciturus: ideo quia cum Gabii Campaniæ civitas sacris operaretur bellum subito venit: tunc cives accincti togis suis, ab agris (lege ab aris) ad bella profecti sunt, & adeptis victoriam; unde hic ortus est mos. Eodem fere modo Cinētus Gabinus describitur ab Isidoro: additis his verbis: ut Sacerdotes gentilium faciebant, aut cingebantur prætores. Igitur non minus Sacerdotes quam Consules atque Prætores hoc ritu cingi solebant. Hic autem Cinētus nullo cingulo, nullo balteo fiebat: sed ipsa veste, non qualibet veste, sed toga tantum, cujus lacinia una a tergo revocata cingebat medium homi-

hominem, instar zonæ. Ejusmodi cinctos Pontifices & Sacrificantes ad aram stantes, multos reperies in antiquis nummis & marmoribus. Videantur nummi *Ant. Geta*, *Ant. Pii*, *Domitiani*, *A. Aurelii*, imprimis autem *Lepidi*, quem elegantissime exprimi curavit doctissimus Ferrarius, in suo opere de *Re Vesiaria*. Videatur etiam Columna Trajani & alia multa apud Choulum, ut & Inscriptiones Gruteri pag. cxcvii.

Maxime autem Sacerdotes Hebræorum balteis utebantur, cum id fieret ex mandato Dei. Hieronymus sane Pontifices illos militibus comparat, & ob eandem causam eos balteo cinctos dicit, ob quam & milites cincti erant: scilicet ut expeditiores essent in suo opere: quod etiam locum habuisse potuit in Sacerdotibus Gentilium. Tam necessarius quidem erat balteus Hebræorum Sacerd. ut summum piaculum esset si quis, eo deposito, fungi voluisset ministerio. Ideo & balteum deponere debebat quam primum ab opere cessabat, ut reliquas vestes retineret, & simul ac ministerio fungi volebat, statim etiam balteo sese cingere oportebat, de quo plura suo loco dicemus.

CCCLXXIV. Vestis autem quæ cingi solebat, extra *Cinctum Gabinum*, tunica erat, non autem omnium generum vestimenta; ideo *tunica* & *balteus* fere ubique junguntur. Hinc *χτὼν ζωὸς* & *ζωστήρ συνείργων χτῶνα* apud Homerum *Odys.* ξ. & apud Platonem in *Hippiā* *ζώνην χτανίονος* zonam tunica reperies. Tertullianus de *Pallio*: *Tunica prius cingulo correpta*. Martialis:

*Des tunicam dives ego te cingere possum.*

Apocal. i. xlii. Angelus non tantum dicitur vestitus *ποδήρη tunica* sed & *περὶ ζωστήριος* & *cinctus*. Ideo apud Plautum Pænulus ridetur, quod *tunicatus* incederet & tamen *discinctus*. Eodem plane modo *Εἰσαί* cap. xxii. xxi. Deus promittit Eliakimo non tantum tunicam sed & balteum: *והלבשוהו חגורתו וזונו* *Et induam eum tunica ima & balteo imo*. Et cum veteres non raro habuerint duas tunicas, interiorem, quam & *interulam* atque *indusium*, alteram exteriorem ac clavatam vocabant, interiorem ut plurimum cingebant. Imo sæpe etiam tunicæ togam superinduebant, at non toga. sed tunica tantum cingebatur. Leg. i. Cod. Theodosiani, *De habitu quo oportet uti in urbe, verum interiorem vestem admodum cingulis observare*. huc quidem referunt dictum illud *Sulæ de Julio Cæsare: Cavete vobis a male pracincto puero*. Dio

lib. XLIII. & Suetonius in *Julio*. Si forte unicam tantum habuerint tunicam, eam cingebant. Eodem plane modo fieri solebat apud Pontifices Hebræorum. Summus enim Sacerdos, qui supra tunicam habebat *Pallium*, *Ephod* & *pectorale*, interiorum tunicam tantum balteo cingebat. Cæteri Pontifices quibus non nisi unica tunica tantum erat supra brachias, eandem quoque cingere solebant. Inter cingendum itaque tunicas revocare a talis, & ad medios poplites trahebant. Quintilianus lib. XI. *Cui lati clavius non erit, ut tunica prioribus oris infra genua paulum, posterioribus ad medios poplites usque perveniant.* Tunicæ hoc modo retractæ ubique conspiciuntur in nummis & marmoribus. Eodem modo Hebræorum Sacerdotes cinctos fuisse, id est tunica ad poplites retracta, præcipue si longior fuerit tunica, colligi potest ex Codice *Sevachim* cap. XI. והנהיג מסולקין כשרים ארסי. ברחם לא קשא כחן שולקו על ידי אונט כחן דלתהו כעקרא כלל: *Tradunt breviores tunicas legitimas esse. Dixit Rame filius (bama, nulla est questio si modo brevior sit ob balteum, modo per se non sit nimis brevis, nempe si per balteum a talis versus poplites retracta fuerit.*

CCCLXXV. Modus autem cingendi varius fuit apud Veteres. Aliquando balteus humero dextro imponebatur, nonnunquam sinistro, & sub lævo aut dextro brachio oblique recurrerebat. Zodiachus, quia quasi obliquus meridianum fecit, balteus dicitur ab Astrologis. Manilius lib. I.

*Ingeni stellatus balteus orbe.*

Quod optime observatum a doctissimo Vlietio ad *Nemesiani Cyneget.* Sed hæc cinctura magis est militum, quando gladios accingebant, quod ex marmoribus constat: Cingebantur enim eodem plane modo, quo & milites nostri hodie cingi solent. Cæteri autem cives, & inter eos præcipue mulieres & Sacerdotes, ad retrahendam tunicam medium corpus cingere solebant; prout hodie tunicati nobiles & milites, & inter eos equites suis zonis, quas *Echarpes* Galli, & Belgarum Nautæ *ten gesontheyt* / Germani vero *ein feldtuchen* / vocant. Stringebatur etiam balteus, non in quovis loco corporis, sed ut plurimum circa mammam aut ad pectus, non multo infra axillas. Quod docet Ovidius in *Metam.*

*Cintaque ad pectora vestes.*

Sed hoc manifestissimum erit cuicumque, modo vel semel inspexerit nummos & marmora, præsertim imagines victoriæ. Posside.

fidemus æneam quandam imagunculam victoriæ, egregie infra axillas ad mammas cinctam, siue *Sirophio revinctam*, ut *Prudentii* verbis utar. Nec prætereundus est Hercules ille tragicus, quem ex *Cassio* exhibet *Prisus* in *Calceo Antiquo* Balduini cap. xv. ubi videbis latum balteum minimum quatuor digitos, & ad mammas cinctum, ut *Hebræorum* Sacerdotum balteis non multum ab- similis fuerit. Ejusmodi cincturam videbis Pataviæ in fronte do- mus Bassianorum, quæ vulgo *T. Livii* esse creditur, & quæ ele- gantur exhibuit *Ferrarius de Re vesti. lib. 1. cap. viii.* Vide num- mos *Augusti*, *T. Vespasiani*, *Maxentii*, *Decentii*, *Constantini* & aliorum. Ad hunc modum omnino cinctus erat vir ille, siue Angelus, de quo Theologus *Apocal. cap. 1. xiiii.* ἐδεδυμένον ποδήρη, ἢ ἐλθροῦν, & ὡς τοὶ μαστοὶ ζώνη χερσὶν. & cap. xv. vi. Ἐλθροῦν ἔχοντες τὰ στήθη. En circa *mammas*, & ad *pectus* (ut habet *Ovidius*) cincti erant. Eodem plane modo cingebantur *Hebræorum* Sacerdotes. *Iosephus*, loco toties a nobis laudato, expressis verbis dicit ὅτι σιγὴν δεῖται *circa pectus ligatur*. Sane satis operose disputatur inter *Talmudicos*, de loco cincturæ, quemad- modum id ostendimus supra, ubi de brachis egimus. Dicunt enim eos cinctos fuisse בְּכֵסֶם עַל כִּוְּץ in loco in quo non sudant, id est supra umbilicum, paulo infra axillas: quod non tantum de brachis, sed etiam de balteo intelligendum est. Videtur etiam *Jo- hannes*, in istis locis *Apocalypicos* cap. 1. xiiii. & xv. vi. mo- do a nobis allegatis, respexisse ad traditionem *Judæorum*: cum crediderint Sacerdotes cinctos fuisse ut Angelos. *Massechet Ioma cap. vii.* לא נהנה תורה למלאכי השמה שחיו הסתם וזרים כמלאכים. לא לחשוף בגד סבוכה ולא יסחום עליהם אחרי עבודה כחף סין: *Lex non est data angelis ministerii quoniam Sacerdotes cincti erant ut angeli; ita ut exuere debuerint Vestes sacras simulac perfectissent ministerium; nec eas super se retinere audebant, ne tempore quidem ætatis oculi.*

CCCLXXVI. Omnino peculiarem aliquem cingendi modum Sacerdotes *Hebræorum* habuisse, docet *Iosephus*, quemadmodum reliqui homines cingi solebant, nec tantum corpus aliquoties ambivisse balteum instar fasciarum; sed præterea cum valde longus fuerit balteus, post stricturam superfuisse duas partes profusas, & ad pedes dependentes; quas ita pendere sineer Sacerdos, quam diu non operabatur, sed quam primum opus aliquod sanctum aggre-

diebatur, eum partes eas retraxisse, & in sinistrum humerum rejecisse. Καὶ λαβύσας, inquit, τὴν ἀρχὴν ἐλκίζεις ἢ τέρνον, ἢ περιελύσας πάλιν δαΐται. ἢ κέχυται μὴ πολλὰ μέχρη ἢ ἑσφυρῶν, ἔως ὃ μέδιν ὁ ἱερεὺς ἐνεργεῖ. ὅταν ἢ σπυδαῖζεν πρὸς τὰς θυσιὰς δὲ ἢ ἀγκονοεῖν, ὅπως μὴ κινήμενται ἐμποδίζηται πρὸς τὸ ἔργον, ἀναβαλλόμεναι. ὅτι τὸ λαῖον ὁμοφορεῖ. *Sumens extremitatem (baltei) circa pectus revolvit semel atque iterum; tum ligatur. Ad talos autem usque desinit, quam diu non operatur Sacerdos. Quando autem ad ministerium properant, ut sacrificia offerrent, ne impedirentur in opere, super humerum laevum rejiciunt.*

CCCLXXVII. Ex his omnibus satis manifesto constare puto, balteum sive ζώνη nihil aliud fuisse quam longam fasciam ex lana & lino contextam, & opere Phrygionico acu pictam variisque floribus ornatam, longam xxxii. ulnas, latamque iv. digitos, ad stringendam & cohibendam tunicam circa mammas paulo infra axillas, & ad eam retrahendam sursum ad medios poplites, ne Sacerdoti impedimento esset in opere: circa corpus aliquoties revolutam, duabus extremitatibus ad pedes dependentibus, quam diu Sacerdos ab opere cessabat, sed in sinistrum humerum reje-  
ctis inter operandum.

Ut hæc clarius intelligantur, hac tabula omnia exprimi curavi.

### EXPLICATIO HUIUS TABULÆ.

- I. Prima figura exhibet ipsum ζώνη *balteum* Sacerdotum, longum xxxii. cubitos, & latum iv. digitos.
- II. Secunda figura ostendit Sacerdotem tunicatum & balteo cinctum.
  - A. *Balteus ipse.*
  - B. *Locus cinctura.*
  - C. *Nodus ad pectus quo stringitur.*
  - D.D. *Dux partes post nodum relictæ, & ad pedes diffusæ.*

II.



nymus citati. pileus Ulyssis. Ejus Hiffo in marmore, in xeno  
 mis familia Mamiliz. Chouliz, Ursini & nostri Smetii nummi.





## G A P. I V.

## DE מַנְבְּעוֹת PILEO TOTIUS SACERDOTUM TURBÆ.

מַנְבְּעוֹת *ubi extor. Varia persones.* Pileus, πῆλϙ, πῆλιον, a πῆλινω  
 cogo. Glossa vetus שִׁלְטָא vult, seutre. Pedum pilei Polluci  
 quid? Tapetes πῆλϙ. Pannus ex lana coactili in Hollandia.  
 πῆλιν. Balceum Vollen, fouler, fullo. Pilei ex lana agnina.  
 Pilei cum margine. Cardinalium pilei Pileati genus funginum.  
 Καντρία, καμειλαυκία unde. Varii Grammatici. Helvetiorum  
 pilei. Schlasshaube. Tiara. Kyrbasia, Cidaris. Centones pilei.  
 Herodoti locus examinatur. Pilei militum. κεντάνδα. Tiara ex  
 lana. Ex ovium pellibus. feltze haube. Pilei ex corio. Ex lino  
 & bysso. βύσσϙ tela. שֵׁשׁ מַנְבְּעוֹת Pilei byssini. Pileorum color.  
 Purpurei pilei, piṣti. Clavati. αἰολομήτης. Piṣta mitræ mulie-  
 bres. χρυσίπας & pileus. Ferugineæ Causiæ. tiara alba. Dia-  
 dema, Candida fascia Cesaris, Pompeji &c. Macula alba in  
 fronte Apis. Albentes spumæ. Forma pileorum. Galea Galericu-  
 lus. Acuminati pilei. Τυφίτ-βυζοτ / Cuculli. Gemma Ti-  
 beriana. Pilei variorum animantium capita exprimentes. Sacer-  
 dotum pilei. Integra tela. Fascia, ζώνια, ταινία instar baltei.  
 Diadema, Lorum, pannus. Sacerdotum pilei longi xvτ ul-  
 nas. מַנְבְּעוֹת a קַרָּא volvere. Forma tiara Turcarum. Tulbant.  
 مَنَابِعُ ex تَلَّة & قِنْدَ ligaculum قِنْدَ Vexillum, banderolle.  
 hinc & מַנְבְּעוֹת balteus, binden. Tiara alta. πῆλϙ ὀρθὸς, ὀρθὴ  
 τιάρα. Recta tiara. Soli Reges rectam habent. πῆλινωα πνευ-  
 τὸν. χρυσία, κορυφή, crista galli. Persarum Reges rectas ha-  
 bent tiaras. χρυσίς quid? מַנְבְּעוֹת & מַנְבְּעוֹת sape idem. differentia  
 inter Mitznephet & Migbaoth. מַנְבְּעוֹת Galea. & מַנְבְּעוֹת quid?  
 Cippus, קַרָּא curvare מַנְבְּעוֹת. fornix Chef, κεφαλὴ caput, τοῦτ  
 cusa, cucusa. Coeffe. tappe. קַרָּא / קַרָּא & ה permutantur. haube.  
 kupf/ kupf/ houpe, hupe, κύπινω, κυφόν, gibbum. kuppe/  
 cuve, Scyphus מַנְבְּעוֹת מַנְבְּעוֹת collis. αἰκωνον. Iosephus & Hiero-  
 nymus citati. pileus Ulyssis. Ejus Historia in maymore, in Num-  
 mus familia Mamillæ. Choului, Ursini & nostri Smerii nummi.

*Pierii error. Aleandri error.* decempeda, baculuse *Incuria* *Pistoris* in nummis Patini. *Nummus* verus Mamillii Limer. *Doctissimi Smetii expressus.* Hujus nummi explicatio. *Vari* *Mamilli.* *Ulysses* in hoc nummo. Idem auctor familia *Mamilianum*, *Baculus viatoris.* *Loca quaedam S. Scriptura & Talmudis.* *יָסֵדוּחַ* & viator, Nuncius publicus, *Roep haeager.* *Baculus Ulyssis apud Homerum.* Canis in hoc nummo *Ulysses* reducem agnovit. *Pileus peregrinantis est.* *Notat Ulysses.* *אֲנֹכְוֹר* *אֲדֹעֵי* *Ovalis.* Fratres pileati. *Hieronymi sphaera divisa.* *Pileus libertatis Eid. Mart.* *Calottes quasi galottes, a galea.* *Pileus non umbellatus.* *Redimicula mitræ.* *mirum Sacerdotum pilei habuerint redimicula* *Exod. xxix. ix. & Levii. viii. xiiii.* *Vitta Hieronymi.* *Iosephus explicatur.* *Suturæ, יָסֵדוּחַ & יָסֵדוּחַ* apud *Iosephum* quid? *Gelenii error* de alia tela. *Iosephi locus tentatus de structura tiaræ Sacerdotum.* *Tabula tiaræ & Sacerdotem pileatum exhibens.* *Tabulæ explicatio:* *Bajazetis tiara.* *Bacchi Sacra nudo capite.* *Saturni & Honoris.* *In Italia antiquissimus mos nudo capite sacrificari.* *Babyloniorum mos Capiti velare in sacris.* *Herculis sacra.* *Dacorum Sacerdotes.* *varia Sacerdotum velamenta.* *Phrygia tiara.* *Vittata Sacerdos.* *Insula.* *Flaminis albus Galerius.* *Pileum a pelle.* *Isidori error.* *Apex, ab Apiendo.* *Apex Episcopalis dignitas.* *Eminentiarum Cardinales.* *Apex virga.* *Brevior in urbe.* *Servi egregius locus.* *Flamines quasi Pilamines.* *Vestibus capita tegunt Sacerdotes.* *Tutulum.* *Germanis elu hüt ab hüten iuvando.* *Cicilius Gabinus.* *Auctor Æneas.* *Omnia turbat.* *Omina.* *Intentio Sacerdotum inter sacrificandum.* *Diçio Talmudica.* *Pontificiorum opinio, de intentione in administratione Sacramentorum, origo.* *Examina Sacerdotis caput velant.* *Vitta.* *Rica.* *Flaminica.* *Suffibulum, tutulum, Capital.*

CCCLXXVIII.

**Q**uartum vestimentum est *כִּתְמוֹת* *Exodi* *xxviii. xl. & xxix. ix. & xxxix. xxviii. & Levit. viii. xiii.* *Septuaginta habent* *κίθαριον.* *Vulgatus Tiaram,* *Exodi xxviii.* *Sed alibi semper* *Mitram.* *Iosephus* *πίλον ἀκονον.* *Chaldaeus* *כִּתְמוֹת.* *at Exodi xxxix. כִּתְמוֹת.* *Arabs* *مِرْطَاح* *Sed Levit. viii. مِرْطَاح* *Luthe- rus hauben.* *Belgæ* *mutsen.* *Galli Calottes.* *Junius & Tremellius*

Tia

*Tiaras.* Igitur varia nomina usurparunt interpretes in vertenda voce *מִצְנֶפֶת*. Sed res semper eodem redit: Sive enim dicamus *pileum*, sive *cidarim*, sive *tiaram*, sive *miuram*, nihil refert, cum ista omnia fuerint tegumenta capitis, ut & apud nos Germanice *ein hui / haube / Mütze / tappe & talotte* eadem sunt, nisi quod aliquando forma, & materia aliquomodo distincta sint.

CCCLXXIX. Apud veteres capitis tegumenta valde diversa erant, cum materia tum forma. Communissima fuisse videntur facta ex lana, & coacta quidem, qualia sunt & nostra pilca, ad hunc usque diem. Cum enim caput tanquam corporis pars superior, pluviae maxime expositum sit, ne aqua eo facile penetraret, & caput humidum redderet, quod sanitati non parum noceret, talia tegumenta in illius tutelam excogitata sunt, quae arcenda aquae essent apta. Sed nullum aptius excogitari potuit, quam id quod fieri solet ex lana coactili, unde etiam *pileus* dictus est. Nihil aliud est *pileus* quam Graecorum *πίλον* sive *πίλον*. *πίλον* autem proprie dictus, sit ex lana coacta: est enim *πίλῳ* & *πίλῳ* *cogo* & *constituo*, quod ex Theophrasto aliisque Medicis constat. Glossa *πίλῳ*, ἢ *σφίξις*, pressio, *πίλῳ* *pilleum*, *πίλῳ* *coactile*, *πίλῳ* *coactile*, & apud Pollucem *lib. vii.* *πίλῳ* *coactile* est qui *pileus* ex coacta lana conficit. Quicquid ex lana coactum est *πίλῳ*, *πίλῳ* & *ἐμπίλον* dicitur. Ex eodem fonte etiam fluunt Germanica nostra *ein Felle* & Belgarum *Dile* & Gallorum *Femtre*; quis enim non videt illa omnia derivari ἀπὸ *π* *pila*, mutato tantum *π* in *φ*, quod non rarum est. Sed & panni coactiles, & tibialia, & id genus alia, uno verbo, omne id quod ex lana coactum est, *πίλῳ* & *πίλῳ* & *πίλῳ* Graecis dicitur. Pollux loco modo laudato. ἢ *μόνον* ἢ *ὁ* *π* *τῶν κεφαλῶν ἐπιπύλον* *πίλῳ* *ἔως ἐκκαλεῖτο, αἰτὰ ἢ* *π* *τῶν ποδῶν ἐκκαλεῖτο* *ἐν μαλακοῖς, λίγων, λευκῶν ὑπὸ ποσὶν ἔχον πύλον.* Nec tantum illa quae capiti imponuntur *piles* vocantur, sed & illa quae circa pedes sunt, ut docet Cratinus in *molliculis*, dicens, *albos habet in pedibus piles*, Fortassis intelligit tibialia, aut aliud aliquod genus calceamenti ex lana coactili: nisi etiam intelligat fascias crurales, quibus & pedes & caput involvere solebant veteres. Et *lib. ii.* *ὁ* *π* *καταπύλον* *Πλάτων* *ἢ* *ποδῶν ἐκκαλεῖτο τὰς πρὸς τοῖς ποσὶ πύλον.* & *lib. vii.* *ὁ* *π* *ποδῶν ἐκκαλεῖτο* *καλεῖτο*, ἔτι *πύλον* *αὐτὰ οἰητέον.* Sed & *Tapetes* *πίλον* vocantur apud Xenophontem *Ped. lib. v.* *Μηδικαὶ τέλῳ*, ubi loquitur

quitur de *Medorum tapetibus*. Et Herodot. lib. v. *πίλος ἱεράνους πελατινῶσι*. *Tapetes ex lana coactos circum tendebant*. Vidimus ante non multos annos in Hollandia certum aliquod genus panni ex mollissima lana Hispanica, absque filamentis, sed ex sola lana coacta instar nostrorum pilcorum. Utrum vero ejusmodi coactilia fuerint illi tapetes Medorum, an vero panni ex filis laneis contexti, & coacti, quales plurima pars nostrorum pannorum esse solent, non inquirō. Quid quid alii censcant, omnia coactilia, etiam panni coacti pilei dicti sunt antiquitus. Ista autem *pilea*, *ἱμπιλία*, & *ἱμπιλιματα* Germanice vocare solemus *gewalde* / Belgice *gevolt* / ut & Galli *soulé*, a vocabulo Latino *sullo*: quamvis *sullo* non fuerit *coactilarius* apud veteres, sed is qui vestimenta a sordibus purgare solebat. Videtur quod & Latinorum *sullo*, & Belgarum & Gallorum *vollen* & *souler* a *πιλῆν*, *πίλω* & *πλωτῶ* deducta sint, non minus quam *pileus*; eo magis cum coactilarii eodem fere modo operentur in lana cogenda, quo operari solent fullones: nam pedibus multum calcando uterque opus suum conficit, nisi quod in cogendo plus laboris requiratur quam in purgando, & forsā aliis etiam medicaminibus adhibitis.

CCCLXXX. Veteres pileos habuisse ejusmodi ex lana coactos certissimum est. Talem proculdubio intellexit Hesiodus I. Ερρ.

κεφαλῆφι δ' ὑπερθεν  
Πίλον ἔχειν αἰσκητὸν, ἵν' ἔκτα μὴ καταδύῃ.

*Supra capiti autem pileum habeas elaboratum, ne aures humefiant*. Lucianus de *Salutatione*: διέπλε τὴν κεφαλὴν κατενεγκών. ἢ ἔγχε μὴ πάλῳ ἀντίχε, ἢ τὸ πολὺ τῇ πληγῇ ἀπιδέξατο, δοπιώλει ἀν' ὁ κανοδαίμων Ὀδυσσεύς. *Capiti (Ulyssi) illidi, & nisi pileus obstitisset, & violentiam plaga exceperisset, infelix Ulysses periisset*. Sane pileos fuisse ex lana coacta, credibile est, cum nihil aptius sit, præter ferrum, ad pluviae resistendum, & plagarum vim eludendum. De eodem vide apud Scholiastem Aristophanis in *Arachn.* *πίλω τὸ ἐξ ἐλέων ἱργασμῶν*. *Pileus ex lana factus*. Et Suidas quidem in specie notat ejusmodi pileos ex lana agnina nonnunquam fieri: cum revera lana agnina huic rei sit aptissima, ut noverunt nostri *πλωτοι* hodierni. Σοὶ τ' *πληθέντα* δὲ *ῥέξαντα* *τελχοῖς* αἶμμα. Cum autem thoraces quoque fieri solerent ex lana, ideo hos pileos Suidas vocat *θωρακας πλωτῶς*, *thoraces coactos*.

CCCLXXXI. Illi autem qui ita facti erant, ex lana coactili, ali.

aliquando marginem, sive umbellam habere solebant satis amplam, instar pileorum Romanorum purpuratorum, sive Cardinalium, & quales jam per sex aut septem annos mos voluit ut apud nos gererentur. Hinc est quod Plautus pileatos *genus funginum* vocet. *Trinummio* Act. IV. Scena II.

*Pol hic quidem fungino genere est, capite se totum tegit.*

Ejusmodi pileum videtur intellexisse *Ælianus lib. xv. cap. II.* qualem docet habuisse Reges Macedoniae. Talem quoque ex *Pausania* describit *Eustathius Odyss. I.* καυσία πῖλον ἢν πλατὺς ἐν οἱ Μακεδονικοὶ βασιλεῖς ἐφόρων λούκων αὐτῷ διάδημα περιελάττες. *Budæo* *Causia* etiam est pileus quo æstum solis arcere soleamus, ut mulieres umbella. Et in *Epist.* dicit esse pileum habentem expansos margines ad arcendum æstum, quali messores utuntur. Eundem proculdubio etiam intelligit *Suidas*. καυσία, inquit, εἶδος πῖλου βαρβαρικοῦ ὑπὲρ τῆ κεφαλῆς, ἢ τὸ πάροιθε μακεδόσιν ὄγκλον ἔσθλον ἢ σκίπας ἐν νηυσὶ, ἢ κόρυς ἐν πολέμῳ. *Causia* est *genus barbarici pilei*, quod in capite gestatur, & quod olim *Macedonibus* sui expeditum instrumentum, & tegumentum in nive & galea in bello. Idem etiam *Grammatici* & recentiores *Græci* intelligunt per sua καμειλαῖνα, & ut habet *Suidas*, καμηλαῖνα, ita dicta, ut notant *Grammatici*, περὶ τὸ καῦμα ἱλαύνειν, ab arcendo æstu. Vide etiam observationes *Portæ* ad *Suidam*. Non omnes tamen pilei umbellati, sed multi absque umbellis reperti fuerunt. Fortassis instar pileorum istorum qui & hodie sunt in usu apud *Helvetios*, præsertim in *Tigurina* ditone, quibus etiam dormientes uti solebant. Sic *Aristophanis* *Scholiastes* in *Arach.* postquam dixisset pileum ex lana factum esse, statim addidit; περὶ τὸ κοιμάσθαι ὑπνιτῆνοι, ad dormiendum aptum. Erant igitur instar nostrorum pileorum nocturnorum, Germanis ein Schlafhaute; & Gallis un bonet de nuit: si enim latam habuissent umbellam, ad dormiendum non valde apti fuissent.

CCCLXXXII. Sed quamvis pileus proprie significet capitæ tegumentum, quod ex lana coactili factum erat; nihilominus non omnes pilei compacti: nec omnes ex lana facti erant: cum omne tegumenti genus πῖλον vocaverint *Græci*. *Hesychius*: Περσῶν μὲν ἰδία, καυδὺς ἢ ἀνάξυρις ἢ τιάρα, κυρβάσια, κιδάρις, ἢ πῖλον καλῶσι. Persarum propria sunt, Candy, & Anaxyris, & Tiaræ, Kyrbasia, Cidaris & pileum vocant. Sic aquæ *Pollucem lib.*

VII. cap. XIII. *Kyrbasiam* dicit vocari & *Cidaris* & *pileus*. ἡ κυρ-  
 βάσια, ἢ κυδάρη ἢ πῖλον καλῶσι. Ex varia igitur materia pilci  
 reperiebantur. Ex panno & ex centonibus. Hinc Poeta,

*Tritus pilea sutæ de lacernis.*

De hisce Herodotus lib. VII. cap. LXI. πλὴ μὲν τῆσι κεφαλῇσι ἄχον  
 τιαρῆς, καλοῦσθαι δὲ πῖλος, ἀπαγίας. *Circa capita gestabant tiasas*  
 (quas vocabant pileas) non *compactas*. Male interpretes vocem ἀπαγίας  
 verūt *impenetrabilis*, cum significet non *compactum*, aut non *con-*  
*cretum*. Nisi forte legendum sit ἀπαγίας: est enim ἀπαγὴς bene  
*compactum*, *solidum*. Eo magis sic videtur intelligendum esse,  
 quod Herodotus loquatur de pileis militum, qui ex lana coacti  
 esse solebant, ut supra jam audivimus. Sed quocumque modo  
 hic locus legatur, certissimum est, veterum pileos non semper  
 coactiles fuisse, sed sæpe ex pannis & centonibus, præsertim pi-  
 leos militum. Cæsar lib. III. de Bello Civili: Atque omnes fere mi-  
 lites aut ex subcostis aut ex centonibus, aut ex cinctis tunica aut tegu-  
 menta (fortassis legendum capitis tegumenta) fecerant quibus vela-  
 rentur. Eisdem Suidas, ut puto κεντίκλια, quasi centones aut  
 centuncula, vocat. Tiaras non raro ex lana fuisse, satis manife-  
 sto constat, vel inde quod colore aliquo sæpissime tinctæ fucrint  
 quod testatur Ovidius *Metam.* lib. XI.

*Tempora purpureis tentant velare tiaris.*

Nisi quis dicat ex serico fuisse: Nam sericum & lana ejusmodi  
 coloribus infici solebant. Tale etiam fuisse videtur Diadema  
 Darii, quod *purpureum* dicitur a Curtio lib. III. & VI. Habuit  
 enim Diadema *purpureum* albo distinctum. Et ex ovium pellibus ca-  
 pitis tegumenta habere solebant. Athenæus lib. VII. πῖλος ἢ ἔ-  
 κεφαλῆς περικείμεθα περὶ κατὰ τὸν δερμάτων δατέϊς. Pileis capita operta  
 ex ovium pelle villosa. Ejusmodi pileos hodie habent, ut videtur,  
 Moscovitæ, Poloni & alii, quos Germani vocant ein *Wetzer-Haube*.  
 Sed & ex Corio nonnunquam fieri solebant. Xenoph. *Ἀναβάς*.  
 lib. V. ὅτι ἡ τῇ κεφαλῇ κατὰ τὴν σπέντιναι, οἷα πλὴ τὰ Παρλαγονικὰ κρη-  
 βυλον ἔχοντα ἢ μίσην ἐγὺντάτω τιαροῦσθαι. In capite habebant galeas ex  
 corio, Paphlagonicis similes, quæ cincinnatum habebant in medio, in mo-  
 dum tiaræ. Sed hæc ad galeas militum sunt referenda.

CCCLXXXIII. Nulla autem materia communior apud vete-  
 res in capitis tegumentis, quam *linum* & *byssus*. Silius Italicus  
 lib. III.

*Tem.*



*Tempora multiplici mos est defendere line,*

*Et Pelusius præfulget stamine vertex.*

Josephus *Antiq. lib. xi. cap. iv.* de pretio proposito ei qui aptius responderet, *κίθαριν βυσσίνην cidarum byssinam* etiam nominat: quod iisdem verbis traditur *Ezræ lib. iii. cap. iii. vers. vi.* Narrat præterea Justinus *lib. xv.* Alex. Magnum diadema de capite detraxisse, ad religandum vulnus Lyfimachi, unde videtur colligi posse, illud diadema byssinum fuisse, cum linum ad istum usum aptissimum sit. Tales fortassis fuerunt tiaræ illæ Persarum, de quibus Strabo *lib. xv.* *ῥάκῃ ἢ σινδόνιον τι περὶ τῇ κεφαλῇ.* *Plagulam, aut centonem ex sindone habent circa caput.* Sane hunc centonem, aut hanc plagulam ex lana fuisse, non videtur verisimile, sed linea esse poterat: cum non rarum fuerit apud veteres fere integra aliquando tela uti, ad conficiendam tiam, quod infra clarius patebit. Deinde *ῥάκῃ* magis *velam* quam *centonem* significat Græcis, quod *lib. i. cap. xvi.* demonstravimus. Ex eadem materia fuit & pileus Hebræorum Sacerdotum, ideo dicitur *שׂוּ נַרְצָו פִּילֵעַם בְּיִשְׁשֵׁן.* *Exodi xxxix. xxviii.*

CCCLXXXIV. Pilcorum & Mitrarum color varius fuit apud veteres. Purpurea fuisse quædam patet, ex Ovidii loco, modo a nobis laudato:

*Tempora purpureis sonant velare tiaris.*

Pictas quoque & clavatas: qualis videtur fuisse illa cidaris & capitis insigne Darii, *carulea fascia albo distincta.* Curtius *lib. iix.* Alexander quoque habuit *purpuream diadema, distinctum albo, qualem Darius habuit lib. vi.* Nonnunquam pictæ erant. Juvenalis,

— *picta lupa barbara mitra.*

Theocritus *Idyl. xviii.* *αἰολομήτην* etiam habet, id est *variegatam mitram.*

*Ἐδελαῖά Περσασίαι βαρὺς θεὸς αἰολομήτης*

Scio quidem quosdam legisse *αἰολομήτης* *sapientissimus*, sed malletm legere cum Doctissimo Stephano & Casaubono *αἰολομήτης.* Ille mulieribus maxime conveniebant, ut animadvertit Plinius *lib. xxxv. cap. ix.* *Capita mulierum mitris versicoloribus operuit.* Et *αὐτοὶ οὐκ αἰσίου μίτρας & conchyliatas causas* memorat Athen. *lib. xii.* ubi de Rege Demetrio: *μίτρας ἢ χρυσόπας, ἢ κανσίαν ἀλεγεινὰς ἔσαν ἱεφίγιν.* Et flavos galeros habebant. Juvenalis:



*Nigrum flavo caput abscondente galero.*

Nisi per Galerum intelligat, id quod Galli vocant *Pernque*. Tandem & ferrugineas causias habebant. Sed illæ magis nauticæ erant. Plautus *Mil. Glor. Act. iv. Sc. iv.*

*Facio ut venias huc ornatus ornatu nautico.*

*Causium habeas ferrugineam, calcitiam ob oculos laneam,*

*Palliolium habeas ferrugineum: nam is color thalassicus est.*

CCCLXXXV. Albus tamen color cum in ceteris vestibus, tum imprimis in tiara, notissimus erat. Regum diademata alba fuisse constat ex Suetonio, in *vita Julii Caesaris cap. LXXIX.* ubi legimus, mancipia Julii statuar ejus coronam lauream, candida fascia præligatam, imposuisse, tanquam insignè Regis. Ideo ejusmodi fasciæ albæ & eretatæ, quas Pompejus habuit, etsi cruciales, Ciceroni non placebant; quemadmodum ipse testatur ad *Atticum lib. III.* Hinc Valerius Maximus *lib. vi. Pompeio*, inquit, candida fascia cruris alligatum habenti, Favorinus, non refert, inquit, quæ in parte corporis sit diadema. Lucianus in *Navigio*, & in *Dialogo Diogenis & Alexandri* Regium diadema ταινίαν λευκὴν fasciam albam, vocat. Silius Italicus *lib. XVI.* de Juba Rege:

— — Cinguntur tempora vittæ

*Albenti.*

Ammianus Marcellinus *lib. XII.* Diadema appellabat, *Fasciolam candidam Regia majestatis insigne.* Hanc ob causam Plinius *lib. vi.* certam aliquam maculam in fronte apicis, *diadema candicans*, vocat. Festus de *basilisco*. *Basiliscus*, inquit, appellatur genus serpentis, vel quod in capite habeat album instar diadematis; vel quod reliqua serpentum genera vim ejus fugiant. Tandem & Tacitus *Annal. lib. vi.* mare albenibus spumis elatum comparat cum diademata. Diademata, igitur, tiaræ, mitræ, causiæ & pilei ut plurimum erant alba. Eiusdem omnino coloris erant pilei Sacerdotum; fuerunt enim ex bysso candidissima non minus quam brachiæ & tunice.

CCCLXXXVI. Forma autem pileorum veterum varia erat. Pilei isti ex lana coacta, qui proprie pilei dici debent, ut plurimum rotundi erant instar galeæ militum, unde, & *galernus*, & *galericulus*, quasi dicere, minuta galea. Quidam altiores & acuminati erant, quales in Europa habuimus ante xv. annos, instar massæ Zachari, vulgo panis Zachari, *Gen Zupher-2500t*;

sive

sive instar pyramidis, cujusmodi videmus in nummis & marmoribus, de quibus plura mox dicemus. Ejusdem sane formæ erant veterum *cuculli*, nisi quod cuculli magis fuerint acuminati, ut ex Martial. *lib. III. Ep. II.* constat:

*Cordyllus madido tegas Papyro;*

*Vel ihuris piperisive, sis cucullus.*

Cuculli vestibus plurimum adnexi erant. Hinc *vestiri bardoculla* apud eundem Mart. *lib. XIV. ep. CXVII.* & alibi. Hinc & *Caracalla*. Nonnunquam marginem habebant, ad arcendam pluviam, & æstum solis; quales fuerunt *causæ*, Regum Macedonum pilei, & *καμαλάνια*, de quibus supra. Quidam similes erant nostris pileis nocturnis, quibus hodie uti solemus, quos Germani etiam *Schlafhaute*; Galli *un bonet de nuit* vocant. Tales conspiciuntur in nummis qui Armeniam captam exhibent, instar profundioris galeæ sinus, aut instar lebetis veterum. Vide apud Ursinum nummos familiæ Aquiliæ, & Petroniæ, & *Dac. Capt.* in nummis Trajani in Gevartii tabulis, *Tab. XXXIV. & Tab. XLVI.* in nummis Antonini. Videatur etiam nummus *Commodi tabula LI.* Nec multum disimiles erant Tiaræ Germanarum mulierum, in gemma Tiberiana, quam doctissime explicat Rubenius. Ejusmodi formam habuisse videntur pilei, qui facti erant ex *centonibus* & pellibus ovium. Sæpissime etiam variorum animalium capita exprimebant, ut heroas repræsentarent, puta capita *Leonum*, ut in nummo *Alexandri M.* apud Choulunt, & in familia *Aburria*, *Cornelia*, *Curtatia*, *Curtia*, *Domitia*, *Fabricia*, *Marcia*, *Nunmioria*, *Opiena* &c. apud Ursinum; & *Elephantorum capita*, ut in nummo *Cestii*, & in familia *Eppia* & *Narbona*; Et *Hircorum*, ut in familia *Papia*, *Proclia*, & *Thoria*; & *Arietinum*, ut in familia *Pinaria*. Ejusmodi formam habuisse puto *Diadema Saporis Persarum Regis*, de quo Marcellinus *lib. XIX.* habuit enim aureum capitis arietini figmentum, interstinctum lapillis, quod pro diademate gestavit.

CCCLXXXVII. Hebræorum Sacerdotum pilei, cum facti fuerint ex bysso, quamlibet formam recipere poterant. Habemus quidem & hodie pileos nocturnos, ex lino factos, sed ad certam aliquam formam confutos; veterum autem tiaræ byssinæ, præsertim Hebræorum Pontificum, tales non fuerunt. Erant enim nihil aliud, quam integra quædam fascia, aut tela aliquot ulnarum, ad

involvendum caput, ad talem formam, qualem quilibet desiderabat, & pro modulo capitis ut capiti detracta iterum expandi potuerit, instar cujusvis telæ. Atque sic quælibet tela, modo justam babuerit longitudinem & latitudinem, conficienda tiaræ apta fuit. Hoc liquido constat ex fasciis cruralibus cretatis Pompeji, de quibus jam mentionem fecimus. Ideo Diadema, & tiaræ fasciæ sæpissime dicuntur. Ammianus Marcellinus *lib. xii.* Diadema vocat *fasciolum candidam Regis Majestatis insigne.* Hinc & Græcis & *φάκις* & *ταΐνια* vocatur, ut patet ex Eustathio *Iliad. π.* Lucianus in *Navigio*, sed *For.* Regium luxum describens ἢ, inquit: *πορφύρεϊ χενσὶ ποικίλῃ, ἢ ταΐνιᾳ λεύκῃ περὶ τῷ μετώπῳ.* Et *purpura auro variegata & fascia candida circa frontem.* Eadem fere occurrunt in *Dial. Alex. & Diog.* ubi de ornatu Alexandri Magni *διαδεμνῶν ταΐνια λευκὴ τὴν κεφαλὴν, caput revinctum alba fascia.* Est autem, *ταΐνια fascia*: hinc *fasciæ pectoralis* mulierum *ταΐνια* vocatur a Pulluce *lib. vii. cap. xiv.* Capite præcedenti jam ostendimus *balteum* etiam mitram vocari, cum utrumque fuerit longa quædam fascia: ut ἀμπτειγμένους dicti fuerint apud Homerum *Iliad. w. ii* qui balteo non erant cincti. Hanc ob causam diadema etiam *lorum* vocatur a Balsamone, qualis erat Phrygia mitra Imperatoris. Vide Salmasium ad *Vopiscum de Aureliano.* Ob eandem rationem diadema Regium *pannus* dicitur apud Val. Max. *lib. vii. cap. xi.*

Talis Igitur omnino *fascia*, sive *ταΐνια*, aut *lorum*, aut etiam *pannus* fuit mitra Hebræorum Sacerdotum; ideo & *ταΐνια* vocatur a Josepho.

CCCLXXXVIII. De longitudine quidem ejusmodi fasciarum, aut mitrarum nihil ex auctoribus asseri potest. At Hebræorum Sacerdotum mitræ longas fuisse *xvi. ulnas*, docent Hebræorum Sapientes. Maimonides *Hil. Kele Hammikd. cap. viii.* הכנסת אכוח של כנ"א הדיוט ארכו שש עשר *Tiara, sive summi Pontificis, sive cæterorum Sacerdotum, longa erat sedecim ulnas.* De latitudine tacent.

CCCLXXXIX. Fit autem tiara ex ejusmodi fasciis, quando sæpius circa caput in orbem replicantur, ad involvendum caput. Maimonides loco modo allegato: כקיש ומחירו כך על גבי כתר *Circumvolvunt (caput) aliquoties, ligantque involucrium supra involucrium*; quod non tantum de *balteo*, sed & de *tiara* intelligendum est:

est: uti se clarius explicat eodem capite, quando dicit מִצְרָה  
 מִצְרָה טַל שְׁלוֹשׁ כַּח נָחָה מִצְרָה *Mitra est qua involvitur caput, instar*  
*membræ fracti.* Sed ipsa vox Hebræa מִצְרָה (*Miznephet* etiam  
 significare *Migbaith* sive pileum omnium Sacerdotum, postea  
 patebit) satis manifeste indicat modum, quo caput regitur, scil.  
 involvendo: fuit enim אֶמְצָה; at אֶמְצָה est *obvolvere*. Videantur  
*Rabbi Abraham ben David*, ad Maimonidæ locum modo citatum,  
*Rabbi Joseph in פְּנֵי הַקָּדוֹשׁ*, *Aben Ezra cap. xxviii.* Exodi.  
*Abatbanel, Parafcha Thezave, R. Levi, Barzelonius & alii.* Im-  
 primis videatur *Josephus*, loco toties a nobis laudato: τῇ δὲ κατα-  
 κλύσῃ τοῦτο ἐστὶν ὡς σερπὴν δαυρὸν, ἐξ ὑφάσματος λευκοῦ ταυρία πρ-  
 ποικιλίᾳ παχέῃ. καὶ ὅς ἐκπλευσόμενον ἰσπλεται ποικίλως. *Tali quidem*  
*modo fit, ut diceret crassum esse coronam. ex tela linea instar fasciæ*  
*fasciam & in orbem sapius replicatam atque consutam.* Fasciam sic  
 in orbem replicare Tacito est *sinuare orbis.* *Annal. vi.* ubi Part-  
 horum diadema describit per nescio quas inalbentes spumas. Nun-  
 ciavere, inquit, accola Euphratem nulla imbrium vi, sponte in im-  
 mensum autelli: simul in albenibus spumis in modum Diadematis,  
 sinuare orbis. Hujusmodi tiaris ornata videmus capita Imperato-  
 rum Turcarum, *Mahomedis Orhomanni, Bajazeti, Selimi &*  
*Solimani* ut in eorum nummis videre est apud *Stradam.* Immo  
 ad hunc usque diem ejusmodi pilei & tiaræ satis sunt in usu per  
 totum tere Orientem, quod Amstelodamensibus satis notum est;  
 cum quotidie per plateas videant incedentes Mercatores Græcos  
 Armenos, Persas, Turcas & cæteros suo vestitu, præsertim ejus-  
 modi tiaris decoratos. Has tiaras Belgæ quidem vocant *Dniban*/  
 Galli *Turban*, Persica voce (nugas enim quorundam qui sic dictas  
 volunt a Germano quasi *Türetschban*, aut *inlipans* a *inlipa*, aut *tur-*  
*ban* a *Corybanio*, non curo) *توربان* *Dniban*, composita, ut  
 mihi videretur, ex *تلة* & *بند* quorum utrumque significat *ligacu-*  
*lum*, aut *fasciam*: est enim Arabibus *تلة* *ligaculum femoralium*,  
 ut docet *Gigæus*, & *بند* non tantum *vexillum*, quasi *bandum*,  
 unde Germanorum & Gallorum *banderolle*, sed & *vinculum*, quasi  
 dictum esset ab absoleto Hebræorum vocabulo *בַּנָּה* *banat*, unde pro-  
 culdubio *אבנאי* *abnai*, *balteus*, & Germanorum *binden* & *bande*: quod  
 probabilius est, cum *mira*, sive ejusmodi fasciæ & *balteum* & *pi-*  
*losum* significet, uti supra docuimus.

Cum

CCCXC. Cum autem fasciæ mitræ longe fuerint xvi. ulnas, quales fuerunt Hebræorum Sacerdotum pilei, instar panni, sive alicujus telæ, & cum quamlibet formam accipere potueritejussmodi tela, nondum constat quænam vera pilcorum Sacerdotum fuerit forma. Tiararum genera duo memorantur apud veteres. Quædam enim altæ, & in modum pyramidis acuminatæ erant. Talis fuit πικρὸ ὄξυς pileus acuminatus; & ὀρθὴ τιάρα, *Recta tiara*. Xenophon rectam tiaram Regibus adscribit. *Λαβῶας. Κυρ. lib. ii. τὴν μὲν ᾧ ὅτι τῇ κεφαλῇ τιάραν βασιλεὺς μόνω ἔχουσιν ὀρθὴν ἔχον.* *Soli Regi permissum est rectam tiaram habere in capite.* Et *lib. viii. παιδ. Κυρ. Cyrus dicit curru eminentem processisse ὀρθὴν ἔχοντα ἢ τιάραν, rectam habentem tiaram.* Scholiastes Aristophanis in *Avibus. πᾶσι ᾧ Πέρσαις ἔχῃν ἢ τιάραν φορεῖν, ἀλλ' οὐκ ὀρθὴν, ὡς Κλέαρχος ἐν τῇ δευτέρῃ. μόνον ᾧ οἱ Πέρσαι βασιλεὺς ὀρθαίς ἔχουσιν.* *Omnibus quidem Persis licet tiaram gestare, sed non rectam ut docet Clitarchus in decade. Soli enim Persarum Reges minuitur rectis.* Hinc apud Lucianum in *Dialogo inter Philipppum & Alex. Magnum*, jubetur Alexander ut sibi imponeret ὀρθὴν τιάραν, *rectam tiaram.* Et in *Piscatore. εἴ τις ἐν βασιλικῷ ὀρθὴν τιάραν ἔχων, ἢ διαδήμα, ἢ τὰδε ἴσα βασιλείας γνωρίσματα.* *Si quis in Regis habitu, rectam tiaram habeat, & diadema, & alia imperii insignia.* De eadem loquitur Seneca de *Beneficiis lib. vi. cap. xxxi. Petit ille (Demaratus) ut Sardis maximam Asia civitatem, curru vellet intrare, rectam capite Tiaram gestans, id solis duntaxat Regibus.* Suidas: *τιάρα κόσμος ὀπικεφάλαιος, ἣν οἱ βασιλεῖς μόνον ὀρθὴν ἐφόουν πρὸ Πέρσαις, οἱ δ' ἑσθητοὶ κεκλιμένην.* *Tiara est ornatus capitis, quam soli Reges apud Persas rectam gestant, milites autem inclinatam habent.* Talem pileum quidam credunt fuisse illud πύλημα πυργωτὸν pileum *turritum*: de quo Strabo *lib. xv. ubi narrat honoratiores apud Persas habuisse πύλημα πρὸ τῇ κεφαλῇ πυργωτὸν. circa caput pileum turritum.* Sed illud πύλημα videtur fuisse genus aliquod galææ, cum de armis ibi loquatur Strabo; ut non male illustri vir Ezechiel Spanheimius crediderit, illud genus pilcorum expressum fuisse in nummis Augusti, ubi sane pilcus instar alicujus turris exhibetur, sed ita ut non sit ὄξυς sive acuminatus. Vide *Dissertat. V. de Usu Nummorum.* Sed ad acuminatum pileum magis accedit illa tiara, quam habet Armenius in nummo Cæsaris, qui exhibet *Armeniam capiam.* Hæc autem *recta tiara* peculiari nomine

κυρβαν.

κρεβάτια & κρέβας videtur vocari. Galenus in Lexico Hypo-  
cratis: κρεβάσια πῖλον ὀξύ. Helychius κρεβάσιαν κορυφῶν ἀλίκτωρ  
cristam galli: quia scilicet recta erat instar cristæ. Hinc Aristopha-  
nes in *Avibus* Regem Persarum facit gallum, cujus signum joca-  
tur esse illius cristam, tanquam κρεβάσιαν ὀρθῶν, *curbasiam* re-  
ctam.

Ὡς ἡ καλεῖται Περσικὸς ὄρεσις, ὁπὸ τῆς ἀρχῆς ἐπὶ ἐκείνης.

Διὰ ταῦτ' αὖ ἐχον καὶ νῦν, ὥσπερ βασιλεύς ὁ μέγας διαβάτῃ,

Ἐπὶ τῇ κεφαλῇ τῶν κρεβάσιαν, τῇ ὀρθῶν μόνον, ὀρθῶν.

Quare vocatur Persicus avis a dominatione adhuc illa,

Proprie hæc habens, & nunc tanquam Rex magnus discurre,

In capite Kurbasiam, avium solus rectam.

Suidas de *Curbasia*, quam & *Curbasim* vocat: Κρέβας, ἔπει μὲν  
τιάρα, ἢ οἱ βασιλεῖς τῶν Περσῶν ὀρθῇ ἐχρῶντο, οἱ ἡ στρατηγοὶ ἀπικεκλι-  
μῆν. *Curbasia*, quam quidam *tiaram* vocant, Reges Persarum  
nimium recta, milites autem inclinata. Ex hoc loco Suidæ colligi  
quidem potest, Curbasiam etiam inclinatam & curvam fuisse aliquan-  
do; nihilominus κρέβας præcipue videtur significare *tiaram* re-  
ctam, sit enim κρεβάτια a voce κρέβας, qua nihil aliud signi-  
ficatur quam tabula triangularis in modum pyramidis. Suidas:  
κρέβας τριγώνων πίνακες, ἐν οἷς οἱ παῖδες τῶν ἱερῶν νόμοι ἐγχεσθῆναι ἔσαν  
πολιτικοί. *Tabulae triangulares, quibus leges politicae de Sacris in-*  
*scripta erant.* Helychius στήλην τριγώνων vocat, ἢ ἑλίανον ἀξίονα ἐν  
ᾧ τὸ παλαιὸν οἱ νόμοι ἐγχεσθόντο. Ex his igitur colligi potest for-  
mam *tiararum* & *Curbasiarum* fuisse pyramidalem, & erectam in-  
star alicujus stili, ideoque errasse illos qui putabant *Kurbasiam* esse  
galeam militarem, quæ habeat cristam instar galli.

Ejusmodi autem *tiara*, sive *Kurbasia* rectæ, gestamen erant Re-  
gum, ut ex superioribus liquido constat, ut si aliquis privatorum  
hominum eam gerere voluisset, pœnam mortis incurrisset, testan-  
te *Chrysostomo* 1. *Orat. de Servio*. τοιγαρὶν ὁ Περσῶν βασιλεύς, ὅπως  
μὴ ἐξέ μόνον ὀρθῶν τιάραν ἐφρόντιζεν, καὶ εἰ τις ἀλλοῦ τῆτο ἐποίησεν,  
ἀδούτως ἐκείλῳ δότινῃσεν αὐτόν. *Solus itaque Persarum Rex tiara*  
*rectam gerebat, & si quis alius hoc fecisset, statim eum perimē*  
*iusissent.* Vulgus igitur & milites habebant depressiores & incli-  
natas, quod etiam ex superioribus constat. Et hæc quidem sæ-  
pissime instar depressioris alicujus galeæ erant, unde & pileorum  
galeri & galericuli nomen.



CCCXCI. Quali autem forma fuerint Hebræorum Sacerdotum pilei, inquirendum est. Notandum hic est iterum, duo dari genera tiararum Sacerdotum: aliam enim summus habet Pontifex, aliam ceteri Sacerdotes. Summi Pontificis tiara semper vocatur *Mitznephet*; cæterorum vero כִּנְפֹת, & aliquando etiam מִגְבָּאוֹת *migbaoth*: ut hoc vocabulo exprimitur omnis tiara cum Summi, tum cæterorum Pontificum. Expressis verbis hoc docet הרמב"ם uti vocari solet, *Rabbi Moses Ben Nachman*, in *Legem Parascha Tetzave*. בְּכֵן הָיָה אֹרֶךְ

הַכִּנְפֹת מִנְּבֵשֶׁת וְאָף הָיָה כִּנְפֹתָהּ אֵלָּא שְׂקוּסֶר בָּהּ כָּל רֹאשׁוֹ וּמִטְלָה הַנֶּפֶלִים עָלָיו כֵּשֶׁן מִנְּבֵשֶׁת שְׂהוּא טֹבֵעַ כְּדַבְּרֵי אֲנָקְלוֹם כִּי מִנְּבֵשֶׁת כְּמוֹ מִקְשֶׁת כְּאִשֶּׁר אִמְרַתִּי בְּחִילוּפֵי חֲנִי'כֵל וְהִקְיָף אֵלָּה שֶׁהַמִּנְבֶּשֶׁת כְּמוֹ הַמִּצְנֶפֶת וְלֶכֶן יֻזְכְּרוּ חֲמִשִּׁים חֲזִירִי בְּכֵן גְּדוּלָּה וְהָיָה מִצְנֶפֶת בְּתוֹרַת בְּרִיָּים וּבְכֵס' יֻזְכַּר שְׁנַיִם כֵּן גְּדוּלָּה מִשְׁמַשׁ בֵּחַ בְּכֵן גְּדוּלָּה: *Quando de tota Sa-*

*cerdotum turba questio est, tunc dicitur Scriptura מִגְבָּאוֹת Migbaoth, sed & id ipsum est מִצְנֶפֶת Mitznephet, nisi quod eo totum caput ob-*  
*nubant, atque ita spiras & vulneca inducant, ut referat speciem*  
*id est galeæ, secundum paraphrasin Onkelosi. Ita מִנְבֶּשֶׁת di-*  
*cereitur quasi כִּכְבֶּשֶׁת ut diximus de transmutatione literarum, &*  
*p Sed quoniam מִנְבֶּשֶׁת est instar מִצְנֶפֶת, ideo Sapientes indifferenter po-*  
*nuunt מִצְנֶפֶת, tam de tota Sacerdotum ordine, quam de Summo Pon-*  
*tifice. In libro Sacerdotum & in Codice Ioma legimus: Summus*  
*Sacerdos sacra facit in octo vestibus, & ceteri Sacerdotes in quatuor,*  
*in Tunica, brachis, מִיִּצְנֶפֶת & balneo. In eadem plane sen-*  
*tentia est Maimonides Hilch. Kele Hammikd. cap. viii. מִצְנֶפֶת:*

*Mitznephet Summi Ponti-*  
*ficis idem est ac Migbaoth filiorum ejus: id est utrumque dicitur*  
*מִיִּצְנֶפֶת. Vide ad locum istum Rabbi Ioseph כִּכְף מִטְנָה, A-*  
*barbanelem Parascha Tetzave & Massechet Ioma cap. vii. & ad*  
*istum locum notas Iom Tob. Iarchinum Exodi xxviii. iv. & alios.*  
*Sed & ipse Ioseph. Antiq. lib. iii. cap. viii. sine discrimine*  
*omne tegumentum capitis Sacerdotum, tum summi, tum cætero-*  
*rum, dicit vocari מִיִּצְנֶפֶת; quem secutus est, uti solet, Hie-*  
*ronymus in Epistola ad Fabiolam. Quod autem omnis tiara tam*  
*summi quam cæterorum Sacerdotum מִיִּצְנֶפֶת dicta fuerit, id*  
*inde factum est, quod utraque constiterit ex longa fascia xvi.*  
*ulnarum, qua caput variis spiris & involucris involvi solebat,*  
*est enim אָף obvolvere.*

Hinc



CCCXCII. Hinc colligi debet, exilem fuisse differentiam inter *Mitznephet* S. Pontificis, & *Migbaoth* totius Sacerdotum gregis. Et fortassis eadem quæ fuit inter *κροσσίων* Regum Persarum, & inter tiam cæterorum hominum. Sed ita ut totius Sacerdotum turbæ pilei fuerint altiores, instar galeæ. Summi autem Pontificis depressior, sed circa caput majori mole & frequentioribus involucris diffusus. Hoc sane colligi videtur ex loco isto *Rabbi Mosi Ben Nachman*, quem mox allegavimus. Dicitur enim tiara totius Sacerdotum turbæ כובע Migbaoth, quasi כובע a Galea: hæc enim significatur per כובע uti videre est 1. Sam. xviii. v. ובוש נחש על ראשו. Et *galeam anciam habuit super caput suum*. Quidam hic legunt כובע pro כובע ut Ezechiel. xxiiv. xxiv. וקובע ישורו עלך סביב Et *poneat adversus te galeas*. Iterum Jerem. xlv. iv. ילך הפרשים והציצו כובעין. *Ascendite equites & consistite in galeis*. Dicitur igitur כובע כובע a galea, quia talis pileus revera non multum a galea differt. Idem sane docet *Maimonides* loco toties a nobis allegato, ubi expresse dicit *Migbaoth* Minorum Sacerdotum fuisse כובע instar galeæ. Jarchius ad Exodi cap. xxviii. iv. כענפת, inquit, כובע סקורן קפ"א שהרי, כענפת. *Mitznephet est instar fornicis sive cuculli galea quem vocant happe / siquidem in alio loco vocatur Migbaoth, & vertitur (a Chaldæo) galea*. Manifestum etiam est, apud veteres fuisse certas quasdam galeas altiores, & quasdam leviter etiam acuminatas, instar longiorum & altiorum illorum cucullorum, quasdam etiam habuisse certa quædam ferramenta & apices, instar mucronum ad nocendum hostibus, & illas כובע vocari posse: est enim כובע Esaiæ ix. xiv. & Jobi xv. xxxii. *summus ramus*, aut alicujus rei vertex. Unde etiam derivatur *Cappus*, idem quod *κροσσος*, quælibet scilicet res quæ formam pyramidalem habet, præsertim autem sepulchrorum pyramides, quæ mortuorum inscriptiones continebant, de quo vide apud Horatium *Serm. lib. i. Sat. viii*. Sic possit per כובע etiam cucullus significari, fortassis altior ille & acuminatus, quem quidam Monachorum in Eccles. Romana depressiori præferunt, super qua re satis arduas inter sese habent controversias. Si hoc sensu sumatur, sane כובע idem esset quod *κροσσος* & *κροσσος*, de quibus supra. Sed Jarchius, mea quidem sententia, per כובע intelligit rem aliquam parum curvatam & arcuatam



*ad comam caput tegit: sed tertiam partem a fronte inopertam relinquit: atque ita in occipitio vitta constructum est, ut non facile labatur ex capite. Est autem byssinum, & sic sabre operum linteolo, ut nulla acus vestigia extrinsecus appareant.* Ante omnia hic observandum est, Hieronymum hic agere de pileo omnium Sacerdotum, qui proprie *Migbaith* vocatur; Nam etsi dicat Hebræos eum vocare *Mitznepet*, nihilominus id de pileo totius Sacerdotum turbæ potius intelligit, quam de Summi Pontificis tantum; cum exsertis verbis eodem loco dicat, has quatuor vestes communes esse omnibus Sacerdotibus. Sed jam satis clare ostendimus, etiam *Migbaith* minorum Sacerdotum sæpissime *Mitznepet* vocari, non minus quam *tiaram* summi Pontificis. Primo igitur dicit Hieronymus, hunc pileum esse *rotundum, quasi sphaera media sit divisa*; Ergo non est *recta tiara*. Et ut clarius constaret addit: *non habet acumen in summo*, id est ἀκμὴν non fastigiatum erat, ut habet Josephus. Nec totum usque ad comam caput tegit. Id est, non erat tam profundus ejus sinus, ut totam frontem tegeret, ut nulla coma conspici possit. Optime igitur addit: *Sed tertiam partem a fronte inopertam relinquit.* Sane cum caput sit oblongum, pileus autem hic instar sphaeræ medium divisæ, non poterat totum caput, omnem comam, totamque frontem tegere. Hoc optime convenit cum Hebræorum traditionibus, ubi de Pontif. Maximo: exsertis enim verbis dicunt, spatium aliquod fuisse inter oculos & comam quæ extra pileum propendebat, in quo spatio adnectebant phylacteria frontis inter sacrificandum; de quibus jam aliquid diximus & postea plura dicturi sumus. Quæ porro Hieronymus addit de *Vitta* qua pileus in occipitio stringeretur, & de *lineteolo* quo operitur ut nulla acus vestigia appareant, illa postea examinabimus, cum quibusdam locis Josephi eo quoque spectantibus.

CCCXCIV. Quod maxime hic animadverti debet, illud est, quod addat hanc tiaram similem fuisse pileo *Ulyssis* prout depingi solet: ut, si quid certi dici posset de isto pileo, etiam de formæ pilæ antiquæ ex marmore in foro Cathacenti, in qua *Ulyssis* historia sculpta est, & *Ulysses* ipse cum pileo repræsentatus. Sed quoniam nobis non contigit pilam istam videre;

dere; de forma pilei illius, qualis scilicet in isto marmore fuerit, nihil certi adfirmare possumus. Docet tamen doctissimus Rubenius eum fuisse *rotundum*, quasi *sphæra media sit divisa*, quæ sunt ipsissima verba Hieronymi, ut modo audivimus. Addit etiam Rubenius eum non fuisse umbellatum, quales galericuli hodie esse solent. Quales etiam picturas viderit Hieronymus, quæ pileum Ulyssis repræsentabant, ipse Hieronymus non dicit, ideo & illud a nobis ignoratur. Extat hodie egregius nummus argenteus, in Numismatibus familiæ *Mammilia*, apud *Ursinum* & *Choulum*, ubi conspicitur Mercurii caput pileatum, & in adverso latere vir aliquis pileatus cum baculo & cane; cum hac inscriptione: C. MAMIL. LIMEAN. Ita quidem habet *Choulus*. Sed male; cum non legendum sit LIMEAN. sed LIMETAN. Causa illius erroris videtur fuisse, quod non attenderit literam T. scriptam fuisse supra literam A. aut potius huic literæ incubuisse more Veterum, hoc modo *Λ*. Ita sane habet *Ursinus*. Plane eadem scriptio reperitur in duobus nummis argenteis, quos possidet Doctissimus & Amicissimus noster Smetius, inter *κεκμηλα*, per totum terrarum orbem celeberrima. Uterque habet LIMEAN. id est LIMETANUS. Legendum igitur est: CAJUS. MAMILIUS. LIMETANUS. Pierius quidem in suis Hieroglyphicis, statuit non esse legendum LIMETANUS, sed per distinctionem, quasi duæ essent voces: LI. METAN. id est LIMITIBUS METANDIS; quasi *Cajus Mamilius* limitibus metandis præpositus fuisset. Vult itaque virum illum in hoc nummo habere baculum in manu, quasi perticam aut arundinem, quæ adhiberi solet in agris limitibusque metandis: adeo quidem ut ipse quoque *Hieronymus Aleander*, in *explicatione Tabulae Heliacæ* (quamvis errorem Pierii optime animadvertit, in eo quod putet legendum esse *Limitibus metandis*, pro *Limetanus*.) crediderit non esse absurdum, si quis existimet, Mercurium, Terminalem Deum, latifundiis metandis præpositum fuisse, cum mensuras & pondera invenerit, teste Diodoro Siculo, *lib. v.* ut illi datus fuerit baculus instar arundinis, aut calamum mensuræ, quibus veteres uti consuevere in metiendis agris limitibusque, de quibus etiam mentionem fieri putat Apocal. cap. xxi. & apud Ezechielem cap. xl. quare & hodie instrumentum, quo aliquid metiri solemus, nomen *Cannæ* vulgo retinere soleat. Sed errant doctissimi viri. Pessime legisse Pierium *limitibus metandis*,  
jam

jam satis constat, & mox clarius patebit. Male etiam hic nummus de *limitibus metendis*, & baculus de pertica Mercurii terminalis explicatur. Esto sane Mercurium fuisse Terminalem Deum; ex hoc tamen nummo id minime probari potest. Saltem nulla ratione baculus ille ad arundinem aut calamum mensuræ (*Gallis vine canne*) revocari potest: cum pertica sive calamus mensuræ, uti loquitur doctissimus Aleander, decem fuerit pedum *decempeda*, ut habent Auctores rei Agrariæ: at baculus ille, quem exhibet nummus *Mamiliæ Limetani*, vix quinque pedum est, nisi dicamus Ulyssem ingentem fuisse gigantem, duodecim minimum, aut tredecim pedum, quod cuilibet nummum insipienti manifestum erit, modo attendat ad proportionem inter virum & baculum quem in manu tenet. Deinde nemo negabit, arundines sive calamos mensuræ debere esse, ut pedes & pollices manifestius dignoscerentur. At baculus in hoc nummo curvus est. Pateor quidem Celeberrimum Patinum in sua editione Ursini de Familiis Romanis, in familia Mamilia in duobus nummis, viro baculum rectum dedisse. Sed non vereor adfirmare, id factum esse incuria pictoris, qui aut minutias istas (uti putavit) non curavit, aut non satis attentus fuit in sculpendo. Sane apud Ursinum in antiquo exemplari Romæ edito, baculus curvus est in utroque nummo. Eodem modo extat apud *Choulum*. Quod autem Ursinus & Choulus non erraverint, clamant duo nummi argentei, quos possidet Rever. Smetius noster, & quos vidimus. Igitur baculus ille non est calamus mensuræ Mercurii, sed notat quemlibet baculum peregrinantium: solent enim peregrinantes habere pileos & baculos; apud veteres. Est itaque vir ille pileatus, qui baculum tenet, quidam qui peregrinatur, & ut uno verbo dicam, est Ulysses domum redux, post vigennalem peregrinationem. Ut autem hæc clarius constarent, aliterum ex doctissimi & amicissimi Smetii nostri nummis, de quibus jam mentionem feci, lectori hic conspiciendum exhibebo, & paucis explicabo.



CCCXCV. Nummus hic ab una parte repræsentat Mercurium, quod ex ejus pileo & caduceo constat. In averſa parte indicat gentem Mamiliam, Hanc gentem plebejam fuiſſe, ex Livio lib. xxvii. cap. viii. conſtat; legimus enim C. Mamilium Vitulum ex plebe primum creatum fuiſſe Maximum Curionem, invitis Patribus, contententibus id Sacerdotium ex plebe neminem antecum habuiſſe, hocque factum eſſe Q. Fabio Maximo, & Q. Fulvio Flacco COSS. Eodem libro quoque narrat Mamilium Tburinum Ædilem plebis fuiſſe. Etſi non fuerit gens Patricia, nihilominus erat nobiliſſima & antiquiſſima, cum Octavio Mamilio Tuſculano, viro inter Latinos facile Principi, Tarquinius Rex Romanorum filiam nuptum dederit, teſte eodem Livio lib. i. cap. xlix. Sed & L. Mamilius Tuſculi Dictator erat, qui Romanis opportune ſuppeticas tulit, & a Quintio Cincinnato civitate donatus eſt. Liv. lib. iii. cap. xviii. & xx. C. Mamilius, C. Claudio Nerone & M. Livio COSS. Siciliæ Prætor factus eſt. Tandem C. Mamilius Limetanus Tribunus Plebis creatus eſt, teſte Saluſtius in Bello Jugurthino. Interea, inquit, Roma Cajus Mamilius Limetanus Tr. plebis rogationem ad populum promulgat, uti quæreretur in eos quorum conſilio Jugurtha Senatus decreta neglexiſſet. Atque hic eſt ille C. Mamilius qui in iſta familia cognomen LIMETANUS aſſumpſit. Hanc etiam Mamiliam in hoc nummo deſignari nemo ſanus dubitabit. Ut autem conſtaret virum iſtum in hoc nummo pileatum & baculato tenentem eſſe Ulyſſem; notandum eſt gentem Mamiliam fuiſſe oriundam Tuſculo, quod ſatis conſtat ex iis quæ jam diximus, & originem quidem traxiſſe ab Ulyſſe & Circe Solis filia. Feſtus Pompejus Mamiliorum familia, inquit, progenita fuit a Telegoni filia, quam Tuſculi procreare.



creaverat, quando id oppidum ipse condidisset. Erat autem Telegonus filius Ulyssis, ex Circe Solis filia. Livius lib. 1. ubi de Octavio Mamilio Tusculano. Is inquit, longe Princeps Latini nominis erat, si fama credimus ab Ulysse Deaque circe oriundus.

CCCXCVI. His omnibus ita præmissis, deinceps non erit difficile demonstratu, virum in isto nummo esse Ulysssem, quod clarior etiam fiet si attendimus ad singula ista quæ simul ibi conspiciuntur, qualia sunt *baculus*, *canis*, & tandem *pileus*, quo tectum est ejus caput. Jam supra satis ostendimus contra Pierium, baculum istum non esse *cannam* sive perticam aut calamus, quibus veteres uti solebant in agris limitibusque metiendis, cum non possit esse decem pedum, nisi dicamus per virum ibi ingentem aliquem Gigantem designari, & cum sit baculus curvus, qui rei isti minime intervire potuisset. Est itaque baculus peregrinantis alicujus, peregrinantes enim baculis uti solebant in itineribus, ut vel ex cap. x. Matthæi constat. Et ad Hebræos cap. xi. ubi legimus Jacobum inter peregrinandum baculum habuisse. Ideo toties Judæi in Talmude prohibent, ne quis Templum intraret habitu peregrinantis, & præcipue ne ingrediatur ἵππος *cum baculo* Marc. cap. ix. 111. Hinc Viatores Græci vocant *ῥαβδῶχος* a *ῥαβδῶ* *baculo*. Vide Act. xvi. xxxv. & xxxviii. nisi in locis istis *ῥαβδῶχος* sit *littor*, aut nuncius publicus, qui a Magistratibus aliquo mittitur, quales in nostro Oppido Batavorum vocamus *Roep Dingers*. At vero baculus hujus viri est baculus Ulyssis: constat enim Ulysssem baculo inter peregrinandum usum fuisse, præsertim eo momento quo domum suam intrare volebat. Homerus *Odys.* P. docet Ulysssem petiisse baculum ab Eumæo filii sui Telemachi bubulco, qui eum domum deducebat, cui initi posset, quoniam viam lubricam esse audivisset:

Δὸς δέ μοι εἰ ποδὶ ταῖσ' ὀπίσσω τέμνημόν' ἔσιν,  
Σκηλίπιδος, ἐπὶ τῇ φάτ' ἀρισφαλὲς, ἔμμεναι ὑδόν.

Da autem mihi sicuti baculum incisum est,

Ut innitar, quia dicitis valde lubricam esse viam.

Et mox:

ὁ δ' ἐς πόλιν ἦλθ' ἀνάκτα  
Πτωχῷ λάρυαλιν ἐκαλίχκιν ἡδὲ γέροντι,  
Σκηλίπιδον. τὰ δ' ἔλυσεν πρὸς εἴματα ἑσθ.

Hic autem in civitatem duxit Regem



*Pauperi tristi similem & seni,*

*Baculo innitentem : mala autem circum corpus vestimenta indu-*  
*tus erat.*

Ecce omnia ista ad amissim conveniunt huic viro in hoc nummo, habet enim baculum *ποδὶ τέμνηλόν* forte fortuna *abscissum* absque delectu, ideo curvus est, ut scilicet obvius erat. Et baculo innitur quare ambabus manibus eum tener. Si præterea bene consideremus vestimenta hujus viri patebit, illa satis vilia fuisse & *λυγρόν* ut ait Homerus: immo hominem illum plane fuisse *tristi seni similem*, ita enim instat miseri senis & mendici baculo innitur.

Quod attinet *canem* qui huic viro in hoc nummo adstat, manifestissime docet, eum designasse Ulysssem, & quidem domum præne intrantem. Sic enim de ista cane loquitur Homerus:

*Ἐῖθα κύνων καὶ Ἄργος ἐνὶ πλάτῃ κυροεγείων,*

*Δὴ τότε γ' οὕτως ἐνόησεν Ὀδυσσεύς ἰόντα,*

*Οὐρὴ μὲρ ῥ' ἴσμεν. ἢ ὕατα καὶ βυλὸν ἀμφω.*

*Illic canis jacebat Argus plenus ricinorum,*

*Iam tunc statim ut agnovit Ulysssem prope euntem*

*Cauda quidem hic adulatus est, & aures dejecit ambas.*

Idem judicium tandem fieri debet de pileo; is etiam peregrinantis est, ut supra ostendimus: Sed Ulysssem quoque indicat; cum optimi auctores Ulyssi pileum attribuant, ut Lucianus, Plutarchus, Plinius & tot alii. Et Nicomachus quidem primus Ulyssis simulachris *pileum* dedisse testatur Plinius *lib. xxxv. cap. x.* Dubitandum itaque non est, C. *Mamilium Limetanum* per hunc nummum designare voluisse *Ulysssem*, quia originem scilicet dedit suæ genti. Sed de hoc nummo nos plura habemus in observationibus nostris ad auctores rei nummarie.

CCCXCVII. Cum igitur in hoc nummo habeamus Ulysssem pileatum, cuilibet satis manifesto constat cujus formæ pileus ille Ulyssis & Hebræorum Sacerdotum fuerit? Non multum dissimilem pileo S. Pontificis apud Romanos, ut videre est in nummis Augusti, Antonii, Lepidi aliorumque Pontificum Max. nisi quod is de quo agimus, talem mucronem non habuerit, ideoque *ἄκων* fuerit. Sive Hieronymus ad hunc nummum respexerit, sive non, constat talem fuisse, qualem descripsit Hieronymus & Josephus: *ἄκωνον, non habentem acumen in summo, quasi sphaera media sit divisa, & pars ponatur in capite.* Non quod sit media sphaera perfecte rotunda

rotunda, est enim instar dimidiati ovi, quasi fuisset *u'oidis*, ovalis, instar *ovale cassidis*, ut Apuleii verbis utar. Eiusdem plane formæ quales sunt pilei Castorum, *fratrum pileatorum*, prout a pileis sic vocari solent, in nummis *Familia Elia*, *Antestia*, *Atilia*, *Calpurnia*, *Calia*, *Cupiennia*, *Horatia*, *Iulia*, *Marcia*, *Minucia*, *Scribonia*, *Sempronia*, *Terenia*, & alibi: maxime autem in familia *Sulpitia*. Hi sane pilei a nostris nocturnis, qui hodie ex lana coactili fieri solent, non multum differunt. Oportet igitur Hieronymum alium pileum Ulyssis vidisse, aut eum per *spharam divisam* non intellexisse sphaeram perfecte rotundam, sed ovalem. Cum his aliquomodo etiam convenit pileus Romanorum, per quem libertatem exprimunt in nummis familiæ *Iunia*, & *Pleoria*, post cædem Iulii Cæsaris per Cassium & Brutum, cum duobus pugionibus, & hac inscriptione EID. MART. ad notandum diem facinoris. Hæc figura cum sit magis incurvata optime convenit cum figura galeæ, & cum pileolis illis, quos *Calottes*, quasi *galottes* a *galea* vocare solemus. Constat præterea ex nummo, pileum Ulyssis non fuisse umbellatum, ut habet Aleander in explicatione tabulæ Heliacæ, ut optimo jure a Rubenio refutatus sit.

CCCXCVIII. Habebant etiam veterum pilei & mitræ redimicula quædam, quibus capiti firmitus alligabantur, ne facile inde deciderent. Virgilius.

*Et tunica manicas, & habent redimicula mitra.*

Sic & Phrygia Tiara mento subligari solebat. Juvenalis:

— & Phrygia vestitur bucca tiara.

*Sacerdotis habitus*, ut ait Juvenalis vetus interpres, *tiara enim galea Sacerdotis est, quæ per malas veniens, mento subligatur*. Ejusmodi redimicula & ligamenta habet flaminis Dialis, in nummis familie *Domitia*, *Iulia*, *Licina*, *Valeria* &c. Ejusmodi redimicula Sacerdotum Hebræorum pileos habuisse S. Scriptura non docet. Verum quidem est Moſen dixisse tiaras Sacerdotibus fuisse alligatas: veluti Exodi xxix. ix. וְחָבַשְׁתָּ לָהֶם כִּנְיֹשֶׁת וְאַלְלִיגָבִּישׁ אֶת הַתִּירָאִים. Et Lev. cap. viii. xiii. וַיַּחֲבֹשׁ לָהֶם כִּנְיֹשֶׁת וְאַלְלִיגָבִּישׁ אֶת הַתִּירָאִים. Sed cum tiara fuerit fascia longa xvi. ulnarum, per ipsam fasciam alligari poterat, sine ullo alio ligamento. Atque sic forsan loca illa intelligenda sunt. Nihilominus vittas iis attribuit Hieronymus, quibus in occipito stringerentur. *In occipio*,

inquit, *vitula constrictum est, ut non facile labatur ex capite*. Sic pileus Hebr. Sacerdotis stringitur in occipitio, cum Phrygia tiara, immo & pileus Romanus Libertatis, sub mento ligari sole-  
ret. Sed unde Hieronymus illa hausit? Proculdubio deceptus est a Josepho, in cuius verba hac in materia iurasse videtur: Sic enim Josephus: *ἡμεῶς δὲ ἀπερχόμενοι οὐκ ἂν μὴ ἀεὶ ἰσχυρῶς ποιοῦντο καὶ τὴν ἱερουργίαν*. *Adaptatur accurate ne inter sacrificandum delaba-*  
*tur*. Sed Josephus non dicit id factum fuisse *vitula* sive redimicu-  
lo aliquo, fortasse factum est per fasciam ipsam: ita enim circa  
caput volvi poterat fascia, ut ex capite non potuisset delabi. Nol-  
lem tamen jurare nulla omnino redimicula Hebræorum Sacerdotum  
pileos habuisse.

CCCXCIX. Nondum tota structura pileorum Sacerdotum  
absoluta est, sola illa fascia capiti obvoluta, sed alio aliquo lin-  
teolo opus est, ad regendas tiaræ suturas & deformitates, si Jo-  
sepho & Hieronymo credimus, præsertim Josephi Interpreti Ge-  
lenio. Sic enim Josephus fermocinatur: *ἵπτα συνδύνων ἀνωθεν ἐκπε-*  
*ραίεσθαι δύνουσα μέχρις μετώπῳ, ἣ δὲ ῥαφίῳ δὲ ταυρίας δὲ τὸ ἀπ' αὐτῆς*  
*ἀπερχόμενος καλύπτει*. Quæ sic reduntur a Gelenio: *quam* (tiaram)  
*superne alia tela tegit, usque ad frontem descendens, & per superficiem*  
*verticis suturarum deformitatem occultans*. Hieronymus: *Est au-*  
*tem byssinum, & sic sabre opertum lineteolo, ut nulla acus vestigia ex-*  
*trinsecus appareant*. In his verbis cum Josephi, tum & Hierony-  
mi multa hæc reperiuntur, quæ non ab omnibus intelliguntur.  
Primum mentionem faciunt, nescio quarum *suturarum*. Sed  
quid per suam *ῥαφίῳ suturam* & *ῥάπτειν* intelligant, nemo faci-  
le divinabit; cum omnia vestimenta sacra *אין משה* *opus texoris*  
fuerint, quod supra pluribus probavimus. Credo itaque Jose-  
phum per suam *ῥαφίῳ* non intelligere futuram acu factam, sed  
commisuram spirarum & orbium quæ in ejusmodi tiaris fieri so-  
lent, prout & in capite, commissuræ scilicet cranii *ῥάφει* dicun-  
tur a Medicis Græcis. Hoc sensu puto accipienda esse verba  
Josephi. Si aliter intellexit deceptus est, aut a Josepho illa non  
fuerunt scripta. Saltem Hieronymus falsus est, cum istas *ῥάφει*  
intellexerit de futuris per acum factis. Sic Josephus posset ver-  
ti: *Tela ista superne tegit tiara structuram ad frontem usque, ut fasciæ*  
*commisuræ & quicquid deforme apparet, occultaret*. Aliam præte-  
rea difficultatem hæc verba creant, præsertim versio Gelenii,  
cum



I.



etiam veriterit *alia tela tegit*. Hinc posset aliquis colligere Josephum credidisse, tiaram Sacerdotum alia aliqua telatectam fuisse: atque sic eos habuisse duo tegumenta capitis, qua ratione quinque, non tantum quatuor, habuissent vestes Sacerdotes minores, summus autem Pontifex novem, cum tantum octo habere debuerit. Sane Sacra Scriptura ne 2<sup>o</sup> quidem de ejusmodi tela quæ tiararum commissuras & futuras tegat, nec ipsi etiam Hebræorum doctores. Sed fortassis errat Gelenius, cum addiderit illud vocabulum *alia* de suo: nam Josephus, nec ipse etiam Hieronymus habent vocem *alia*, sed tantum *σινδών* & *lintheolum*; sed per illam *σινδών* Josephi, & per *lintheolum* Hieronymi possumus intelligere ipsissimam tiaram, sive fasciam aut telam per cuius involucri & commissuras fit tiara. Si itaque & mihi conjecturare liceat, ego dicerem extremam, sive ultimam partem fasciæ, ex qua tiara componebatur, expandi solere; ut instar galeæ omne plicaturas, spiras, & commissuras involucrium simul tegeret atque operiret. Tandem cum dicat Hieronymus tiaram *in occipio* strictam fuisse, quod quidam intelligunt de vitris & redimiculis, si verum sit tiaram talia redimicula habuisse, credibile est ea fuisse in extrema ista parte, quæ caput, aut potius tiaram sic ultimo tegebat. Et fortassis eodem modo facta erant redimicula, ut in brachiis, quæ extremam partem toti compagi spirarum & orbium impositam contraherent & stringerent. Quod ut clarius fieret hac tabula tiaram exprimi volui.

## EXPLICATIO HUIUS TABULÆ.

### Figura Prima.

A. Fascia sive tela xvi. ulnarum ex qua fit tiara.

B. *σινδών* sive ultima pars fasciæ, quæ orbium & spirarum commissuris involucrium inducitur.

C. Vitæ sive redimicula quibus *σινδών*, sive ultima pars fasciæ in occipio stringitur.

### Figura Secunda.

Tiara, sive fascia jam in formam tiaræ complicata.

### Figura Tertia

Sacerdos minor tiara & reliquis omnibus vestimentis indutus.

Ex his constat Sacerdotum Hebræorum pileos fuisse instar Tiaræ Turcicæ; & Tiaram Pont. Max. non male representari per Tiaram Turcarum Imperatoris Bajetis, apud Stradam: cæterorum autem Sacerdotum altiore fuisse, Ideo Judæis Germanis non male dici *ein hohen Hut*.

CCCC. Hactenus nos satis dixisse de pileo totius Sacerdotum turbæ credo, tempus jam esset etiam aliquid de tiara S. Pontificis dicendi, ut manifestum fieret quæ vera ipsius forma fuerit, quousque cum reliquorum Pontificum pileis conveniat, & quænam sit inter eos differentia; Sed malumus de his agere postea, ubi ad vestimenta Summi Pontificis deventum fuerit. Sed antequam hoc caput finiamus, coronidis loco quædam addi operæ pretium censuimus, de usu pileorum in Sacris apud cæteras nationes.

CCCCI. Apud veteres multos fuisse solitos sacra facere nudo capite discimus. Talia erant sacra Bacchi, quæ fiebant solutis crinibus. Porphyrio ad lib. II. *Odarum. Bissonides Thracæ sunt quæ cum in sacris Liberi patris crinibus solutis versantur, angustis & in capite & in manibus gestant.* Saturni sane & Honoris sacrificia nudo capite fiebant. Plutarchus *Quest. Rom.* *Διὰ τί τῷ Κρόνῳ θύσαι ἀπαργκαλύπτῳ τῇ κεφαλῇ; &c. Cur Saturno sacrificant nudo capite? Et Paulo post. Διὰ τί ἔ τῷ λεγομένῳ Ὀνῳρί θύσαι ἀκαλύπτῳ τῇ κεφαλῇ; Cur Honori, uti vocatur, sacrificant nudo capite? De Saturni Sacris hæc proferuntur a Festo: Saturnii quoque dicebantur, qui castrum in divo Capitolino incolebant, ubi ara dicata ei Deo ante bellum Trojanum videtur, quia apud eum supplicanti apertis capitibus: nam Italici, auctore Ænea, velant capita quæd is, qui rem divinam faceret in litore Laurentis agri Veneri matri ne ab Ulyssæ cognitus interromperet sacrificium, caput adoperuit, atque ita conspectum hostis evitavit. Macrobius *Saturnal. lib. III. cap. VI.* Custoditur in eodem loco (apud aram maximam) ut omnes aperto capite sacra faciant; hoc fit ne quis in æde Dei habitum imitetur, nam ipse ibi est aperto capite. Varro ait Græcum hunc esse morem: quia sive ipse, sive qui ab eo relicti aram maximam statuerunt, Græco ritu sacrificaverunt. Hoc amplius addit Gavius Bassus: idcirco enim fieri dicit; quia ara maxima ante adventum Æneæ in Italia constituta est, quo hunc ritum velandi capitis invenit. Plutarchus loco modo citato tradit, etiam antiquissimum morem fuisse in Italia, ante adventum Æneæ, ut*

sacris



III.

*Reg. d. Jo.*





sacra fierent nudo capite; Æneam etiam primum fuisse, qui tecto capite sacrificaverit, & hoc quidem ab eo factum, quod Diomedem hostem prætereuntem viderit: tunc enim Æneam caput velasse, atque ita sacrificium absolvisse. Babylonios nudo capite quoque sacrificasse colligi potest ex capite vi. vers. xxx. libri *Barnabæ*, nisi quis dicat id factum fuisse in casu extraordinario.

CCCCII. In aliis sacris caput summa cura velare solebant veteres. Hercules sacra velato capite fiebant. Silius Italicus:

— velamur corpora lino,

*Ex Pelusiaco præfulget flamine vertex.*

En plane eandem tiaram ex lino Pelusiaco, qualem & Hebræorum Sacerdotes habere solebant. Idem confirmat Plutarchus *Quest. Græc.* ubi de Herculis Sacerdote. *Διὰ τί τῷ Κῆρῳ ὁ Ἑρμῆς ἐπέθετο ἐν Ἀντιμαχίᾳ γυναικίαν ἐνδεδυμένον;* id est *ita ē tui κεφαλῇ ἀνδρῆμινον μίτραν, κατὰ χεῖρ' ἢ θυρίαν;* Cur apud Græcos Hercules Sacerdos in Antimachia muliebri indutus veste, capite mitra tecto sacrificium aufpicatur? Quæ autem huius ritus ratio fuerit, vide ibidem apud eundem Plutarchum. Et Dacorum Sacerdotes tiaras gestasse docet Jomandes de Rebus Geticis cap. xi. Fecitque Sacerdotes, nomen illis Pileatorum contrahens, ut reor, quia operis capitibus tiaris, quos pileos alio nomine nuncupamus, luabant. Et tiaras Sacerdotum tegumentum fuisse, jam ex veteri Scholiaste Juvenalis audivimus ad hunc versum:

— Phrygia vestitur bucca tiara.

De iisdem proculdubio Virgilius *Æn. lib. iii.*

*Et capitis ante aram Phrygiæ velamen amictum.*

De ejusmodi tegumento videtur loquutus Ovid. *Trist. lib. vi. vi.*

*Et jam constrinxerat strido mucrone Sacerdos,*

*Cinxerat & Grajæ barbara vittæ comas.*

Hinc vittata Sacerdos, qualis erat Vestalis, de qua Lucanus *Phars. lib. i.*

*Vestalemque chorum ducit vittata Sacerdos,*

Quod intelligi potest de talibus tiaris, quales Hebræorum Sacerdotes habent. Non prætereundus est Isidorus *Orig. lib. xix. cap. xxx.* ubi de insula & de vittâ Sacerdotum. *Gentilium vates*, ait, insula, apice, pileo sive galerio utebantur. *Insula est fasciola Sacerdotalis*

alba in modum diadematis, a qua vitta ab utraque parte dependens, quæ insulam vinciunt. Unde & vitta dicta sunt, quod vinciant. Insula autem plerumque lata erat, plerumque tortilis, de albo & cocco. Hinc & sacratæ insulae dicuntur a Seneca in *Agam. Act. III.*

*Sed cur sacratæ diripis capiti insulas?*

Festus. *Insulae sunt filamenta lanæ, quibus Sacerdotes & hostiæ templaque velantur.* Flamen Dialem album galerum habuisse docet A. Gellius lib. x. cap. xiv. *Is solus album habet galerum, vel quod fors immolata hostiæ albo fieri oporteat.* Nihil autem magis notum est quam Flaminum Apex, pileus scilicet formæ acuminatæ, cum apice in summo. De Saliorum Apicibus videatur Dionysius Halicarnassæus, quales & κυρβάσις appellat lib. II. καὶ τὰς καλὴν μὲν ἀπικὰς ἀπικέμενοι καὶ κεφαλὰς πύλας, ὡς ἡλὸς ἐν ὀφθαλμοῖς γομφίους κοινεῖς, ὅς τινες περὶ γὰρ οὐδὲν κυρβάσις. Et Apices, uti vocantur, capitis imponerant, pileos scilicet altos in modum coni, quos Græci Κυρβάσις vocant. Hunc pileum Isidorus, libro modo laudato, sic describit: *Apex est pileum fuisse, quo Sacerdotes gemiles utebantur: appellatum ab apiendo, id est a ligando; virgula quæ in pileo erat, contexebatur filo, quod fiebat ex lana hostiæ. Galerium pileum ex pelle castæ hostiæ factum. Pilleum autem dictum a pelle hostiæ unde fiebat. Cidaris & ipsum Sacerdotum erat, quod a plerisque mitra vocatur. Quod pilleum a pelle deducant, in eo errat proculdubio, cum potius fiat ὀπί & πύλη Græcorum. Nec facile credidero Apicem dici ab apiendo sive ligando, cum sic dictus videatur ab ipso apice quem affixum habebat. Festus, *Pileo Flaminum affigebatur apex ex virgula oleagina.* Affigebatur autem apex, secundum quosdam, ad demonstrandam muneris eminentiam & dignitatem; ideo & apud Christianos Episcopalis dignitas olim Apex dicebatur, ut optime observavit Salmasius de Coma. Inde fortassis titulus Cardinalium Ecclesiæ Romanæ, qui eminentia, quasi Apices, ad hunc usque diem vocantur. Alii tamen existimant apices affigi solere antiquo more, quod apud Laurolavinium aves venerint ut exta victimarum abriperent: ut opus habuerint ejusmodi apicibus in pileo ad abigendas aves, ideo in urbe eos breviores virgas habuisse, quia ibi ejusmodi aves non erant timendæ. Servius ad *Æn. lib. VIII.* ad hos versus:*

*Hinc exultantes Salios, nudosque Lupercos,*

Lani-

*Lanigerosque apices, & lapsa angylia cælo  
Exiulera.*

*Flamines, inquit, habebant in capite pileum, in quo erat brevis virga desuper habens lana aliquid: quod quum per æsus ferre non possent, filo tantum capita religare caperunt: nam nudis penitus eos caputibus incedere nefas fuerat, unde a filo quo niebantur Flamines dicti sunt quasi Filamines. Verum festis diebus filo deposito, pilea necesse erat accipere, quæ secundum alios ad ostendendam Sacerdotii eminentiam sunt reperia: sicut columna mortuis nobilibus superponuntur, ad ostendendum eorum culmen. Alii dicunt, non propter eminentiam dignitatis hoc factum, sed quia quum sacrificarent apud Laurolavinium & eis exia frequenter aves de vicinis venientes lucis arriperent, eminentia virgarum eas terrere volebant. Exinde etiam consuetudo permansit, ut apud Laurolavinium ingentes haberentur virga, non breves ut in urbe. Sunt etiam qui Flamines a gestamine pilei dictos ajunt, quasi pilamines. Ejusmodi pileum, cum virga longiori vide apud Choulum in nummo Augusti & alibi. Cum breviori virga pileos quoque videbis apud eundem, quales depingi curavit ex Marmoribus quæ Romæ visuntur. Ab ejusmodi apicibus igitur pileus Apex dictus est, nisi cum Salmasio dicere velimus, eos non a virga oleagina, sed quod fuerint alti & acuminati ad formam conii, apices dictos esse. Quod autem Servius Flamines dictos velit, quasi pilamines, in hoc non discrepat a Plutarcho, qui eadem animadvertit in Numæ. Ἐκάλουν γὰρ καὶ τοὺς περὶ ἑσέρας φλαμίνας, ὑπὸ τῷ πελαγονίῳ πύλων, ὅς τ' κεφαλῇς φορέσει, Πιλαῶνας τινὰς ὄντας, ὡς ἰσχυροί. Vocabant autem veteres Flamines a pileis, quibus capita tegebant quasi pilamines, ut memorant historici. Ægyptiorum Sacerdotes & pallio vestiri, & mitra caput tegere, & oculos velare, docet Herod. lib. II. cxxix. Φάρος ἢ αὐτῆμερὸν ἐξυφάναντες οἱ ἱερεῖς, καὶ ὡς ἰδῆσαν ἐνὸς αὐτῶν μίτραν τοὺς ὀφθαλμούς. Velum autem quod uno die detexitur, Sacerdotes uni illorum imponunt, & mitra oculos tegunt.*

CCCCIII. Sed non tantum pileis, mitra, Kurbasia &c. veteres Sacerdotes capita tegebant, sed & ipsis nonnunquam vestibus, quibus amicti erant, puta pallio, toga aut aliis ejusmodi tegumentis. Tale fuisse videtur intulum, pallium scilicet, quo Sacerdotes caput tutabant. Fulgentius. Numæ vero, ait, Pompilius & ipse de Pontificalibus scribens, intulum dici ait pallium, quo Sacer-

*dores caput intabant.* Tutulum igitur pallium capitis tegumentum Sacerdotum, & sic dictum a *intando*, quemadmodum Germanis nostris *pileus* dicitur *etiā intus* a verbo *intare*. Sed & toga caput tegere solebant in *cinctu Gabino*, de quo nos capite præcedente. Videantur nummi quos ibi alligavimus. Sacrificaturi & vota susceperuri prætextam capiti injiciebant, quod fecisse Vespasianum testatur Josephus de *bello Jud. lib. vii.* Et hunc quidem morem, auctorem habuisse Æneam multi testantur. Plutarchum, qui idem testatur in *Quæstionibus Romanis*, supra jam allegavimus. Audiamus etiam Virgilium *Æn. lib. iii.*

*Purpureo velare comas adopertus amictu,  
Ne qua inter sanctos ignes in honore deorum,  
Hostiles facies occurrat, & omnia turbet.  
Hunc socii morem Sacrorum, hunc ipse teneto,  
Hæc casti maneant in Religione Nepotes.*

Ad hunc locum Servius eadem observat, quæ a Plutarcho jam observata fuisse supra monuimus. Docet enim Virgilium per *hostilem faciem* intelligere Diomedem, qui Æneam sacrificantem invenit: ne autem Æneas ab ipso agnosceretur, neque sacrificii ordinem rumperet, quod piaculum fuisset, amictu suo caput texisset. Addit Servius & hæc verba: *Sciendum est, sacrificantes diis omnibus caput velare consuetos ob hoc, ne scilicet inter Religionem vagis aliquid oberret obstitibus.* Plutarchus, loco allegato, inter multas alias rationes, cur sacrificantes caput velarint, & hæc annotavit: *τὸς ὁ Θεὸς ἂτοι προσέκρινεν, ἢ ταπεινότης ἑαυτὸς τῇ θηκυΐδι καὶ κεφαλῇ, ἢ μάλλον διαβέβηκεν τινα φωνὴν προσποιεῖν αὐτοῖς ἕως ἃς δὴ μέρους ἀπαίρειν καὶ δύσφημον, ἀχρεὶ τῶν ἀνελάβομεν τὸ ἱερῆτον &c.* Deos autem operto capite adorant, vel quod hoc tegumento capitis se humiles ostenderent, aut potius ne qua vox mali ominis audiretur, ideo usque ad aures vestem sursum trahunt. Manifestum igitur est Sacerdotes & sacrificantes ideo capita velavisse, ne inter sacrificandum turbarentur mala aliqua cogitatione, quo facto piaculum commississent. Ideo exsertis verbis hæc addidit Virgilius: *& omnia turbet*, aut, ut alii legunt, *& OMINA turbet.* Hanc ob causam ne in sacris vagis & vanis cogitationibus distracti aliud agerent, monebantur sacrificantes, ut animum sacris unice applicarent, solenni hæc formula HOC AGE. Videatur præsertim Plutarchus in *Numa* & *Coriolano*. Sane eadem cura & Hebræorum Sacerdotes

cerdotes non parum sollicitavit: animo enim libertimo sacrificari oportebat, nullis cogitationibus implicito; adeo quidem ut vel minima cogitatio sacrificium polluere, & irritum reddere crederetur. Hinc toties apud eos occurrunt hæc verba: *המחשבה פסלה Cognatio polluit*. Hinc proculdubio originem habet opinio in Ecclesia Romana: scilicet intentionem Sacerdotis adeo esse necessariam in consecranda hostia, & in ceteris sacramentis administrandis, ut, si forte eo momento mens aliqua cogitatione distracta sit, consecratio, aut Sacramentum irritum censeatur, & nullum haberet effectum. Sed de his fusius egimus in nostris observationibus ad *Massehes Sevachim* & *Menachoth*.

CCCCIV. Sed & ipsæ fœminæ Sacerdotes caput quoque tegabant quando sacra faciebant. Hoc jam satis constat ex præcedentibus, tales enim erant *Cybeles* mulieres Sacerdotes Deæ Phrygiæ, apud Athenarum *lib. xiv. Et viitata Sacerdos* apud Lucanum *Phars. lib. 1.* Sed clarius fit ex *rica*, qua veteres Sacerdotes fœminæ uti solebant. Varro: *Rica a ritu: quod Romano ritu sacrificium fœmina cum facium, capita velant.* Festus: *Rica est vestimentum quadratum fimbriatum, purpureum, quo Flaminica pro pallio mirrare utebantur, ut Verrius existimat. Titinius. Rica ex lana succida alba vestitus.* Alii dicunt pallium esse duplex quod conficiant Virgines ingenuæ, patrime, matrime, quod caruleo colore insectum lavatur aqua pura. Alii quod Flaminica cingit pileum. Idem de Ricula. Ricula vocantur parva ricina, ut palliola, ad usum capitis facta. Sed secundum Granium erat muliebre cingulum capitis, quo pro vitia Flaminica redimitatur. Ex his videtur posse colligi non magnam fuisse differentiam inter ricam & mitras Hebræorum Sacerdotum, secundum Granium, est enim Sacerdotum mitra nihil aliud quam balteus aut cingulum capitis. Virgines Vestales, teste Festo, cum sacrificium semper habere solebant in capite vestimentum album, quadrangulum, oblongum, quod fibula comprehenditur, unde fissibulum dictum. Et utulum fœminarum sacrificantium tegumentum erat. Festus: *Tutulum vocari ajunt Flaminicarum capitis ornamentum, quod fuit vitia purpurea innexa crinibus, & extructum in altitudinem; quidam pileum lanatum forma metalli figuratum, quo Flamines, ac Pontifices utuntur, eodem nomine vocari. Hinc tutulatos apud Ennium.* Non debet etiam silentio præteriri Capitula earum. Varro Capitula dictum quod sacerdotula in capite capi-



nunc solent habere. Plura si quis de Pileo videre cupiat, adeat Paschaliū de Coronis, Solerium de Pileo, & alios; hæc ad nostrum scopum sufficient,

## G A P. V.

DE טעיל PALLIO PONTIFICIS  
MAXIMI.

ⲛⲉⲓⲣⲓ Præceptum ejus ubi exstet. *Varia Versiones.* ⲛⲉⲓ fere semper vocatur pallium. *Materia pallii,* lana, pelles. *Pallium non a pelle, sed a palla.* Palla mulieribus id quod Pallium viris. *Byssinum Pallium.* Chron. xv. xxvii. Ephod bad. *Pallia an ex lino apud Indæos? Ex serico apud Romanos.* ⲛⲉⲓ non ex serico. *Error Lamberi.* Ex lana. *Color Palliorum.* Monachorum olim nigra. Rhetorum rubra. Philosophorum fusca. *Quadam coccinea.* Auro ornata. *Variis auctores allegantur.* ⲛⲉⲓ S. Pontificis חכל כלי totum hyacinthinum. *Error Vilalpandi & pistorum pallio S. Ponti.* vulgo prætextam assuetum. *Pallii forma varia olim.* Quid Terulliano? *Pallia quadrata.* Instar Stragulæ. Un Voile; *Gen salie a Græcorum Σάλα.* *varii auctores allegari.* Cingari, Egyptii & Bohemi palliati. *Pallia Philosophorum & aliorum honestiorum quomodo gestarentur olim? Pallium cervicibus circumstrictum.* Quatuor habent ⲛⲉⲓⲣⲓⲁⲓ alas. ⲁⲓⲛⲓⲁ angulus pallii. ⲛⲉⲓⲣⲓⲁⲓⲁ quadrangulum. *Hesychius & Pollux allegantur.* *Indæorum pallia quadrangula.* Demeron. xxii. xi. & Numer. xv. xxxviii. כנפ ⲛⲉⲓⲣⲓⲁⲓ. *Ala, Angulus.* Quatuor plaga terra. *Varia loca Scriptura.* In quatuor angulis appensa peniculamenta. *Indæorum hodiernorum pallia.* ⲛⲉⲓ & ⲛⲉⲓⲁ distinguuntur. *Pallium ex duabus plagulis.* *Diaconorum pallia.* ⲁⲓⲛⲓⲁⲓⲁ & ⲁⲓⲛⲓⲁ. *Forma palliorum apud Indæos olim.* Samuelis & Sauli. *Varia loca S. Scriptura.* *Pallia apud Indæos hodie.* Ille mantel Scabas manel. *Opinio doctissimi Jacobi Altingi de pallio S. Pontificis.* Maimonides allegatur. *A. R. Abraham resuratur.* *Pallium S. Pontif. non quadratum, nec apertum in lateribus, sed Rotundum & undique clausum.* *Variis Rabini allegantur.* ⲛⲉⲓ ⲁⲓⲛⲓⲁⲓⲁ

ποδήρης τῆς Tunica vocatur. Tunica Thamaris. ἢ magis  
 tunica quam pallium vestis exterior, Tunica magis interior. P.  
 M. ἢ proprie non est vestis exterior. Cingitur cingulo Epho-  
 di: Cingulum magis tunica quam pallii, Pallium dicitur ῥιτήν.  
 Honoratiores duas habent tunicas. Interior sine auro & orna-  
 mento. Exterior ornatio. Tunica pictæ, plumatæ, auratæ,  
 palmatæ, triumphales, gemmatæ, Persicæ de gemmis, pur-  
 pureæ, paragauidæ, ποικίλοι, ὑπόσημοι. Indusium & In-  
 tusium. Varii auctores allegantur. Iudæi octodecim vestes. Pont.  
 Maximus Hebr. duas habuit tunicas. Interior erat τῆς, Ex-  
 terior ἢ ἐκιδύτη, ἐπειδύτη, ἐπειδύτη pallium apud Iosephum.  
 Pallium teres apud Terull. ἱμάτιον. Olim tunica pallium vocaban-  
 tur. Pallium Anglis cloake a ῥιτήν chalak nola. Differentia inter  
 tunicam & pallium S. Pont. & Rom. Togam. ἢ vestimen-  
 tum rotundum & clausum. Exech. xxvii. xxiv. ὅλῃ γλῶττι  
 glomerare, gloma a ὅλῃ golem. i. Sam. xv, xxvii. Varii  
 Rabini allegati. ἢ tunica ἄρ' αὐτοῦ. Non habuit כנפים alas.  
 ἢ ὅλῃ Oræ pallii. כנפיו tout au tour. κύλας ἢ talaris vestis,  
 ποδήρης. ἢ quid? Ef. xlix. xvii. & lxii. i. i. Sam.  
 xxviii. xiv. quo sensu Talaris? ἢ nullas habet manicas.  
 Varii Rabini allegantur. ὁσ' ἔχει ὁ ἄνθρωπος & ὁσ' ἔχει ὁ Os capitis, &  
 os Pallii. capitium, ὁσ' ἔχει. Varii auctores. capitium  
 non transversum, sed longum, ad medium pedus. ἢ limbus  
 in capite. ὁσ' ἔχει limbus lorice. Attentius non assuit. Va-  
 riis auctores allegantur. περὶ ἡρώδης Iosepho quid? συνάφωσις  
 Ornamenta in infimis oris ἢ δυσανόλ, κροστοί, κόσμητοι. Fim-  
 bria ex malogranatis & tintinnabulis aureis. רימון. Rimon, Li-  
 möh. R. & L. permittantur. Malogranatum. Iudæis cen mlgroin  
 רכס non mespilum significat. Malogranata corticem rumpunt.  
 Cautic. iv. iii. Lutheri versio laudatur. רימון ὅτι an corti-  
 ces citreorum; Error Buxtorfii & Sebastiani Smidii. Cortices  
 Malogranatorum, non citreorum adhibentur ad insecturam,  
 Paraphrasta Cant. iv. iii. descriptio ἢ ὅτι granata a granis,  
 sive acinis. ῥέαι, ῥέαι. Granata magna insit ori gallina.  
 Materia granatorum. רימון Nota Maloræ. Septuaginta emen-  
 dantur רימון Tintinnabulum. κρότοις, Echellen, Schelleheus/  
 Clochetes. Plutarchus de tintinnabulis in veste S. Pontif.  
 Hebr. Tintinnabulorum apud veteres varius usus. Varii aucto-



ea quæ jam tractavimus. *Pallium*, *Ephod*, *Pectorale*, *Cidaris* & *Corona*. Hisce pertractatis integrum Sacerdotum ornatum detextum habebimus. Et primo quidem de *hys pallio*, deinde de reliquis dicendum erit.

CCCCVI. Præceptum de *hys* sive *pallio* exstat Exodi cap. xxviii. versu iv. & versu xxxi. *וַיַּעַשׂ אֶת פָּאִלְיוֹ* *Et facies pallium*. Septuaginta habent *ποδήρη salarem*, & *ποδύτιον ποδήρη*, & *ποδύτιον* tantum, ut Levit. viii. vi. & Exodi xxviii. versu xxxiv. & cap. xxxix. xxiv. Et *Esaia lxi. x.* *χτώνα*, *Vulgatus tunicam*, & *tunicam superhumeralem*. Chaldaus *אָרֶשׁ* retinet, Hieronymus habet *tunicam salarem*, sequutus, uti solet Josephum, qui habet *χτώνα ποδήρη*. Eodem plane modo vertit Philo Judæus lib. iii. de *vita Moysi*. Arabs *طبر* *lucernam* dicit; sive penulam quæ induitur contra pluviam, a verbo *طبر* *pluit*. Lutherus *Etiden rock*; Belgæ *een Mantel*; Galli *un Roquet*; Diodati *La robe*, Junius & Tremellius *pallium*.

CCCCVII. Sed quotquot habuerit nomina hoc vestimentum, nullum familiarius nec magis notum fuit, quam nomen *pallium*, saltem apud auctores Latinos. Quale autem vestimenti genus fuerit pallium apud veteres, inter auctores non plane convenit. Ejus quidem formam, figuram, materiam & modum gestandi, satis fute tractarunt Salmasius In eruditissimo Commentario ad *Tertullianum de Pallio*, Ferrarius de *Re vestiaria*, & alii non pauci.

CCCCVIII. Materiam pallii, ut plurimum lanam fuisse, testantur auctores. Pallia etiam *pellicea* habuisse veteres, colligi potest ex Aristophane in *Nubibus*: *Ὅτι γράνδιον ἐστὶν ἐκ πελλῆς* & *scorticam vestem induimus*: quam vestem Scholiastes *πελλικανὸν ποικιλικὸν ἐκ διερῶν* interpretatur. *Pallium* (*πελλικανὸν pallium* est) *psittorale* ex pelle. Huc fortassis respexit Isidorus Orig. lib. xix. cap. xxiv. *Distum*, inquit, *pallium a pellibus*, quia prius super indumenta pellicea veteres inducebantur, quasi pelles. Sed inepte, ut optime observat Clarissimus Ferrarius. *Pallium* itaque rectius dicitur a *palla*, quod *palam* & *foris* esset, teste Varrone; aut etiam ab irrigatione, & mobilitate, qua circa finem hujusmodi indumenti, *ὡς δὲ τὰ πάλιν*, ut Isidorus alibi. Et sane quod *palla* mulieribus fuit, id ipsum *pallium* fuisse videtur viris: est enim *palla*, ut habet Isidorus, *quidam pallium muliebris vestis deductum usque ad vestigia, affixus in ordinem*.

gemmus.

*gemmae*. De Pallio *byssino* legimus i Chronic. xv. xxvii. יָרֵיחַ : כְּכִלְיָהוּ בֹשֶׂם Et David amictus erat pallio byssino. Igitur & byssus antiquorum pallii materiam præbuit. Sed כְּכִלְיָהוּ ibi a Jarchio & Kimchio exponitur Ephod bad, Ephod lineum: ut magis fuerit Ephod quam pallium. Nullam tamen rationem video, cur exponamus Ephod potius quam pallium. Nam ut Ephod aliquando fuit ex lana, aliquando ex lino, sic & pallium fortassis idem Judæi habebant nonnunquam ex lana & aliquando ex lino. Sane pallia ex serico in usu fuisse apud Romanos constat ex Vopisc<sup>o</sup> in vita Aureliani, ubi docet aureliani uxorem pallium petuisse blatteo-*sericum*. Ut ut sit, constat pallia ut plurimum lanca fuisse. Plautus *Mil. Glor. Act. iii. Scen. i.*

*Erne mi vir lanam unde tibi pallium*

*Malacum, & calidum conficiatur &c.*

De materia pallii summi Pontificis S. Scriptura exsertis verbis quidem nihil habet. Dicitur tantum quod fuerit כְּכִלְיָהוּ *totum hyacinthinum*. Lutherus quidem *sericum* fuisse credidit, ideo *serden rock / tunicam sericam* habet. Sed male: Certissimum enim est, pallium fuisse ex Lana; כְּכִלְיָהוּ siquidem nihil aliud quam lanam tinctam significat: quemadmodum אֶרְבֶּן & מִלְּחָם *purpuram* & *coccinum*, ita & כְּכִלְיָהוּ lanam *hyacinthino* colore significat; sed lanam ejusmodi coloribus tinctam fuisse satis fuse probavimus libro i. cap. viii. & alibi.

CCCCIX. Color pallii apud veteres varius fuit. Olim Monachorum & Ascetarum pallia nigra fuisse cy Synesii *Epist. cxlvi.* ad Johannem probat Magnus Salmasius ad *Terentianum de Pallio*. Rhetorum pallia rubra & Phœnicei coloris erant. Philosophorum autem fusca. Basilii Presbyter in Nazianzenum: *τεῖς ὄντες, & ἐκ τῶν ἐκείνων ἱερῶν τὸ καὶ φοινικί, φασὶν ὅτι φιλολόφων*. Tribones sunt pallia quadam; Rhetorum quidem rubra sunt, & Phœnicei coloris; Sed Philosophorum fusca. Apollonius, teste Philostrato, lib. ii. cap. ix. *φασὶν τριβόνιον*, id est fuscum pallium habuit. Et Coccinea habebant, ut videre est in *Epist. Commodi ad Albinum*. Vopiscus in *vita Valeriani*: *Ut tibi insigne aliquod imperialis Majestatis accedat, habebis utendi coccinei pallii facultatem me presente*. Sed & variis figuris & auro ornari solebant pallia. Phidias palliis uti solebat. quæ aureas tesseras intextas habebant, teste Plinio. Vide Salmasium ad *Ælium Lampridium*, in *vita Alexan-*

*lexandri Severi.* De pallio *avro sparso* leges apud eundem Lampri-  
dium, in eadem vita. Hebræorum Sacerdotis pallium nullum habuit  
ornamentum, nullum aurum intextum, nulloque colore varia-  
tum, sed *כליל תכלת* totum hyacinthinum fuit, id est ex lana hya-  
cintilino colore tincta, Exodi cap. xxviii. xxxi. ut capere non  
possim quam ob rem viri docti docuerint hoc pallium ex tela  
fuisse, opere *reticulato*, cum *תכלת* dici non possit nisi de  
tunica interiori tantum. Pessime etiam Villalpandus multique pi-  
ctores huic vestimento prætextam, variis floribus aliisque figuris  
ornatum, asluunt.

CCCCX. Forma palliorum varia fuit apud veteres. Quadra-  
tum fuisse vestimentum, vulgatio sententia est. Tertullianus de  
Pallio: *Pallium extrinsecus habitus, ipse quadrangulus, ab utroque  
lateralis recessus, & cervicibus circumstritus, in fibula morsu bu-  
meris acquefcebatur* Sed & illa ipsa pallia, quæ quadrata dicuntur,  
non omnia ejusdem formæ fuerunt. Sunt enim vestimenta quæ-  
dam quadrata, quæ ex unica tantum plagula constabant, quale  
vestimentum ego *quadratum simplex* vocarem, quia in eo nulla est  
commisura pannorum aut plagularum. Illa non multum discre-  
pant a velamentis illis, quibus hodie nostræ utuntur mu-  
lieres tempore pluvie, quæque capiti imponunt ad obte-  
gendas reliquas vestes ut a sordibus præservarentur, Gallis *un  
roile*, Belgis *een salie* / forte a Græcorum *φαλα*. Sed veterum  
pallia nostrarum mulierum velamentis majora fuisse videntur. For-  
te erant instar stragularum, quibus uti solemus in *le&is*, Gallicis  
*une couverte*. Sane & ejusmodi stragula *pallium* dicitur, quia sci-  
licet usum stragulæ & pallii præbebat. Ovidius *Amor.* i.  
*El.* 11.

*Hæc tamen aspiciam, sed quæ bene pallia celant:*

*Illæ mihi cæci causa timoris erunt.*

Propertius lib. iv. Eleg. 111.

*At mihi cum noctes induxit vespæ amaras,*

*Sic quæ relicta jacent, osculor arma mea.*

*Tum quæror in toto non fidere palli lætæ.*

Et Juvénalis Sat. vi.

*Tunc corpore sano*

*Advocat Archigenem, onerosaque pallia jactat.*

Itaque illi qui ejusmodi pallio vestiti erant, non differebant ab illis



quos vulgo *Cingatos*, *Aegyptios* aut etiam *Bobemos* vocant, quos stragulis velatos percurrere vicos & campos videmus. Hæc *Græcæ* pallia fuisse, vix dubito. Sed alio modo gerebantur a Philosophis; alio ab honestioribus viris, & a reliqua plebe. Philosophi cinctotum corpus pallio involvebant, & pallio quidem a dextro ad sinistrum humerum rejecto, ut nihil nisi manus, aut plurimum dextrum brachium nudaretur. Honestiores autem ab utroque *laterum vegeſtum* pallium habebant, ut docet Tertulianus *de Pallio cap. I.* id est partem utramque pallii retrorsum jaciebant, ita ut tota quæ suberat tunica pateret. Pallium ipsum cervicibus circumstrictum morosiusque in rugas plicatum, & ordinatum, fibulæ morſu in humeris tenebatur. De quo vide Tertullianum, *Salmaſium*, *Ferrarium* & alios. Ejusmodi pallia quatuor solebant habere angulos, quos Græci *πέρυγας* vocabant: est enim Græcis *πέρυξ ala* & *γωνία angulus*, & cujuscunque rei summitas & acumen præſertim in vestibus. *Hefychius*: *πέρυγας ἢ καλὴν ἢ ἀκαταρκτην γωνίαν ἔχει τὸ ἰονέειν πέρυξιν*. Ejusmodi *πέρυγας* *Pollux lib. VII. cap. XIV.* ponit inter partes vestium. *μέρη ἢ ἐσθῆτων πέρυγες μὲν ἢ πλεῖστον τὸ ἦμιστον ἢ ἡμιγώνιον*. Pallium quatuor habebat ejusmodi *πέρυγας* sive *angulos*; duos in superiori parte & duos in inferiori. Hinc *τετραγώνων quadrangulum* dictum.

CCCCXI. Ejusmodi pallia Judæos quoque gestasse, minime dubito, cum Deus expressis verbis jusserit ut sibi facerent: *גְּדִילִים כְּאַרְבַּע כְּנָפֹת* *peniculamenta in quatuor angulis tegumentorum suorum*. *Deuter. cap. XXII. XII.* Hoc de palliis quadrangulis proculdubio intelligendum est. Vide etiam *Numer. xv. xxxviii.* Notandum est, *כְּנָפֹת* plane eandem habere significationem, qualem Græcorum *πέρυξ* & *γωνία*; significat enim *angulum* & *alam*, & rei summitatem. Vide præter loca jam a nobis allegata, *Deut. XXI. I.* *Sam. XXIV. IV.* & *cap. xv. xxvii.* Quod *avium alas* significent, constat *Exodi XIX. IV.* *Ps. LXXIII. XIV.* *Genes. I. XXI.* & alibi ex infinitis locis. Sic quatuor plagæ terræ dicuntur *אַרְבַּע כְּנָפֹת הָאָרֶץ* *quatuor anguli terræ*. *Es. XI. XII.* *Ezech. VII. II.* & alibi. Taliæ itaque vestimenta sive pallia fuisse videntur, quæ appensa habebant peniculamenta in quatuor angulis, secundum expressum mandatum Dei. Sane ad hunc usque diem in Synagogis ad preces convolvant ejusmodi palliis quadrangulis, ex quibus angulis *simbræ* dependent, velati, præſertim hora matutina: quam-



vis hodie eā raro humeris, sed plurimum capiti imponant. Deinde breviora sunt hæc pallia hodie quam olim; vix enim ad lumbos dependent, cum olim fere ad talos demitti solerent, aut saltem ad genus, ut ex nummis & marmoribus colligi potest. Sed & ipsi Judæi distinguunt hodie inter *הַמֵּיִל* *meil*, & *הַמֶּלֶט* *tallit*; prius enim ip[s]is est pallium longius, quo olim, posterius brevius, quo hodie utuntur. Judæos autem olim ejusmodi palliis quadratis longioribus usos fuisse, non minus quam veteres Græcos, colligi posse videtur, vel ex solo illo divite Jerusalemitano *מִנְיָן נָרָה* sic dicto, quia longum habuit pallium, ut a quibusdam exponitur, ita ut fimbriæ ejus traherentur super pulvinaribus, aut repositis stratis, quibus inambulabat. De quo nos plura lib. 1. cap. XII. paragr. LIV.

CCCCXII. Sed & aliud genus palliorum quadratorum memoratur ab auctoribus: illud scilicet quod ex duabus plagis fiebat, ita ut altera tergum tegeret, in humeris quidem commissis, sed lateribus apertis, quales esse solent Diaconorum vestes in Ecclesia Romana. In hisce palliis *ἀγκύρες* sive anguli omnes erant in inferiori parte, nulli in superiori, duo in plaga anteriori & duo in posteriori. Hæc proxime accedunt ad formam tunicarum, nisi quod in lateribus aperta sint, & manicis careant; ideo tunica *ἀμάραλον* *garos* vocari posset. Ejusdem formæ pallia Judæorum veterum fuisse, de quibus Num. xv. sunt qui doceant. Tale etiam pallium habuisse Samuelem 1. Sam. xv. xxv. i. ejus alam prehendebat Saulus, ut abiturientem retineret; ut & pallium Sauli 1. Sam. xxiv. v. ejus alam David clam abscidit, doctissimus Jacobus Altingius, in sua oratione de stola Sacerdotis Summi, docet. Et revera ad hunc usque diem ejusmodi palliorum vestigia apud Judæos, præcipue Germanos & Polonos, restant. Hoc maxime apud pauperiores obtinere animadverti. Habent enim non raro parvula quædam amacula instar nostrorum thoracum, absque manicis, ut colobia, quæ vix pectus & tergum tegunt, non multum infra mamillas demissa, quibus etiam fimbriæ appendent in quatuor angulis. Habent tamen etiam ditiores longiora pallia ad eandem formam, fere instar Diaconorum palliorum qualia Judæi Poloni vocant *על היסע מאטעל* quasi dicere vellent *הַמֵּיִל* sive pallium instar *Mehil*, *על* *Schabas* *mamel*; quia iis utuntur tantum diebus festis & in Sabbato. Ejusdem sane formæ fuisse palli-

um Summi Pontificis eximius Altingius eodem loco docet, motus auctoritate Maimonidæ, cui contradicere fere religio est apud Judæos. Sic enim fermocinatur Maimonides, *Hilch. Kele Hammikd. cap. 12. Sect. 111.* המעיל כולו חצלה וחוטו כפולין שני עשר ופיו ארוב כחצילה ארבתו ואין לו בית יד אלא נחלק לסתי כנפים כסוף חתון עד למטה כדון כל המעילים ואינו כחומר אלא כנגד כל חתון בלבד : *Pallium totum hyacinthinum est, filamenta ejus sunt duodecim (in unum torta) & os ejus (cui caput immittitur) ab initio textum est. Nullas habet manicas, sed divisum est in duas plagas ab initio colli deorsum pendentes, qualia esse solent omnia pallia, idæque non coherent (plagæ) nisi circa collum tantum.* En tibi totam descriptionem pallii Summi Pontificis. Sed optimo jure רב' אבר' *Rabbi Abraham filius Davidis* ad verba illa : *Et non habet manicas, divisumque est in duas plagas &c.* rogat : *ו' מין לו ? Unde hoc habet ?* Id est quis illi hoc dixit, cum hoc nulla auctoritate probari possit, nec ex S. Scriptura nec ex traditione Talmudicorum.

CCCCXIII. Pallium itaque omnino alterius formæ esse dicitur ; non quadratum ad latera, sed rotundum ; non *מכוס* & apertum ad latera, sed clausum & quidem manicatum : ut magis fuerit tunica quam pallium, instar camisiæ aut indusii. In hac sententia fuit Jarchius, quod etiam animadvertit Abarbanel ad Legem Sect. *Tezave*, quamvis ei non adstipuletur. וכתב' inquit, *דש' שהיה מעיל כגון חלוק כמו הכהונה ואינו כן :* *Scribis Jarchius pallium est instar camisiæ, quemadmodum & ipsa tunica : sed res sic sese non habet.* In eadem sententia fuit Hieronymus in Epistola toties à nobis laudata, *מעיל id est tunica talaris, tota hyacinthina, ex lateribus ejusdem coloris assutas habens manicas &c.* Iple Iosephus in eadem sententia fuisse videtur : cum *מעיל* expresse vocet *χαιτωρα tunicam*. Græci etiam Septuaginta cum Philone & Iosepho *πεδερναι* vocant. *Α' πεδερναι* sive talaris tunica manicas habere solet, ut a nobis probatum est, supra ubi de כתנה *tunica* egimus. Nec silentio prætereundem est, *tunicam* Thamaris *11. Sam. xii. xvii.* quæ primum פסים dicta est, mox vocari *מעיל pallium*. Hinc conjici possit formam *Meil* non esse aliam quam formam *Cbetunei* : quamvis Kimchius ad istum locum existimet, *tunicam*, sive *pallium* Thamaris omnino diversum fuisse a *Meil* sive *pallio*, de quo fit mentio in lege. Videtur etiam inde colligi posse, *מעיל* proprie loquendo non fuisse *pallium*, sed potius *tunicam*, cum pallium vestimentum exterius fuerit.

fuerit, quod cæteras vestes omnes tegeret; at *Meil* Summi Pontificis non bene potest dici vestis exterior, quandoquidem testum fuit Ephodo & pectorali. Nec ullo cingulo cingi solebant pallia; cum cingulum tunicæ fuerit, at hęc cingebatur cingulo Ephodii, ut postea patebit. Non mirum igitur, si hęc a multis exponatur *ἡ τὴν tunica πρὸς ἡς, αὐτὴ & πῆλ*, quasi fuisset tantum tunica exterior.

CCCCXIV. Imprimis hic notandum est, honoratiores apud veteres duas habuisse tunicas, aliam interiorem, anteriorem aliam. Interior corpori proxima erat, ex lino sive gossypio facta, aliaque materia molli, quæ corpus nulla asperitate offenderet, nullo auro ornata, nullaque purpura clavata aut prætexta, ut optime Alexander Severus dementes judicaverit eos qui illud fecerint. Exterior autem, ut plurimum auro, purpura, prætextis & gemmis ornata erat. Tales erant tunicæ *πίστα, plumata, aurata, palmata, triumphales, gemmata, Persica de gemmis, purpurea, paragandia, ποικίλοι, ὀρθόμοι* & id genus alia. De duabus hisce tunicis Plautus in *Aulularia*: *Ne inter tunicas habebas*. Varro apud Nonnium: *Postquam duas tunicas habere ceperunt, insituerunt vocare subuculum, & insusum*. Interior *indusum* vocabatur, quasi *insusum*, ut habet ipse Nonnius, quia intus gerébatur. De interiori Valerius Maximus lib. vii. cap. iv. *Si hujus consilii mei interiorem tunicam consciam esse sensero, continuo eam cremari jubebo*. Et Terentius; *tunica pallio propior*. Judæos duas quoque tunicas habuisse, patet vel ex solo isto loco Math. cap. x. ubi Christus discipulis suis dicit, *ne habeatis duas tunicas*. Sed quicunque legerit *Massesbet Schabbath* cap. xvi. cum Jerusalem, tum Babylonium, non dubitabit Judæos duas tunicas gestasse, aut *tunicam* cum *pallio*. Duo de viginti enim vestes eos habuisse ibi traditur, si numeremus chirothecas duas, duo tibia & calecos, prout & hodie in frigidioribus, tempore hyberno, non pauciora gestamus. Dicendum itaque est Sum. Pont. duas etiam tunicas habuisse, interiorem quæ *Chetnab* vocabatur, qualem & cæteri Sacerdotes habuerunt, & unam anteriorem, scilicet *Meil*, qualis reliquis non erat concessa. Verum quidem est, hęc Græcis aliquando dici *ἡ ἐσθὴς ἐντὸς*, qua voce interior vestis significatur, ut patet ex Helychio & Suida, exterior *ἡ ἐσθὴς ἔξω* vocatur, ut idem Grammatici docent. At videtur *Meil* *ἡ ἐσθὴς ἐντὸς*

dici respectu Ephodi & pectoralis, quæ revera vestes erant magis exteriores: cum *Meil* pallio superindui soleret. Sed respectu *Cbetungeb Tascobetz*, sanc *Meil*, cum illi superindui soleret, magis exterior tunica quam interior, *ἑπιδύτης* quam *ὑποδύτης* dici debet; ideo etiam Josephus, quando loquitur de induendo *Meil*, utitur verbo *ἑπιδύειν*, quod superiore vestem indui significat. Exterior tunica itaque *pallium* dici videtur, prout toga etiam *pallium teres* dicitur Tertulliano: quemadmodum tam pallia Græcorum, quam togæ Romanorum *ἱμάτια* dicebantur a Græcis. Non mirum igitur, tunicam anteriorem Pont. Max. aliquando pallium vocari. Et sane quod pallia nonnulla antiquorum in Europa, præsertim in Anglia, rotunda fuerint instar tunicæ, aut quod ejusmodi tunicæ exteriores etiam sæpe pallia vocata fuerint, colligi potest inde, quod Angli *pallium* soleant dicere a *Cloaks*, ab Hebræo *כְּתָלָה* *Cbaluke*, quod Hebræis *tunicam* aut *camisiam* significat, ut & alijs populis *nolam*, id est *timinabulum majus*, a rotunditate, quemadmodum jam supra docuimus.

CCCCXV. Etsi autem pallium etiam fuerit vestimentum rotundum & undique clausum, non minus quam tunica, magna tamen fuit inter utrumque differentia. Sane omnia vestimenta rotunda non fuerunt plane ejusdem formæ, nec eundem usum habebant, quemadmodum & ipsæ vestes quadratæ. Toga etiam fuit vestis rotunda & undique clausa, sed multum differebat a tunica, imo & ab ipso pallio, etsi pallio propius accedat, ideoque a Tertulliano *pallium teres* dicatur. Tunica strictior fuit & manicata, pallium autem laxius & *ἀμφογυριον* sine manicis. Toga etiam manicis carebat & laxior tunica fuit, nihilominus multum a pallio discrepavit, erat enim pallio multo laxior & demissior ad pedes, præterquam quod nec sinu, nec tabulis, nec gestandi modo convenerint.

CCCCXVI. Ut ut sit, *כְּתָלָה* vestimentum rotundum & clausum fuisse, quemadmodum erat & ipsa tunica, & toga Romana, mihi persuasissimum est. Optimo jure itaque ab Abarbanel, loco jam a nobis laudato, vocatur, *גלימה סגורה* *pallium clausum*. Sed audiamus quid dicat, *והיה אם כן כְּתָלָה כמו גלימה סגורה מכל צד ואולי היה כן* *Si res ita se habet Meil erit instar pallii clausi in utroque latere; fortassis habebat duo foramina in lateribus, per quæ Sacerdos brachia exerebat.* Verum quidem est, Abarbanellem hanc sententiam improbare, & addere  
ex

ex sententia הרבנן *pallium* כנר יטוהו כנר *vestem qua sese involvit & obtegit*; sed hoc non impedit, quo minus dicamus, fuisse vestimentum clausum & rotundum, cum eundem usum præstare potuerit omnis rotunda & clausa vestis. Sane Ezech. xxvii. xxiv. כנר נלם etiam est vestis qua quis obtegitur & involvitur, a נלם *involvit, convolvit*, unde Latinorum *glomerare*, & *glomus* a נלם *golem*, inde tamen non sequitur non fuisse vestem rotundam & clausam. Quod deinde etiam dicat Abarbanel hoc vestimenti genus habuisse: כנר כנר כנר כנר *duas alas, alam in anteriori, & alam in posteriori parte*, hoc nihil obstat rotunditati pallii Summi Sacerdotis. Samuelis vestis, cujus *alam Saulus apprehendebat* 1 Sam. xv. xxvii. forte fuit instar vestium Diaconorum aut aliorum quadratorum Græcanicorum, quæ stragulis non sunt absumiles, de quibus modo locuti sumus; sed non sequitur ejusdem figuræ fuisse pallium Summi Pontificis. Et sane Sacerdotis S. pallium rotundum & clausum fuisse, non solum docent vocabula quibus toties occurrit, qualia sunt כנר *camisia, tunica*, χιτών. כנרן *podiceps talaris* & id genus alia, sed expressis verbis id testatur Jarchius, cui non minus credendum est quam כנרן *Rabbi Mosi filio Nachmani*. Sed audiamus Josephum *Ant. lib. iii. cap. viii.* quem locum non tædet repetere, quia totam structuram pallii egregie depingit. ἐστὶ δὲ ὁ χιτὼν ἕτερος, ὅτε καὶ δυὸν ποιεῖται· μάλλον ὥς τε ῥαπτός ἐστι τῶ μὲν εἶναι καὶ τῷ ἑτέρῳ πλάγῳ. Φάρε δὲ ἐν ὁμήμοις ὑφασμένον. ἡσὼν ἐξ ἑξήκοντα πλάγιον ἀπὸ αἱ μὲν ἐπὶ ῥαπτοῦται ὥστε τὸ εἶναι καὶ μέσον τὸ μετὰ φερεν. πλάξ δὲ αὐτῶν περὶ ἑξήκοντα, ὥστε δὲ μὴ διελκυσθεὶς τὸ πομὶς πλὴν δυσπρόσιτος. ὁμοίως δὲ καὶ ὅθεν αἱ χεῖρες διέρχονται ἡσὼν ἐστίν. Hæc tunica non sit ex duobus segmentis, ut suturas habeat in humeris ac lateribus: sed unicum est vestimentum (velum aut tegumentum) in longum contextum. Capiti non habet apertum non transversum, sed in longum, descendens a tergo, & ante usque ad medium pectus: cui annexus est limbus, ne apparet deformitas scissura. Sic etiam apertum est qua manus exeruntur. Manifesto ex hoc patet pallium clausum & commissum fuisse, non tantum in humeris, sed & ὅτε πλάγῳ *circum latera*. Cum autem pleraque pallia & tunice consulerint ex duobus plagulis in humeris & lateribus confutis, hoc pallium sive hæc tunica nullas habuit suturas, sed per ipsam texturam omnia juncta & clausa erant, ut vera fuerit tunica ἀπὸ αἱ, de qua textura vi-

de cap. xvi. libri primi. Et sane ita Sacra Scriptura solet loqui de S. Pont. pallio, ut necessario concludendum sit, illud clausum & rotundum fuisse. De כנפס sive *alis* ejus nulla fit mentio, quemadmodum de pallii *gasois arperitis*. Deinde שר' ora ei attribuitur in infima parte, & quidem כנפס id est *circumquaque, tout au rond*, aut *tout à l'entour*, & ut habent Germani *runt umb* / & significantius septuaginta *κύματα*, quod nullam separationem, nullumque discrimen patitur, quæ genuina est significatio vocis כנפס. Unde iterum colligo hoc vestimentum in una parte ab oris clausum fuisse ad humeros usque, nisi quod duo foramina habuerit in lateribus ad emitenda brachia & manus.

CCCCXVII. Quemadmodum pallium Pontif. Max. fuit vestimentum rotundum & clausum, ita & *talaris*: hinc ποδήρης vestis dicitur, totumque corpus velavit. Ideo verbum ספר quod *obvelandi & obtegendi* vim habet ספר שר' attribuitur. Etsi cap. i. xi. xvi. ויש כסיו קנא Et *amiciuit se zelo tanquam pallio*, quasi diceret vehementi zelo Deus arsit in inimicos: ut eo quasi pallio undique tectus fuerit. Et cap. lxi. י. ספר צדק יעני *Pallio justitiæ texit me*: id est sua justitia omnia mea peccata obvelavit, ne in ejus conspectum venirent. Eodem sensu dicitur de Samuele I. Sam. xxviii. xiv. ספר עבר ויהא & *ille tectus erat pallio*. Cum autem *Meil ποδήρης Talaris* vestis dicatur, oportet etiam fuisse vestem longam & ad pedes fere demissam. Ad talos pleræque tunicae demissæ erant; tales etiam erant tunicae interiores lineæ Sacerdotum, de quibus jam egimus, nisi quod inter operandum ad medios poplites retractæ & balteo constrictæ fuerint. Sane ad talos *Meil* Sum. Pont. non debuit pertingere, ut proculdubio brevius fuerit quam ipsius tunica linea. Si enim לרס ad talos usque demissum fuisset, præterquam quod tunica linea non potuisset conspici, malogranata & tintinnabula ad terram dependissent, & eorum sonus impeditus fuisset. Hoc sensu proculdubio ποδήρης dicitur, quod scilicet demissum fuerit fere ad pedes; atque eadem ratione dicit Philo Judæus lib. i. i. de vita *Mosis*. ὁ χιτὼν δὲν εἰς τοὺς ἀγκύλους ποδῶν ὥστε ὅλον τὸ σῶμα καλύψαι. *Tunica a pectore usque ad pedes per totum corpus diffunditur.*

CCCCXVIII. Sed quamvis *Meil* tunica talaris diceretur, nullas tamen habuit manicas, ut tunicae talaris habere solent. Optime igitur Maimonides, loco jam laudato אין לו בנה יר Et *nullas habet manicas*



*manicas. Idem docet Josephus: nam et si exsertis verbis non dicat nullas habere manicas, hoc tamen innuit quando dicit ὅθεν αἱ χεῖρες διαίγοντο ὅθεν ἰσίν. Et apertum est qua manus exeruntur. Optime etiam Abarbanel: forte habuit duo foramina in lateribus, per qua sacerdos brachia exerebat, quem locum jam supra allegavimus.*

CCCCXIX. Quemadmodum omnia vestimenta clausa & rotunda, nihilominus aperta esse debent, saltem circa humeros, ut caput immitti possit, sic & pallium Summi Pontificis. Hanc aperturam Moses Genes. xxviii, xxxii. vocat *os* sive *foramen capitis*, וְהָיָה פִּי רִאשׁוֹ כְּחוֹתוֹ *Et erit foramen capitis in medio ejus*. Eodem sensu vocatur פִּי הַכֶּתֶם *os pallii*. Dicitur autem *foramen capitis*, quia per illud caput immittitur. Hinc etiam a quibusdam *capitium* nuncupatur, testibus vulgato & Hieronymo. In superiore parte, inquit Hieronymus, qua collo induciur aperta est illa tunica, quod vulgo *capitium* vocant. Septuaginta habent ἀεὶςμιον ἐξ αὐτῷ μίον. Abarbanel existimat hanc aperturam dici פִּי הַרְאָם *foramen capitis*, ad differentiam aperturæ illius quæ est circa pedes, quæ proprie sunt ora quibus appendunt malogranata & tintinnabula. Josephus non tantum pallium habuisse ejusmodi foramen aut *capitium* docet, sed ostendit etiam illius capitii formam: scilicet quod non fuerit transversum in humeris, ut plerumque fieri solebat, sed in longum, descendens a tergo & ante usque ad medium pectus. *Aperturam* inquit, *habet non transversam, sed in longum, descendens a tergo & ante usque ad medium pectus*; adeoque hæc apertura plane alia est, quam illa quæ est in tunica linea interiori, erat enim rotunda, cum hæc fuerit oblonga.

CCCCXX. Hæc apertura munita erat certo aliquo limbo, ob firmitatem attexto, ne rumperetur. Sic legimus versu xxix. שָׁם יָהָה לְפָנָיו כִּסֵּה אֲרָם כַּף הַחֵיהָ יָהָה לוֹ לֹא יִקְרַח *Quæ Josephus sic interpretatur: πῶς δὲ αὐτῷ περιεσφύεντο ὡς ἐν μὴ διαλύγχεσθαι τὸ τομῆς τῷ δυσπρότῳ. Assutum habuit limbum, ne appareret apertura difformitas. Græci δὲ ἔχον κύκλῳ ὃ ἀεὶςμιον ἐργον ὅφασιν τῷ συμπλοκῶ συνσφασμῶν ἐξ αὐτῷ ἵνα μὴ ῥαγῇ. Limbus ille introrsus spectabat, ne exterius ulla eminentia appareret, quod difforme fuisset. Abarbanel: יָהָה לְפָנָיו הָיָה לְפָנָיו הָיָה לְפָנָיו *Limbus ille, medio ejus erat ad interiorē faciem, propter decorem, ne exiret eminere.**



Idem notat Josephus: *ne appareret, quod jamjam allegavimus, aperture difformitas.*

Præterea dicitur לו חזרה יהיה *crit tanquam os lorice.* Quibus verbis indicat loricas olim in ore habuisse ejusmodi limbos, qui forte ex lanceo panno aut alia ejusmodi materia facti erant, quod & holie fieri solet. Sed quia veterum lorice non raro ex lino & corio factæ erant, opus habebant circa collum limboaliquo, ut firmiores essent in istis partibus, in quibus maxime terebantur; quod etiam animadvertit Jarchius ad hæc verba חזרה כפי *os lorice.* לכתו inquit, שהשוינים שלהם פדים כפול, Hinc discimus loricas duplicatas esse ad ora. Utrum autem limbus iste fuerit instar lorice hamis anulive confectæ, ut viri docti hoc exponunt, sequuti, ut puto, Abarbanelem, non ausim affirmare: cum id ab antiquissimis auctoribus non dicatur.

Rationem, cur addendus esset ejusmodi limbus, reddit S. Scriptura: לא יקרע *ne rumpatur.* Hæc ita explicantur ab Abarbanel: הנהגתם באורו לא יקרע רצוה לוטר כרי שלא יקרע הכסיל להיות דאק חק כיון שהוא נשא לאפור לחשן וכי בשפתו שכל הכוכר הלו כו. *Dat rationem, cum dicat: Ne rumpatur, vult dicere ne rumpatur pallium, necesse enim est ut pallium sit firmum, quandoquidem gestare debet Ephod & pectorale, multo magis requiritur firmitas in ejus limbo, quia totum pondus ex eo dependet.* Vulgatus cum hæc verteret, hanc limbum comparavit cum loris & institis, quibus veteres extremum manicæ & ora infima circa pedes ornare solebant. *In cujus medio, inquit, supra erit capitulum, & ora per gyrum ejus textilis, sicut fieri solet in extremis vestium partibus, ne facile rumpatur.* Sane hoc fieri infimis tunicarum partibus, supra probavimus, ubi de tunica passim. Moses tamen ad ejusmodi vestes non respexit, sed ad loricam quæ limbum circa collum habere solebat, non propter orpatum, sed ob firmitatem, quod etiam requirebatur in pallio, ut validior esset ad sustinenda pondera Ephodi & pectoralis.

Tandem animadvertendum est, limbum istum non acu assutum, sed attextum fuisse. Dicitur enim ארג מסוה *opus textoris.* Id est, ingeniose & affabre attextus est, dum ipsum pallium texebatur. Abarbanel: ואמר שמה יהיה לפי כביב מסוה ארג להגיד שלא יחכו פי ראשו בכספרים: *Et dictum est: erit limbus circa aperturam capitis, opus textoris, ad indicandum, quod apertura illa non debeat scindi forfice, ut deinde acu consueretur.* Maimonides Kele Hamikd.

*mikd. cap. ix.* וְכִי אֵרַת בְּחֹלֶה אֵרַתוֹ *Et foramen ejus textum erat in initio textura. i. e. simul cum ipsa veste texeretur.* Josephus tamen videtur credidisse hunc limbum assutum, non attextum fuisse. *וְכִי אֵרַת בְּחֹלֶה אֵרַתוֹ*, inquit, *וְכִי אֵרַת בְּחֹלֶה אֵרַתוֹ*. Ad verbum: *limbus ei assutus est.* Aut Josephus erravit, aut hoc tunc temporis contra legem factum fuit, aut per *וְכִי אֵרַת בְּחֹלֶה אֵרַתוֹ* non intelligit *assui*, sed tantum *committi*, quemadmodum monuimus vocabulum *רָאִי־וְכִי אֵרַת בְּחֹלֶה אֵרַתוֹ* illi saepe significare *committere*, & *commisuram* *וְכִי אֵרַת בְּחֹלֶה אֵרַתוֹ*, ut optime ex Gorræo observat Stephanus in suo Lexico.

CCCCXXI. Etsi pallium *totum hyacinthinum* fuerit, nullum aurum intextum habuerit, nullisque coloribus aut floribus ornatum, nihilominus illius oræ infimæ ornatissimæ fuerunt. Appensa siquidem habebant malogranata & tintinnabula aurea. Versibus xxxiii. & xxxiv. hæc legimus. *וְכִי אֵרַת בְּחֹלֶה אֵרַתוֹ* וְכִי אֵרַת בְּחֹלֶה אֵרַתוֹ : *וְכִי אֵרַת בְּחֹלֶה אֵרַתוֹ* וְכִי אֵרַת בְּחֹלֶה אֵרַתוֹ : *Et ad oras ejus malogranata hyacinthina, & purpurea, & coccinea, ad oras ejus circumquaque; & tintinnabula aurea inter illa circumquaque. Tintinnabulum aureum, deinde malogranatum, tintinnabulum aureum iterum, deinde malogranatum, ad oras palli circumquaque.* Hæc ornamenta Josepho dicuntur *simbria*: *Κατὰ πρίζαν δὲ αὐτοῦ σπέρμαλοι θύσανοι ῥοῶν τέσπον ἐκ βαφῆς μεμιμημένοι ἀπέρτερον τῆς καὶ δόνης χεῖρες ἐκ ποδῶν ὑπερέκειντο ὥς τε μέσον ἀπολαμβάνοντες δύοιν καδύνειν, ῥαίσκον ἢ ῥοῶν καδύνειν.* Circa infimam oram ejus dependebant *simbria*, in modum malorum puniceorum diversis coloribus cum aureis tintinnabulis, magno studio & ornatu adaptata, ita ut inter duo tintinnabula malum puniceum, & inter duo mala punica tintinnabulum medium penderet. Sunt autem *θύσανοι simbria*, quæ de vestibus dependent. Hefychius: *θύσανοι, κροατοὶ, κύρμυες.* Constabant autem hæc *simbria* ex *רמון* & *תותנה malogranatis* & *תותנה malogranatis*; quæ, quid fuerint, jam exominabimus.

CCCCXXII. Occurrunt primum *רמון Rimmonim*. De hisce Scriptura mentionem facit pluribus in locis, ut Num. xiii. xxiii. & cap. xx. v. Deut. viii. viii. i Sam. xiv. ii. Cant. iv. xiii. Joel. i. xii. & alibi. Sunt qui volunt *רמון Rimmon* malum citreum significare; quod si verum est, non dubito quin inde deductum sit nostrum *limon*, pro *Rimon*, mutato tantum R. in L. quod vulgatissimum. Solent autem in Europa mala citrea vocari *limones*. Nihilominus malogranata significari statuunt Judæi. Ideo Germa-

ni & Poloni Judæi רמון vocant cuius Mālgrem corrupte, ut patet, more suo, quasi vellent dicere *malogranatum*. Sic describunt hunc fructum Gemarici *Massechei Seva'chim' cap. ix.* כביא הכל וארנן, סמנני והולח שני שורים. ודושה אותן המין רמונים שלא פתחו פיהן : *Summi byacinthinum, purpuram & coccinum retoria; & faciunt speciem malogranatorum, quorum ora nondum sunt aperta.* Maimonides illa eisdem fere verbis repetit *Hilch. Kele Hammikd. cap. ix.* Glossa ad locum istum Gemaræ addit: רך רמונים כשחמין כאלן אחר גבר פירי בישראל : *Solani mala punicea, si nimis in arbore morentur, post maturitatem disrumpi in arbore, ut fieri solet in nucibus, quarum cortex extrinsecus sese aperit in arbore.* Ex hoc loco satis apparet, per רמון intelligi debere non *citræum*, non *mespilum*, sed *malum punicum*. Non enim solent citrei & mespili ita post maturitatem corticem aperire instar nucum, sed illud accidit malogranatis. Nam eodem sane modo quo nuces patiuntur corticem exteriorem disrumpi, ut tota nux ex arbore decidat, sic etiam malogranatum, si post maturitatem diutius in arbore pendeat, corticem disrumpit & aperit, ut acini & grana ejus facile conspici possint, immo ut inde paulatim omnia decendant. huc videtur respexisse Lutherus Cant. cap. iv. 111. ubi רמון פלה vertit Mālgam Granat-Mpfel / i. e. *aperituram malogranati*. Deinde eandem fere habet naturam, & eandem vim cortex malogranati, qualem habet cortex nucis. Uterque enim est austerus, astringens & ad tingendum aptus, ut norunt infectores; hinc inter colores, aut potius inter medicamina colorum ponuntur, & pari passu ambulant, Codice *Schabbat. cap. ix.* *Misna v. Corti. קליפ אגוזים קליפ רמונים אפסום ופואה כדי לצבוע בהן כנר קטן : ces nucum, Corticis malogranatorum, creceus & rubia ad tingendum iis vestem parvam.* Verum quidem est Doctissimum Buxtorfium in suo lexico קליפ רמונים exposuisse *corticis citreorum*; quem etiam secutus est *Sebastianus Schmidt*, sed mea opinione falluntur doctissimi viri. Citreorum cortices adhiberi in infectione nunquam audiui, sed de nucum & malogranatorum corticibus constat; ut Talmudicis רמון nihil aliud fuerit quam *malogranatum*. Ita etiam describitur *Rimon* a Paraphrasæ Chaldaico, ut plane non dubitandum sit, quin per illum fructum intellexerit malogranatum. Sic Cant. cap. iv. 111. ubi legimus רמון רךקן & versu 1111. : *Repleti* כלן פקוריא רמונים Chaldaeus habet שלחן פירם רמונים :

*Repleti sunt preceptis ut malogranata*, viri pii scilicet & iusti. Ubi Paraphrastes proculdubio respexit ad acinos & grana, quibus mala punica referta sunt, ut quilibet hæc facile explicare potest. Unde etiam Latinis *granata* & *malogranata*, propter magnum numerum acinorum tanquam tot granorum dicta sunt. Optime igitur Græcis dicuntur *Rimonim pœal* & *pœorœi*, *mala punica*.

Jarchius ad Exod. cap. xxviii. vers. xxxi magnitudinem horum granatorum describit, docet enim habuisse quantitatem ovi gallinæ. רמנים. רמנים. ככיצ, חשיות ככיצ, inquit. וכללים היו כמן רמנים חשיות ככיצ, רמנים. *Rimonim sunt globi quidam rotundi, instar malorum puniceorum, quasi essent ova gallinarum.*

CCCCXXXIII. Materia horum malogranatorum fuit lana *hyacinthina*, *purpurea* & *occinea*. Sed hisce addunt Septuaginta *Byssum*. Atque sic ejusdem plane materię & colorum fuerunt ac *balteus*, quod optime observatum est ab Hieronymo. *Mala punica*, inquit, *contexta fuerunt isdem coloribus* (imo eadem materia) *ut supra cingulum*. Judæi quidem nullam byssum in malis punicis agnoscunt, cum ejus nulla expressa mentio fiat a Mose, נשׂר שׂ נשׂר Exodi xxviii. Putant itaque quando כשׂר מושׂחזר additur tribus istis speciebus, ut Exodi xxxix. xxiv. illud tantum fieri ad indicandum tres istas species, *hyacinthinum* scilicet *purpuram* & *coccinum* retorta esse, atque ut singula species orationis constaret filis, quæ iterum in unum torta facerent viginti quatuor fila. Vide *Massechet loma* cap. vii. Maimonidæ *Kele Hammikd.* cap. ix. de quibus nos plura lib. i. cap. xvii. Sed pedibus eo in septentiam Hieronymi, scilicet *byssum* etiam adhibitam fuisse in malogranatis, non minus quam in balteo. Primo Exodi cap. xxxix. vers. xxiv. dicitur ויטוו על שׂריל הכשׂיל רמני תכלה וארנמן ותולעת שׂריל כשׂר: *Et fecerunt ad oras pallis mala punica ex hyacinthino, ex purpura & coccino retorta*. Fateor quidem lanæ fila etiam posse torqueri: sed observandum est, illud כשׂר *retorium* in S. Scriptura nunquam dici nisi de שׂר bysso: ut merito quis suspicari posset, an non rancie hoc loco subintelligatur vocabulum שׂר byssus, quasi Moles dixisset שׂר byssum *retoriam*. Ita sane Masora hunc locum explicat: שׂר byssus *deficit byssus* inquit, Secundum Masoram itaque legendum esset, & *fecerunt*: רמני תכלה וארנמן ונשׂר שׂר כשׂר *mala punica ex hyacinthino, ex purpura, ex coccino & ex bysso retorta*. Ita legisse Septuaginta clarissime patet; cum in utroque

loco, cap. xxviii. & cap. xxxix. habeant. βύσσον κεκλωσμένην, prout τὸ כסות שש reddere solent. Veram quidem est Septuaginta etiam mentionem facere de auro in malis punicis. Sic enim illi Exodi cap. xxviii. καὶ ποιήσεις ὅτι τὸ λώμα τῷ ὑποδύτι κάτωθεν ὡσεὶ ἐξανθήσεως ρόας ῥόσκας ἐξ ὑπαινέθης καὶ πορφύρας καὶ κοκκίνης ἀστρανημέθης, καὶ βύσσον κεκλωσμένης, ὅτι τῷ λώματι τῷ ὑποδύτι κύκλῳ. Et facies ad oram tunica infra ut florentia malogranata, ex hyacinthino & purpura & coccino neta, & bysso rectoria, ad oram tunica circumquaque. Mox additur: τὸ δ' αὐτὸ εἶδ' ῥόσκας χρυσοῦς, quod ita solet reddi: *At eadem specie mala punica aurea*. Sed in hac versione Græca mendum esse, mihi persuasissimum est: siquidem textus Hebræus nec ullus auctor probatus inter Judæos, quod sciam, ne quid de malogranatis aureis habet. Ipsi etiam Septuaginta cap. xxxix. ubi narratur quod omnia jam ad legem facta fuerint vestimenta, plane tacent de *malogranatis aureis*, & cum priori loco nullam faciant mentionem de *aureis tintinnabulis*, cum tamen in posteriori expresse habeant *κίθωνας χρυσοῦς tintinnabula aurea*, & cum Textus Hebræus ubique habeat כסות תיננותלמא aureum, clarum est, mendum esse in versione Græca, cap. xxviii. in his verbis: τὸ δ' αὐτὸ εἶδ' ῥόσκας χρυσοῦς καὶ κίθωνας. Credo itaque hunc locum sic emendandum esse: καὶ τὸ αὐτὸ εἶδ' ῥόσκας, καὶ χρυσοῦς κίθωνας scilicet ποιήσεις. *Ad illam autem formam malogranati facies etiam tintinnabula aurea*. Atque sic τὸ χρυσοῦς referendum est ad κίθωνας, non autem ad ῥόσκας: hoc modo cum textu Hebræo convenit; ut nullum aurum fuerit in malogranatis, multo minus quod granata aurea fuerint: sed ejusdem materiæ & colorum, ac ipse fuit balteus,

CCCCXXIV. Præter Malogranata appensa quoque erant *tintinnabula aurea*. Moses habet כסות תיננותלמא *tintinnabulum* significare, nemo est qui dubitet. Josephus, & Philo Judæus habent κίθωνας. Vulgatus *tintinnabula*. Lutherus *Scythen*, Belgæ *Schelleheng*. Galli *Clochettes*. Pontificem Max. in vestibus habuisse tintinnabula, docet etiam Plutarchus *lib. iv. Sympotic.* quem locum allegavimus libro i. cap. iii. Usus tintinnabulorum apud veteres varius fuit, ut apparet ex docto Opusculo Cl. Magii de *Tintinnabulis*, quibus tantum addam, apud Hebræos morem fuisse, tintinnabula jumentis & aliis animalibus appendi, non minus quam apud cæteras nationes, quod patet Codice *Schabbat* cap.

cap. v. כִּסְיָא דְּמִלְכָּא כִּסְיָא דְּמִלְכָּא אִין חִסְרָא יִצְאָא בְּזוּ אִין חִסְרָא *Asinus non egreditur cum tintinnabulo etiamsi obstratum sit.* Sed & in ædibus habebant sua tintinnabula ad abigendos domesticos procul a thalamo, si forte vir solus cum uxore rem habere vellet. Vide Codicem *Niddah*. Sed & Persarum Reges ad ornatum vestium iis uti solitos fuisse, docet *Targum Scheni* Esleris cap. vi. x. de quo vide lib. i. cap. viii. Materia tintinnabulorum erat aurum. Ideo אֲזָנִים דְּמִלְכָּא dicuntur. Non erant fictitia quemadmodum malogranata, quæ contexta erant ex filis byssinis, ut dicerentur *tintinnabula* tantum ob aliquam formam tintinnabulorum quam referrent. Sed ex auro solido facta erant, ad modum omnium tintinnabulorum, ut posset edere sonum. Aurum in Sacro vestitu, quale fuerit, satis ostendimus lib. i. cap. x. ut hic de materia tintinnabulorum nihil addendum censeam.

CCCCXXV. Forma autem tintinnabulorum non æque nota est: cum varia illorum fuerint genera apud veteres, non minus quam & hodie apud nos. Habemus hodie certum genus zintinnabulorum instar globulorum intus cavorum, rotundorum, & undique clausorum, præter exigua quædam foramina, ut tinnitus interior esset, ex ære, argento, auro, & alio metallo etiam mixto, quibus inclusi sunt globuli ferrei, ut eorum motu tinnitus ederetur. Ejusmodi tintinnabula Antiquos etiam habuisse, eorum supellex non satis manifesto docet. Potest nihilominus dubitari, utrum veteres ejusmodi non habuerint, cum inter crepundia & crepitacula puerorum, sic a crepitu dicta, etiam habuerint bullas, ut ex Plauto constat. Bullæ autem erant rotundæ, ut docet Isidorus aliiq. Sed an Belgarum *bellen* non ita dicuntur a *bulla*?

„ Aut, si mavis, an non potius Latinorum *bulla* dicuntur  
 „ ab aliqua voce veterum Germanorum? vetustissimi enim Latini,  
 „ non minus quam Hispani, Galli, Cæterique Europæ populi fer-  
 „ mone Germano usi fuerunt. Germanis *bullen* & *bullen* notat  
 „ gibbum, & verbum *bullen* significat extuberare, ab Hebræo  
 „ בָּלָא *Balat*. Nomen itaque haberet *bulla* ab extuberante & gibbosa  
 „ forma, De verbo בָּלָא & *bullen* superius a nobis quædam dicta  
 „ sunt. Non tamen ignoro, esse qui *bullas* derivari credant a בָּלָא  
 „ consilium, quod Magistratus, nobiles, ingenui, & sapientes eos  
 „ a collo, quasi in pectore gestaverint. Ideo & Apollinis Bullati sig-  
 „ num nonnulli existimant, quare & Βουλήφορος & Βουλήτιος dictus  
 „ sit,



„fit, propter oracula. De *Bullis* apud Plutarchum, Macrobiū,  
„Festū, Isidorū & alios.

De his nos alibi plura, in nostra Historia Gelrica, ubi de  
Cucullo Coss. Novomagensium. At talia in usu fuisse apud Ju-  
dæos, colligi posse videtur ex eo quod comparentur cum uvis,  
quæ rotundæ sunt, & quæ intus habent acinos instar pilularum istarum  
ferrearum quales rotunda tintinnabula inclusa habere solent. Sic  
Namer cap. vii. v. ubi Nazarenis vino interdicitur, כל ימי נזיר :  
Omnibus diebus  
Nazareatus non comedet de uine vini, a pellicula ad acinos. Hic  
Jarchius observat ו signficare קליפה כנחוץ pelliculam extrinse-  
cam: Sed inesse esse כנכול בנוך כנחוץ in medio instar mallei in tin-  
tinnabulo. Hæc habet ex Misna Nazir cap. vii. Misna i. En  
tibi tintinnabula rotunda & clausa instar uvarum, intus habentium  
aliquid rotundi instar acini. Malleus acinus vocatur, quoniam  
usum ejus præstat pulsando, ad edendum tinnitum. Idem docet  
Aben Ezra; nisi quod putet ו signficare acinum, at חרצנים  
pelliculam. Chaldeus eodem modo vertit. כקליפין וד תין ודנא חרצנים  
A corticibus usque ad acinos interiores uve. Ex his manifestum  
puto, veteres apud Judæos ejusmodi tintinnabula rotunda & clausa  
agnovisse.

CCCCXXVI. Sed aliud etiam dabatur genus tintinnabulorum  
apud antiquos. Erant enim quædam instar schyphorum oblongo-  
rum, inferius apertorum, in quorum medio pendebat malleolus,  
linguæ instar, cujus motu, quando tintinnabulo illiditur, fit tin-  
nitus. Talia sunt præcipue tintinnabula nostra majora, quæ *No-  
la* & *Campana* vulgo vocantur, Germanice tin *klotte* & Gallice  
*Cloche*. Apud veteres tintinnabula fuisse ejusdem formæ, marmo-  
ra & ipsa supellex veterum plus satis docent. Videatur Magius in  
suo opere de *Tintinnabulis*, præsertim cap. viii. ubi elegantissime  
depictum habet Elephantum, cui ejusmodi tintinnabulum appensum  
est. Sed innumera istius formæ effusa sunt circa nostrum Novomagum,  
quorum plurima possidet doctissimus noster Smetius, immo &  
nos iis non plane caremus, quamvis ærugine & vetustate exesa  
sint. Hæc pleraque fieri solent ex metallo aliquo mixto, ex ære,  
stanno, ferro &c. Sane Hebræos talia quoque habuisse, colligi  
potest ex partibus eorum, prout nobis describuntur. Docent  
enim Hebræorum Magistri, tintinnabula habuisse linguam aliquam  
ad



ad pulsandum, ut tinnitus daretur; quam linguam vocabant ענבול *malleolum*. Vocabatur autem *lingua* quia erat ferrum aliquod oblongum instar linguæ, aut etiam quia instar linguæ quasi ex ore aliquo modo propendebat. Verum quidem est, globulum, qui est in tintinnabulis rotundis instar acini in uva, etiam vocatum esse ענבול, uti supra ostendimus, sed illud factum est ideo, quia talis globulus usum malleoli præstat. Alias certissimum est, ענבול proprie loquendo esse ferrum aliquod oblongum instar alicujus linguæ. Ita explicatur *Massebet Parah cap. ultimo*: ubi ענבול dicitur כול משיט קול *Lingua qua edit sonum*. Alii legunt כול משיט קול *ferrum edens sonum*. Sane talia fuisse videntur plurima tintinnabula Judæorum, præcipue autem Summi Pontificis. Ideoque eis ענבול attribuitur, & וי cum ענבול dicuntur componere totum tintinnabulum, ut videre est *Massebet Sevacim cap. ix.* quem locum mox allegabimus. Sic etiam *Codice Parah cap. ultimo*, tintinnabulum dicitur constare ex וי & ענבול quasi diceret ex ipso corpore & malleolo; ita quidem ut si unica tantum pars, puta *malleolus*, aqua lustrali aspersa sit, totum tintinnabulum mundum esse dicendum sit. Cum autem Judæi tintinnabulum describant tanquam rem compositam ex duabus partibus, oportet partes eas posse conspici, quod non bene potest dici de rotundis & clausis tintinnabulis, quæ exigua tantum habent foramina, globulus enim interior conspici non potest, sed optime de illis quæ sunt forma pyramidalis & infra ad basin aperta. Immo si totum tintinnabulum censebatur mundatum aqua lustrali, quando vel solus *malleolus* ענבול, uti loquuntur, fuit aspersus, oportet illud intelligi debere de hisce tintinnabulis tantum, nam in rotundis interior globulus non potuit facile aspergi, & si aspersus, id est si aqua lustralis eo vel maxime pervenisset, illud non potuisset tam facile observari. At omnia ista facillime fieri poterant in hujusmodi tintinnabulis oblongis, inferius apertis, quæ malleolum aliquomodo propendentem habebant. Et sane tintinnabula in pallio S. Pontificis ita describuntur a Maimonide. *Kele Hammikd. cap. ix.* ut dicendum sit, ea constitisse ex duabus partibus quæ facile separari possent, scilicet ex ipso corpore & malleolo, quod non potest dici de rotundis & clausis, sed de oblongis & apertis tintinnabulis. ויכיל ויכיל *Et adfert septuaginta duo tintinnabula, in quibus sunt Septuaginta duo malleoli.* Ita enim constructa

sunt tintinnabula ista, ut malleolus facile potuerit iis indi & adimi.

CCCCVII. De numero tintinnabulorum variz sunt sententiz. Justinus Martyr inter Christianos scriptor antiquissimus, duodecim tintinnabula in Pallio S. Pont. fuisse docet, ob numerum Apostolorum, quos per hzc tintinnabula significatos voluit ob sonum prædicationis Euangelii. Vide ejus *Dial. cum Tryphone*. De duodecim tintinnabulis quoque mentio fit apud Epiphanium *Hæres. lib. 1. xxxiv. contra Marcianos*. καὶ τὸ λόγιον τὸ ποικιλτὸν δώδεκα λίθους ἔχον, καὶ τὰς δώδεκα κούδωνας. quem locum valde ridicule vertit Janus Cornarius, præcipue hzc verba: καὶ τὸ λόγιον τὸ ποικιλτὸν, sic enim ille: *Et poculum varium*, cum debuitse dicere & *Rationale varium*. Prosper de *Promissionibus Dei par. 11. cap. 111.* quinquaginta fuisse credit. Alii octoginta, ut Durandus in *Rational. divin. Offic. lib. 111. cap. xix.* Clemens Alexandrinus *Stromat. lib. v.* Sed quamvis S. Scriptura nihil dicat de numero tintinnabulorum, & malogranatorum, nihilominus septuaginta duo fuisse doctissimi viri, cum inter Judæos, tum inter Christianos, adfirmarunt. Gemarici sane Codice *Sevachim cap. x.* tot posuerunt. כנא עב זנן שכהן שנים ושנים שינבולים והלה כנא עב זנן שכהן שנים ושנים ושנים ושנים כנא עב זנן שכהן שנים ושנים ושנים ושנים *Adferi septuaginta duo tintinnabula*, quibus insunt *septuaginta duo pleetra*, & appendunt utrique lateri (i. e. *plagula pallii*) *virginea sex*. Eadem, iisdem fere verbis, repetuntur a Maimonide *Kele Hammikd. cap. ix.* In eadem sententia est Hieronymus in *Epistola ad Fabiolam*. In extrema, inquit, id est ad pedes, *septuaginta duo tintinnabula fuerunt*, & *totidem mala punicea*. Videatur etiam Isidorus *Etym. 1. 1. cap. 11. & lib. xix. cap. xxi.* Sane si ratio ulla afferri potest numeri tintinnabulorum, multo probabilior est sententia Judæorum, Hieronymi aliorumque, qui *lxxii.* ponunt, quam cæterorum qui pauciora aut plura statuunt. Sunt qui putant tot fuisse, quia traditur per confusionem Babyloniceam tot ortas fuisse linguas, ut hac via ostenderetur sonus verbi Dei, præcipue autem Euangelii ad omnes nationes & linguas venturus, ut omnes a Deo edocerentur in Mysteriis salutis. Alii qui credunt duodecim solummodo fuisse, id quidem existimant factum fuisse propter *xii.* Apostolos; sed illis possumus respondere, id potius factum esse ob *lxxii.* discipulos Christi, qui

tan-

tanquam totidem Evangelistæ missi sunt ut eadem munera exercerent, scil. ut Evangelium etiam prædicarent omnibus populis & linguis; Posset etiam conjici LXXII. tintinnabula totidemque malogranata fuisse, eadem de causa propter quam fuerunt LXXII. Seniores magnæ Synagogæ, & LXXII. interpretes Veteris Testamenti, si revera tot fuerunt. Cum enim, quando Seniores eligendi erant, qualibet tribus sex elegerit, quandoquidem numerum illum necessarium putabant, ut res bene curarentur, inde statim numerus LXXII. factus est, quia XII. fuerunt tribus. Non sine ratione itaque affirmaretur, LXXII. tintinnabula facta fuisse ad significandos LXXII. Seniores magni Synedrii, quibus totus populus Israeliticus repræsentabatur, quemadmodum per duodecim lapides in Pectorali repræsentabant duodecim tribus.

CCCCXXVIII. Non possum quin hic observem etiam aliquid de magnitudine tintinnabulorum & malogranatorum. S. Scriptura de hisce quidem tacet. Sed Gemarici malogranata tradunt fuisse instar ovi, ut supra audivimus. De tintinnabulorum magnitudine etiam silent. Probabile est illa non fuisse multo minora, cum alias eorum sonus a malogranatis facile posuisset impediri. Sane sola malogranata, si tantæ fuerint magnitudinis, sex ulnas minimum Hollandicas in ambitu pallii occupabant; Si autem tintinnabula ejusdem fuerunt magnitudinis, oportet ut pallium inferius laxissimum fuerit, & ut ambitu suo ad infimas oras comprehenderet duodecim ulnas Hollandicas; quod an verum sit, viderint illi qui tantæ magnitudinis fuisse docent malogranata, aut qui LXXII. ponunt tintinnabula totidemque mala punica.

CCCCXXIX. Qua ratione autem tintinnabula, cum ex auro solido facta fuerint, oris pallii appensa fuerint, S. Scriptura non docet. Abarbanel ad Legem Parascha Tezave, cum Rabbi Mose filio Nachmani statuere videtur, mala punica intus cava, illisque addita fuisse tintinnabula. Dixit enim hunc doctorem credidisse *quod mala punica cava fuerint, & quod in illis fuerint tintinnabula, sed ita ut e medio malorum punicorum tintinnabula conspici putarent.* Sed hæc sunt lepida commenta, cum hoc modo nec satis auxiliessent ornatum pallii, nec tintinnabulorum sonus satis clare audiri potuisset. Satis manifeste docet Moses quodlibet tintinnabulum fuisse inter duo mala punica, & quodlibet malum punicum inter duo tintinnabula. Sic enim versu xxxiv. capituli xxviii. *וְהָיוּ עַל שְׁלוֹשׁ רֵבּוּי וְגו'*

והפסוק הזה בחוכם פסוק זה ורמז זה ורמז על שולי הסעיל סביב  
 Et facies ad oras ejus malogranata &c. & tintinnabula aurea inter  
 ea. tintinnabulum aureum, & malogranatum, iterum tintinnabulum  
 aureum & malogranatum ad oras pallii circumquaque. Ita sane  
 hunc locum explicat Jarchius: וזהו פסוק סביב בין כי יכנסו פסוק  
 וזהו פסוק סביב וזהו פסוק סביב Inter ea circumcirca, inter duo malogranata  
 tintinnabulum unum, appendet oris pallii.

CCCCXXX. De his duabus speciebus, scilicet de malogranatis & tintinnabulis tantum mentionem facit S. Scriptura, quæ in fimbriis pallii fuerint. Nihilominus Philo Judæus lib. 111. de vita Mosi tres species recenset, ῥόσους, κώδωνας & ἀνθίνα. Malogranata, tintinnabula & flores: quibus etiam triplicem significationem attribuit. Ἐξ αὐτῶ ἡ, inquit, καὶ τὰ σφραγῖ ῥόσους, καὶ ἀνθίνα, καὶ κώδωνες εἰσι. τὰ μὲν ἀνθίνα σύμβολον γῆς, ἀνθεὶς γὰρ καὶ βλαστάνει πάντα ἐκ τῆς γῆς, οἱ δὲ ῥόσους, ὑδατοῦ, καὶ πλὴν ῥῶν λεχθέντες, ἀνθεόεως. οἱ δὲ κώδωνες τὴν ἀρμονίαν καὶ συμφωνίαν τῶν καὶ &c. Circa talos habet mala punica, flores & tintinnabula. Flores quidam terram significant, omnia florent & germinant ex terra. Mala punica aquam, sic dicta a flendo: tintinnabula horum harmoniam & concentum. In eadem sententia fuisse videntur Septuaginta, cum non tantummodo Malogranata vocent ἐξανθήσας ῥόας ῥόσους, sed & exfertis verbis dicant appensa fuisse: ῥόσους, χρυσῶν κώδωνα καὶ ἀνθίνα, malogranata, aureum tintinnabulum & florem. Sed vix a me obtinere possum ut credam Septuaginta & Philonem credidisse præter malogranata & tintinnabula, aliud quid pallio appensum fuisse. Per ἀνθίνα illa, mea opinione, non intelligunt aliquid diversum ab ipsis malogranatis; sed tantum formam malogranatorum exprimunt. Scilicet quod facta fuerint, ita quasi adhuc flores non plane decidissent. Non fuerunt matura, sed adhuc florentia. Ideo Septuaginta dicunt ἐξανθήσας ῥόας ῥόσους, quod posset reddi: florentia malogranata. Id ipsum videntur intellexisse Judæi, quando ea sic describunt, ut sint similia iis quorum ora nondum sunt aperta, פתח פתח וזה Et hoc quidem ad majorem ornatum erat. Solent enim malogranata, antequam ad plenam maturitatem perveniunt, habere quasi coronulas, quibus eleganter ornantur in acumine. Ut ut sit, manifesto patet in fimbriis pallii Pontif. Max. nihil fuisse præter malogranata lanæ variorum colorum, & tintinnabula aurea.



nihil fuisse præter malogtanata lancea variorum colorum, & lucida  
nabula aurea.

Pal-

CCCCXXXI. Pallia fimbriata veteres etiam habuisse alios præter Pont. Max. docet Scholiasies Persii ad hunc versum:

*Scis comitem horridulum trita donare lacerna.*

Scis, inquit, birrum auritum comiti condonare, lacerna pallium fimbriatum, quo olim soli milites velabantur, pannula pallium cum fimbriis longis.

Regem Persarum easdem plane habuisse fimbrias ac Pont. Max. Hebræorum, ex malis punicis & tintinnabulis, docet *Targum Scheni*, Esteræ cap. vi. de quo nos plura supra.

CCCCXXXII. Ex his omnibus quæ dicta sunt liquet שָׂמִי Summi Pontificis, fuisse tunicam exteriorem talarem ex lana hyacinthini coloris contextam, undique clausam & totandam sine manicis, habens capitium tantum oblongum non transversum, sive aperturam per quam caput immitteretur, cui limbus attextus erat ob firmitatem, & in lateribus duo foramina ad exerenda brachia, in infimis oris malogranata ex lana hyacinthina purpurea, coccinea & bysso alba, cum tintinnabulis aureis circumquaque: quod hæc tabula exhibebit.

## EXPLICATIO TABULÆ.

### Figura Prima.

- A. Pallium Summi Pontificis quod dicitur שָׂמִי.
- B. Capitium sive כִּפּוּת אֶרֶץ apertura capitis, per quam caput transibat.
- C. Foramina ad latera exerenda brachia.
- D. Fimbriæ ex malis punicis & aureis tintinnabulis.

Secunda figura exhibet Pontificem Summum tali Pallio vestitum.



## CAP. VI.

## DE עֶפְדוֹ EPHODO.

*Præceptum de Ephodo ubi extet. Variæ Versiones. Materia Ephodi. Ejus forma. Etymologia.* ἱμαίς, ἀντιβόλαιον stragula, chlamys, Pallium &c. *Hunnorum vestimenta.* λιντοί, ἀντιβόλαια ἱεργικόν. Ephod Bad; ἱμαίς vestimentum muliebre. *An manicatum? Error Iosephi, Rubenii & aliorum.* Caracallarum duo genera. Imperator Caracalla. *Variis auctores allegati.* Ephod virum vestis talaris. *Male assertum a Iudais.* Gallica palla apud Maritalem. Pulliolum. ἡμιφάλακτον. Ephod adnates dependet. Iosephus tentatus. Ephodi tres partes. עֶפְדוֹ Amiculum. כְּתוֹם Humeralia. עֶפְדוֹ חֶסֶד Cingulum Ephod duabus plagulis constat. Humeralia quid? *Attenuantur, non assuntur.* *Iudaorum error.* וחֶסֶד *Mosi quid?* עֶפְדוֹ חֶסֶד quid? *Error Seniorum & vulgati:* חֶסֶד & חֶסֶן idem. *Variis auctores.* Cingulum Ephodi cur חֶסֶד dictum? *Ex eadem materia textum.* כְּתוֹם *Mosi quid?* Ephod tunica קָדְשׁ & אֲמִדָּה אֲחֻדָּה. *Integra descriptio Ephodi ex Iarchio. Variis Auctores.* שְׁחִיטָה שֶׁרָצוּם pro שֶׁרָצוּם. Ephod omnium vestium sacrarum, præter peccatoriale, pretiosissima. כְּתוֹם חֶסֶד fibula aurea & gemmata: ἀσπίδες αὐρᾶς apud Iosephum quid? Aspides, Clypei. *Ruffini versio.* שְׁחִיטָה gemma in humeralibus. iis insculpta nomina xii. tribuum. *Lutera in gemmis protuberantes.* *In qualibet gemma sex nomina.* *Quo ordine? Iosephus & alii Rabini allegati.* עֶפְדוֹ חֶסֶד gemmæ memorie quid? Catene aureæ. *Annuli in Ephodo.* Ephod quid fuerit? *Vera ejus descriptio.* Tabula Ephod Exhibens. Tabula explicatio. Samuelis Ephod quale. עֶפְדוֹ בָּאֵר. Ephod octoginta quinque Sacerdotum 1. Sam. xxii. xviii. Ephod Levita. *Judic. xviii.* *Error Hieronymi.* Ephod vestis etiam vulgaris. Ephod שֶׁרָצוּם. *Jonathan רָצוּם עֶפְדוֹ.* *Variis auctores.* Ephod Mica. Ephod fulidis auri *Es. xxx. xxxii.* *Mirifica descriptio Ephodi apud Suidam.*

CCCCXXXIII.

**P** Allio superinduebatur **מִכְנֵס** *Ephodum*. De hoc vestimento extat Exodi xxviii. versu vi. Septuaginta habent **ἱμαῖδα**, qua voce utuntur Iosephus & Philo Judæus. Chaldæus vocem **מִכְנֵס** retinet. Arabs **البندقة** quod videtur significare *amiculum*; est enim **مِكنس** *amicus*. Vulgatus habet *superhumale*. Junius & Tremellius *Amiculum*. Lutherus etiam *Eccl* vocat. Galli, Belgæ & Diødati retinent vocem *Ephod*. Iosephus nonnunquam etiam **ἱσόδον** habet. Aquila **ἑπίσπασμα** & **ἐπὶ θώρακα**, ut docet Hieronymus *ad Fabiolam*, & *ad cap. llii. Hosea*.

CCCCXXXIV. De materia *Ephodi* non multum habeo quod dicam, cum factum fuerit ex *aurò*, *hyacinthino*, *purpura*, *coccino* & *byssoretià*, ut patet Exod. cap. xxviii. vers. vi. Quid autem sit *aurum*, *hyacinthinum*, *purpura*, *coccinum* & *byssus retiaria*, suo loco satis fuisse docuimus.

Idem censendum est de coloribus, nam quicumque noverit qualis fuerit materia *aurum*, *hyacinthinum purpura*, *coccinum* & *byssus*, etiam noverit quales fuerint colores.

CCCCXXXV. Major versatur difficultas circa formam hujus vestimenti. Si vocis Etymon spectemus, videtur significare aliquid quo homo quocunque modo amicitur & involvitur. Est enim **מִכְנֵס** *amicivit*, *accinxit*, hinc **מִכְנֵס** *amicus* Es. xxx. xxi. Hanc forte ob causam generali voce a quibusdam *Ephod*, vocatur *amiculum*. Sed hoc vocabulo ejus forma non exprimitur. Nec vulgati *Superhumale*, nec Aquilæ **ἑπίσπασμα**, nec aliorum **ἐπὶ θώρακα** id satis manifesto docent; cum *superhumale* nihil dicat, nisi quod humeris impositum sit; & **ἑπίσπασμα** tantum significet *assumentum* aliquod; fortassis, quia credebatur a quibusdam ex pluribus partibus confutum, scilicet ex duabus plagulis & humeralibus, de quibus postea plura. **ἐπὶ θώρακα** quidem significat vestem quandam quæ aliis imponebatur, quod *Ephodo* etiam convenit, sed id de *innica* aliisque vestimentis, teste Polluce, dicti solebat.

CCCCXXXVI. Hujus vestimenti formam exprimere velle videntur Græci, cum id vocent **ἱμαῖδα** Iosephus *Aniq. cap. llii.* non contentus voce **ἱμαῖδα** addit: **ἡμῶν δ' ἱμαῖδι ποσειδῶνα** *Græcica epomidi similem fuisse*. Suidæ **ἱμαῖς** est **ἐὶδὸς πελοχαιον**. Sed & hoc valde generale est. Nam quid est **πελοχαιον**, nisi quælibet vestis quæ injicitur, *stragula*, *chlamys*, *pallium* & id genus

nus alia. Et de Hunnorum quidem veste Soidas hæc intellexisse videtur. ἑπωμίδες ἢ ἢ ἀναξυρίδες, ἢ ἢ ὑποδημάτων τὰ πλεῖστα ἐς ἢ ἦσαν τὸ τε ὄνομα, ἢ ἢ τρόπον ὁνομαζέμενοι σφίσι. Προκρίπιος Φησιν. *Epomides & brachæ & pleraque calceamenta Hunnorum sunt, & nomini & forma respondent, ait Præcopius.* Helychio ἑπωμὶς est quidem vestimentum Sacerdotale lineum. Ἐπωμίδιον, ὡς λέντιον ἱερῶν Θεόδοκων. Alibi λέντιον illi est περικύμα ἱερῶν. Sane hoc intelligi posset de *Ephod* *bad* Davidis, quod lineum fuit, sed de Summi Pontificis Ephodo neutiquam. Audiamus ipsum Josephum qui se clarius exprimere conatur. γίνε<sup>ται</sup> δὲ (scil. ἐκ λινῆς) ἑπωμὶς sive Sacerdotale Ephod) τέτον τὸν τρόπον. ὤφανθεις ἐπὶ βαθ<sup>ύ</sup> πηχυαῖ<sup>ς</sup> ἐν τῇ χειρῶν παντοῦν ἢ χρυσῷ συμπεποιημένον, περικύμα, (aut potius, ut optime manuscriptum, ἀπερίπικτον) ἔσεν τὸ μέσον καταλιν. πάντ<sup>ι</sup>, χεῖρ<sup>ι</sup>σιν τε ἡσκημύ<sup>ς</sup> ἢ τῶ πάντ<sup>ι</sup> ἡμίμα<sup>ς</sup> χιτῶν εἶναι πεποιημύ<sup>ς</sup>. *Fuit autem hoc modo: Textum in profunditatem cubitalem, (aut potius natum, postea enim patebit Ephodum dependisse ad nates usque) ex variis coloribus & auro variegatum. internum perloris medium relinquit, manicis ornatum atque ita factum est, ut omnino ad formam tunice fabricatum videretur.* Sed hæc descriptio cum ob varias rationes, tum præcipue, quod dicat manicis ornatum esse Ephod, mihi non placet. Nullas manicas habuisse postea patebit. Pollux, lib. viii. ἑπωμίδα ait esse vestimentum muliebre, sed formam non exprimit. Sane hoc sensu Ephod non potuit esse simile Epomidi, Hieronymus Ephod caracallæ simile voluit sed absque cucullo. Palliolum, inquit, fuit mira pulchritudinis, præstringens fulgore oculos, in modum caracallarum sed absque cucullis. Duo genera caracallarum olim fuerunt. Antiquitus breves erant, deinde demissiores & talares habebant Romani, cujus vestimenti inventor fuit Imperator Antoninus, unde & *Caracalla* dictus est. Vide *Ælium Spartianum* in vita ejus. De breviori & antiqua caracalla id videtur intelligere Hieronymus, quando dicit Ephodum esse simile caracallæ. Sane ita explicavit Rubenius de *Re Vest. lib. i. cap. vi.* *Ephod, inquit, fuit manicatum & breve vestis genus laicis scissum, tunica illi, quam faciales portant vulgo Corte d'armes dicta, simile.* Bene quidem quod breve vestis genus, laicis scissum & absque cucullo dicatur Ephod, sed male quod ei manicæ attribuantur: cum manicas nullas habuerit, ut postea patebit ex ejus structura.

Jarchius

CCCCXXXVII. Jarchius Exodi Capite ultimo Ephodum vult vestem fuisse talarem. רחבו כרחב גבו של אדם ויחור וכניו עד טקביו. *Latitudo ejus est ut latitudo tergioris viri, & paulo latius, pertingit autem ad talos.* In eadem sententia est Maimonides *Kele Hammikd. cap. viii.* האפוד רוחבו כרוחב גבו של אדם ככתף לכתף ואורכו ככנף אצלו הידים כאחרי עד חנילים: *Latitudo Ephodi accommodata est latitudini tergioris hominis, ab humero ad humerum, & longitudo ejus est ab axillis usque ad pedes.* Sed Ephod talare fuisse vestimentum, mihi persuadere non possum, sic enim Pontifici inter operandum impedimento fuisset, eximius color Pallii conspici non potuisset, & hoc modo tintinnabulorum sonus audiri minime potuisset.

„ Si tamen aliquis hisce, non obstantibus; cum Bernhardo „ Anglo, *ad Josephum Lib. iii. pag. 177.* credere velit, Ephod „ longam fuisse plagulam, ad talos usque, credat quicquid ab „ furdi credere potest credulus, credet ineptissima & manifesto „ falsa: cum nec כסיל *Pallium* conspici, nec tintinnabula sonum „ edere potuissent, uti jam modo dictum est.

CCCCXXXVIII. Certius est Ephodum fuisse genus vestimenti brevis, & ultra dimidias nates non propendisse. Qualis fuit *Gallica palla*, de qua Martialis:

*Dimidiasque nates Gallica palla tegit.*

Atque sic non male dicitur fuisse instar sagi militaris, aut antiquarum caracallarum ante tempora Antonini, quæ breves erant, ablati cucullo & manicis. Hac de causa Hieronymo optime dicitur, non quidem *pallium*, sed *palliolum*, quasi diceretςμικρόν *dimidiatum pallium*, quemadmodum quidam vocem istam interpretantur apud Suidam. Ita sane Ephod describitur a Kimchio 1 Chron. xv. xxvii. ubi de Ephodo Davidis sic mentio, & quod Kimchius existimat simile Ephodo Abaronis: hoc enim ad lumbos tantum demissum existimabat. ואמר, inquit, שמה כמן שני לרבים אחד לפניו וחד לאחור וכניו עד כתניו והיה האפוד ער ער Ephodum Abaronis quasi duo panni; quorum alter anterior, alter posterior erat, usque ad lumbos demissi, & cingulum quo cingebatur ex ipso contextum erat. Abarbanel *Parascha Texave*, ad annum, id est, ad *dimidias nates*, ut loquitur Martialis, demissum vult. Sic enim totam formam Ephodi ibi describit, ואמנם צורתו היתה כמו סאוטר האפוד היה חלי מאחורי כתף ורחט, ויה

היה ברחב צב הכתן סתתך לכתך כרי שחמינינה הכתפות מחוברות לו והוא היה הליד למנה  
 מהכתמים כנגד בית השחי והכתפורה מחוברות לו ובפסלורו לפני הכתן קטם וכנגד הליכ  
 היה ירצה מהאמור כלו חגורה משני צדדיו והוא חוגר בה של כסיל האמור כמו  
 : שיתבאר *Ita sane forma ejus erat prout jam dictum est. Pendebat  
 itaque Ephodum a tergo Sacerdotis. Latitudo ejus erat ut latitudo  
 tergoris Sacerdotis, ab humero ad humerum, & adharebant ei hu-  
 meralia. Pendebat autem ab humeris usque ad anum. Et humera-  
 lia ei adharebant. Sed in anteriori parte parum erat duplicatum,  
 & circa cor egrediebatur mirique ex lateribus instar cinguli, quo  
 cingebatur Ephod super pallium, quemadmodum id explicatum est.*  
 Sane in hanc sententiam ego pedibus eo, quod Ephod breve fue-  
 rit vestimentum, quod infra dimidias nates, aut lumbos non fue-  
 rit demissum. Idem credo intellixisse Josephum, loco allegato  
 ubi dicit, Ephod fuisse contextum *וְהָיָה עֶפְדוֹ מִבָּבֶל וְעַד הַמִּלְחָמָה* ad *profun-*  
*ditatem cubitalem*: quasi ab humeris longius non fuerit quam cubi-  
 tus. Sed quod præter humeralia cubitalis fuerit plagula ista infra  
 humeralia dependens: ista scilicet pars quam Judæi distinguunt ab  
 humeralibus, & quam propriè Ephodum vocant. Hoc autem modo  
 revera ad nates dependere debebat. Possit etiam legi *וְעַד הַמִּלְחָמָה* na-  
 tes pro *וְעַד הַמִּלְחָמָה* cubitale, quasi dixisset Josephus *וְעַד הַמִּלְחָמָה*  
*וְעַד הַמִּלְחָמָה* textum in profunditatem natium, id est usque ad nates  
 dependens.

Hac iterum displicens Bernardo: scilicet quod sit contra  
 honestatem Josephi, quasi vero vir gravis & honestus non posset ad-  
 hibere, si necessitas id postulat, vocem qua corporis paries notat.  
 Sed nihil adfirmo, est conjectura criticis satis familiaris, & sape  
 apta. Displicet Bernardo, quia non prius ab eo fuit animadver-  
 sum. Non spero, cum consueque esse profanum, ut jure jurando ausit  
 negare, meam conjecturam genuinam esse lectionem, quandoquidem  
 convenit cum veritate rei; quamvis & ego jurejurando nihil affirmem.

CCCCXXXIX. Ut autem melius intelligeretur tota hujus ve-  
 stimenti structura, notandum est, illud constituisse tribus præcipue  
 partibus: ipsq scilicet *amiculo*, quod pectus & tergo tegebant ab  
 axillis usque ad dimidias nates, & quod Hebræorum Magistri  
 propriè dictum volunt *מִגְדָּן* Ephod. Deinde *humeralibus*, partibus  
 istis scilicet quæ humeros tegunt, ad axillas usque, quas Judæi  
 putant *מִגְדָּן* dictas a Mose. Tertio ex *מִגְדָּן* cingulo Ephodi.  
 ipsum autem *amiculum*, quæ prima & præcipua pars hujus vesti-  
 menti

menti erat, & quod proprie *Ephod* dicebatur, nihil aliud erat quam duo panni, instar duorum succinctiorum, uti vulgo vocantur, qualia solent habere mulieres, alterum antèrius, alterum posterius, in ipsis humeris, per humeralia egregiis & pretiosis fibulis juncta. Hæc succinctoria a Kimchio, ut modo audivimus, שני לברי *duo panni*, שיש *duas plagulas*, vocantur, quales revera erant. De hisce plagulis, siue succinctoriis leges etiam apud Sacerdotum ad vers. vi. cap. xxviii. Exodi, ad vocem אפוד quem locum postea integrum recitabimus.

CCCCXL. Secunda pars Ephodi erant *humeralia*, siue superior pars ab axillis sursum protracta usque ad humeros, ideo כרמה i. e. *humeralia* dicta. Erant autem כרמה siue *humeralia* nihil aliud quam reliquæ partes hujus vestimenti ab axillis ad humeros: duo scilicet frustra quæ plagulæ adhærebant, & quæ usque in humeros protraherentur, ut anteriora cum posterioribus jungerentur fibulis gemmatis, de quibus suo loco. De hisce humeralibus loquitur Moses versu vi. אל *ויהיה לו אל שני כרמה חברה יחדיו לו אל שני קצות וחבר* : *Duo humeralia juncta erunt illi, in duabus extremitatibus, & jungentur.* Optime vertuntur כרמה *humeralia*; est enim *humerus*. Vocantur autem ita quia humeros tegunt, unde & tota vestis a quibusdam *humeralis* dicitur, & Græce ὑμεραις, ὅστις ἡ ὑμῆρα *humero*. Nota etiam inter *humeralia* spatium aliquod vacuum relictum fuisse quadratum magnitudine fere spithamæ, cui adaptabatur שן *Pectorale*, quod Josephus vocat ἀπὸ τοῦ πύκτου & σιγῆς τὸ μέσον *intellum medium pectus*. Et διακεῖται ἐν μέσῳ & *vacuum vestimenti*. כרמה siue *humeralia* Judæi credunt seorsum texta, & deinde plagulæ acu assuta fuisse. Maimonides *Hilch. Kele Hammikd. cap. viii.* ויפסד עליה שני כרמה כל שיהיו לו כרמה חברה. *Et assuuntur illi duo humeralia, ut essent super humeros Pontificis.* Et hoc quidem Judæi videntur collegisse ex verbis Moysis, cum tam expresse dicat; & *juncta erunt* (*humeralia*) *illi & adhærebunt illi* i. e. *Ephodo*. שני קצות וחבר *Juncta erunt illi in duabus extremitatibus, & cohærebunt.* quem locum sic explicat Abarbanel, loco supra a nobis laudato. ויפסד אוחס כדצמן נפרדת ככנו (נאחז חושרין אותן בראשי האפוד כאופן שיהיו על כרמה חברה וכל זה אפר שני כרמה חברה יחדיו לו אל שני קצותיו; *quod fecerint Ephodo duo humeralia, & quod ea fecerint seorsum, ut ab eo separata fuerint, postea autem quod ea assuerint extremitatibus*



*Ephodi, ut essent supra humeros Sacerdotis; ideoque dicitur, duo humeralia juncta erunt illi ad duas extremitates ejus. In eadem plane sententia est etiam Jarchius. Sed, pace Hebræorum magistorum dictum sit, ego puto eos vehementissime falli: ignorabant scilicet vestes texti posse hoc modo, ideo etiam manicas putant seorsum textas & tunicæ assutas fuisse, quod suo loco ostendimus. Et quamvis Moses de humeralibus Ephodi, quasi de partibus separatim loquatur, tamen certum est, humeralia non fuisse assuta, sed eadem tela texta, sine acus opera. Moses enim expressis verbis dicit vestimenta Sacra fuisse opus textoris, quod suo loco probavimus. Quidquid igitur textura absolvi poterat, non opus erat ut acus adhiberetur. Minime sane probatur ex eo, quod Moses dicat: וְהָיוּ לוֹ שְׁנֵי קְצוֹתָיו וְהִתְחַבְּטוּ אֵלַי אֶדְוָתָיו. Et adhererent illi ad duas extremitates: poterant enim adherere per texturam, non autem per acum. Non enim debebant humeralia esse separata ab amiculo, sive plagula, quod forte in aliis vestimentis fiebat; sed debebant ei adtexti ut ei adhererent. Quod sub finem iterum repetat vocabulum וְהִתְחַבְּטוּ & adhererit, potest intelligi de coherencia duarum plagularum, quæ in humeris per lapides שְׁנֵי עֲשָׂרָה tanquam per fibulas gemmatis coherabant & nexæ erant.*

[illegible]

*Volk*



*Vult dicere: factum fuisse cingulum Ephodi: erat autem instar baltei, qui egrediebatur ex eo ab utroque latere, & cinxit se eo ad cor suum.* Maimonides *Kele Hanizukim*. cap. VIII. יש לו כמו שתי ידות יצאו ממנו *Habebat* (Ephod) *quasi duas manicas, quae egrediebantur ex eo, per texturam ex utroque latere, quibus enim cingebant, & has (manicas) vocat cingulum Ephodi.* Ecce hoc cingulum comparatum cum manicis. Abarbanel cingulum hoc etiam vocat duas corrigias. והוא מלאכה האפוד בצורה *Ei hoc est opus ipsum Ephodi ex viginti octo filis, & ex eo (Ephodo) egrediebatur (cingulum) ex utroque latere, instar duarum corrigiarum.* Habuit igitur Summus Pontifex quasi duo cingula, primo *bulicium*, quo interior tunica stringeretur, & cingulum Ephodi, quo duae plagulae instar duorum succinctiorum ad pectus & tergus corpori asstringerentur.

CCCCXLII. Dicitur autem hoc cingulum a Mose חשב האפוד. Primum vocabulum חשב, indicat proculdubio hoc vestimentum, & ipsum quidem cingulum fuisse *opus artificiosissimum.* Quale autem illud opus fuerit, libro primo cap. XVII. suo loco satis fuse explicavimus. At dicitur חשב האפוד *Cingulum amicus*, non autem חשב כחפה *cingulum humeralium*, quia *amiculo* proprie sive *plagula* anteriori fuit attextum, non autem frustis itis, quae *humeralis* vocantur. Addit etiam Moses כמעשה *ut opus ejus*, ut intelligeremus cingulum ex eadem materia fieri, eadem textura absolvi, & eodem ornamento decorari, quo & ipsum amiculum sive succinctoria facta & decorata sunt. Maimonides loco modo allegato: והכל אינו נחב חלצה וארגון וחולצה שני *Et omnia texta sunt, ex auro, hyacinthino, coccino, & bysso ex viginti octo filis, ut opus Pectoralis.* Jarchius haec verba כמעשה sic explicat: באריגה הסמי: מזהם חשב ומזהם מנינים קי אריגה החשב כמעשה חשב ומזהם מנינים: *Qualis est textura succinctorii, scilicet opus artificiosissimum ex quinque speciebus, talis etiam est textura cinguli, opus artificiosissimum & ex quinque speciebus.* Sic etiam explicatur ab Abarbanel. Tandem addit Moses כמעשה *Ex ipso*: quibus indicat, cingulum textum fuisse simul, cum ipso amiculo sive plagula, ita ut ex ea egredi videretur. Jarchius haec verba יחדו כמעשה sic explicat: שני היה אריג: *Cum ipso (amiculo sive succinctorio) textum*

eris, non autem texetur separatim, ut postea adnecteretur. \*Abarbanel

וכא הנתוב לומר שלא יעשו החשב בלכד ואח"כ יחברו אותו אל האפוד כמו שהיו הכהנים.  
אבל כמנו יחיה רוצה לומר שיהיה ארון והשם עם האפוד ואותם הדברים עצמם י

*Pergit autem S. Scriptura & dicit cingulum non debuisse fieri separatim, & postea accincti Ephodo, quemadmodum humeralia, sed ex eo ipso erunt, id est, textus erit cingulus cum ipso Ephodo. Et hæ sunt res ipse.*

CCCCXLIII Atque hæ tres illæ partes quibus constabat totum Ephod, I. אפוד sive כינר aut etiam לבדים ipsæ *dua plagula*, sive duo succinctoria, quorum unum pectus, alterum tergus tegebatur; II. חפזיר *Humeralia* quæ ab axillis sursum trahebantur in humeros; & III. חשב האפוד *cingulum*, per quod circa cor strangebantur plagulæ. Erat itaque instar tunicæ sed in lateribus *quæ scissa & ἀμυγγᾶν sine manicis*. Non displicet integram descriptionem huc adferre, quam dedit Jarchius, loco modo laudato, ad vocem Ephod.

לא שסתי' ולא מצאתי בכריחא פירוש חכמתי ולכי אומר  
לי שהוא חגורה לו מאחוריו רחב כרחב גב איש כמין סיני שקורין פורצנים שחגורות  
השהות כשירובבור על הכוסים כן משהו כלמשה שני' וידוד חגור אפוד בד למדנו  
שאפוד חגורה היא ואי אפשר לומר אין בו אלא החגורה לכרה שהרי נאמר  
רחן עליו את האפוד ואח"כ יחגור אותו כחשב האפוד והיא בחסין אפוד למען  
שהחשב הוא החגור והאפוד הם הכשים לכרו ואי אפשר לומר שכל שם שתי  
כתפות שבו הוא קרוי אפוד שהרי נאמר שתי כתפות האפוד למדנו שהאפוד שם  
לכר והכתפות שם לכר והחשב שם לכר לכך אני אומר שכל שם החגור שלמשה  
קרוי אפוד וכל שם שאפודו ומקששו בו כמו שנאמר ויאפוד לו כי והחשב הוא  
חגור של מילה היכנו והכתפות קבועות בו ועוד אומר לי לבי שיש ראייה שהוא  
מין לבוש שרצנו ונתן ידוד חגור אפוד בד כדיום דבין ותרעם כמו כן מעילים בדרושין  
במשעש חסר אחות אבשלום כי כך הלכשנה בנזר המלך הכהולות מעלים

*Non audiui nec inveni in traditionibus explanationem formæ ejus. Sed animus mihi dicit, quod ipsi (Sacerdoti) accinctum fuerit à tergore ad latitudinem tergoris viri, instar succinctorii, quod vocatur Εφωδ (פרצנים) pro ut lego (פרצנים) prout principes sæmina cingi solent, quando equitant. Talis est forma inferioris partis, ut dictum est (II. Sam. VI. XIV.) Et David cinctus erat Ephodo lineo. Unde docemur Ephodum succinctorium fuisse. Non potest tamen dici, quod nihil haberet præter succinctorium tantum, cum dicatur (Levit. VIII. VII.) & imposuit ei Ephodum; & postea, cinxit eum האפוד quod interpretatur Onkelos, cingulo Ephodi. Unde docemur חשב esse cingulum; Ephodum autem esse nomen ornamenti (sive veltis pretiosæ.*

† Josæ. Non autem potest dici, quod propter duo humeralia sua dicatur Ephod, quoniam dicuntur: duo humeralia Ephodi. Unde discimus Ephodum esse nomen speciale, & humeralia esse nomen speciale, & cingulum esse nomen speciale. Ideoque dico, quod propter succinctorium, quæ est pars inferior, dicatur amiculum, quoniam eo amicitur & ornatur, promi dicuntur (Levit. viii. vii.) & amicit se eo. Sed חשב est cingulum alias חמנו (Chaldaice cingulum ejus) Humeralia autem ei sunt annexa. Iterum mihi dicit animus, quod sit species vestimenti, de quo Ionaþan, quando (hæc verba II. Sam. vi. xiv.) Et David cinctus erat Ephodo lineo, interpretatur, Pallio byssino, & sic interpretatur pallia in historia Thamariis sororis Absalonis (II. Sam. xiii. xviii.) quia sic vestiuntur filia Regis virgines palliis.

Hoc vestimenti genus reliqua omnia præter pectorale, pretio & ornatu antecellebat, factum enim erat ex hyacinthino, purpura, coccino, auro & bysso retorta. Summo etiam artificio contextum fuit, & insignia ornamenta habebat: erat enim כִּסְמֵה חֶשֶׁב, quid autem hoc significet, libro primo cap. xvi. satis fuisse ostendimus, quo & lectorem remittimus.

CCCCXLIV. Præter aurum & cætera ornamenta, etiam lapidibus pretiosis fulgebat in utroque humero, quibus tanquam fibulis gemmatis, duo succinctoria, sive duæ plagulæ anterior & posterior necdebantur. De his lapidibus hæc habet Moyses Ex.

xxviii. vers. ix. וְלָקַחְתָּ אֶת שְׁתֵּי אֲבְנֵי שֹהַם וּפְתַחְתָּ עֲלֵיהֶם כִּסְמֵה בְּנֵי יִשְׂרָאֵל

שֵׁשׁ מִשְׁכֹּחַם עַל הָאֵבֶן הָאֶחָד וְאֵת כִּסְמֵה הַשֵּׁשׁ הַנּוֹחֵרִים עַל הָאֵבֶן הַשֵּׁנִי כְּתוּלָתָם יִכְשֶׁה חֶשֶׁב אֵבֶן פְּחוּחֵי חָמָּה פְּתַח אֶרֶץ שְׁתֵּי הָאֲבָנִים עַל כִּסְמֵה בְּנֵי יִשְׂרָאֵל מִסְבָּת מִשְׁבָּצוֹת זָהָב חֲשֵׁמָה אֹתָם יִשְׁכַּח אֶת שְׁתֵּי הָאֲבָנִים עַל כִּתְפוֹת הָאֶפֶרֹד אֲבֵן זֶכֶרֶן לְבְנֵי יִשְׂרָאֵל וְשָׂם אֹתָם אֶת שְׁמוֹתָם לִפְנֵי יְהוָה עַל שְׁתֵּי כִתְפוֹת אֲבֵן

Et sumes duos lapides Schoam & insculpes illis nomina filiorum Israelis. Sex nomina supra lapidem unum, & sex nomina reliqua super lapidem alterum, secundum suas atates. Opus sculpsoris lapidum erit, & sculpsura sigilli sculpes duos lapides secundum nomina filiorum Israelis, fundis aureis includes eos. Et ponet duos lapides super humeralia Ephodi. Lapidet memoriales filius Israelis. Et portabis Aharon nomina eorum coram Deo in duobus humeralibus ad recordationem. Duæ igitur istæ plagulæ, ex quibus corpus Ephodi constabat, in humeris cohærebant per duos fibulas aureas, egregia

gia. gemma *μιγασθ* *Mischbezoib*, quasi diceret *fundas*, quia revera erant *fundæ* quibus inclusæ erant *Sardoniches*. Sed ipsissimæ *fundæ*, ut diximus, & *fibulæ* erant quibus posterior *plagula*, quæ in tergo dependet, anteriori adnectebatur. *Josephus De Bello Iud. lib. vi. cap. vi.* easdem *fundas* sive *fibulas aureas* certis quibusdam figuris ornatas docet, nempe *figura aspidum*, si *Rufinus* bene vertit, quæ *plagulas* retinebant, ne de humeris deciderent; ideoque eas *aspides aureas* vocat. *ὅσο δ' αὐτῶν ἐπερέπειν ἀσπιδίσκῳ χρυσῷ, κατεκίχθητο δ' ἐν ταύταις κάλλιπτοι τε καὶ μέγιστοι σαρδόνυχες, τὰς ἰστανύμενος τ' ὁ ἴθνην φυλῶν ὀπλιζομένων.* *Duabus autem fibulis aureis aspidum specie vinciebantur: quibus inclusi erant optimi, maximique Sardoniches, scripta tribuum gentis nomina ferentes.* Sed qua ratione sit inductus *Rufinus* ut verteret *aspides*, non video, cum verti possint *clypei parvi*. *ἀσπιδίσκῳ clypeum parvum* significat. Et sane *S. Pontificem* figuram alicujus animalis gēstasse in vestibus sacris non puto; cum id animum dare potuisset idololatriæ. Ideo *Magistri* docent: cautum fuisse ne *Ephodum*, *Pectorale* & *baleus* ulla figura animalis pingeretur, sed tantum floribus: quod ad *αὐτὸν* & *ὄφρα* ostendimus *lib. 1. cap. xvii*. Et sane *fibulas* istas instar *parvorum clypeorum* ex auro fuisse, ego lubenter credo, cum proculdubio per totum humerum extenderentur, ut anterior *plagula* ornatus posteriori ad hæreret. Alias facile fieri potuisset, ut extremæ partes humeralium crispatæ & deorsum relapsæ essent, nisi hoc modo cohibita per ejusmodi *clypei* ornatum. Veteres in humeris pretiosissimas *fibulas* habuisse, & quidem gemmatas, variis etiam figuris ornatas, omnibus, qui vel parum versati sunt in optimis auctoribus, notum est. Videatur *Rhodius de Asia cap. v.* Ubi etiam existimat has *fibulas aureas* & gemmatas *Summi pontificis Hebræorum* originem dedisse omnibus ceteris ejusdem generis *fibulis*.

*Fibulæ* non tantum habebant figuram *aspidum*, aut *clypeorum*, sed & lapides inclusos, *ὄφρα*, quos *Græci* *σαρδόνυχας*, hinc optimo juræ *fibulæ* gemmatæ vocari possunt. Sed qualis proprietas fuerit *ὄφρα* fusius explicabitur postea, ubi de lapidibus pretiosis agendum erit. Hic alia notanda sunt.

CCCCXLV. *Lapidibus arte sculptoris literæ quædam, & integra quidem nomina insculpta erant: Et insculpes eis nomina filiorum Israel etc. Opus sculptoris sigilli, sculpes duos lapides secundum nomina*

*nomina filiorum Israel.* Quia tam expresse dicitur חֲסֵה מִסֵּה *opus sculptoris*, Abarbanel observat Mosen quidem attulisse lapides pretiosos illos quos Principes dederunt; sed ipsum Mosen eos non sculpsisse, sed peritissimum aliquem sculptorem. Sed & hæc verba. פְּחוּתֵי חֶסֶם חִפְּהוּ אֶת שְׁנֵי הָאֲבָנִים *Et sculptura sigilli sculpsit duos istos lapides*, sic intelligi vult: ut literæ non incisæ fuerint quemadmodum id fieri solet in sigillis, quare litteræ postea ceræ impressæ protuberant, sed ita ut per ipsam sculpturam in lapidibus protuberantes essent, instar alicujus imaginis aut litteræ in cera jam post sculpturam expressæ. וַיֵּרָא, inquit, כִּי הָיוּ הָאֲבָנִים כִּי הָיוּ חִיּוֹת, כִּי הָיוּ חִיּוֹת לְהַכִּיבָם *Ex hoc liquet literas sculptas fuisse protuberantes.*

CCCCXLVI. In quolibet autem lapide sculpta erant sex nomina. Sex in dextro & totidem in sinistro: שֵׁשׁ מִשְׁמֹחוֹת עַל הָאֶבֶן שֵׁשׁ הַשְּׂמֹחַ וְאַתָּה שְׁבִיטֵי הַשְּׂמֹחַ חֲנוּחִים עַל הָאֶבֶן הַשְּׂמִינִי *Sex nomina super lapidem unum, & sex nomina reliqua super lapidem alterum.* Hæc factis sunt manifesta. Additur autem כְּהִלְדוֹתָם *secundum generationes suas*: quæ verba varie exponi solent ab Hebræorum Magistris. Sunt enim qui putant omnes majores natu insculptos fuisse dextro lapidi, reliquos sinistro, hoc modo:

נר
אשר
יששכר
זבולן
יוסף
בנימין

ראובן
שכנן
לוי
יהודה
דן
נפתלי

Ultimum nomen בנימין scribitur cum *jod* in ultima syllaba, ut numerus xxv. litterarum in unoquoque lapide reperiretur. Hunc ordinem observatum fuisse existimat Jarchius ad locum istum, & optimo quidem jure: nulla enim sufficiens datur ratio, ut inde recedamus. Optime ita Iosephus *Ant. Jud. lib. iii. cap. viii.* ἐν τῇ ἐσχάτῃ τῶν ἐπὶ ταύταις ἀνδρῶν τὰ ὀνόματα γράμμασιν ἐπι-  
γραφοῖς γλώσσαις τῇ ἡμετέρᾳ ἢ ἐξ ἑτέρας ἐκατέρωθεν. αἱ περισσότεραι δ' εἰς τὸ ὄνομα τὸν δεξιόν. *His inscripta erant filiorum Jacobi nomina, literis vernaculis nostra lingua, in utroque lapide sena. Majores natu dextrum humerum obtinebant.*

CCCCXLVII. Nihilominus Gemarici, cum Babylonici tum Hierosolymitani, alium omnino comminiscuntur ordinem. Volunt enim nomina filiorum Leæ primum scripta esse, ut *Ruben, Simeon, Levi, Iehuda, Isacar, & Zabulon.* postea nomina filiorum ancillarum, & filiorum quidem Bilhæ ut *Dan & Nephtali*, ante nomina filiorum Zilpæ *Gad & Aser*, postremum nomina filiorum Rachelis, ut *Ioseph & Benjamin.* hoc modo:

שמעון	ראובן
יהודה	לוי
זבולן	ישכר
דן	נפתלי
אשר	גד
בנימן	יהוסף

Tali modo lapidibus pretiosis insculpta fuisse nomina tribuum tradidit Maimonides *Hilch. Kele Hammikd. cap. 1x.* Et sic quidem ibi depinguntur.

Nota quod *Nephtali* dextro inscribatur ante *Dan*: hanc ob causam ut in unoquoque lapide non tantum sex nomina, sed & viginti quinque litteræ reperirentur. Deinde nomen Iosephi scribitur cum litera ה hoc modo יהוסף pro יוסף ob eandem rationem, scilicet ut in isto lapide reperirentur xxv. litteræ. Credunt enim Hebræorum magistri in unoquoque lapide debere reperiri xxv. litteras, ut omnes tribus constarent quinquaginta literis. Audiamus Maimonidam: ששה על אבן זו וששה על אבן זו כולדותם וכתבין שם יוסף יהוסף ונמצאו כ"ד אות באבן זו וכ"ד אות באבן זו וכן היו כתובין והאבן שכתוב בה ראובן על כתפו הימנית והאבן שכתוב בה שמעון על כתפו השמאלית

*Sex (nomina) super hunc lapidem & sex super illum, secundum suam generationes. Et scriptum erat nomen Iosephi ut reperirentur xxv. littera in unoquoque, lapide. Sic autem scripta erant, ut in dextro humero primum nomen fueris Rubenis, in sinistro autem Simeonis. Eodem modo explicatur ab Abarbane Parascha Tezave. Hæc autem desumpta sunt a Gemaricis, Massechet Sotab cap. vii. בני לאה מיכן ובני רחל מיכן וחד מיכן בני שמחה Hierosolymitani Filii Lea ab uno latere, & filii Rachelis ab altero, & filii ancillarum in medio. Et paulo post: כשם שהן חולקין כאן כן חולקין באבני*

באבני אפוד כמלאות: כרי שיהיו עשרים וח' מיכן והלא אינן אלא ארבעים ותשעה  
א"ר יוחנן בנימין בתולדותם כלאי א"ר יודה בר זבדא יתוקם מלא שדות ביהוסף  
שמו והלא אינן אלא עשרים שלשה מיכן ועשרים ושבעה מיכן אכר רבי יוחנן  
בנימין הירא חצוה בן מיכן וימין מיכן אכר רבי זכירא וראות מי כתוב ששה שמותם  
לאי אלא משמותם: משמותם ולא כל שמותם הראשונים נכתבים ממינו של כ"ג  
משמאלו של קורא ותאחוריים נכתבין משמאלו של כ"ג מימינו של קורא  
הראשונים אינן נכתבין של כדר שיהודה כלל האחרונים נכתבין על כדרי

*Quemadmodum disponuntur hic, ita etiam disponuntur in lapidibus  
Ephodi, ut essent quinque; in unoquoque latere. Sed nonne re-  
periuntur tantum xlii? Doctor Iohannis dicit Benjamin replebit.  
Doctor Iehuda filius Zebida dicit Iosephus implebit, per nomen Jo-  
seph. At non reperiuntur nisi xlii, licet ab hac parte, & xxvii.  
ab illa parte. Dixit Doctor Iohannes, Benjamin nomen divisum  
erat: ab una parte & ימין ab altera parte. Dixit Doctor Ze-  
bida, Sane nonne scriptum est sex nomina eorum? Non, sed e  
sex nominibus eorum; Ex nominibus eorum, non autem integra  
nomina eorum. Priora scripta erant in dextro (humero) Summi  
Pontificis, & in sinistro legentis. Et posteriora scripta erant in sini-  
stro S. Pontificis, & in dextro legentis. Priora non erant scripta  
ordine; quia Iudah Regno potius erat. Sed posteriora ordine scrip-  
ta erant. Babilonici hæc habent.* אמר רב כהנא כרך שחלקין באן כן

חלקין באבני האפוד מימיני שתי אבנים שניות היו לו לכתב גורל על כתיב  
אחת ככאן ואחת ככאן ושמות שנים עשר שבטי' כתוב עליהם ששה על אבן  
ו וששה על אבן ו שני' ששה משמותם על האבן האחת ונ' שניה בתולדותם  
ולא ראשונה בתולדותם כפני שיהודה כוקדם והישיש אחרית היו עשרים  
וחמש על אבן ו ועשרים וחמש על אבן ו חנינא בן גמליאל אומר לא כרך שחלקין  
בחמש הקדמים חלקין באבני אפוד אלא כרך שחלקין בחמש שני כיצד  
בני לאה כסדרן בני רחל אחת ככאן ואחת ככאן ובני שפוח ככסעז ואלא כר  
אני מקיים בתולדותם במשמותם שקרא להם אביהן ולא בשמות שקרא להן  
משה ראובן לא ראובני ששטן ולא שמעוני דן ולא הרני גר ולא הנרי

*Dixit doctor Cubana, quemadmodum disponuntur hic ita disponuntur  
in lapidibus Ephodi. Respondent, Summus Pontifex habebat  
duos lapides pretiosos in humeris suis, unum in singulo latere, & no-  
mina duodecim tribuum iis inscripta erant, in quolibet lapide sex no-  
mina, ut dictum est (Ex xxviii. x.) sex nomina in uno lapide  
&c. Posteriora scripta erant secundum generationes suas, non au-  
tem priora, quia Iuda præcedebat. Erant autem quinquaginta lic-*



ra, scilicet viginti quinque in quolibet lapide. Doctor Chavina filius Gamlielis dixit: Non eodem modo disponuntur in lapidibus Ephodi, quo disponuntur in libro הקודים (Numeror. cap. 1.) Sed quemadmodum *שְׁמֹנֶה עָשָׂר* (Exod. cap. 1.) Hoc scilicet modo, ut Filii Lea & Rachelis suo ordine positi sint. Quidam ab hac, & quidam ab illa parte. Et filii ancillarum in medio. Sed quid ego inde concluderem? Secundum ætates suas, id est, secundum nomina sua: quemadmodum eos vocavit pater eorum: non autem quemadmodum eos vocavit Moses: Ruben, non Rubeni, Simeon, non Simeoni, Dan & non Haddani; Gad & non Haggadi. Respiciunt hic Gemarici ad Deuter. cap. xxvii. vers. xii. xiii. & ad Exodi cap. i. Priori enim locolegimus: *Hi stanto ad benedictionem populo in monte Gerizimorum, quum transieris Jordanem, Schimeon, & Levi & Iehuda, & Issacar, & Joseph & Benjamin. Hi vero stanto ad maledictionem in monte Hebal, Ruben, Gad & Aicher, & Zabulon, Dan & Nephtali.* quasi hoc modo stetissent.

קלר	ברר
ראובן	שמעון
גד	לוי
אשר	יהודה
זבולן	יששכר
דן	יוסף
נפתלי	בנימין

Exodi autem Cap. i. hoc modo:

בנימין	ראובן
דן	שמעון
נפתלי	לוי
גד	יהודה
אשר	יששכר
יוסף	זבולן

Sed



dire, cum ipse id non ostenderit. Nec opus est quatuor annulis in Ephodo, cum id duobus fieri potuerit: quod manifestius erit capite sequenti ubi de Pectorali agendum erit.

CCCC. Ex omnibus illis quæ jam a nobis dicta sunt, satis constat, quid fuerit Ephod? scilicet vestimentum breve *ἡμῶν* & *ἀμύγαλον*, constans duabus plagulis in humeris fibulis aureis genimatis nexis, & inde ad dimidias nates dependentibus, quarum altera posterior tergum, altera anterior pectus & ventrem tegebat, anteriori plagula habente duo humeralia attexta, & in utroque humero lapidem Sardonychem aureis fundis insitum, quibus insculpta erant xii. nomina tribuum Israelis, quibusque appendebatur Pectorale; & infra axillas attexta duo lora, in utroque latere unum, quibus corpori tanquam cingulo astringerentur plagulæ; cum duobus tandem annulis aureis paululum supra istud cingulum Ephodî, quibus Pectorale Ephodo inferius annecteretur. Hæc sequenti tabula clariora erunt.

### EXPLICATIO TABULÆ.

A. & B. שתי כתרין duæ plagulæ ex quibus Ephod componitur.  
A. anterior. B posterior.

α. α. שתי כתרין האפוד *duo humeralia Ephodî.*

β. β. שתי כתרין האפוד *cingulum Ephodî*, sive duo lora quibus pro cingulo utitur Sum. Pontifex in stringendo Ephodo, ipsi Ephodo attexta.

γ. γ. שתי כתרין והב של שתי כתרין האפוד כלכמה וכלכמה לחשב האפוד : *Duo annuli aurei in duobus humeralibus sed inferius versus ipsam plagulam, supra cingulum Ephodî.*

δ. δ. שתי כתרין והב *funda aurea* cum suis lapidibus שהם, quæ fundæ aureæ etiam tenent locum fibularum, quibus anterior & posterior plagula in humeris cohærebant.

His fundis, sive fibulis etiam appendebatur שתי Pectorale, catenulis aureis.

ε. ε. שתי כתרין והב *ἀπὸ τοῦ κέντρου*, sive *διὰ κέντρου ἐνδύματος*, *Medium pectus intectum*, aut *vacuum vestimenti* inter duo humeralia, cui pectorale adaptatur, ut habet Josephus.





CCCCLI. Tale igitur fuit Ephodum Sacerdotale, ut Israelitæ omnia fere vestimenta gestarent, *tunicam, pallium, pileum*, sic & *Ephodum*, quibus & ipsi Sacerdotes utebantur. Sed quemadmodum fere omnia vestimenta Israelitarum valde differebant a vestibus Sacerdotum, etsi eodem nomine venirent, sic & *Ephodum* Israelitarum omnino aliud fuit quam Ephodum Summi Pontificis. Ita quidem legimus Annam Samuëli filio suo etiam fecisse אפרוד : sed *lineum* fuisse sacra scriptura simul testatur, dicitur enim אפרוד כר (pessime Septuaginta habent ἐφὸδ βὰς pro ἐφὸδ βὰδ.) *Ephodum lineum*. 1 Samuel. cap. II. xviii. Sed & forma proculdubio, a S. Pontificis differebat; non enim legimus illud habuisse talia humeralia, & cingulum, & lapides pretiosos & annulos aureos. 1. Sam. cap. xxii. xviii. etiam legimus Dojegum Adomazum irruisse in Sacerdotes, & morte affecisse eodem die octoginta quinque viros gestantes אפרוד *Ephod lineum*. Ubi iterum Septuaginta corruptissime, non tantum *trecentos quinque* viros, pro lxxxv. ponunt, sed & *Ephod* tantum scribunt omisso אפרוד ; cum non tantum mentio fiat de Ephodo, sed de *Ephodo bad*, scilicet de *lineo*. David dicitur etiam אפרוד חור Cinctus *Ephodo lineo*. II. Sam. vi. xv. 1. Chron. xv. xxvii. Sed in omnibus istis locis omnino aliud Ephodum intelligendum est, quam illud quod gestabat Summus Pontifex, & de quo nos agimus. Nam alterius erat materiz, non ex hyacinthino, purpura, coccino, bysso retorta & auro, sed ex puro lino facta erant Ephoda Samuelis, Davidis & aliorum; & formam omnino aliam fuisse mihi persuasissimum est. Sunt itaque qui putant intelligi per אפרוד, *tunicam lineam* qualem habebant omnes Sacerdotes. Talia puto fuisse Ephoda Samuelis, lxxxv. Sacerdotum quos occidit Doeg, & istius Levitæ, de quibus fit mentio 1 Sam. xxii. Judic. xviii. Et in hac quidem sententia est Doctissimus Hieronymus, in Hebraicis reliquis Patribus omnibus præferendus, in *Epist. ad Marcellam*; ut etiam crediderit Samuelem ideo Ephod habuisse, quod fuerit Levita: & quotiescunque in S. Scriptura sermo fit de Ephodo, id semper de aliqua veste Sacerdotali intelligi debere. Sed, cum venia doctissimi viri dictum sit, errat Hieronymus. Nam David nec Levita nec Sacerdos fuit, & tamen Ephodo cinctus erat. Levitæ nullam habebant prorsus vestem sacerdotalem. Nec ullus Sacerdos Ephodum sacerdotale gerebat, præter Sum-

mum.

mun Pontificem. Uno verbo, nullum Ephod Sacerdotale ex puro lino factum erat. Alii itaque credunt Ephoda illa fuisse tantum vestes aliquas elegantes byssinas, quales viri honoratiores gerere solebant. In hac sententia sunt Kimchiüs, & Rabbi Levi Ben Gerson ad 1. Sam. xxii. xviii. ut ut non plane recedant a sententia Hieronymi, quo nomine etiam refutari videntur ab Aben Ezra Exod. xxviii, vi. Putant enim illi, viros istos, quos Doeg occidit, dignos fuisse ut portarent Ephodum, quod Aben Ezra non placet; cum nemo dignus fuerit ut hoc vestimentum gereret quam solus Pont. Maximus. Sed per *Ephod bad* S. Scripturam intelligere, vestem aliquam virorum honoratiorum, ipsi etiam testantur Seniores 11. Sam. vi. vers. xv. Ubi pro *Ephod bad* habent: *ὃ δὲ Δαβὶδ ἐνδεδυκὺς ὅλῳ ἐξ αἵματος* Et David induitus erat stola eximis. Est itaque illis Ephod nihil aliud quam stola. Idem plane videtur intelligere Chaldaeus Jonathan, cum habeat כִּירוֹת רִבּוֹן *cheirototam byssinam*: כִּירוֹת vocem esse Græcam, *χιρῶτων*, sed verpolorum more corruptam, minime dubito. Ideo & Thamaris vestem, quam suo loco ostendimus esse tunicam manicatam, sive *χιρῶτων*, eodem vocabulo כִּירוֹת exprimit. Eodem igitur sensu, ut omnes Israelitæ, solum honoratiores, habebant אֲנָנִים כִּסְיֵי כֹהֲנֵי אֱלֹהִים &c. eodem sensu etiam habuisse videntur אֵפֹד, quod scilicet & forma & materia a Sacerdotali multum discreparet.

CCCCII. Judicum cap. xvii. & cap. xviii. etiam fit mentio de quodam Mica, cui erant ædes Deorum & qui Levitam conduxit ut ei esset Sacerdos eique fecit אֵפֹד וְתֵרָפִים *Ephodum Theraphim & Idolum*. Cujus autem formæ & materiæ illud Ephod fuerit, non dicitur. Ut ut sit, tunc temporis nullus fuit Rex in Israele & unusquisque pro arbitrio suo vivebat. Cum itaque ex Levita Sacerdotem fecerint contra legem & *Theraphim* sculpsit, puto & ipsum Ephodum quoque plane aliud genus vestimenti, quam Ephodum Summi Hebræorum Pontificis fuisse. Sed de hoc Ephodo, ut & præcipue de Theraphim, plura dicemus infra, ubi etiam examinabimus *Ephod & Theraphim* Hoseæ cap. iii. iv. Tandem etiam mentio fit de *Ephodo* *fusilis* autē Eisaie xxx. xxi. Sed per illud Ephod Propheta proculdubio nihil aliud intelligit quam *tunicam*, aut pallium, aut aliud etiam aliquod genus vestimenti quo Deorum statuas vestire solebant Idololatræ. Quid quid est, manifestum est *Ephodum* nomen fuisse alterius vestimenti, præter illud quod gerebat Summus Pontifex, Coronæ.



CCCCIII. Coronidis loco hic addam mirificam plane descriptionem Ephodi, quam nobis dedit Suidas in voce *Ephod*. Ἐφὸδ. τὸ μὴ ἵνομα ἰσχυρικόν, ἐμφυμένον δηλοῦν ἢ ὑπέρχειν σημαίνει. τὸ δ' αὖτ' αὐτῷ σπιθαμῶν ἑξ. ὕψος αὐτοῦ δίκην περιεβλεῖται ἐκ χρυσοθήκης τέλει· ποικίλος πεποιημένον. καὶ ἐν μὴ τῷ μίση ἔχεν ὥστε ἀσπίδα ὀλόχευσον. ἐκατέρωθεν δ' αὐτῷ, δύο σμασσογῶδες ἔχοντας αἰὰ ἐξ τὰς δαδικοφύλας δ' ἰσροῦν. ἐν δ' τῷ μεταξὺ τῶν σμασσογῶδων, λίθον ἀδάμαντα. ἐν καὶ γὰρ ἔμελλεν ὁ ἱερεὺς ἱρωτᾶν τὸ θεὸν περὶ τινὸς κεφαλῆς, εἰδομένη αὐτὸ ἐν τῇ ἐπιμύδι, καὶ μείον δ' ἐρεν. καὶ ἐπὶ τῇ τῶν χειρῶν αὐτοῦ ὑποκαταβέν. καὶ περιέσπετο ἐν τῇ παλαμῇ αὐτῇ ἐκπλωμένον ὥστε περὶ τοῦ αὐτοῦ. καὶ ὑποβλεπὼν εἰς τὸ ἐφὸδ, ἤρωτα τὸ θεὸν τὸ ἐρώτημα. καὶ εἰ μὴ δρῶν ἦν τὸ θεῷ τὸ ἐρώτημα, ὁ δὲ θεὸς ἐρεσπέν ὁ ἀδάμας λίθος, καὶ ἐφ' ἧς ἐβίβη ἀκτίνος ἐκπέμπων. εἰ δ' οὐκ ἔω δρῶν, ἔμελλεν ἐν τῇ ἰδίᾳ ταῖς ὀλοῖς. εἰ δ' ἔμελλεν ὁ θεὸς εἰς μαχαίρην περὶ δίδοναι τὸ λαόν, ἔγινετο αἰματωδης. εἰ δ' θανάτιον ἔμελλεν, ἔγινετο μύλας. *Ephod. Hoc nomen quidem Hebraum est, & significat doctrinam & redemptionem. Forma autem ejus erat instar spithamæ (i. e. magnitudine aut longitudine spithamæ) Tela erat instar pectoralis ex aureis filis arte variegatoris factum. Et in medio habuit quidem veluti stellam totam auream, & utrimque duos Smaragdos, quorum uterque sex de duodecim tribubus Israeliticis insculptas habebat, & inter duos Smaragdos lapidem adamantinum, Quum autem Sacerdos Deum de re aliqua interrogavisset, illud (Ephodum, aut potius illum adamantem) allegavit Epomidi (humerali) in medio pectoris. Et manus ei supponebat, ut inveniret in palmis suis explanatum tanquam in buxæ tabula. Et inspiciens in Ephodum, rogabat Deum super questione (proposita.) Si autem res de qua querebatur Deo grata erat, confestim fulgorem emisit lapis Adamas, & fulgidos radios ejaculabatur. Si autem non grata erat res (de qua querebatur) lapis in suo stau remanebat. Si Deus forte populum gladio iradere voluisset, factus est (adamas) sanguineus. Si mortalitatem immisurus esset, niger factus est. Videtur doctissimus Grammaticus per suum ἐφὸδ intelligere Pectorale potius quam Ephodum. Ephodum autem ipsum vocat ἐπιμύδα, more Græculorum. Sed non minus peccat in descriptione illa, sive Ephodum sic proprie dictum, sive Pectorale intelligat: quod satis clare ostendimus, & adhuc clarius patebit.*

C A P. VII.

DE חֶשֶׁן PECTORALE.

pen Choschen sive Peſſorale. Ejus præceptum. *Varia versiones.*  
Ejus materia eadem qua Ephodi. Eademque ornamenta. *For-*  
*ma* Peſſoralis. ורר Zereth, Spithama, ורר חר Locus Eze-  
chielis xliii. xiii. xvii. Kimchius, Septuaginta, Iosephus & Mimonides allegati. In rebus sacris non semper  
intelligi debere duplum. Peſſorale וררר quadratum, & ורר  
duplicatum. Inius cavum. Duplicatum ob firmitatem. Pe-  
ſſorale pretiosissimum omnium vestimentorum. Hinc ורררר diu-  
dum. In Peſſorali quatuor annuli aures. Duo inferiores in-  
torsum spectabant. Superioribus annalis catena aurea affixa.  
peſſorale solum catenas habuit, non Ephodum. וררררר כרס-  
וררר, fimbriæ male dicuntur. Catena cur וררררר דידיא? ורר  
Radix. Opere plexilis facta erat. וררררן וררררן ורררן ורררן ורררן  
וירררר דידיא? וררר וררר Belgis eeu Habel. Catena anneſce-  
bantur lapidum fundis aureis in humeralibus. Varii auctores.  
Peſſorale qua ratione Ephodo appensum fuerit? Peſſorale ab  
Ephodo non erat separandum. Tabula representans peſſorale.  
Explicatio Tabula. Peſſorali simile quid habebant Satis apud  
Romanos. Ancilia. Sacerdotes Aegyptiorum. Varii auctores.  
Peſſorale xii. gemmis ornatum erat. Fundis aureis gemma in-  
clusa erant. ורררר fundæ. ורררררר. וררר implere lapidibus quid?  
Mirifica versio Iosephi de texura secundum lapides. Gemmis  
insculpta erant nomina xii. ורררר. ורררר Sculpturæ  
figilli. Qua arte calata sint gemmæ? Virum ordinaria gemmariores?  
An extraordinaria? וררר Samir. Vermis adhibuit ad finden-  
dos & dolandos lapides ad struendum Templi, & ad celandos  
lapides in S. Vestitu. De Samir Talmudicorum aliorumque In-  
deorum varia commenta. Varii auctores & loca scripturæ alle-  
gantur. וררר Samir ורררר & וררררר. Smiridis pulvere gem-  
ma poliuntur & calantur. Quo ordine xii. nomina gemmis  
insculpta fuerint? וררררר quid? Virum eodem ordine, quo in hu-  
meralibus? Sinientia Abarbanelis, Baal Hatturim, Targum  
Jerusa-



על עֶשְׂתִּמָּה שְׁפִתָּהּ כֹּחַ מִיְּבֹשֶׁת. *fronsum magnitudine spithama.* Maimonides *Kele Hammikd. cap. viii.* formam & חֶסֶן sic describit: אִדְּרוֹ אֶחָד וְרֹחְבוֹ וְרֹחַ וּכְפֹלָן לִשְׁנֵי נֶכְצָא וְרֹחַ סֶל וְרֹחַ כְּרֹבֵר. *Ejus longitudo est cubitus, & latitudo ejus spithama. duplicatur in duo, & sic reperitur quadratum spithama.* Est igitur spithama dimidium cubiti, quod ex Ezechiele jam modo audivimus: quam proportionem etiam natura docet. Et sane spithama iustam continet mensuram ad tegendum pectus viri, quod experientia satis notum est. Ubi notandum, in sacris non semper intelligi debere duplum (ut vulgo explicant auctores) alias Pectorale integrum cubitum, sive quatuor palmos debuisset continere; quod esset absurdissimum: cum viri pectoris latitudo hoc non patiatur, nisi dicamus humeralia Ephodi etiam tecta fuisse Pectorali, quod nemo sanæ mentis affirmabit.

CCCCLVII. Non tantum quadratum erat Pectorale, sed & duplicatum. כֹּחַ יִהְיֶה כְּפֹל *quadratum erit duplicatum* ut ait Moses. Non erat contextum quadratum, sed integrum cubitum, sive duas spithamas longum, & spithamam unam tantum latum, deinde duplicatum, atque sic quadratum erat, ut modo ex Maimopide audivimus. Revera aliter explicari non potest illud כֹּחַ יִהְיֶה כְּפֹל *quadratum erit duplicatum.* quorsum enim כֹּחַ יִהְיֶה כְּפֹל nisi hoc sensu? Ex his necessario sequitur Pectorale intus fuisse cavum, ut non male comparatum fuerit marsupio, ejusque usum præstare potuerit. Utrum autem ad latera consutum, aut alio modo clausum, an vero apertum fuerit undique, aut in aliquo latere, instar marsupii, per quod ei indi possint nescio quæ imagunculæ, quas *Vrim & Thummim* fuisse credunt, nonnulli tradiderunt. Sed de ista opinione nos plura infra. כֹּחַ *duplicatum* fuisse multi crediderunt, ob firmitatem, ne facile laceraretur, quod fieri alias potuisset propter onus, cum ei tot lapides pretiosi, & tot fundæ aureæ, tot annuli & catenulæ adhæserint, ut satis habuerit ponderis.

CCCCLVIII. Omnium vestium hoc genus vestimenti fuit ornatisimum & pretiosissimum: eo usque aureis catenulis, annulis & lapidibus pretiosis ornatum, ut magis ornamentum quam vestimentum videretur. Hic non raro a Judæis נֶשֶׂה *ornamentum* magis quam בגד *vestis* vocatur: cum revera vix & ne vix quidem usum

usum vestis præstiterit, sed merum fuerit ornamentum ad gloriam, & decus Summi Pontificis. Sed ornamenta ista jam sub incurdem revocanda sunt, & primo aurea deinde gemmea.

CCCCLIX. Primum itaque docet Moses *Pectorale* habuisse quatuor annulos, in quolibet scilicet angulo unum. De duobus annulis in superioribus angulis hæc habet Moses: versu xxix. וַיַּעַשׂ שְׁנֵי טַבּוֹעֹת וְהָב וְנָתַח אֹת שְׁנֵי הַטַּבּוֹעֹת עַל שְׁנֵי קְצוֹת הַחֹשֶׁן *Et facies duos annulos aureos, & adaptabis eos duobus angulis Pectoralis.* Et versu xxxi. de annulis in inferioribus partibus *Pectoralis.* וַיַּעַשׂ שְׁנֵי טַבּוֹעֹת וְהָב וּשְׂמַח אֹתָם עַל שְׁנֵי קְצוֹת הַחֹשֶׁן עַל שְׂפָחוֹ אֲשֶׁר אֵל עֵבֶר *Et facies duos annulos aureos, & pones eos ad duos angulos Pectoralis super oras ejus, e regione Ephodi introrsus.* Hic per *oram ejus* intelligit infimas oras *Pectoralis*, quod eo manifestius est, quoniam de superioribus jam sermonem fecerat. Inferiores autem hi annuli non conspiciebantur integri, introrsus enim erant e regione Ephodi, ut quasi laterent inter Ephodum & *Pectorale*.

CCCCXX. Duobus autem superioribus annulis *catenula* infixæ erant, quibus adnecterentur fundis aureis. De his catenulis Moses versu xxxi. וַיַּעַשׂ שְׁנֵי טַבּוֹעֹת וְהָב וְנָתַח אֹת שְׁנֵי קְצוֹת הַחֹשֶׁן שְׁרֵיטָה נְכֹלֶת בְּמִשְׁחָה טָהוֹר *Et facies Pectoralis catenas equabiles opere plexili, ex auro puro.* De his catenis mentionem jam fecerat Moses versu xiv. ubi de Ephodo: וַיַּעַשׂ שְׂרֵטָה וְהָב טָהוֹר מְכֻלֹּת תְּחָשָׁה אוֹתָם מִשְׁחָה טָהוֹר וְנָתַח אֹת שְׂרֵטָה *Et duas catenas auri puri equabiles facies illas, opere torili (plexili) & aptabis catenas toriles fundis.* Sunt qui crediderunt de aliis catenis agi versu xiv. quam versu xxxi. Quasi Moses priori loco descripsisset catenas Ephodi; posteriori autem catenas *Pectoralis*: atque sic quatuor fuisse catenas. Sed errant, quicunque hoc crediderunt. Ephodum nullas peculiaries habebat; ut in toto sacro vestitu præter duas catenas non fuerint, nec pluribus opus erat, ut *Pectorale* Ephodo adnecteretur. *Pectorale* solum duas habebat de quibus versu xxxi. Optime igitur Jarchius ad hunc versum monet, hic agi de iisdem catenis, de quibus mentio fit versu xiv. priori loco Mosem catenas istas leviter tantum attigisse, ut constaret Ephodi fundis eas aptatas fuisse, ad portandum *Pectorale*: Sed hic de iis agi tanquam proprio suo loco, cum factæ fuerint propter *Pectorale* magis quam propter Ephodum.

CCCLXXI. Dicuntur autem primo : שרשרות נבלו Græci pro  
שרשרות habent κροσσωτά fimbrias. Sed an recte, docti viderint,  
cum fimbriæ talem usum non soleant præstare, qualem habent ca-  
tenulæ, & cum magis ad infimas oras adnecti soleant, quam  
parti superiori. Vocantur שרשרות a voce שרשור quæ radicem  
significat; ideo quidem, ut animadvertit Jarchium, quia factæ  
erant instar radicum arborum: ut eodem modo quo arbores in  
terra suis radicibus retinentur, sic & Pectorale per has catenulas  
Ephodi adnecteretur: deinde hoc modo indicatur, has catenas  
non habuisse multos annulos, sed constitisse pluribus filiis aureis  
nexus & plexis instar funium, quales etiam fere erant radices ar-  
borum. Eadem de causa Moses addidit: מַרְרָה שֶׁנֶּסֶם, quod Sep-  
tuaginta ἔγγον ἀλοκῆς opus plexile reddunt. Abarbanel catenas illas  
factas fuisse docet בארינה per texturam. Sed per texturam pro-  
culdubio intelligit ἔγγον ἀλοκῆς opus plexile, nam ea quæ necitur  
& plectuntur, etiam texi dicuntur, uti offendimus lib. 1. cap. XVI.  
Hoc Germani dicerent: Flechten a voce Hebræa כפף caphal per metathe-  
sin literarum, unde & Græcorum πλέξις. Jarchius habet חֲמִישֵׁי  
opus implexum. Bartenora eodem modo explicat; ideo dicit vo-  
cari כנבולא פשוט כנבולא, quia erant instar funium. וּמַפְשֵׁר לְפָנֶיךָ  
כל סדרה השרשרות שלא תהיה עשוית חוליות של ציצות המלגאל שר  
כחל אשר יצאו ביום השנים אך יחי קלוטם בחוש זה עד שהיהן שבות  
כנבולא פשוט כנבולא Potest etiam כנבולא explicari de catenis, quod  
non constiterint ex pluribus articulis, ad formam catenarum ferrea-  
rum, quibus vincuntur captivi, sed plexæ erant ex filiis aureis, ut  
densa essent instar funium. Ex his satis manifesto constat quid si-  
gnificet vox כנבולא id est funes, prout כנכ non minus quam כנכ  
(כ & n permutantur) funem significat, unde & Belgæ een  
Rabel dicere solent. Sunt tamen qui putant כנבולא significare  
aquabiles; quia catenæ illæ æquales erant magnitudine, aut quia  
certum aliquem terminum attingebant; dependebant enim ab hu-  
mero usque ad Pectorale: aut etiam denique quia spatium aliquod  
terminabant inter fundas aureas & annulos Ephodi, quæ est sen-  
tentia Abarbanelis, ואמר כנבולות ותשה אתם להניד שניביל הכרח שש בין, Et dixit facies eas כנבולות ad indicandum  
quod terminant distantiam, qua est inter annulos Ephodi. Catena-  
læ istæ intixæ & adnexæ erant suis extremitatibus annulis superio-  
ribus Pectoralis, versu XXIV. ונתתה את שתי גזנות הזהב על שתי





F<sup>49</sup>

III



que  
le  
ribi

: קצות החזן *Et pones duas catenas sortiles aureas in duos annulos in extremitate Pectoralis.* Sed quemadmodum catenulæ annulis pectoralis adhærebant, ita etiam fundis aureis quibus lapides pretiosi infixi erant, in humeralibus adnectebantur catenulæ suis extremitibus reliquis; ut ita pectorale dependeret a fundis aureis sed per catenulas portaretur. Hoc indicat Moyses cum mox addat versu xxxv. אל שתי קצות שתי הזבחת חזן על שתי המסבעות ונתחת על כתפיה *Et duas extremitates catenarum impones duobus fundis, & adaptabis eas humeralibus Ephodi extorsus.*

CCCCXLII. Ex his quæ jam dicta sunt facile constabit, qua ratione Pectorale Ephodo appensum fuerit: extremitates scilicet superiores catenarum fundis aureis in humeralibus infixæ erant, ut inde totum Pectorale dependeret, per superiores suos annulos, quibus adnexæ erant catenarum extremitates inferiores. Pectoralis annuli inferiores annulis humeralium circa Ephodi cingulum hyacinthinis vittis alligabantur & constringebantur: quod patet ex versu xxxviii. וירכסו את החזן כמבטאו אל פגיעת האפוד כפחיל הבלה *Et adducens pectorale per annulos Ephodi vitta hyacinthina, ut sit super cingulum Ephodi.*

Additur tandem eodem versu: ולא נר חזן מל האפוד *Et non separabitur pectorale ab Ephodo.* Quod Hebræorum sapientes ita intelligunt, quasi pectorale nunquam debeat separari ab Ephodo etiam extra ministerium; ita quidem ut is qui separasset piaculum commisisset, & quadraginta plagis cædi meruisset. Gemara Massechet Soza cap. vii. ואמר המוה חזן מל האפוד המסר ברי *Dixit doctor Acha, si quis removeris Pectorale ab Ephodo, aut vestes ab Arca, plagis (xl.) percutietur.* Vide etiam Maimonidem Hilch. Kele Hammikd. cap. ix. Nunquam itaque vestiebatur Ephodum, quin & simul vestiretur Pectorale. Sed omnia quæ dicta sunt sequens tabula ob oculos ponet.

### EXPLICATIO TABULÆ.

- A. Prima figura exhibet ipsum חזן sive Pectorale separatim, & interiorem partem versus pectus Sacerdotis, ut omnes quatuor annuli conspici possent.
- B. Quatuor annuli pectoralis כמבטאו החזן

C. Secunda figura exhibet pectorale cum pretiosis suis lapidibus quatuor ordinibus dispositis, ita ut singulus ordo tres lapides contineat.

D. Duæ *Catenula aurea* שרשרת מנבולת.

E. Duæ vittæ hyacinthinæ procedentes ex duobus annulis inferioribus, quibus pectorale Ephodo alligatur.

Tertia figura exhibet Pectorale Ephodo adhærens.

F. Duæ שרשרת מנבולת *catenula æquabiles*, superius fundis aureis in humerali effixæ, & inferius annulis superioribus Pectoralis.

G. Duo annuli pectoralis, alligati vitta hyacinthina duobus annulis Ephodi, paululum supra חגגל האפר *cingulum Ephodi*.

H. חגגל האפר *Cingulum Ephodi*.

CCCCXLIII. Huic Pectorali simile quid habuerunt Salii Sacerdotes apud Romanos: qualia erant eorum *Ancilia*, quæ supra tunica pictam in Pectore gestabant. Dionysius Halicarnassæus *Antiquit. Rom. lib. II.* χιτώνας ποικίλους χαλκείας μήτρας κατεζωσμένοι. *Tunicas variegatas, æreis balteis cingebant.* Per *æreos balteos* intelligit proculdubio *Ancilia*, tanquam Pectorale, non minus quam balteos. Hoc sane docet Livius *lib. IV.* Tunicæ quæ pictæ insigne dedit, & super tunicam æneum Pectori tegumen. Videntur itaque *Ancilia* habuisse ænea quædam cingula, quibus corpori supra tunicam alligabantur. De iisdem *Ancilibus* & *balteis* latis æneis Saliorum multa habet Plutarchus in *Numa*. τὰς ἱερεῖς πάλτας αἰνολαβώσιν ἐν τῷ Μαρτίῳ μὲν, Φοινίκῃς μὲν ἐν δαδυμῆλοι χιτωνίσκῃς, μήτρας ἢ χαλκαῖς κατεζωσμένοις πλατείαις, ἢ καὶ σὴν χαλκῷ φορέντες, ἰχθυοειδῶς ἢ μικροῦς τὰ ὄπλα κρύοντες. (Salii) mense Martio, Phœniceis tunicis vestiti, & latis balteis æneis cincti, galeasque æneas ferentes, cum parvis puzionibus, quibus percutiebant. Quomodo ex coelo demissum sit primum *Ancile*, & ob quam causam ita dictum sit, ibidem Plutarchus fufe docet. Veram *Ancilium* figuram exhibent nummi Augusti, cum hac inscriptione P. STOLO. III. VIR. & ANCILIA. ut & Anton. Pii, ut videre est in Nummis Arschoranis, & apud Choulum. De cæteris ornamentis, quæ in Pectore gestare solebant Egyptiorum Sacerdotes & alii, infra plura dicemus, ubi de *Vrim* & *Thummim* agendum erit. De Saliorum *Ancilibus* vide etiam Virgilium *Æn. lib. VII.*

Hinc exultantes Salios, nudosque Lupercos,  
Lanigerosque apices, & lapsa ancilia cælo  
Extulerat.

Pretio-

CCCCLXIV. Pretiosissimis lapidibus ornatum erat Pectorale, duodecim scilicet, quot erant tribus Israelitarum. Atque ita fuerunt distributæ gemmæ illæ, ut quatuor darentur ordines per totum Pectorale, & in quolibet ordine tres lapides. Sic enim versu xxi. *וְיִמְלֵא בָּהֶם כְּמִלְאָה אֶבֶן אֶרְבַּעַת טִירִים* Et implebis illud impletione lapidis, quatuor ordinibus, &c. Postea explicabitur, quinam in quolibet ordine.

CCCCLXV. Inclusi autem erant hi lapides fundis aureis, eodem modo quò gemmæ in annulis contineri, & fundis, sive palis aureis includi solebant: quod intelligit Moses versu xx. *וְיִמְלֵא בָּהֶם כְּמִלְאָה אֶבֶן אֶרְבַּעַת טִירִים* *funda aurea erunt, quibus continebuntur.* Libro i. cap. xxi. jam docuimus quid significet vocabulum *fundas* scilicet, quibus lapides in annulis aureis continentur: atque ideo dictam esse tunicam interiorem כִּתְּמֵת הַשֵּׁבֶט quasi diceret *tunicam fundis confiam*, quia ita contexta erat variis *παιδίσι* quasi ornata fuisset fundis & palis, quibus gemmæ includebantur verbo *implere*. *וְיִמְלֵא בָּהֶם כְּמִלְאָה אֶבֶן* & *implebis illud impletionem lapidis*: quia scilicet fundæ illæ lapidibus impletæ erant: quo sensu etiam explicantur verba ista a Ierchio, nam ad hæc verba commentatur: *וְיִמְלֵא בָּהֶם כְּמִלְאָה אֶבֶן אֶרְבַּעַת טִירִים* *Quia lapides repleri profunditates fundarum ipsis adaptarum ideo exprimit eos verbo repletionis.* Abarbanel Parascha צוה observat, Moſen hic loqui de impletionem lapidis in singulari, non autem lapidum in plurali: quod omnes scilicet lapides ita repleverint Pectorale, quasi omnes fuerint unicus tantum lapis. Mirifica plene est versio Septuaginta Interpretum; nam hæc verba *וְיִמְלֵא בָּהֶם כְּמִלְאָה אֶבֶן* sic verterunt: *καὶ καθύφαντες ἐν αὐτῇ ὑψίσματα ἑσθλὰ*. Et *conexer in eo (Pectorali) teximur secundum lapidem*. Sane quomodo hoc intelligant, & quid per *ὑψίσματα* *teximur* suas velint, fateor me ignorare, nisi forte eorum mens fuerit: in rextura ipsa observatos fuisse ordines quosdam, quibus deinde facilius fundæ aureæ cum suis lapidibus adaptarentur. Sed lubentissime accedo sententiæ Abarbanelis; qui putat ita omnes istos lapides infitos fuisse quasi unicus tantum fuisset lapis. Proculdubio omnes istæ fundæ duodecim ex unica massa auri constabant: ita ut unica ista massa auri xxi. fundas haberet, quibus singulis gemma indita erat, prout fieri solet ab aurifabris.

CCCCLXVI. Hisce autem gemmis insculpta erant nomina filio-

rum Jacobi: ut singulus lapis nomen unum contineret. versu xx i.  
והאבנים תהיין על שמות בני ישראל שנים ששה על ששת פחות חותם איש על שמו  
Et lapides erunt secundum nomina filiorum Israel  
lis duodecim, secundum nomina eorum, sculptura sigilli, quisque  
secundum nomen suum erit, pro duodecim tribubus. Hæc verba  
satis sunt clara: nempe singulo lapidi insculptum fuisse nomen ali-  
cujus filii Jacobi, capitis scilicet alicujus tribus, ita ut quemad-  
modum xxi. tribus, sive filii Israelis fuerunt, ita & duodecim  
lapidibus totidem nomina tribuum insculpta fuerint. Sculpta au-  
tem erant פחות חותם sculptura sigilli, id est eadem arte qua &  
fatis insculpi solebant. Sed de his etiam vide capite præcedenti,  
ubi de lapidibus in Ephodi humeralibus.

CCCCXLVII. Notandum hic est, ex sententia Judæorum, gemmas hæc cælatas esse non vulgari arte, quemadmodum id vulgo fieri solet; sed vermiculo aliquo, quem שמיר Samir vocant, cujus virtute etiam lapides-cæsi sint ad ædificationem Templi. Scilicet Samir est vermis instar grani hordei, creatus vespera Sabbathi, inter decem istas res, quæ tunc temporis creabantur, hominibus demum notus factus tempore Salomonis, & per ejus sapientiam. Animalculum, ut ut mollissimum instar omnium vermium, tanta tamen vi præditum, ut durissimas etiam rupes & montes & marmora & adamantes diffindere nullo negotio queat. Cum itaque Rex Salomo templum ædificare decrevisset, e saxis & marmoribus exquisitissimis, nullo adhibito ferro, aquilæ mandat ut hunc vermem ex paradiso adferret (nisi forte allatus sit ab Asmodeo Rege Dæmonum) quo facto, & verme hoc lapidibus & saxis adhibito in partes dissilire ad quæsitam formam omnia coegit, & polivit, unde templum extractum est. Sed Deo jam notus erat & Mosi, cum ejus opera etiam tabulæ legis & gemmæ Ephodi expolitæ & cælatæ fuerint. Servatus quoque fuit in arca plumbea fursuris Plena, usque ad vastationem templi primi. Hoc igitur vermiculo (non ordinaria arte gemmariorum) non tantum expolitæ sunt gemmæ pectoralis, sed & nomina duodecim tribuum insculpta. Si quis putet hæc esse fabulosa, ne in errore hoc impio pereat, consulat, si ei datum est, magistrorum traditiones Codice Cholin cap. III. Sora cap. ix Gittin cap. vii. Pirke Avot cap. v. & alios. Quamvis Traditiones istas legerim & examinaverim, mihi tamen sunt putidæ fabulæ & nugæ, solis Judæis dignæ.

1 Reg. vi. vii. non legimus lapides politos & dolatos fuisse opera *Samir*, nec tabulas legis, nec gemmas pectoralis. Mentio quidem sit *שמיר Samir* Ezech. 111. ix. Ef. v. vi. & x. xvii. & alibi. Sed aut senticerum significat, aut lapidem durissimum. Uno verbo *שמיר* quando sumitur pro lapide, significat *Smiridem*, Græcis dictus *σμιρς* & *σμιρίτης*. Smiridis autem pulverem adhiberi ad poliendas & cælandas gemmas noruit & testantur auctores, qui scripserunt de gemmis & lapidibus. Videatur Boetius, De Lactius & alii. Hoc pulvere (nisi quædam & pulvere adamantino) & S. Pontificis gemmæ proculdubio arte gemmariorum, in qua docti erant Belzeleel & Ooliabab, cælatae sunt, unde fabula de verme *Samir*. De *Samir* plura si quis scire desiderat, adeat Buxtorfii Lexicon, & Bochartum de *Animal. Tom. 11. lib. 1v. cap. xi.*

CCCCCLXVIII. Quo ordine nomina illa lapidibus insculpta fuerint, non dicitur expressis verbis, sed tantum: *quisque secundum nomen suum*. Capite præcedenti, ubi de iisdem nominibus in duobus lapidibus Ephodi humeralibus egimus, audivimus, omnia ista nomina sculpta fuisse כְּתוּרֹת *secundum generationes eorum*. Quomodo autem verba illa varie ab interpretibus intelligantur ibi ostendimus. Abarbanel ad legem Parafcha Thezave, in ea quidem est sententia, nomina in pectorali non eodem modo fuisse disposita, quemadmodum in lapidibus humeralis, sed secundum vexilla tribuum Israelis Num. cap. 11. Sic enim ille: והנה באשר צוה יהוה שמות השבטים כשני אנשים מפני שהיה הכוונה האלרית שהיו שמות השבטים בשתי כתפות הכהן כפי שנגזר כי יחלל עליהם ויברכם ומפני זה היו שמה משמות ככתף אחד ושמה משמות ככתף האחר ולא היה בעבור בדי פורים מסורים אבל בחשן שהיה כקום למרים צוה יתברך שישמו אנשים בארבעה שירים כנגד ארבעה דגלים שנהלקו בהם השבטים כמכר כי היו ככל דגל שלשה שבטים כמו שיתבאר בסדר סביר כי וכן כתשן היו שלשה אנשים בכל שור כנגד שלשה השבטים ההם ולזה נמו חכמים ז"ל כפרדש ולכן אהבנו אני שלא היו מסורים שמות השבטים בחשן כמו שנולדו אלא כמו שהיו דגלים כי היו כשור האחד והאחר ישמר ויובל כמו שהיה כדגל מזרח ובשור השני ראובן שמסון וגו' כמו שהיה כדגל ימני: ובשור השליש אפרים ומנשה ובנימין כמו שהיה כדגל ימה ובשור הימני דן אשר ותפלי כמו שהיה כדגל צפונה ומפני שלא נכתבו ולא הונחו בחשן כסדר הולוחם אלא כסדר הדגלים לכן לא נאמר בחשן כחלוחם כמו שנאמר באסור:

*Ecce in Ephodo erat mandatum, ut nomina duodecim tribuum in duobus lapidibus sculperentur, quia Deus voluit ut nomina tribuum essent*

in duobus lapidibus humeralium Sacerdotis, ut in elevatione manuum pro eis oraret, vota conciperet: ideoq; sex nomina eorum erant in unoquoq; humero, non autem erant quatuor ordinibus disposita. Sed quia in Pectorali locus erat ordinibus, iussit Deus, ut lapides dispo- nerentur quatuor ordinibus, secundum quatuor vexilla, quibus distin- guebantur tribus in deserto; erant enim: in unoquoq; vexillo tres tribus, quemadmodum constat, sessione Bemidbar Sinai. Sic in Pectorali erant tres lapides in singulo ordine, pro tribus istis tribubus. Eo e- tiam propendunt Sapientes nostri beata memorie, in suis expositioni- bus. Ideo ego existimo nomina tribuum non fuisse disposita in Pecto- rali quemadmodum nati erant, (secundum ætatem filiorum Jacobi) sed quemadmodum vexilla erant disposita. Erant autem in primo ordine Jehuda, Ischascar, & Zabulon, primi erant in vexillo Ori- entali. In secundo ordine erant, Ruben, Schimeon & Gad, ut erant in vexillo Occidentali. In tertio ordine erant, Ephraim, Me- nassch, & Benjamin, ut in vexillo Meridionali. Et in quarto ordine erant, Dan, Ascher, & Nephthali, ut in vexillo Septentrio- nali. Et quia non scribuntur nec disponuntur in Pectorali secundum ordinem natiuitatis sed secundum ordinem vexillorum, ideo in Pecto- rali non dicitur: secundum generationes eorum, quemadmodum dicitur in Ephodo.

Igitur secundum Abarbanelem nomina illa hoc ordine scripta erant:

יהודה	יששכר	זבולן
ראובן	שמעון	גד
אפרים	מנשה	בנימין
דן	אשר	נפתלי



Sed hæc ab Aharbanele gratis dicuntur; nullam enim adfert sufficientem rationem; nec auctoritatem qua sententiam suam probaret: immo contrarium apparet ex optimis auctoribus, ut Baal Hatturim Exodi xxviii. quem mox citabimus, & Targum Jerusalemitanum parascha *Thezave*, Paraphrastes Chaldaeus in Cantic. Cantic. cap. v. vers. xiv. *Schemot Rabboth* in eadem *Parascha*; & *Bemidbar Rabboth*. *Parascha* II. nisi quod tertius ordo parum invertatur, ponitur enim נגד *Gad* ante נפתלי *Nephthali*, putarunt in Pectorali nomina scripta fuisse, non quidem secundum ætates sed secundum Matres: ita quidem ut nomina filiorum Leæ duos priores ordines obtinuerint, *Ruben*, *Simeon*, *Levi*, *Iehuda*, *Issaschar*, & *Zabulon*. Secundo nomina filiorum ancillarum: *Dan* & *Nephthali*, *Gad* & *Ascher*. Tandem filiorum Rachelis: *Iosephus* & *Benjamin*, prout eundem ordinem observatum volunt in lapidibus Humeralium, ut capite præcedenti ostendimus, hoc modo:

ראובן	ששון	לוי
יהודה	יששכר	זבולן
דן	נפתלי	גד
אשר	יוסף	בנימין

At si conjecturandum est (cur & mihi non licebit conjecturare) plane alio modo oportet dispositos fuisse filios Jacobi, ita ut priores fuerint filii ancillarum, deinde filii Rachelis, eodem scilicet ordine quo eos disposuit Jacobus Genes. cap. xxxi. 11.

CCCCXLIX. Non est igitur dubitandum quin plane eodem ordine scripta fuerint nomina filiorum Jacobi in Pectorali, quo reperiebatur in duobus lapidibus humeralium, scilicet בתלרותם *secundum suas generationes*, ut majores natu semper priorem locum obtinuerint, uti ostendimus capite præcedenti paragraphot cccclvi. hoc modo.

ראובן	שמעון	לוי
יהודה	רן	נפתלי
נדר	אשר	יששכר
זבולון	יוסף	בנימין

Sane hoc ordine sculpta fuisse nomina Patriarcharum docet Jo-  
sephus *Antiq. lib. III. cap. VIII. γεγραμματα δὲ Ππτάμνητο πᾶσι*  
*τῶν Ἰακώβι υἱῶν, ὡς καὶ φιλάρχως νομιζομένη, ἡκάστη τῶν λίθων ἀνὸμαλῶ τε-*  
*τιμημένη καὶ τάξι, ἣν ἑκάστον αὐτῶν γενήσεσθαι συνέβηκεν.* *Omnibus*  
*autem (lapidibus) inscripta erant nomina Jacobi filiorum; quos*  
*Principes tribuum vocamus, singulo quidem lapidi nomen secundum*  
*ordinem, quo singulus natus erat. quasi dicere vellet cum Mose*  
*κατ' ὄνομα secundum generationes suas.* In hac etiam sententia  
fuisse videtur Maimonides *Hileb. Kele Hammikd. cap. IX.* nihil  
aliud enim dicit nisi nomina sculpta fuisse secundum suas genera-  
tiones: *וּמִפְּתוֹחַ עַל הָאֲבִנִּים שֶׁמֶט הַשְּׁבָטִים כְּחֻלְדוֹתָם & sculpta sunt in*  
*lapidibus nomina tribuum secundum suas generationes.* Nec aliter  
intelligitur a Jarchio, nam ad verba illa *שֶׁמֶט אִישׁ עַל שְׁמוֹ quisque se-*  
*condum nomen suum*, hæc habet *כְּדֹר חֻלְדוֹתָם כְּדֹר הָאֲבִנִּים אֹדֶם לְרֹאשׁוֹן*  
*: כְּדֹר חֻלְדוֹתָם כְּדֹר הָאֲבִנִּים אֹדֶם לְרֹאשׁוֹן* *Secundum ordinem generationum eorum,*  
*pro ordine lapidum, at אֹדֶם inscriptum fuit nomen Rubenis*  
*וּמִפְּתוֹחַ עַל הָאֲבִנִּים אֹדֶם לְרֹאשׁוֹן* *Secundum generationes eo-*  
*rum & secundum nomina eorum; perinde enim est sive hoc, sive*  
*illud dicas.*

CCCCLXX. Cæterum cum prædictio, quæ fieri solebat per  
*Vrim & Thummim*, consisteret in certa quadam lectione litera-  
rum his lapidibus inscriptarum, ut quidam Hebræorum Sapientes  
contendunt, de quo nos plura infra, omnes literæ totius Alpha-  
bethi lapidibus insculpi debebant: at cum in solis duodecim no-  
mini-

minibus non omnes reperirentur, (desunt enim literæ אברהם) alia præter duodecim Patriarcharum nomina iis inscripta fuisse tradunt Talmudici, qualia sunt nomina יצחק אברהם יעקב *Abraam Isaac & Jacob*, quæ sculpta erant superne supra nomen ראובן שבט & ששנ, aut, secundum alios, שבט ישראל, aut, in fine Gemaræ: כיצד נעשה ריחנן אמר בילסטר: *cap. vii. in fine Gemaræ*: ריש לקיש אומר מצטרפין והא לא כתב בהו צדי אמר רב שמואל בר יצחק אברהם יצחק יעקב כתוב שם והא לא כתב ט"ה אמר רב אחא בר יעקב: *Quomodo fiebat?* (responsum per Urim & Thummim) *Doctōr Iohannes dicit, litera eminebant. Resch Lakisch dicit coharebant. Sed ibi non erat litera Zade. Respondet Doctōr Samuel filius Isaac, Abraham Isaac Jacob ibi scriptum erat. Sed non scriptum erat Theib. Respondet Doctōr Acha filius Iacobi: adscriptum erat שבט ישראל* Et in Gemara Jerusalemiana eodem loco. איה תני הכתוב בולט מאן דאמר הקול היה בולט מהא דכתיב וישמע את הקול מאן דאמר הכתב היה בולט והא לית חזית בשבטים ולא צ"ד ולא ק"ף בשבטים אברהם יצחק יעקב כתוב עליהן והא לית מ"ה בשבטים *Sunt doctores qui tradunt, scripturam proinverasse. Est qui dicit vocem fuisse auditam, ut scriptum est: & audita est vox. Est qui dicit scriptura eminebat. At non erat Chet in tribubus, nec Zade, nec Koph: Sed scriptum erat supra: Abraham, Isaac, Jacob, Sed ecce non erat Teth in tribubus, sed ישראל super ea erat æsculptum. Rabboth Schemor Parascha Tozave idem docet, nisi quod pro ישראל ponat שבט ישראל ut habet Gemara Babylonica. Eadem fere verboreus repetuntur in Talmut ex libro Siphre. Maimonides Kele Hammikd. cap. ix. pro שבט ישראל habet שבט ישראל* Sic enim ille: וכתוב בחזילה למזלם כראובן אברהם יצחק יעקב וכתוב למטה כראובן: *Et scriptum erat supra nomen Rubenis, Abram, Isaac, Jacob, & infra nomen Benjamin* aut שבט ישראל *ut omnes litera ibi reperirentur. Sic itaque scripta erant nomina & voces illa, ut Abraham, Isaac, Jacob, reperirentur in lapide primo ארס supra nomen Rubenis. aut שבט ישראל aut etiam שבט ישראל in ultimo lapide יפת infra nomen Benjaminis. Rabboth, loco modo a nobis laudato, dicit tantum, primo lapidi ארס scriptum fuisse Ruben, Abraham, Isaac, Jacob, nulla מלתא mentione utrum eadem linea, an vero duabus lineis scripta fuerint. Quod autem quidam ponant שבט ישראל pro שבט*

id putant ideo factum esse. quia utrumque idem significat, scilicet *filios Israelis*. vide *Ceseph Misna* ad Maimonidæ locum modo a nobis allegatum. Rabbi Bechai harum vocum אברהם יצחק יעקב שבט ישראל literas ita distributas fuisse per omnes lapides, ut in singulo sex litteræ reperirentur, ita ut cuilibet nomini Patriarcharum tot litteræ ex hisce additæ fuerint, quot fieri debebat ad numerum senarium componendum. Cum autem בנימן per se faceret sex literas, ex reliquis ei nullam additam fuisse constat. Videatur Baal Hatturim Exodi cap. xxviii. vers. xvi. &c. ככל אבן היה שש אותיות כי שמות שלשה האבנים ושבט ישראל כצטרף סס כל אחד ואחד סד שיהיה וי אותיות כמו ראובן. וא דאברהם שמעון יב' לוי רהם יהודה יצחק יששכר צי וכולן ח. דן קי יעקב נפתלי ב. גד שבט אשר ישן. יוסף ר' ונמסך לא היה צריך צירוף כי היה בו ששה אותיות. *In omnibus lapidibus erant sex litteræ, quia nomina trium patrum* (Abraham, Isaac & Jacob) & tribus Jeshuran juncta erant in omni (lapide) usque dum reperirentur sex litteræ: ex. gratia Ruben A. ex nomine Abrahami, Simon B. Levi Raham. Jehuda I. ex nomine Isaac. Issascar Z. Zabulon Ch. Dan C. Jakó Nephtali B. Gad Schibte. Aser Jeshur; Joseph Ran Benjamin non opus habebat adduamento, quia sex litteras continet. hoc modo.

ראובן א'	שמעון ב'	לוי רהם
יהודה י'	יששכר צ'	ובולן ח'
דן קי יעקב	נפתלי ב'	גד שבט
אשר ישן	יוסף רן	בנימן

Apparet itaque integram summam literarum fuisse LXXXII. qui numerus mysticus videtur, forte ut significarentur Patres Magni Synedrii, aut ut indicarentur mysteria nominis divini, secundum Cabalistas. Sed illa omnia sunt mera figmenta Judæorum, quæ nec sacra scriptura, nec ullo auctore probato nituntur. Si nihilominus

nus

nus verum esset *Responsa* per *Vrim* & *Thummim* data fuisse per litteras istas in Pectorali, sane colligi posset pluribus opus fuisse, quam iis quæ continebantur in XII. nominibus filiorum Jacobi. Sed cum etiam responsa, mea quidem sententia, aliter facta sint, de quo dicemus infra, ego puto alias litteras non fuisse adscriptas, præter eas, quæ nomina illa XII. exprimerent. Nec Josephus de litteris illis fictis, ne somniasse quidem videtur.

## CAP. VIII.

DE LAPIDIBUS PRETIOSIS IN  
GENERE, ET DE אֶרֶב ODEM  
SARDIO IN SPECIE.

*Quatuor ordines gemmarum. Iudicium nostrum de Libello Epiphani de XII. gemmis in veste Abaronis. De Hieronymo, Septuaginta interpretibus, Iosepho, & reliquis Iudais. cap. XXI. Apocal. allegatur. An certa expositio lapidum Pectoralis inde hauriri possit? Varia gemmarum versiones. Hallucinatio Iohannis, Onkelosii, Targ. Ieruf. Rabbosh & aliorum. Arias, Montanus, Munsterus, Lamberus, Iunius, Piscator, Belge, Galli, Angli, Diodati &c. An quid certi elici possit ex Ezechiele, Exodo, Apocalypsi, & Esaia, ad explicationem S. Pontif. gemmarum? Aben Ezra in exponendis gemmis difficultas. Parii auctores qui apud veteres de gemmis scripserunt allegantur. Primus lapis אֶרֶב Odem. Ubi exseti? Ita dictus a rubore & sanguine. Virum Adamas? Adamas non recensetur a Septuaginta Interpret. Iosepho, Hieronymo, Epiphanio, vulgato & aliis. Parum differunt voces אֶרֶב Odem & Adamas. At terminatio Græca. Græcis Ἀδάμας a δάμασσι. Primum locum videtur debuisse obinere Adamas. Elogium Rubeni Genes. XLIX. III. אֶרֶב non semper significat rubere, sed sæpe splendorem. Parii auctores. אֶרֶב אֶרֶב אֶרֶב non esse Adamantem. An granata ut vulg. Abarbanel? An Rubinus? An capdōv? ut habet Iosephus? Ejus hallucinatio. סרדנגין Sardangin male Rabbosh. אֶרֶב & אֶרֶב permutantur. An legendum סרדנגין Sardanio, Sardonijs, אֶרֶב non esse Sardonycheum.*

*chem. nec granatum, nec Rubinum. Significat Sardium. Varii auctores allegantur. Sardius quid Theophrasto, Orpheo, Plinio, Isidoro & aliis? אדם Chaldaus סמאקן Semakan, סמאקת Semaktha, & סמאקת Semaktha סמק Rubere. Belgarum Mee, unde tintura rubra. Belgus Simah a Chaldaeor. סמק Semak rubere. Paraphrastes Cant. v. xiv. אחר & אחר Vinum rubrum. אדם gemma rubra. Vexillum Rubeni rubrum. Rab. both allegatur. Epiphanius de אדם Sardius urum a pisce dicta? Apocal. iv. iiii. allegatur. πύργος Epiphanio & Junio. An ab insula Sarda nomen habeat? Varii auctores. Loci natales Sardii. Gracorum & Romanorum falsa etymologia ex ignorantia linguarum Orientalium. Sardius a שר Sere. Locust. Es. xl. xlii. explicatur. שר Kimchio צבע color. Luthero Rötelstein Plinii tria genera Sacerdotum. אדם Odem, Demium apud Plinium. Salmasius male correxit Disenium. Sardonyches, μολοχίς, Molochites. Corneolus, quasi carneolus, a carne sanguinolenta. Hujus gemma varia viriutes. De gemmarum viriute quid censeamus.*

CCCCCLXXI. **H**actenus de quatuor ordinibus, quibus dispositi erant lapides pretiosi in Pectorali, & de nominibus in iis insculptis: oportet ut lapides ipsos, quales fuerint, propius examinemus. Hoc ordine a Mose memorantur versu xvi. אדם פטרה וזרקת השם האחד *Odem, Pitdab, & Baraket in ordine primo.* השם השני נפך כפיר ויהלם *Secundus ordo continet, Nophceb Sapphir, & Iabalom.* ואחריהם השם השלישי לבן *Tertius ordo, Lechem, Schebo, & Achlama.* והשם הרביעי חרש *Et quartus ordo Tarschisch, Scoham & Iasseb.* Ordines & nomina lapidum Hebraice habemus, quales autem fuerint non æque certum est, cum id hactenus ab ipsis Judæis ignoretur.

CCCCCLXXII. Epiphanius quidem hanc materiam satis meditatatus & perferutatus videtur: cum integrum libellum de xii. lapidibus in veste Aharonis conscripserit, quem etiam laudat & commendat Hieronymus, in Epistola ad Fabiolam. Sed a recta via sepe aberrat. Septuaginta quidem & Josephus, ut omnium Judæorum vetustissimi, & tanquam oculati testes præ cæteris omnibus fidem merentur, nihilominus justissimam causam nobis dant eorum commentaria & versiones, quæ hodie ad manus nostras

per.

pervenerunt, de iis non minus quam de reliquis omnibus dubitandi, quod in sequentibus plus semel ostendemus. Non mirum si Hieronymus & vulgatus nonnunquam lapsi sint, cum non nisi ex traditione illorum loqui videantur. Enimvero omnes erant homines, qui falli poterant, uti revera decepti sunt. Johannes Theologus, qui non est locutus, nisi ductu Spiritus sancti, in sua Apocalypsi capite xxi. mentionem facit duodecim lapidum, ut de ejus expositione minime dubitandum esset, si ad vestimentum Aharonis respexisset: at cum incertum sit utrum hos lapides intellexerit, & cum inverso ordine omnes recensuerit, ad explicationem gemmarum Pectoralis nos non multum juvabit. Quotquot de his gemmis scripserunt fere omnes inter se dissentiunt, & diverso ordine eas recensent. Septuaginta sextum lapidem reddunt ἰσάπρις. cum *Iaspis* Mosis sit ultimus: ut in hoc loco videantur respexisse ad Ezechielem cap. xxviii. xiiii. ubi *Iaspis* etiam sextum locum obtinet. Eundem lapidem scilicet שֹׁהַם quem in humeralibus videntur *σαφύρουρον*, hic vocant *βηρύλλιον*. Eodem modo recensentur ab Epiphanio. Vulgatus septuaginta secutus est, nisi quod *Onychum* ponat ante *Beryllum*. Josephus primum lapidem hic vocat *σαφύρουρα*, cum in Ephodo idem nomen dederit ei, qui hic est undecimus. *Iaspis* ei est quintus, cum Mosis sit ultimus. Ubi que fere a Josepho alio ordine recensentur, quam a septuaginta interpretibus. Hieronymus, qui fere ubique Josephum sequutus est, tamen eodem ordine lapides disponit, quo & septuaginta, nisi quod in quarto ordine cum Josepho Onychum habeat ante Beryllum.

CCCCLXXIII. Non minus hallucinantur Hebræorum magistri antiquissimi Jonathan, Onkelosius, Targum Jerusalemitanum, Rabboth, alii. Cum enim Chaldeus & Targum Jerusalemitanum primum lapidem vocent סמאכיה *Semakiba*, & סמאן *Semakan*, Rabboth eundem dicit שרדגין *Sardanegin*. Tertium Chaldei & Targum Jerusalemitanum ברקיה *Berakiba*, aut ברקן *Barkan*, cum Rabboth eum vocet דיקינבין *Diakinbin*. Quartum Rabboth vocat ברדיגין *Bardigin*, Targum Jerusale. כדכרנא *Cadcarna*. Ionathanus איסמורד *Ismurad*. Onkelosius אומרין *Ismaradin*. Quintum Onkelosius vocat שבוזין *Schabzin*, reliqui סמפרין *Samperinum*. Sextum idem Onkelosius סבאלום *Sabhalom*. Rabboth אומרין *Ismaradin*; Targum Jerusalemitanum עין עגלה *Een Eglâ*, oculus vituli. Ionathanus



thanus כרדוכין *Carduchiu*. Septimum Onkelosius כרם ים *Krum jama*. Ionathanus קבירין *Kaukirinun*, Targum Ierusalemitanum ים. Rabboth בולחן *Oclavum Onkelosius* קבירי *Kanbire*. Ionathanus עקן *Arkin*. Targum Ierusal. בולחן *Berulin*. Rabboth עקן *Tarkia*. Nonum Onkelosius עקן *Een Eglā* (qui Targum Ierusalemitano sextus est) Rabboth חמין *Himishin*. Targum Ierusal. עקן *Semaragdin*. Decimum Onkelosius עקן *Een Eglā* (qui Targ. Ierusalemitano est sextus, & Ionathano nonus) Ionathanus & Targum Ierusalem. כרם ים רבא *Krum lama Rabba*, (qui Onkelosio septimus est) Rabboth קרובסין *Kerumtassin*. Undecimum Onkelosius בולחן *Burla* vocat. Ionathanus fere eodem modo ברליחן *Berlioth ebala*. Targum בולחן *Bedolcha*. Rabboth פרלוקין *Pralukin*. Ultimium Onkelosius פנמירי *Panitiri*, Ionathanus fere eodem modo אפנטורין *Apantarin*; Targ. Ierusal. מרגלית *Margalita*, eodem fere modo Rabboth מרגלית *Margalio*. Iterum aliter vocantur a Paraphraste Cantic. cap. v. xiv. veluti אפנטור סבאג' *Achmar, Akik, Barkan, Vaphran, Cachale Ismorad, Gibar, Birla, Ispor, Tabag, Perosag, Meribag. Apantur*. Nec magis inter se conveniunt posteriores interpretes, ut Arias Montanus, Munsterus, Lutherus, Iunius & Tremellius, Piscator, Belgæ, Galli, Angli, Diodati, Alii. His & ipse *Arabs* addendus est.

CCCCCLXXIV. Quid in re tam incerta & tam dubia, certi statuendum erit? Quid ex tanta confusione tantisque tenebris ordinis & lucis tandem expectandum erit? Optime magnus Hieronymus ad Ezechielem cap. xxviii. vers. xii. *In Ezechiele & in Exodo, & in Apocalypsi, & in Esaia sibi omnes lapides & lapidum ordines comparati, magnam & loquenti & differenti faciunt questionem*. Optime etiam Aben Ezra ad Exod. cap. xxviii. אין לנו דרך בנדיה לרדת אבני חלואים כי האנן חרנם כרצונו כי אין לו ככלה שיסבך עליה *Nobis nulla est certa ratio interpretandi lapides Petrosus, quoniam excellentissimus Vir (Saadias) eos verit pro lubitis, ne qui nullam habuerit traditionem cui niteretur*. Igitur non est mirum si inter res S. Scripturæ, quæ explicari nequeunt, lapides pretiosi primo loco ponantur ab auctoribus. Utinam doctissimus Bochartus libellum, quem alicubi dicit de gemmis S. Scripturæ scripsisse, in lucem edidisset! quam clare videremus hodie multa quæ hæc.

hactenus in occulto latent? Utinam blattæ & thæx, aliæque temporis injuriæ nobis non invidissint ea, quæ apud veteres commentati sunt de lapidibus & gemmis, viri doctissimi *Arebelaus*, *Agatharcides Samius*, *Thrasyllus Mundesius*, *Heraclytus Syconius*, *Aristobulus*, *Nicias Mallores*, *Dorotheus Chaldaus*, *Theophilus*, *Sudines*, *Zenobius*, *Sotacus*, *Bocchus*, *Anaxagoras*, *Empedocles*, *Democritus*, *Alexander Aphrodisiensis*, alique auctores graves, quantum est quod sciremus, quod hodie misere ignoramus! Nihilominus quid & nos censeamus in medium proferre auli sumus. Et quamvis fortassis veritatem non semper assequuti simus; speramus tamen nos aliis ansam daturus ulterius inquirendi, & tandem aliquando verum sensum assequendi.

CCCCLXXV. Primus igitur lapis est אדם *Odem*. Extat etiam Ezeth. xxviii. xiii. Si ad hujus lapidis etymologiam respiciamus, dicendum erit, eum fuisse rubrum colore: est enim Hebræis אדם *rubrum*: hinc & אדם אדום *vacca rufa* Num, xix. ii. & Esaiæ cap. i. xviii. אם יארמו כחושם *si fuerint rubra* (peccata) *insular coccini*. Unde & דם *sanguis* (ablato א) ob ruborem. Hanc ob causam quidam Rabbīnorum hunc lapidem vertunt *Rubīnus*, a rubore sic dictum. Nihilominus mihi olim in mentem venit, per hunc lapidem forte intelligendum esse *Adamantem*. Sane cum omnes lapides pretiosissimi in hoc vestimento reperiri debeant, (omnia enim erant כן ומותר *ex optimo*) & cum Adamas nulli cedat pretio, immo reliquos omnes superet, induci non possum, ut credam eum defuisse. Hanc ob causam a multis interpretibus recenseri solet, ut ut ejus non meminerint, nec Seniores nec Iosephus, nec Hieronymus, nec Epiphanius, nec vulgatus, nec Galli, nec ipse Iohannes in sua Apocalypsi. Si vero locum suum quoque habuit Adamas in Pectorali, verisimile credebam eum esse אדם *Odem*. Et hoc quidem ipsius nomen videtur significasse, exigua namque est differentia inter *Odem* & *Adamas*. Hoc ex illo deductum videtur. Quemadmodum *Iaspis* & *Sapphirus*, quibus adnumero *Topazium* & *Smaragdum*, nomina sua retinuerunt: ut *Iaspis* a יספה *Iaspe*, *Sapphyrus* a ספיר *Saphir*, *Topazius* a תפזאב *pidab*, *Smaragdus*, aut potius *Maragdus* a מרקאב *Bareket* (de quibus suo loco plura) sic & *Adamas* dici posset ab אדם *Odem*, addito אס, terminatione Græca. Novi quidem, unde *Adamas* derivari soleat a Grammaticis, qui præter



bentissime misto, & in castra eorum transeo, qui eum aliter vertunt; quamvis non omnes interpretes ejusdem sint opinionis.

CCCCCLXXVI. Primo quidem Abarbaueל אדם vocat גראנאטה *granata*, a malorum puniceorum *granis* גראנאטה הנקראת אדם הוה הדין ליתן שנתדיו אדום ודור כנגד דאון בכור ישראל כי דור כלל הדין. *Lapis* אדם *Odem is est, qui vulgo granata dicitur. Similis est malogranaio, cujus grana sunt rubra. Erat autem Rubeni destinatus, qui erat maximus natus ex filiis Israelis, quia erat virtus & initium roboris ejus.* At cum granata non sit gemma magni pretii, & cum reliqui interpretes ejus nusquam meminerint, quantum scio, nisi forte sub nomine *carbunculi* vilioris, & cum Abarbaue nullam adferat rationem ut opinionem suam firmaret, eadem facilitate, qua proponitur, refelli etiam potest. Ex Judæis hodiernis plurimi, & olim alii *rubinum* deducunt a rubore, uti supra observavimus. Sed id nulla auctoritate nec ratione probant. Et quamvis *Rubinus* & olim & hodie pretiosissimus sit, cum tamen nihil aliud significet quam veterum *carbunculum*, quod infra demonstrabimus, validiores sane habemus rationes, ut credamus hunc lapidem *rubinum* non fuisse, quod etiam suo loco patebit.

CCCCCLXXVII. Josephus *σαρδην* habet. Ab hoc auctore recedere religio mihi esset, cum fuerit ipse non tantum Judæus, sed & Sacerdos, qui hunc lapidem cum toto sacro vestitu, centies vidisse poterat, cum stante adhuc templo vixerit. Sed ipse sibi non constat, & non nisi hallucinanter de eo & de reliquis loquitur, ut illius opus aut corruptum sit a librariis, aut ab eo omnino non scriptum dicendum putem. Nam cum hic אדם *Odem*, qui est primus ordine, *Sardanychem* vocaverit, alibi, ubi de Ephodo agit, idem nomen dedit lapidi שהם *Schoham*, qui hic est penultimus, quasi אדם & שהם unum eundemque lapidem significaret, quod tamen dicendum non est. Nihilominus cum Josepho facere videtur Rabboth Schemoth, *parascha* xxxviii, ubi אדם vocat שרדנין *Sardinegin*: quod vocabulum, ut cuilibet obvium est, nihil aliud notat quam Græcorum *σαρδηνες*, mutato tantum ζ in נ pro כ, cum terminatione plurali, prout fere semper accidere solet Rabinis in describendis lapidibus pretiosis. Sed & ipsa Rabboth fortassis male. Deinde dici etiam potest legendum

legendum esse שרדן *Sardium* omisso ; & tunc nihil aliud esse quam Græcorum *σάρδιον Sardium*. Enimvero שרדן legendum esse potius quam שרדנן, eo facilius crederem, cum ob alias causas, tum etiam quod in editione Amstelodamensi, qua utor, vix discerni possit inter שרדן & שרדנן, ut non satis certus sim an utraque littera non sit שרדנן. Si alia editio mihi esset ad manus, fortassis errorem facilius animadverterem. Quid, quid est, שרדן *Sardonychem* esse, non puto, non magis quam *granatum* aut *Rubinum*.

CCCCLXXIIX. Pedibus igitur eo in sententiam Septuaginta interpretum, Epiphanii, vulgati, Hieronymi, Belgarum, Galorum, aliorumque qui hunc lapidem *σάρδιον* vertunt. Erat autem Sardius lapis ruber, ut omnes fere auctores fatentur, quanvis de genere ipso non conveniant. Isidorus *Orig. lib. xvii. cap. viii* *Sardius*, inquit, *rubrum habet colorem*. Theophrastus de lapidibus, § δὲ Σάρδις, τὸ πρὸ διαφανὲς, λευκώτερον δὲ καλὸν αἶμα λευκόν. τὸ δὲ διαφανὲς πρὸς, μενέστερον δὲ ἀγρὸν. *Sardium pellucidius est; is qui clarior rubet vocatur sarmia; pellucidior autem & saturatior, mas dicitur.* Hinc Orpheus in *Achate*, & Epiphanius, *σάρδια δὲ αἵματιον* & *Sardium sanguineum* dicunt. Plinius *lib. xxxvii. cap. vii.* *Sardium rubrum* docet. De hoc loco plura postea. Talis erat & lapis שרדן *Odem*. Hinc a quibusdam *Granata* aut *rubinna* a rubore dicitur, ut supra ostendimus. Idem plantæ intelligunt Chaldaei cum pro שרדן *Odem* habeant שרדן *Semakam* & שרדן *Smaktha*, & Targ. Jerusalemitanum שרדן *Semaktha*; quæ voces nihil aliud significant quam *rubrum*: est enim שרדן *smak* rubor Prov. xxiii. xxxi. שרדן רי שרדן רי *ne aspicias vinum cum rubescit*. Et Ionathantis Num. xix. ii. שרדן רי *Vacca rufa*. Non est insectoribus quedam herba, cuius radices adhibentur ad insecturam rubri coloris: Belgice *Me* dicta, cuius magna copia est in Insulis quibusdam Zelandiæ, & circa Ostium Helii, sive Brieland Hollandiæ urbem. Id quod vilissimum est in ista radice, insectores Belgice vocant *Smak* / quo solent uti, tanquam medicamine in inficiendis panis lancis, quos nigro colore tingunt, etsi radix ista revera sit rubra. Quis non videt vocem istam *Smak* Belgas desumpsisse a Chaldaeis, ut nihil aliud sit, quam id ipsissimum שרדן *Semak*, *rubere*. Ad rubrum colorem proculdubio Etiam respexit paraphrastæ Cantic. cap. v. xiv. ubi שרדן vertit אכמר *Achmar*: ut & Arabs اشم Achmar,

Quid

Quid illa vox significet nemo dicit, nisi forte lapidem rubrum instar vini; nam *fermentatio*, a qua dictum vult doctissimus Du Dieu, in Genes. cap. xxviii. Nihil habet commune cum Gemma. Notum enim est רות sive רותחא *channa*, vinum & rubrum quidem vinum (quale in istis regionibus plerumque esse solet) significare. Hunc lapidem rubrum fuisse docet etiam Rabboth Bemidbar *parascha* 11. Ubi omnes lapides pectoralis conferunt cum vexillis xii. Tribuum docetque lapides ejusdem coloris fuisse, cujus coloris singulum vexillum illius tribus erat: ראובן אדום ופסח שלו צהוב אדום *Ruben* inscriptus est lapidi Odem, & vexillum ejus rubrum est, & depictus habuit dodaim. Sane Epiphanius in libello de duodecim gemmis in veste Aharonis, hunc lapidem non tantum Sardium, sed & rubrum docet. πρώτος λίθος σάρδιος ὁ βαβυλωνίος ἔτι καλέμενος ἐστὶ πυρρός τοῦ εἶδός αὐτοῦ αἵματος ὁμοίᾳ τῷ ἰσχυρῷ τεταραχθέντος οἰκιστοῦ. διὸ καὶ σάρδιος λέγεται, ὅτι ἐξ εἶδους λαβὼν τὸ ἰσχυρὸν. ἐν βαβυλωνίῳ δὲ τῇ αἰῶνι λουτροῦ γίνεσθαι ἐστὶ δαυγῆς ὁ λίθος. *Primus lapis est Sardius Babylonius dictus. Est autem igneus, & speciem sanguinis refert. Sardio pisci sale condito similis* (scilicet sale condito & exsiccatō, instar nostrorum halecum & Salmonum, Belgice *geroockte Salm*/ quia intus egregie rubent.) *qua de causa etiam Sardius dicitur, a forma nomen sumens. Nascentur autem in Babylonia prope Assyriam: Est etiam lapis pellucidus. Sardium esse lapidem rubrum colligitur etiam ex capite iv. iii. Apocalypscos; ubi facies Dei dicitur simili lapidi Sardio; quod veteres explicant de facie Dei irata, quam dicunt πυρρός ardentem instar ignis: διὰ τὸ φοβερὸν ἔχει, πυρρός δὲ τὸ σάρδιον: propter terrorem Dei: cum Sardius sit igneus.* Hinc & πυρρός vertitur ab Epiphanio, Junio & aliis: *Ionea dicuntur rubra*, quod alibi monuimus.

CCCCLXXIX. אדום lapidem rubrum & Sardium fuisse, videtur colligi posse ex ipsa voce Sardii. cum nihil aliud quam rubrum significet. Novi quidem plurimos auctores, non infimi nominis, voluisse Sardium dici a loco nativitatis: quod scilicet circa Sardiniam repertus sit primus illius generis lapis, ut docet Plinius loco supra laudato. *Ipsa gemma vulgaris, & primum Sardibus reperta.* Hujus vestigiis insistent Grammatici. Helychius in voce Νησαίον. λίθος, inquit, ἱναι τὴν σάρδιον διὰ τὸ ἐν σαρδόνι γινέσθαι. *Lapis quem quidam Sardonium vocant, quia in Sardinia nascitur.* Ildio-



rus lib. xvi. Orig. cap. vii. *Sardius* dictus est, quod primus reperiens sit a *Sardibus*. Sed hæc opinio merito a multis rejicitur, cum reperiatur potius circa Babyloniam, & in India, Arabia, circa Leucada Epiri, & circa Ægyptum, immo & in Europa ad Rhenum, in Bohemia, Silesia aliisque Regionibus, ut a Plinio aliisque observatum est. Scilicet ita solet fieri apud Græcos & Romanos, ut quando ignorant linguas Orientales, illorumque populorum ritus & mores, cum ideo veram significationem rerum & nominum ex ingenio linguarum assequi non possint, ipsi nomina fingant, aut sensum forment e locis, nativitate, & origine rerum, etiam falsissime. Sic Judæi dicti sunt Tacito a monte *Idæ*. Adæm aliis quia a quatuor partibus terræ creatus est, quæ per quatuor litteras describuntur, *Topazius* ab Insula *Topazion*, ut postea patebit, & *Sardius* a *Sardibus*.

CCCCLXXX. Mibi itque persuasum est *Sardium* ita dictum esse, non a *pisco*, *Sardio*, nec ab insula, quod a *Sardibus* primum repertus sit; sed a voce Hebræa שֶׁרֶד *Sered*, quæ rubrum colorem significat, ut docti jam observarunt. Esaiæ xlii. vers. xiii. : וְשֶׁרֶד עֵצִים נֶחֱסָר קִי יִהְיֶה בָשָׂר Verum quidem est quibusdam interpretibus שֶׁרֶד esse *ruminam*, ut vulgato, aut *Amussim*, ut Junio & aliis; nihilominus tamen verisimilius est vocem istam significare colorem, quam aliquod instrumentum. Hoc sensu sumitur a Kimchio & aliis: *Faber lignarius extendit lineam, delineat Sered*. Nec aliter, mea opinione, sumi debet. Solent enim artifices in fabricandis imaginibus primum creta, minio, aut alio colore omnes partes imaginis quali delineare, ut postea instrumentis suis omnia accuratius & certius ad formam quaesitam formare queant. Optime ergo a Kimchio שֶׁרֶד *Sered* dicitur *ex color*, & a Luthero Rötelstein. Atque sic *Sardius* diceretur hic lapis, non a nativitate loco, sed a nativo suo colore *rubro*. Idem videtur indicasse Rabboth, si legatur רֶבֶד quasi *Sardii*, aut potius שֶׁרֶד *Sered*, mutato tantum שֶׁ in ס quod frequens. A *Sered* igitur dicitur *Sardius* Græcis & Romanis.

CCCCLXXXI. סֶרֶד *Odem Sardium* significare videtur posse Probari ex ipso Plinio lib. xxxvii. cap. vii, ubi inter *Sardorum* genera recenset etiam *Demium*. In India, inquit, *trium generum* (*Sardorum*) *rubrum*, & quod *DEMIUM* vocant *rubore* aut *rubedine*, (si verum est, *rubedinem* dici pro *rubore*, ut quidam con-



contendunt.) Sane hunc locum ego sic legendum puto, non quidem *disenium a magnitudine*, ut correxit Salmasius; nec *demium a pinguedine*. Nulla enim opus est pinguedine. Manifestum igitur est, *Sardinum* dici *demium* voce Hebræa, quasi *ודם Odem*, propter rubrum colorem. Verum est, Plinium ita de tribus istis generibus loqui; quasi *Demium a rubro* vellet distinguere. Sed fortassis intelligit eos gradu tantum distingui, ut tamen ille etiam qui *demium* dicitur, ruber sit; & ita quidem ut magis ruberet quam reliqui, utque peculiari modo *demium* dicatur a rubore. Fortassis etiam expungi debet ex hoc loco Plinii particula copulativa &; atque sic legendum esset: *In India trium generum Sardorum, rubrum quod demium vocant a rubore*. En ergo *Demium* ipsissimum *ודם Odem*, id est *rubrum* Ideoque *Demium* vel *Odem* significat *Sardinum*.

CCCCLXXXII. Cæterum varia sunt Sardorum genera; non enim omnes sunt ejusdem coloris. Et inter genera Sardorum, ponitur etiam *Sardoniches*, qui & *μολοχάς Malochus* ab Epiphanio vocatur, de quo nos postea suo loco plura. Verus Sardus rubet quidem, sed non est saturatus, palloris aliquid admixtum habet; *corneolus* ideo vulgo dicitur, quasi *carneolus* a carne humana, vel a carne sanguinolenta, ut habet Boetius *lib. 11. de Gemmis, cap. lxxx.*

CCCCLXXXIII. Variz hujus lapidis recensentur virtutes. Epiphanius de hoc lapide: *δυνάμεις δὲ ἐστὶν ἀεργασίας, ἡ πύργον, οἱ ἰατροὶ πρὸς οὐδὲν ἰδιώματα, ἢ ἀπὸς πληγὰς ὑπὸ σιδήρου γινούσας.* Vim habet medendi tumores & alia vulnera ferro inflata. Sed multa majora miracula ei attribuuntur: timorem pellit, audaciam præstat, a veneficiis maleficiisque gestantem adserit, sanguinem e naribus fluentem compescit, animo lætitiā, ingenio quoque acumen invitat; somnia etiam mala prohibet, litigantes victores facit. Vide Franciscum Ruzum *de Gemmis lib. 11. cap. vi.* Boetium *lib. 11. cap. lxxxii.* & Lactium *lib. 1. cap. xvi.*

CCCCLXXXIV. Lectorem hic monitum volo (idem de omnibus lapidibus judicandum censeo) mihi esse admodum suspectum, quidquid auctores passim de miraculis gemmarum tradunt. Non quod earum omnem vim naturalem in dubium revocari velim, quasi nullum usum haberent, ne in medicina quidem; sed vanissima & nugacissima simenta puto, maximam partem, quæ auctores fabulari solent, de moribus animi, de cogitationibus, voluntate, aliisque rebus quæ a libera hominum mente dependent:

ejusmodi sunt & illa quæ de somniis somnare solent; quasi tanta illis inesset vis, ut mentem & cogitationes regerent, somniaque fatidica inducerent. Quando igitur vim & virtutem gemmarum, & nunc, & in reliquis quæ sequuntur, recenseo, id facio non quod credam revera talem iis inesse virtutem, sed ab aliis eam gemmis attribui.

## CAP. IX.

## DE פטרה TOPAZIO.

*Secundus lapis est, פטרה Pitdah. ubi existat. Paraphrastes Cantic. v. xiv. עקק Akik. Targ. Ieruf. עקין Arkin. An legendum טקיה Tarkia, pro Turkois. פטרה Topazius. Varii interpretes. Topazius an ruber? Error Epiphani. Vetus Topazius hodie Chrysolithus. Topazius veterum viridis. Varii auctores. פטרה Pitdah quoque viridis. Ideo a Chaldaeis & Targ. ירקן Jarkan & Jarketha dicitur a colore viridi. Bernhaldi Angli inepta accusatio. Topazii locus natalis. An Insula Topazion? Error veterum de ista Insula. Fons erroris. Chitis. א כחם latere. טפאזיון est ipsum vocabulum פטרה Pitdah. פטרה & permittantur. פטרה Pitdah pro טפדה tophdah, & inde טפזה Tophza, Topaza, Topazion. Syrus Apocal. xxi. xx. טפאזיון Topadion. Rabboih male טפאזין Schomphozin, pro טפאזין Tompozin. am Topazin, Patria Topazii Arabia. Job. xxviii. אר. אר. פטרה Pitdah Cusch. אר. Arabia. Insula Topazion Arabica. Varii auctores. Topazius in magnam molem interdum excrescit. Est tamen lapis pretiosus. Varii Auctores. Tavernierius de Topazio Magni Mogolis. Topazii virtutes.*

CCCCCLXXXV. **S**ecundus lapis est פטרה Pitdah. Idem extat Job. cap. xxviii. אר. addito epitheto אר Cusch, ut dicatur פטרה אר Pitdah Cusch. Topazius illius mentionem etiam facit Ezech. cap. xxviii. מוח.

CCCCCLXXXVI. Paraphrastes in Cantic. cap. v. xiv. habet עקק Akik. Sed unde vox ista derivetur & quid significet, fateor me

or me ignorare; nisi forte legendum sit *תורקו* *Arkin*, ut habet Targum Ierusalemitanum de octavo lapide: aut potius *תורקו* *Tarkia* ut Onkelosius vocat nonum lapidem; atque sic esset *Turquois* uti vulgo vocatur. At si hæc illius est mens, proculdubio deceptus est, cum lapis Turquois in pectorali non existeret, quod postea clarius patebit.

CCCCCLXXXVII. *תופז* *Pitdah* igitur *Topasius* vertitur fere ab omnibus interpretibus, Iosepho, Septuaginta, Hieronymo, Vulgato, Germanis, Gallis, Anglis, Belgis, aliis, quibus & ego lubens accedo. Et sane hunc lapidem fuisse *Topazium* aut *Topazium*, patet ex ejus colore. Verum quidem est Epiphanium, in *libello de XII. lapidibus*, *Topasium* rubrum dixisse: *λίθον τοπάζιον, ἰσχυρὸς τῷ εἶδει ὡς τὸ ἄνθρακον*. *Topazius* colore rubet magis quam carbunculus. Sed toto cælo aberrat magnus Epiphanius, cum omnes auctores clamant eum esse ex genere viridium. Verum etiam est, *Topazii* nomen mutatum esse apud recentiores hodieque a lapidariis nostris vocari *Chrysolithon*. At Chrysolithus veterum flavus est, aureo colore fulgens. Confundunt igitur hodie lapidarii *Topazium* & *Chrysolithum*, ut hunc *Topazium*, istum autem *Chrysolithum* vocent. Non igitur audiendi sunt.

„ Hæc fortassis causa est, quod Danaeus (notante Ludovico „ Du Dicu) *Topazium* lucentem quidem & transparentem dicat, „ verum non viridis sed crocei coloris. Esse speciem quandam „ *Topazii* dictam *Chrysoprasium*, cui croceus color tribui po- „ test, de quo Plinius libro 37. c. 8. eam paululum declinare a „ *Topazio* in aurum, quamvis ei omnis viror negari non pos- „ sit, cum Plinius addat, hanc ipsam porri succum referre.

CCCCCLXXXVIII. *Topazium* autem veterum viridem fuisse; clamant omnes auctores. Plinius *Libr. xxxviii. viii. Egregius etiam nunc topazio gloria est, suo viventi genere.* Docet, præterea porri succum non male exhibere colorem topazii; *ut sit e viridi pallens*, ut habet de chrysoprasio, qui est ex genere topaziorum. Hinc & De Laetius *lib. i. cap. ix. de gemmis*, docet proprium topazii colorem habere porri similitudinem. Hinc ab Ildoro Smaragdus adnumeratur, *Orig. lib. xvi. cap. vii. Topazion ex viventi genere est omnique colore resplendens.*

„ Hinc Rabbi Iona (notante eodem Du Dicu) dicit *תופז* *Arabica lingua dici סמרד* *Smrad*, id est *Smaragdus*: quare & *Pit-*

„*dash Cusch* apud Iobum cap. xxviii. a nonnullis vertitur *Sma-  
ragdus*. Credibile est ob eandem causam ab Arabe versum esse  
„*أخضر Achsar*, viridis. A Syro *ܙܪܓܐ Zeraga*, subviride & ig-

„neo colore splendens. Vide apud eundem Du Dieu.

Idco & vitri colorem refertur dicitur Topazius: unde & a Græcis *ὄλασιδης*, & *ὄλας παρμεφής*, id est vitrei coloris, & vitro *similis* dicitur Orphico, Diodoro Siculo, Agatharchidi, Psello, & alius, ut locis, quos postea allegabimus, patebit. Orpheus *ὄλα λίθων*, ubi de Topazio.

Ἐὐθλὸν ὃ αὐτὸ Ἰππ. τεῖσι καὶ ὄλασιδης εἶναι

Κλείου] θνητοῖσι θνητολογίῃσι τοπαζίου.

En Topazius *ὄλασιδης vitro similis*. Est autem *ὄλας vitrum* viride. Servius ad Virgilium *Georg. lib. vi.*

— — *Milefia vellera nymphae.*

*Carpebant hyali sauro fucata colore.*

*Hyali*, inquit, pro *hyalino*, colore vitreo, viridi, *Nymphis apto*. Sed ita videtur Topazius virere, ut aliquid ex auri colore tuiat; ideoque olei recentis virorem habere dicatur. Alexander Polyhistor apud Stephanum: *ὁμοιον τῇ χρυσῇ τῇ δὲ νέῃ ἰλαίν*. *Similis est colore oleo recenti*. Olcum autem flavedinem aliquam auri habet, & virorem vitri. Eo respexit proculdubio Strabo *lib. xvi.* ubi de Topazio: *λίθος δὲ ἐστὶ δισφαγῆς χυρσοφθῆς ἀπολάμπων φέγλῃ ὅσον μεθυσμένῳ μὲν ἢ βιάσειν ἰδεῖν ἐστὶ*. Est autem lapis pellucidus auro similis, splendore tanto resurgens, ut interdum videri non possit. Psellus *πρὸς λίθων δυνάμεις*. *Τοπαζίον λίθος ἐστὶ δισφαγῆς, ὡς ἡ παρμεφής. φέγλῃ ὃ εἰς τὴν λευκὴν λεγομένην κέλται ἐν τινὶ πελαγίᾳ νῆσῳ, καὶ ἡμεῖς μὲν αὖτε ὀρεῖ, κενήν τῃ αὐτῇ τὸ φέγλῃ ἡλιῳ. νυκτὸς δὲ διαλαμπὴ πύρρῳ, καὶ τοσούτος μὲν δίσφακος καὶ ἀνόμαλος, τεχνικὸς δὲ ὀρεγανὸς λεγόμενος. ὡς καὶ μακροβύτης ἀποκαθίστησι τριβείας καὶ ποθεῖς. δεξὴ δὲ τὰ αὐτὰ καὶ πείρατις*. Topazius est lapis pellucidus, vitro similis. Nascitur autem in Arabico, ut dicunt, sinu; in insula quadam maxima, & quamdiu dies est videri non potest; Sol enim ejus splendorem occultat, ac noctem procul relucet: & inaequalis, sed instrumentis mechanicis lavigatur. Ille suribundus in pristinum statum restituitur, si tectur & potetur, quia omnia etiam exequitur si alligetur. Hæc fortassis causa fuit, quod lapidarii recentiores eo facilius ad istum errorem delapsi fuerint, ut crederent Topazium esse Chrysolithum. Ut

ut sit, ex his omnibus clarum est veterum Topazium fuisse colore viridem.

CCCCXXXIX. Summi autem Pontificis פִּטְדָּב *Pitdah*, viridem fuisse lapidem, Iudæorum magistri docent. Hanc ob causam a Chaldeis & Targum Ierusalemitano יָרֵק *Larkem*, & יָרֵקָה *Larketha* dicitur; quasi lapis viridis: est enim יָרֵק *viride*. Abarbanel ad Parafscham Tezave: פִּטְדָּב כִּנְנֵר הוּא אֶבֶן יָרֵקָה *Pitdah Simconis dicatus est, eratque lapis viridis*. Rabboth Bemidbar Parafscham II. Simconis vexillum viride docet. Supra jam monuimus eundem habere colorem vexilla, qui & in gemma cujuslibet tribus repertus est. פִּטְדָּב וּכְפָה שְׁלוֹ צִנּוֹר יָרֵק וּמְצוּיָר עָלָיו שָׁכָם, inquit, שמעון *Simeon sculptus erat in Pitdah, & illius vexillum erat viride, habebatque pro signo depictum Sichemum*.

CCCCXC. Sed פִּטְדָּב *Pitdah* significare *Topazium*, ipsa vox & Etymologia satis manifesto, mea quidem sententia, indicat. Non possum ignorare Plinium lib. xxxvii. cap. viii. docere, *Topazium* nomen suum habere ab Insula *Topazio*, in qua effodere-tur; istamque insulam sic esse dictam Trogloditarum lingua, in qua Topazin significationem habet querendi. *Id accidit*, inquit, *in Arabia Insula, qua Chitis vocatur, in qua Trogloditarum praedones, cum diutius fame & egestate pressi herbas radicesque effoderent, emerunt Topazion*. Hæc Archilai sententia est. Inba Topazion insulam in rubro mari a continenti stadiis ccc. abesse iradit, nebulosam & ideo questam sæpe navigantibus, ex ea causa nomen accepisse. Topazin enim Trogloditarum lingua significationem habere querendi. Eadem repetuntur ab Iudoro lib. xv. cap. vii. At Plinium, aut auctores quos allegat, errare, mihi est persuasissimum. Non enim hic lapis nomen suum ab ista insula habet, sed insula forte ita dicta est a lapide; aut si lapis ab insula nomen habet, non sequitur *Topazium* ita dici a verbo quod querendi significationem habet. Nisi quis dicat, istam Insulam dictam esse Topazion a querendo, ab Arabico, scilicet ab ipsa voce *Chitis*: hæc enim vox Arabice videretur significare latere, occultare. Nam كَتَبَ Arabibus, imo & ipsis Hebræis, est occultare. Illa autem quæ occulta sunt solent queri. Et cum Insula ista nebulosa & navigantibus quasi occulta sit, ut habet Plinius, non mirum, si *Chitis* & inde *Topazion* dicta esset.

CCCCXCI. Ipsa vox τὸπαζιον *Topazius*, mea sententia, nihil aliud

aliud est quam vocabulum Hebræum, & ipsissimum quidem פידאב *Pudab*, levi mutatione & transpositione litterarum. Nihil familiarius est quam litteras ejusdem organi permutari. Cum itaque י & פ sint ambæ literæ dentales, ex י facile fieri poterat י in voce *Topazius*. Quicumque vel prioribus digitulis attingit linguam Hebræam, Syram, Chaldæam, cæterasque Orientales, noverit י & פ apud Atticos & reliquos Græcos, Belgas & Germanos non minus permutari, quam י in י apud Orientales. Mutato itaque in voce פידאב *pidab* י in י, nihil restat, nisi quod פ poni debeat ante פ, sic habebimus פפאב quod legi potest *Topda* pro פפאב *pidab*, aut *pidab*, & permutato י in י, פפא *Topza*, aut *Topaza*. Silentio non est prætercundum quod Syrus Apocal. xxi. vers. xx. Græcum τοπάζιον verterit *Topadion*; ubi omnino eadem literæ reperiuntur quæ in voce פפאב *pidab*, nisi quod Syrus addiderit terminationem Græcam, quod Orientalibus non est insolens, post Græcorum imperium. Hæc est causa proculdubio, uti jam animadvertimus, quod Rabboth Schemoth habuerit שופסין *Sompofin*, quod nihil aliud est quam Græcorum τοπάζιον quamvis corruptissimum, prout Rabboth omnibus fere lapidibus pretiosis solet dare nomina Græca, aut ex Græcis corrupta. Quis igitur non videt pro שופסין legendum esse שפזן *Topazim*, *Sanperinum*, mutato פ in פ quod non est insolens, & eliso פ e medio, quod absque necessitate irrepsit, ut פ in voce שפזן *Sanperinum*, pro פפזן *Saphir* & id genus alia.

CCCCXCII. Sed & patria hujus gemmæ indicat eam esse *Topazium*. Jobus cap. xxviii. xix. eam vocat פידאב *Pidab* *Cusch*. At vero כוש *Cusch* nihil aliud est quam Arabia, quod pluribus argumentis probavit doctissimus Bochartus in suo *Phaleg*. Igitur כוש פפאב proprie est *Topazius Arabicus*. Optimos autem topazios reperiri in Insula *Topazion*, & istam Insulam partem esse Arabiæ, certum est. Expressis verbis hoc docet Plinius, & ex eo Isidorus, locis modo laudatis. *Id accidit*, inquit, *in Arabia Insula, quæ Chitis vocatur* &c. Psellus. quem supra audivimus, *φυσικῶς οὕτως ἡ Αραβικὴν λεγομένην κόλπον ἐν τινὶ πελαγίᾳ ἤσται*. De eadem Insula mentionem etiam facit Diodorus Siculus, quamvis sub alio nomine: docet enim lib. iiii. in sinu Arabico, esse Insulam *Ophiodem*, quasi diceret *Serpentinam*, propter multitudi-

nem



nem serpentum dictam, in qua reperitur lapis *Topazius*. *Ἐν ἡμετέρῃ δὲ τῇς τύπαις καὶ τῇς πελαγίαις τῷ διασημαίῳ, τὸ δὲ μὴ ἐπὶ οὐδὲν οὐδὲν σαδὶος παρεκτείνουσα, καλλιμνήν δὲ οὐφιδῶς ἢ τὸ μὴ παλαιὸν ὑπερῆκεν πλήρης παντοδαπῶν καὶ φοβερῶν ἱερπετῶν, ἀφ' ὧν καὶ ταύτης ἔτυχεν τὸ πρὸς ἐκτείνουσα. ἐν δὲ τοῖς μεταγλυφιστοῖς χρόνοις ἀπὸ τῆς πλεονάζοντος βασιλείᾳς ἡ τῶν ἐξημερῶν φιλοτιμίας, αἷς μὴδὲ ἐτι καὶ αὐτὴν ὁρῶντες τὸ περὶ παρῶντων ζῶντων. καὶ παρῶντων δὲ ἡμῶν καὶ τῶν αἰτίων τῶν περὶ ἡμερῶν φιλοτιμίας. ὁρῶντες δὲ ἐν τῇ νήσῳ ταύτῃ τὸ καλλιμνὸν τοπαζιον, ὅπερ ἐστὶ λίθος διαφανόμηνος, ὑπερῆκεν, ὑπερῆκεν, καὶ θανυμῶν ἐγγχευον πρὸς οὐκ ἐγγχευον. Ultra hac loca insula est, in longitudinem octoginta stadiorum extensa, Ophiodes dicta. Olim plena fuit omnium generum horrendis serpentibus, a quibus et nomen sumpsi. Postea autem a Regibus Alexandria plane ab ejusmodi animalibus repurgata est, ut nullum amplius in ea conspiceretur. Non autem praetermittenda causa, ob quam ita repurgata est: inveniunt scilicet in ista Insula lapis quem vocant Topazium, qui est lapis pellucidus, vitro similis, & mirificum auri aspectum praebens. Tandem postquam multa dixisset de custodibus istius insulae, ne lapides a quolibet effoderentur; addit hunc lapidem in petra nasci, die, propter calorem & radios solis, non apparere, noctu autem in tenebris splendere, & procul ostendi in quo sit loco. Custodes autem insulae, qui sorte disponuntur, loca ostendere, & lapidi, qui sese prodit, signum imponere; die autem excindere eos juxta locum signatum lapidem, tradereque opificibus qui artis sunt periti, ut inde lapidem erruerent. Eadem plane docet Photius in sua Bibliotheca ex Agatharchide Polyhistor. *Ἐν θερμῶν ὑδάτων ἀντοφῶν, ὅπου ἀπὸ τοῦ ἡμῶν τοπαζίου, καὶ τοῦ περὶ τοῦ πελαγίου, μὴ ἐγγχευον σαδίων ὡς οὐδὲν οὐδὲν, ἐν καλλίῳ οὐφιδῶν, περὶ τὸν μὴ γινέσθαι παντοίων ἱερπετῶν, ἐφ' ἡμῶν δὲ ἰσχυρῶν τῶν τῶν. ἐν δὲ ταύτῃ γίνεσθαι τῇ νήσῳ, φησὶ, καὶ τὸ καλλιμνὸν τοπαζιον. ἐστὶ δὲ τῷ λίθῳ διαφανόμηνος, ὑπερῆκεν πρὸς οὐκ ἐγγχευον, ὑπερῆκεν καὶ θανυμῶν ἐγγχευον. Quam ubi praeternavigavit, insula exportiguntur, in pelago sita, longitudine stadiorum octoginta, Ophiodes (Serpentina) dicta. Nam omnis generis serpentibus quondam repleta erat, sed aetate nostra libera est. In hac insula nascitur, Topazius dictus. Est autem lapis pellucidus, vitro similis, & jucundum auri aspectum praeber. Narrat praeterea fere omnia illa quae jam annotavimus ex Diodoro Siculo, de custodibus, &**



modò hanc gemmam inveniendi & ex petra exscindendi. Nec prætereundus est Strabo *libro xvi.* ubi eadem fere narrat de Insula Ophiode & Topazio, qui ibi nascitur: *Μετὰ δὲ τὸ κόλπον, Ὀφιδῆος καλεῖται νῆσος ἀπὸ δὲ συμβεβηκότεν ἐν ἰατρικῇ πρὸς τὸ ἰσχυρὸν ὁ βασιλεὺς, ἃμα καὶ διὰ τὰς φθορὰς τὸ περιτομίζομενον, ἀνθρώπων ἐκ τὸ θάλασσαν, καὶ διὰ τὰ τοπάζια.* Post finum (nempe Arabicum) est Ophiodes Insula ab evenia appellata, quam Rex a serpentibus liberavit, cum multi applicantes a serpentibus interficerentur propter *τοπάζια.* Apparet igitur Insulam illam, in qua reperitur Topazii, in Arabia esse, Non mirum igitur si a Jobo dicatur *שׁוֹבַר טּוֹפָזִים* Topazius Arabicus. Est igitur *הררדא* Pirdab in Pectorali *טּוֹפָזִים*. Veterem Topazium colore fuisse viridem, ita tamen ut ali- quid ex aureo habuerit mixtum, instar olei recentis, manifesto constat, non solum ex verparum sententia, sed & ex optimis vetustissimisque Græcis & Latinis, auctoribus. Bernhardus tamen Anglus, ad Iosephum pag. 181. more solito, id est ineptiendo, Braunium iterum colaphis excipit, de colore Topazii. Is scilicet concubabit Iudæos scriptores Græcosque, Braunio alius- que invidis. At cur Braunio invito? Constat enim ex tribus probatissimis scriptoribus & perveustis, hanc gemmam tam flavedinem auri præ se, quam vitri virorem ferre, & quæ sequuntur. En quantus vir est Bernhardus? Sed quid hæc tanto molimine contra Braunium? Braunius sane, invito Bernhardo, auctores optimos, vetustissimosque Iudæos, Græcos & Latinos concilaverat: cum eadem docuisset antequam sciret Bernardum esse in rerum natura, totque nugas in viros honestos effutire posse. Clarissima sunt verba mea, hoc ipso capite paragr. CCCCLXXXIX. prioris editionis paragr. iv. *Sed ita videtur Topazius virere, ut aliquid ex auri colore trahat, ideoque olei recentis virorem habere dicuntur.* Quod & probò ex Polyhistore, Strabone, Diodoro Siculo, ex Photio & alijs, in eodem paragrâpho & sequentibus. Quantus itaque vir est Bernhardus! Existimavit proculdubio, neminem mea verba legisse, aut intellexisse, præter se omnispientem. Forte non sine causa affirmarem, Bernhardum, quæ de hujus gemmæ novit colore, & quæ tanta sapientia tantoque apparatu, me, si Diis placet, invito, in me effugit, a me didicisse. Hisce ineptiis famam sibi nullam acquireret Bernhardus, & hoc a me dicat. Sed regnat in eo perpetuus contradicendi spiritus & ἀντοφιλία.

Hic

CCCCXCIII. Hic lapis interdum in magnam excrevit molem; adeo ut etiam statuæ ex eo factæ fuerint IV. cubitorum, qualis erat illa statua Arsinoæ Ptolomæi Philadelphii uxoris; de qua vide Plinium, loco supra allegato. Sed valde dubito, utrum vera fuerit gemma illa statua, an non genus aliquod marmoris rari & exquisiti, Topazii colorem referens. Boetius tamen docet, Topazium non magnam habere auctoritatem & calaturæ non excedere pretiidm. *lib. II. De Gemmis, cap. LXIV. Causa, inquit, est quantitas & magnitudo, quæ illum valem efficit.* Idem docet Abarbanel: & eam infra Sardium ponit. אֶרֶץ הַשֹּׁהַב כְּאֶרֶץ נֹחַ *Non est pretiosa ut Sardius.* Nihilominus Topazios etiam pretiosos fuisse lapides tempore Moïsis, manifestum est, cum in toto Pectorali nihil fuerit nisi *ex optimo.* Sed & a Iobo, capite supra laudato, inter pretiosas gemmas ponitur *Topazius Arabicus.* Oportet sane hunc lapidem magni æstimatum fuisse, cum tanta cura insula *Chius*, sive *Ophiodes* a custodibus custodita fuerit, ne lapides furto auferrentur: adeo etiam ut nulla navis in Insula relinqueretur, & sub pœna mortis prohibitum sit, ne ullus eam intraret, ut docent Diodorus Siculus, Agatharchides, & Strabo. Regiſta etiam, cui Thebani Topazium attulerunt, ut ait Epiphanius (modo is verus fuerit Topazius) eum *διαδήματα μέγα & μετὰ τὸν στήθετος, diademati imposuit in medio frontis.* Nobilissimus Tavernerius Itin. *Jod. lib. II. cap. xx.* narrat Magnum Mogolem habere *Topazium* CLVIII. ceratiorum, Goæ emptum ducentis septuaginta & duobus fere millibus flororum. Videtur tamen per *Topazium* intelligere gemmam quam veteres *Chrysolithum* vocabant, more recentiorum lapidariorum.

CCCCXCIV. Mirificas etiam virtutes Topazio attribuunt passim naturæ indagatores. Sanguinis, ut ajuñt, eruptiones sistit, vulnèrique admotus extemplo fluentem sanguinem compescit; bilem iramquæ & phrenititem mitigat, si pro amuleto gestetur. Nocturnos etiam timores, & puerorum terribilissima, ac lunaticos, paroxysmos arcere creditur, ut habet Boetius *lib. II. cap. LXIII.* Epiphanius tradit cum attrita medica cote reddere succum, non pro suo colore rubrum, (rubrum enim topazium putabat, uti supra annotavimus) sed lacteum. Implet autem succo illius attritæ quot crateres voluerit is qui affricat, idque sine prioris ponderis iminutione. Statim addit: *χρυσολίθῳ ὃ ἐστὶν ἀπὸ τοῦ χρυσοῦ*

περὶ πάθος ὀφθαλμῶν ἢ πνοῦν, ἢ ἀντιπαθεῖ περὶ ὕδρωπας ἢ τὰς  
 ἀπὸ σαφολῆς θαλασσίας μαερινόμους. *Utilis est succus ejus ad*  
*oculorum morbos, & epomis adversatur hydropi, & medetur tabes-*  
*centibus ab una marina sumptis.* Sed Epiphanium de vero S. Pon-  
 tificis פיראב Pirdab loqui, vix credibile est, cum ei rubrum co-  
 lorem attribuat pro viridi. Plellus, quem supra audivimus, Hic  
 furibundos in pristinum statum restitit, si terantur & poeintur, qua  
 omnia etiam exequuntur si alligetur.

## CAP. X.

## DE ברקת SMARAGDO.

*Tertius lapis est ברקת Bareketh. Varia expositiones Ceraunium,*  
*Carbunculus. דיקנתין Diakinthin. Legendum דיקנתין Hiakin-*  
*thin, hyacinthus. ברקת Beraktha, & ברקן Barkan. Targ.*  
*Ierusalemitanum, Ionathannus, Onkelosius. Cantic. cap. v. xiv.*  
*ברקן Barkan veaphran. Per ברקת Chaldaei non videntur*  
*intelligere Smaragdum. Nihilominus Smaragdum significat.*  
*Varii auctores. Smaragdus a fulgore. Oculi Leonis ex Sma-*  
*ragdis terribiles thynnis. ברק splendere. מַעֲרַגְגִּים idem*  
*ac מַעֲרַגְגִּים. Et hoc ex ברקת Bareketh ב & מ permu-*  
*tantur. כתן & כתן מן ברקת Zabargiad, pro Smargiad.*  
*Boetius & De Lactius Arabum Codices male corrigunt. Bacu-*  
*lus a מקל Macal. מאגל, גל, globus a גלם golem, pra-*  
*mium pro מַעֲרַגְגִּים &c. Littera ק/ח נ/ח ו/ח K. H. G. permu-*  
*tantur. א ברקת Bareketh sic Bareged, & hinc cum termina-*  
*zione Græca Baragdos, tandem מַעֲרַגְגִּים & Smaragdos. Pro*  
*ברק Barak Persæ dicunt Bereg; מן ברק Me Bereg. סמרג  
 מאַרַגְגִּים an מאַרַגְגִּים? verbum מאַרַגְגִּים a מאַרַגְגִּים. Hinc*  
*מאַרַגְגִּים. Forte ab aliquo verbo absolute מאַרַגְגִּים, quod esse*  
*posset a ברק Barak. Colores Smaragdorum. Vexilli Levit colores*  
*Sententia Rabboth de Bareketh. Smaragdi hyacinthizantes apud*  
*Plinium. דיקנתין. Plinius de variis Smaragdis. دوقان دوقان*  
*برقش Bögäth ab Arabico ברקת Börcathon. Bocharius lan-*  
*datur. ברק est lapis viridis. Varii auctores. Smaragdi O-*  
*rientalis*

*rientales & Occidentales, Schythica optima Smaragdus. Est pretiosissima gemma. Ejus moles. וְעַד כִּי עֲמֻגְגֵּם. Varii Smaragdorū virtutes.*

CCCCXCV. **T**ertius lapis est תַּרְכִּישׁ *Bareketb.* De hoc etiam fit mentio Ezech. xxviii. x. Syrus retinet vocem hebræam לִבְדָּן *Borco* Arabs لبّاد ac si diceret *lapidem flavum*. Interpres Latinus vocem Syram vertit: *carbunculum*. Arabica autem vertitur *Topazius*. Symmachus *Ceranium* exponit, ut docet Hieronymus ad Fabiolam. Abarbanel habet תַּרְכִּישׁ *Carbunculo*. Ab hoc decepti videntur Belgæ qui etiam habent *Carbunculum*. Sed cum hoc nulla auctoritate probetur, non possum iis assentiri. *Clarissimus Lud. Du Dieu* Belgas tradit hanc gemmam *vertisse Smaragde*. *Quam autem habuerit rationem scire desidero, certum enim est, eos verum lapidem primi ordinis vertisse carbonckel, sed primum scil. secundi ordinis Smaragd.*

CCCCXCVI. Rabboth Schembth habet תַּרְכִּישׁ *Diakinthin*. Hanc vocem Græcam esse nullus dubito. At corrupta est, ut scire omnes reliquæ quibus utitur. Rabboth ad exprimendos lapides pretiosos. Scribendum itaque censco תַּרְכִּישׁ *Hyacinthin*, mutato tantum ת in ה levissima mutatione. Nihil aliud igitur significat, quam *Hyacinthum*. At fallitur Rabboth si per *Bareket* intelligit hyacinthum: nam alium omnino significare, mihi persuasissimum est. Sed & ipsa Rabboth alium lapidem quam hyacinthum intelligere videtur, cum ei plures colores attribuat, album, nigrum & rubrum, qui in hyacintho non reperiuntur. Sed de his mox plura.

CCCCXCVII. Targum Jerusalemitanum & Jonathan eandem vocem retinent, habent enim תַּרְכִּישׁ *Berakiba*. Onkelosius תַּרְכִּישׁ *Barkan*, quod idem significat. Paraphrastes Cantic. cap. v. vers. xiv. quoque תַּרְכִּישׁ sed addito תַּרְכִּישׁ hoc modo: תַּרְכִּישׁ תַּרְכִּישׁ *Barkan veasran*. Quid autem per תַּרְכִּישׁ / תַּרְכִּישׁ & תַּרְכִּישׁ תַּרְכִּישׁ intelligant, æque incertum est. Sunt qui putent Chaldæos per hæc vocabula intellexisse *Smaragdum*. Sed de hoc etiam dubitari potest. Siltem Onkelosium & Jonathanem per suum תַּרְכִּישׁ non intellexisse *Smaragdum*, certum est; nam quartum lapidem, nempe נֶפֶשׁ *Nopech* vocant תַּרְכִּישׁ *Ismaradin*, & תַּרְכִּישׁ *Ismured*, quorum utrumque significat *Smaragdum*, quod suo loco patebit. Quid

igitur Chaldaei per *Barekeib* intellexerint, nemo facile divitiabit. Hoc saltem constat eos credidisse: non esse *Smaragdum*.

CCCCXCVIII. Nihilominus tamen maxima pars interpretum ut Septuaginta, Iosephus, Hieronymus, vulgatus, Latherus, Galli & alii *Smaragdum* verterunt. In hanc sententiam pedibus eo. Enimvero *בַּרְקַיִב* *Barekeib* significare *Smaragdum*, primo patet ex illius proprietate. Nulla nota est gemma cui tantus splendor attribuitur, quam *Smaragdo*. Secundum Athenæum *Smaragdum* nomen suum habet a fulgore. lib. 111. Plinio teste lib. xxxv 11. cap. v. *Smaragdi splendor non minuitur sole, non umbra, non lucernis, sed semper est radians*. Ideo ei fulgorem ibidem attribuit. Hinc Orpheus *ἡ δὲ λίθον* in Achate habet *αἰγυρία μαργαρίτων* *splendentem Maragdum*. Ab Epiphonio vocatur *διανθὴς ἔτι διαδωρ* *pellucidus & splens*. Marcialis ut fulgorem *Smaragdorū* bene exprimeret, eis attribuit ignem.

*Gemmaurum Scythiis ut lucet in ignibus aurum.*

Et Orid. *Metam.* 11.

*In solis Phæbus claris lucent Smaragdis.*

Sed ad *Smaragdorū* fulgorem probandum, imprimis notari debet historia quam narrat Plinius loco modo a nobis allegato: nempe in insula Cypri; tumulo Reguli *Hermie* juxta *celarias*, *marmoreo leoni indutos fuisse oculos ex Smaragdis*, ita *radiantibus etiam in gurgitem, ut territi instrumenta refugiebant thynni*. Quis non videt hæc optime convenire τῷ *בַּרְקַיִב* *Barekeib*: nemo enim, qui in Hebraicis non est plane peregrinus, ignorare potest *בַּרַק* *Barak* significare *splendere, coruscare*, ut *Ezech.* cap. xxi. x. Sic & *Arabice* *س* *splenduit, fulgaravit, & fulminavit*. Est igitur *בַּרְקַיִב* *Barekeib* gemma maxime fulgens. Cum autem nulla magis fulgeat, quam *Smaragdus*, optimo jure a plerisque interpretibus *Smaragdus* vertitur *Barekeib*.

CCCCXCIX. Deinde ipsum Græcorum *μαργαρίτ* *Smaragdus* latet in Hebræorum vocabulo *בַּרְקַיִב* *Barekeib*, ut Græcorum *μαργαρίτ* ex Hebræorum *Barekeib* factum sit. Ut autem hoc probaremus; notandum est primum, Græcos non raro dicere & scribere *μαργαρίτ* absque *σ* pro *μαργαρίτ*. Et revera *σ* initio additur absque necessitate, quod etiam fit in aliis vocabulis, more Græcorum, ut *σινιγός* pro *μινγός*, & sexentis aliis. Hinc Athenæus libro 111. Orpheus in Achate & alii habent *μαργαρίτ* absque *σ*. Videndum igitur tantum erit, utrum *μαργαρίτ* possit deduci ex *Barekeib*. Hoc facit.

cillime fiet, modo cogitemus apud Hebræos permutari litteras ejusdem organi; cum autem ב & מ sint labiales, sæpissime permutantur, ut ב *baithnan* pro מ *Mathnan*. Hoc autem maxime לעא cum habet in lingua Arabica. Dicunt enim מ *Magdad* pro ב *Bagdas*. כ *Macab* pro ב *Bucab*, & infinitis locis aliis. Sed ipsum *Smaragdum* Arabes scribunt cum ב, potius quam cum מ. ut ב *Zebargiad* pro מ *Smargiad*. Sic enim Serapion & Pandectarius *Zabarger*, aut potius *Zabargiar* pro *Smaragdo*: ut male codices eorum carpantur a Boerio & de Laetio, qui legi volunt *Zamarui*. Græcos etiam Hebræorum ב convertere in מ patet vel ex voce ב *chabal* funis, ubi Græci habent κάμυλον pro κάβηλον, hinc & Belgice *een kabel*. Sic & Hebræorum מ Latini convertunt in B. ut *Baculus* pro *maculus* a מ *macal*. מ *golem*, *gloma*, & inde *globus*. Ex Hebræorum מ *Mittab*, Germani habent *Beib*, *lellus*. Ejusmodi plura occurrunt. Non dicam idem fieri in linguis Græca & Latina, ut *præmium* pro *πραΐμιον*, *cicuta* pro *κικαδὴ* & sexcenta alia. Non mirum igitur si dicamus μάργυδον dici quasi βάργυδον. Quam facile porro fieri possit βάργυδον ex *Bareket*, sciunt omnes, qui non ignorant in omnibus fere linguis permutari litteras p / b / m / h / n / g / K. H. G. & id genus alia. Igitur in voce ב *gimel* littera p mutata est in ב *gimel*, quod non magis de longo petitum est, quam si quis crederet κάμυλον dici Græce pro ב *Gamel*, & מ *Dogma* a δοκίω, *frigus*, a φείκη, & alia innumera. Sic a *Bareket*, aut potius a Chaldaeo *Berakia* fiet *Bareket*, aut *Beragda*, & inde *Maragdos*. Sed exempla aliunde non sunt petenda, quam ab ipso verbo ב *Barak*, nam pro eo Persæ dicunt ב *Bereg*. Hinc in Codice *Aveda Zava cap. 11.* מ *Me Bereg*, quasi מ *Me Berek*, aqua limpidus. Et *Sanhedrin cap. xi.* מ *soia* sunt ב *equi splendidi*. Ergo ex Hebræo, aut potius Chaldaeo *Berakia*, factum est *Maragda*, & Græca terminatione *Meragdos*, inde tandem & *Smaragdus*.

D. Novi equidem Græculos velle vocabulum μάργυδον derivari a verbo μαρμαίρω, teste Athenæo lib. iii. ad hunc versum Menandri:

Μαργυδων εἶναι ταῦτ' ἔδω, ἢ σάβδα.

Παρεξ ὅ, inquit, τὸ μαρμαίρην ὀνόματι τῷ διαγῆς ὑπαρχόντι. Sic vocatur a verbo μαρμαίρην propter fulgorem. Et revera μαρμαίρην expli-







num columbarumque collo plumis similes. Non possum etiam silentio præterire, apud Arabas ab eodem verbo *برق* quod idem est ac Hebræorum *ברק*, unde *Smaragdus* derivatur, varia vocabula venire, quæ significant colorem varium. Hinc *בוע* oculus, propter varios colores album & nigrum, ut habet Gigæus; & *לעסלס* *versicolor*, *varia* & *לעסלס* *varis coloribus pinxit*, & id genus alia bene multa. Hinc non male doctissimus Bochartus, *Phaleg. lib. II. cap. XIX.* lapidem quem Arabes pro Baccho colebant dictum vult *Βεργχάν* ab Arabico *برקה* *Borcalbon*, id est *lapis discolor*. Eiusdem generis lapidem videtur intellexisse Rabboth per hoc *Barekeib*, qui esset *albus*, *niger* & *ruber*.

DII. Sed quicquid statuat Rabboth, cum amplius dubitari non possit, quin *Barekeib* significet *Smaragdum*, certissimum est hanc gemmam *Barekeib* fuisse viridem colore: hic enim verus & nativus Smaragdi color est. Plinius *lib. XXXVII. cap. V.* Tertia auctoritas Smaragdi perhibetur pluribus causis nullius coloris aspectus iucundior est. Nam herbas quoque virentes frondesque avidè spectamus. Smaragdos vero tanto libentius quoniam nihil omnino viridius comparatum illis virescit; præterea soli gemmarum continui oculos implent nec satiant. Quin & ab intentione alia obscurata, aspectu Smaragdi recreatur acies Scalpeniibusque gemmas non alia gratior oculorum refectio est: ita viridi lenitate lassitudinem mulcent. Isidorus Orig. *lib. XVII. cap. VII.* Omnium gemmarum virentium Smaragdus principatum habet, cui veteres tertium post margaritas & uniones tribuunt dignitatem. Smaragdus a nimia viriditate dicitur. Omne enim satis viride Smaragdus dicitur. Nullis enim gemmis vel herbis maior hoc austeritas est, nam herbas virentes frondesque exuperat: insiciens circa se viriditate repercussus aerem. Ergo non mirum si & Martialis aurum virens dixit, propter Smaragdos. Psellus *ἐν τῷ διὰ τῶν διονύσιων πρῶτον* *prasinum* colorem attribuit Smaragdis, accedentem ad auri colorem, ita ut semper aliquid glauci habeat ἢ *σμάραγδος* *πρασινοῦς* *ἐστὶ* *καὶ* *ἡ* *ῥοῖα* *χρυσίδου* *καὶ* *τοῖς* *καὶ* *τῷ* *γλαυκῷ*, *παρεμφαίνουσα* *χρῶμα*. Ad prasinum Smaragdus etiam refertur ab Epiphanio, libro *XII. de lapidibus*. de tertio lapide, quem Smaragdum dicit: *λίθος* *σμάραγδος* *ἐστὶ* *καλὴ* *καὶ* *Πράσινη*, *ἐστὶ* *καὶ* *ἡ* *χλωρὸς* *τῷ* *εἶδός*, *καὶ* *διαφορεῖ* *τις* *ἐν* *αὐτῶν* *τις* *μὴ* *αὐτὸς* *Νεφανιανὸς* *καλεῖ* *αὐτοὺς* *καὶ* *Δομετιανὸς*. *καὶ* *ὁ* *μὴ* *Νεφανιανὸς*,

πικρὸς ἐστὶ τῷ ὕδατι, σφόδρα χλωροῦν, διεσθὲς ἢ εἰλεῖον. *Lapis Smaragdus* vocatur etiam *Prasinus*; est autem viridi colore, sed inter se aliquo modo differunt. Quidam autem vocant eos *Neronianos*, alii *Domitianos*. Et *Neronianus* quidem parvus est, valde vivens, pellucidus & splendens. Notandum est, *Apocal. IV. 111. Iride* dici similem *Smaragdo*; scilicet quia nullus color in *Iride* magis est conspicuus quam viridis.

DIII. Varia etiam recensentur genera *Smaragdorū*: *Ægyptii*, *Babylani*, *Cyprii*, *Æthiopici*, *Persici*, *Medici*, *Carchedonii*. *Psellus*: ἡμέᾳ ᾗ, ταύτῃ ἢ *Æthiopia*, ἢ *Λιβυκῇ* ἢ *Περσείᾳ*, ἢ τινὶ ἄρῃ τῇ *Ἀπικῇ*. Progenerat autem eam (*Smaragdum*) *Æthiopia*, & *Ægyptus*, & *Persia*, & quidam *Asiaticæ* montes. Sed omnium optimi sunt *Scythici*. Videatur *Plinius* loco modo laudato. *Notabilissimi*, ait eodem loci, *Scythici*, ab ea gente, in qua reperiuntur appellati. Nullus major auferitas, nec minus vitii. Et quantum *Smaragdi* gemmis distant, tantum *Scythici* a cæteris *Smaragdis*. De *Scythicis* Martialem jam sæpius audivimus. Deinde probatissimos ait *Plinius* esse eos, qui viriditatem puri maris imitantur. Proximos, qui vocantur *Chrysoberilli*, & sunt paulo pallidiores. Hodie distinguere solent lapidarii inter Orientales & Occidentales. Orientales sunt optimi. Bonitatem *Smaragdorū* lapidarii probant, si in ore detentus frigidus appareat, & in sole viriditatem servet.

DIV. *Smaragdus* pretiosissimus est lapis, ut ei *Plinius* tertium locum dederit, post *Adamantem* & *margaritam*. Refert etiam *Delæctius lib. I. cap. v. 111. anno c15 15 xl. Smaragdus in summo* apud magnates & opulentiores cives pretio fuisse, ita ut cum *adamantibus* de gloria certarent. Raro magnitudinem sigilli æquant, testè *Theophrasto* αὐτὸ λίθον. Ἐστὶ ᾗ, inquit, σπανία, ἢ τὸ μέγεθος ἢ μέγαν. Est autem rara & mole haud magna; quamvis ipse etiam fateatur, & post eum *Plinius* tradi in *commentariis* de *Regibus Ægyptiis*, missum aliquando dono a *Babyloniorum* Rege, longitudine quatuor cubitorum, latitudine trium; positos etiam in *Jovis obelisco* *Smaragdus* quatuor, longitudine quadraginta cubitorum, latitudine partim quatuor partim duorum. Sed fortassis erat ὡς δὲ σμάραγδος, qualis erat illa pila ἐν μεγέθῃ ἐν τῷ Ἡρακλῆος ἱερῷ *Satis magna in Herculis Templo*, ut addit ipse *Theophrastus*. Apud *Delæctium* fit mentio *Smaragdi xxv. ceratiorum*

tiorum, anno cīo id LXXI. æstimati xx. Mill. coronatis, cum ante triplo majori pretio venundari potuisset. Addit præterea Peruvianos Smaragdos nonnunquam ovum columbinum superare.

DV. Non vulgares vires huic lapidi adscribantur. Psellus: αὕτη καταπλαττίζουσα μετ' ὕδατος ἐλεφαντικοῦ, βοηθεῖ. Πινόμενῃ δὲ μετ' ὕδατος αἵματι ἐπιχρῖσθαι. Si cum aqua ex eo fiat cataplasma leprosos juvat; Et si cum aqua bibatur, retinet fluxum sanguinis. Epiphanius λέγει δὲ ὅτι καὶ τοῖς μυθοποιοῦσι προφητικῶς εἶναι. dicuntur etiam a fabulatoribus vim habere predicandi res futuras. Adhibentur etiam ad alvi fluxum, & dyenterium sistendum; contra venena bibantur. Inter amuleta præcipue commendantur Smaragdi; nam si e puerorum collis pendeant, eos ab epilepticis paroxysmis tutari creduntur, & comitalem morbum impedire, ita quidem ut si morbi violentia a lapide superari nequeat, iis in partes diffingatur; coxæ mulieris alligati dicuntur partum accele- rare; e collo pendentes inanes timores ac dæmones arcere; me- moriam firmare, visum reficere, adulterium prodere, futurorum cognitionem dare, eloquentiam efficere & opes augere. Plura vide apud Plinium, Theophrastum, Psellum, Epiphanium, Boe- tium, Delatium & alios.

## CAP. XI.

קנן Nophech est quarinus lapis. Ubi exstet? Male dicitur קנן Ismaragdin. קנן Ismured. כחל cachale כחל Chrysolithus. אנבא. Carbunculus est Rubinus. Targ. Jerus. כדכנא cadacna corrupte pro carchedonio כדכנא & permittari. כדכנא cardecuchin, & כדכנא Carcunin. Legi debere כדכנא Carchedonin, carchedonius. כדכנא corrupte pro כדכנא χαλκηδων & καρχηδόνιος. Carchedonium esse Carbunculum, dici a Carthagine. Καρχηδώνια, Carthago, קרחה קרחה Kartha chadah, Carthada, Nova Civitas. Νεάπολις Novomagus; Νεάπολις unum idemque esse. Carbunculum non nasci circa Carthaginem. Ab illius mercatoribus coemitur & ad alios populos deportatur. Perna West-phalica Moguntiaca dicta, & Castanea nucisque Palatina Colonienses dicuntur. Error Epiphani. Theophrastus aliique auctores citantur. קנן א פן id est Nibium.

bium. 11. Reg. ix. xxx. & Jeremia iv. xxx. Stribium viride. Datur etiam rubrum. צרדא צרדא & צרדא צרדא Cerussa. Cognatio inter Cerussam & Stribium apud Plinium. Animonium esse Stribium. נון esse lapidem rubrum. Carbunculi. albi, Masculi, femina. Varii carbunculi. Optimi rubri. carbunculus a carbone aut similitudine ignis sic dictus. Theophrastus a Delatio explicatur. carbunculus habet colorem cæli sereni. Rabboib allegatur. Cælum non semper esse cæruleum, sed & igneum. Locus Maib. xvi. ii. allegatur. Syrus habet Λαζον id est ruber. נון, אבדא, Carbunculus, & Rubinus eadem gemma. Optime dicitur ab Abarbanele & Luthero Rubinus. Fabula de carbunculi ignibus. Varii auctores. Gemma a Ciconia demissa in gremium Heracleæ. Moles carbunculi. Rubius Imperatoris Rudolphi 11. Tavernerius de Rubino Magui Mogolis. Viriutes carbunculorum.

DVI. **Q**uartus lapis est נון Nophech. Hujus lapidis etiam meminit Ezech. cap. xxvi. xvi. & 1 Chron. xxix. 11. Esaiæ liv. xi. Onkelolius habet אומרין Ismaragdin & Jonathanus אסמורד Ismured, quorum utrumque significat Smaragdum. Horum auctoritate decepti videntur Belgæ, qui etiam habent Smaragd. Arab سحلي cachle. Paraphrastes Cant. cap. v. xiv. habet כחלי cachale. Sed cachale Talmudicis est שומריה Vide Massechet Succah cap. v. ubi glossa notat ש signficare marmor album, & כחלי viride quod Smaragdum representat. At hos interpretes errasse manifesto constat, ex iis quæ diximus ad lapidem Barekeib. Junius & Tremellius habent Chrysolithum; Sed qua auctoritate, non video. Patebit infra ad שריה lapidem נון non fuisse Chrysolithum.

DVII. נון Nophech Carbunculum fuisse, vix dubito. Sane ita vertitur a doctissimis & vetustissimis interpretibus. Galli & Diodati habent Escarboncle. Septuaginta, Josephus & Epiphanius אבדא. Est enim אבדא Carbo, quod sciunt ii qui non plane sunt peregrini in Græcis, sive Carbunculus ut etiam posuit vulgatus & Hieronymus. Lutherus Rubinum habet, sed Rybinus nihil aliud est quam Carbunculus, quod postea clarius constabit. Targum Jerusalemitanum quidem habet כרני Cadarna; Sed hanc vocem Græcam esse, & quidem corruptissimam, nullus dubito. Nihil aliud est quam

Car.

*Carchedonius*; quod levi mutatione fieri potest, transponendo tantum  $\gamma$  in locum  $\kappa$ , hoc modo כרכדנא *Carchadana*, at quis non videt hoc esse *carchedonium*: quam facile enim  $\gamma$  &  $\kappa$  permutari possint apud Hebræos, non minus quam apud Syros, cuilibet litteras tantum inspicienti, facile patebit, etiamsi alias nec arare nec litteras noverit. Idem proculdubio intelligit Jonathas, quum sextum lapidem verterit כרכוכן *Cardechuchin*, aut, ut habent alii כרכוכן *Carchuchin*. Quis non videt legendum esse כרכדנא *Carchedonin*, id est *Carchedonius*. Idem plane intellexisse puto Rabboth Schemoth per suum ברדיגין *Bardigin*: quemadmodum vertit hunc נפח *Nophech*. Proculdubio vitio librariorum factum est, ut scriptum sit corrupte pro כרכדנא *Carchedonin*. Vulpi Græcæ linguæ ignari ejusmodi vitia facile committere poterunt, præsertim si alius ex alio has voces sibi non intellectas pejus transcribat. Igitur secundum Targum Jerusalemitanum & Rabboth Schemoth נון erit *Carchedonius*. Proculdubio eundem lapidem intellexit Johannes Theologus Apocal. cap. xxi. per χαλκηδῶνα, quod nihil aliud est quam Καρχηδῶνιος, mutato  $\gamma$  R in  $\chi$  L, quod non est insolens.

DVIII. Jam vero *Charchedonium* significare carbunculum, dubitari non potest. Plinius lib. xxxvii. cap. vii. gemmam hanc *Charchedonium* dictam vult ab urbe Carthagine. *Principatum*, inquit, *habent Carbunculi a similitudine ignium appellati, cum ipsi non sentiant ignes, ob id a quibusdam apyroi vocati. Horum genera Indici & Caramantici, quos & carchedonios vocare, propter opulentiam carbaginis magna. Carthaginem Καρχηδῶνα vocatam fuisse, ex Appiano, Eusebio, Hieronymo aliisque constat. Non quidem a suo Conditore, ut viri docti putant, sed quod lingua Phœnicia כרבה חדאש Kariba chadaish, aut, ut habet Solinus, caribada, id est nova civitatis, dicta sit: ut Caribago idem sit ac καὶνὴ πόλις, aut etiam νεάπολις, immo & nōsttum Novomagnum. Nam sive dixeris Caribada, Caribago, sive νεάπολις, sive Novomagnum, sive Nova civitas, sive Νεώστατ, perinde erit. Ut ut est, lapis *charchedonius* sic dicitur ab urbe Carthagine. Non quidem, ut credit Epiphanius, quod *carbunculum*, sive *Carchedonius* nascatur circa urbem Carthaginem. γινεῖται, inquit, ἐν Καρχηδόνι ἢ Λιβύῃ, ἥτις Ἀφρική καλεῖται. Nascitur in carthagine Libya, que Africa dicitur. Et in fine ejusdem capituli: ἐστὶ δὲ ὁ χαλκηδῶν καλεῖται.*

λιβθ παρωπλῆσι τῶτω, ὅτι ἐν αὐτῷ τόπῳ δὲ εἶσθε) *Est etiam gemma dicta carchedonium* (licet enim scribi deberet, potius quam *calchedonium*) *huic non absimilis, quoniam ibidem loci reperiuntur.* Duplicem enim hic errorem errat Epiphanius. Primum quod *Ambraeam* sive *carbunculum* distinguat a *carchedonio*, cum *carchedonium* sit ipsissimus *ἀνθραξ* sive *carbunculus*: deinde quod putet *carchedonium* nasci circa *Carthaginem*, ideoque *carchedonium* dici. Nam etsi nomen suum sortita sit ab urbe *carthagine*, id non factum est quod ibi nascatur (nascitur enim *Carbunculus* in India, ut docet Psellus: *δ' ἀνθραξ, ἐν Ἰνδοῖς μὲν ἔχει τὴν γένεσιν, 'carbunculus in India nascitur*) sed ut habet Plinius, propter opulentiam urbis; scilicet quod opulentiores mercatores Carthaginenses ejusmodi lapides coemerint, & cum aliis mercimoniis ex India aliisque locis Carthaginem asportari curaverint, & inde ad alios populos miserint venales. Eodem sane sensu hodie multæ res *Hollandica* dicuntur apud plures nationes, quæ in *Hollandia* non crescunt; sed quia in India aliisque regionibus coeuntur ab *Hollandis*, & ab iis ad alios populos deportantur. Sic pernæ *Westphaliæ*, a Gallis dici solent *Moguntina*, *jambons de Mayence*, quod a mercatoribus *Moguntinis* in *West-Phalia* coeherentur, *Moguntium* deferrentur, & inde in *Galliam* mitterentur. Et castanæ & uoces ex *Palatinatu* apud *Hollandos* vocari solent *Colonenses*, quia ex *Palatinatu* prius *Coloniam*, & inde in *Hollandiam* mittuntur. In *Palatinatu sal Colonense*, dicitur sal *Gallicum* & *Lusitanum*, quod ab *Hollandis* suis navibus deferatur *Coloniam*, inde in *Palatinatum*. Eodem plane sensu *Carbunculus* dicitur ab urbe *Carthagine*. Hinc Theophrastus Περὶ λίθων ἀγνῆ, inquit, δ' ἔστι ἐν Καρχηδόνος Μασσαλίας. Fertur huc *Carthagine* & *Massilia*. Hæc vera ratio est, quod *ἀνθραξ* sive *Carbunculus* *Carchedonium* a Græcis, & a Judæis כרחדנא *Carchadna*, & כרחדנין *Carchedonin* dictus sit.

DIX. Ut ut sit, patet נָךְ secundum vetustiores & doctiores interpretes, esse *Carchedonium*, sive *Carbunculum*. Et sane hoc ex ipso vocabulo נָךְ colligi posse videtur. Derivari solet נָךְ a radice נָךְ, unde aliquando absque נ scribitur, ut I Chron. xxix. 11. & Esaiæ cap. lrv. xi. ubi נָךְ a *Jarchio* exponitur נָךְ, & a Græcis *ἀνθραξ* id est *Carbunculus*. Notum est נָךְ significare *sibium* aut *fuenum*, quo inungi solent oculi; ut II Reg. 12. xxx. : וַיִּשְׁחַט עֵינָיו בְּנֶחֱרֵם & posuit oculos suos in *sibio*, vel in *fuco*, id est fuco



fuo aut stibio inunxit oculos suos. Græci ἔσθισατο τὰς ὀφθαλμούς, γυν γυν ἔσθισατο τὰς ὀφθαλμούς σου. *quia laceras oculos tuos stibio.* Græci iterum ἰὰν ἔγχεισθαι τὴν τὰς ὀφθαλμούς σου. *Unxis stibio oculos tuos.* Verum quidem est stibium nonnunquam fuisse viride. Eo fortassis respexit Onkelosius & Jonathanus, qui *Nophech* Smaragdum verterunt. Et Paraphrastes Cantic. v. xiv, qui habet כחל *cachale*, quod a quibusdam *marmor viride* exponitur. Sed alterius etiam coloris, nempe rubri fuit. Chaldeus in hisce locis utrumque, id est lapidem *Nophech* & נפך sive *stibium* vertit נפך ut habent Biblia Regia, Aruch, Elias & Buxtorfius. Eodem modo Syrus زيدا, <sup>3</sup>

quod a Latino vertitur *Hyacinthum*. Sed in Veneris legitur נפך *zerida*. Ego legerem נפך *zeriza* aut potius נפך *zerussa*; atque tunc nihil aliud esset quam *cerussa*, quæ proculdubio verissima lectio est. Quanta autem sit cognatio inter *Stibium* & *cerussam* docet Plinius lib. xxiii. cap. vi. & lib. xxxiv. cap. xviii. & alibi. At *cerussa* ut & *stibium*, prout varie præparantur aliquando rubra sunt, ut Plinius ibidem docet. Et cum stibium etiam fiat ex antimonio, immo cum sit ipsissimum *antimonium*, ut hodie vocatur, quod norunt medici, ruber color ei adscribi potest; nam antimonium præparatum, præsertim Chrysellinum est rubrum. Igitur secundum has interpretationes נפך erit lapis ruber, qualis revera est carchedonius, ut mox patebit.

DX. Albos fuisse Carbunculos quosdam, alios etiam variis maculis distinctos, post Theophrastum docet Plinius lib. xxxvii. cap. vii. Quosdam dicit esse masculos, alios feminas. Masculos acriores, lucidiores & magis in sole flagrare docet. Quosdam habere in translucido stellas intus & fulgentes atreas guttas in corpore non in cute: immo fere stellarum hyadum & numero & dispositione stellari, unde accessit religio, ut ob id a Chaldeis in caerimoniis habiti sint; & quantum numero stellarum accedit tantum & pretio accedere. Nihilominus pretiosissimi carbunculi insigni rubore lucebant instar ignis aut ardentis carbonis, unde & ἀνθρακες sive *Carbunculi* dicti. Ideo Plinius loco modo laudato, *carbunculos a similitudine ignium appellatos* dicit. Et mox optimos esse *amethystizontas*, hoc est quorum extremus igniculus in amethysti violam exit. Theophrastus περὶ λίθων. ἀπο δὲ τι ῥῆμος, inquit, ἐπὶ λίθων ἀσπρίε ἐνὸν λίαν πύφκως, ἀκαυσον ὅλως, ἀνθραξ καλὸν μῆκος. ἐξ



ἢ ἢ τὰς σφραγίδας ἡλύφυσιν. ἱερὺς γὰρ μὴ τῷ χρωματι, πρὸς ᾧ τ' ἥλιον  
 τιθέμενον, ἀνδρακὸς κλισίῃς ποιεῖ χροῖαν τιμιωτάτων δι' ὧς ἐπεὶν, μι-  
 κρὸν δὲ σφόδρα τεττασέγοντα χροσὶν. ἀγέ) δι' ἧτος οὐ Καρχηδόνας ἢ  
 Μασσαρίας. ἢ καί) δι' ὃ πρὸς Μίλητον γυνειδὴς ὦν, ἐν ὅπῃς ἢ τὰ ἐξ-  
 γωνα καλῶ) δι' ἀνδρακὰ ἢ τυτὸν. ὃ ἢ θανιασὸν ἔστιν. ὁμοίον δὲ τρεῖς πο-  
 τινὰ ἢ τὸ ἑ ἀδάμκλος. Aliud autem quoddam est genus lapidum, qua-  
 si e contrariis genitum, incombustibile penitus; carbunculus appellatur &  
 e quo & sigilla sculptunt; Rubens quidem colore, soli autem expositus,  
 ardentis carbonis facit colorem, pretiosissimum, ut ita dicam: Nam  
 valde parvus quadraginta aureis aestimatur, feritur ex Carthagine &  
 Massilia. Non ardet autem qui circa Miletum invenitur, angulosus  
 inter quos sunt & sexanguli. Vocant autem & hunc carbunculum; quod  
 mirum est: similis quodammodo ratio est adamanti. Scio quidem De-  
 lactium de lap. lib. 1. cap. III. hunc locum de granato intelligere.  
 Non possum etiam ignorare granatos adamantinos, hyacinthos  
 rubentes & id genus alia, inter rubinos & carbunculos recense-  
 ri; nihilominus hæc descriptio carbunculo multo magis conve-  
 nit, quam granato. Puniceum colorem carbunculo attribuit  
 Epiphanius. Est autem puniceus color igneus, ut alibi docui-  
 mus. λίθος ἀνδραξ, inquit, ἕτος εἶδος ξυφοίνικον (alii legunt φοίνικον,  
 alii ἐξυφοίνικον, quæ lectio fortassis est optima) ἀχλ. Carbunculus  
 lapis colorem habet phæniceum, aut acutè phæniceum. Ut autem mel-  
 lius intelligeretur, statim addit: ὀλίγον ἢ ὃ κεράυνιος λίθος αὐτῷ  
 ὁμοιός, καλῶ) ἢ τ' κεράυνιον, ὀνωπὸν. Carbunculo aliquomodo similis  
 est lapis Cerannius, quem vocant Oenopum, (qui vini colorem o-  
 stendit.)

**DXI.** Rabboth Bemidbar τῷ נפר dat colorem cœli, נפר יהודה  
 . יהודה. Iehuda sculptus est in  
 Nophech; & color vexilli ejus similis est cœlo, depictum habet Leonem.  
 Sed qualem colorem cœlo hic attribuat Rabboth, non exprimi-  
 tur. Notum quidem est cœlum vulgo cœruleo colore depingi.  
 Sed talis color in Saphiro tantum reperitur, non in alia gemma.  
 Cum autem Nophech non sit Saphirus, suspicor an non alium po-  
 tius colorem intellexerit: nempe talem qui in cœlo conspicitur;  
 oriente aut etiam occidente sole, rutilantem, & instar carbonis  
 ardentem; talis enim color cœlo etiam attribuitur. De hoc loqui-  
 tur Christus Matth. cap. XVI. II. ὁ ψίχας ἡνωμένης λέγεται, 'Ευδία.  
 πυρίαι) δὲ ὃ ἑσπέρως. Vespera jam accedente dicitur: Serenum erit,  
 quia

quia *cælum ignescit*. Optime verbum πυρραῖν a Syro vertitur  
 ܠܒܢܐ ܠܐܘܪܐ Rubet enim *cælum*. Jam ad lapidem

□𐤀𐤌 ostendimus apud Chaldaeos & Syros ܠܒܢ significare *rubere*.  
 Colligo itaque iterum ܠܒܢ esse lapidem rubrum & instar ignis ar-  
 dentis, ideoque esse *carbunculum*.

DXII. Ex his etiam constat ἀνθρακᾶ sive carbunculum veterum,  
 immo Hebræorum ܠܒܢ nihil aliud fuisse quam lapidem  
 quem hodie vulgo dicimus RUBINUM, quod jam observarunt  
 Boetius *de Lapid. lib. 11. cap. 1x.* & Delatius *lib. 1. cap. 11.* Ideo  
 ab Abarbanche vertitur ܠܒܢ Rubinus, & a Lutherō etiā *Ῥῦβίν*.  
*Rubinus est gemma*, inquit Boetius *lib. 11. cap. x* diaphana rutilans,  
*rubensque*, exigua porriuncula carulei coloris, ac limam respuens. *Ru-*  
*bedo* ipsius non est puri minii, vel cinabaris, sed sanguinis potius, cocti  
*lacce indica, aut Kermesini*. quo tamen minus carulei, modo aliquid  
*in extremo igniculo appareat, eo nobilior est.*

DXIII. Plane miraculosa, aut potius fabulosa de carbunculi  
 ignibus atque fulgore, narrat Epiphanius *lib. de xii. Gemmis in*  
*veste Aharonis.* ἑτέροις ἢ φασὶ τὸ λίθον τῶτον ὅπως δέλεσκετο, οὐκ ἐν  
 ἡμέρᾳ κατοπιόμηνον καὶ τὴν νύκτα πόρρωθεν δίκην λάμπαντος, ἢ ἀν-  
 θρακος σπινθηρόζοιτος καὶ οὕτως μακρόθεν φαίνοντος. καὶ τότε σπινθισκόντες αἱ  
 αὐτὸν ἀναρδυνῶντες, καὶ δάκρυ δέλεσκον αὐτόν. βασιλεῦσιν ἢ ἀδύνατον  
 διαλαθεῖν, ἐποίοις καὶ ἀνὴρσι κατακερυβῆ, ἢ αὐταύγα αὐτῇ ἐξῆθεν  
 τὸ περὶ βολῆς φαίνει, ὅθεν καὶ ἀνθραξὶ κέκληται. Alii dicunt lapidem istum  
 ita reperiri: interdiu non videri, sed nocte commixtus instar lampadis &  
 carbonis scintillantis procul apparere. Atque sic eum querentes agnoscunt,  
 & facile inveniunt. Si gestatur, quibuscumque etiam vestibus occultetur,  
 latere tamen non potest: splendor enim ejus extra vestes apparet,  
 unde & carbunculus appellatur. Carbunculum splendore suo etiam  
 vestes penetrare posse credat Judæus Apella non ego. De car-  
 bunculo etiam intelligunt auctores, quod narrat Ælianus *lib.*  
*viii. xxi.* de quodam lapide, quem ciconia in gremium Hera-  
 cleæ demisit, qui instar facis totam domum splendore suo reple-  
 vit. Garcias ab Horto, & Ludovicus Vartomannus ejusmodi  
 quid referunt de hoc genere lapidis; sed ipsi hoc non credunt, nec  
 ipsi viderunt. Vide Boetium *lib. 11. cap. viii.*

DXIII. Hodierni *Rubini*, qui veri & genuini sunt veterum  
 carbunculi, raro excedunt pondus xx. ceratiorum. Nihilomi-

Uus tradit Boetius *cap. xiiii. lib. ii.* Imperatorem Rudolphum  
 ii. Rubinum habuisse, qui magnitudinem parvi ovi gallinæ æqua-  
 ret, emptum lx. ducatorum millibus: quem tamen Boetius pu-  
 tat majori pretio debuisse æstimari, cum parem nullum habuerit,  
 non minus quam Cleopatrz margarita. Scribit etiam Garcias ab  
 Horto Regulum Decan habere Rubinum xxxiv. cerationum, emp-  
 tum sex auri minis, id est cxcii. libris auri, ut observat Tollius  
 in notis ab Boetium *lib. ii. cap. xvi.* Tavernerius in suo *Iti-  
 ner. Ind. lib. ii. cap. xxii* magnum Mogolem narrat habuisse  
 rubinum emptum millione quadringentis viginti quinque millibus  
 florenorum. Sed addit tandem a peritissimo gemmario Indo ani-  
 madversum fuisse, eum non fuisse verum rubinum. Addit se vidisse  
 in India rubinos qui excederent pondus quinquaginta cerationum.

DXV. Magnas præterea virtutes attribuerunt veteres Carbu-  
 culis. Scilicet: gestatum velepotum venenis resistere, a peste  
 servare, tristitiam arcere, libidinem coercere, malas cogitatio-  
 nes & somnia avertere, animum exhilarare, & hominis infortu-  
 nia prædicere, amittendo nativum splendorem, & id genus alia:  
 Psellus *de virgine lapidum*, κεφαλαλγίας ἰαθεαί φασί, καὶ τῷ καίμονι  
 συμμύμνον. Hunc morbis capitis, inquit, mederi reserunt, si agro-  
 to offeratur suffisio.

## CAP. XII.

## DE ספיר SAPHIRO.

ספד Saphir quintus est lapis. Ubi ejus fiat mentio. Varia inter-  
 pretationes. Josephus male ponit ἰάσπις. Arabs لؤلؤ Maha,  
 & بلقيس Belur, Beryllus. אמסורד / שבורא / שבוץ An legen-  
 dum, ספזין Topazin. ספירונין Saphirunin, & סנפרנין Sanperinun,  
 & corrupte pro ספד aut ספדס Saphirus qualis gemma? U-  
 trumque alba? Locus Exodi xxiv. x. allegatur, לבן לבנה quid? לבן  
 albescere. Luna. לבנה Libne, populus alba. Locus Genes.  
 xxx. xxxvii. allegatur. alba Saphiri, Leucosaphiri. Cœ-  
 ruleis Saphiris color abstrahi potest. Rabbosh Thren. iv. vii.  
 Saphirum credidisse Adamantem. Saphiri dura. Utrum sint  
 nubi? Locus Thren. iv. explicatur. פניי עיני Ebor? An

An *ſcarbunculus*? an *Corallis*? *Loci Exodi* xxiv. x. *Ezech.* i. xxvi. & *Cantic.* v. exponitur. *Cocceji* ſententia expenditur. *Saphirum* non eſſe rubram. *Sensus literalis* & *Mysticus* כספ *eſſe Saphirum: Habere colorem cæli, Loci Exodi* xxiv. x. & *Ezech.* i. xxvi. iterum allegantur. *Saphirus comparatur.* cum venis ſanguine plenis. *Locus Lament.* iv. vii. exponitur. נזר *quid Cantic.* v. xiv. *Ebur politum & albiſſimum.* *Eburnea colla.* *Varii auctores.* *Ebur humanam naturam Chriſti, Saphirus divinam ſignificat: aut ejus innocentiam, vi- bices, verbera & ſanguinem. Veterum Saphirum cæruleum fuiſſe.* *Varii auctores.* *Dicitur nigra & כחול.* *Cyanum eſſe cæruleum colorem.* *Saphirus aureo pulvere aſperſus, Locus Job* xxiv. vi. allegatur. *Varii auctores.* *Veterum Saphirus virum Lazuli?* *An amethyſtus, an hyacinthus.* *Saphiri pellucidis Indas noti fuerunt.* *Noſtram Saphirum preioſiſſimam & pellucidam eſſe.* *Vexillum Iſcaſcaris pictum habuiſſe ſolem & lunam.* *Quare?* שחור *non ſemper nigrum ſignificat: Sed intenſiſſime cæruleum.* *Doncker Blaauw כחול etiam dicitur שחור πορφύρεα μελάιν.* *Loci natales Saphiri. Earum moles. Lex Dei an ſcripta fue- rit in Saphiro? Exodi cap. xxiv. allegatur.* *Præſentium Saphi- rorum. Eorum virtutes. Imaginem ex Saphiro geſtaſſe Sacer- dotem Agyptiorum.*

DXVI. Quintus lapis eſt כספ *Saphir.* Hujus lapidis etiam ſic mentio *Exodi* xxiv. *Cantic.* v. xiv. *Job.* xxviii. v. xvi. *Eſaiæ* liv. xi. *Lament.* iv. vii. *Ezech.* i. xxvi. xi. & xxviii. xiii. *Syrus* habet ספיר *Saphira*, mutato ר in ל *ut & alibi.*

DXVII. *Joſephus* habet ἰάσμις. Sed male, cum *Iaſpis* ſit omnium ultimus, ab ipſo *Moſe* יאספה *Iaſpe* dictus. Dici poſſet *Joſephus* jaſpidem & ſaphirum confundere, cum ſaphirus inter jaſpidum genera ponatur. Vide *Plinium lib.* xxxvii. *cap.* ix. *Arabs* habet لاج *Maba*, & *Exodi* cap. xxiv. ix. בלו *Beſur*, id eſt *beryllus*. Sed male iterum. *Berillus* enim plauſe alius eſt lapis. *Jonathanus* Cant. v. xiv. habet אסמורד *Iſmorad*, id eſt *Smaragdus*. Hunc errorem jam impugnaviſimus ſupra ad lapidem נקב *Onkeloſius* habet שבוז *Schabzin*. Sic & *Jonathan Lament.* iv. vii. שבז *Schabzin*. Nemo facile dixerit quid ſit *Schabzin*, cum

ex fontibus Hebræorum non facile deduci possit. Existimo igitur esse vocem Græcam, sed corruptam, prout Chaldæi fere omnibus gemmis Græca nomina dare solent. Legi debet, mea opinione, טּוּזין *Topazin*, atque sic erit *Topazius*. Sane eodem jure vocari posset *Topazius*, quo & ab aliis *Iaspis*, *Beryllus*, & *Smaragdus*. Nec silentio præterire possum miserrimam hallucinationem Jonathanis, qui eundem lapidem vertit Smaragdum & Topazium, dictis locis, & Exod. xxviii. סַפִּירִין *Saphirinin*, id est *Saphirus*.

DXVIII. Non opus est ut huic lapidi aliud nomen detur quam illud ipsum quod ipsi datum est a Mose, nempe סַפִּיר *Saphirus*: cum illud nomen ad hunc usque diem fere apud omnes populos retinuerit. Optime igitur Græci σάπφειρος, vulgatus & Hieronymus, Lutherus, Angli, Galli, Belgæ, & tot alii *Saphirus*. Sic & Judæi. Verum quidem est, Targum Jerusalemitanum, Jonathanum & Rabboth habere סַפִּירִין *Saphirinin*, סַפִּירִינָא *Saphirina* & סַפִּירִינָא *Sanperinnu*. Sed quis non videt voces istas omnes esse corruptas ex Græco σάπφειρος, inferendo טּ aut נ pro Græcorum π aut dages forte. Quis non videt ipsissimum vocabulum σάπφειρος factum esse ex Hebræorum סַפִּיר quo usus est Moses? Est igitur *Saphirus* ex istis lapidibus qui nomina sua retinuerunt, ut *Iaspis*, *Demium*, (אֶרֶם) *Topazius* (טַזִּין) & *Maragdus* (בֶּרֶק).

DXIX. Quæstio superest qualis lapis fuerit סַפִּיר *Saphirus* Moses: nam etsi conveniant de nomine, dissentiant tamen auctores de illius natura & colore. Sunt qui credunt fuisse gemmam albi coloris. In illa sententia fuisse Jonathanem, docet Aben Ezra Exod. cap. xxiv. x. quod ibi dicatur סַפִּיר לְכָנָה *operis pavimenti Saphiri*. Nam cum vox לְכָנָה non tantum laterem, aut pavimentum lateribus stratum significet, sed etiam rem albam, (est enim לָכֵן *albescere*, *album*; unde & luna ab *albore*. Hinc & Latinis *Luna* ab Hebræorum לְכָנָה *Levana* dicta. לְכָנָה *libne* populus alba Genes. xxx. xxxvii.) credidisse videtur *Saphirum* lapidem *album* significare. Fatendum est sane reperiri etiam saphiros *albos*, saltem adeo dilutos, ut magis albi credendi sint quam altius coloris. Tales perhibentur præcipue illæ quæ sceminæ censentur. Hinc albæ saphiri *lenco saphiri*. Sed & ipsis saphiris qui cœrulei sunt, color abstrahi potest, ut fiant albi; ita etiam ut adamantem egregie mentiantur, adeo ut non nisi a perito gemmario

mario fraus detegi possit. Hanc artem docet Alexius Pedemon-  
tanus lib. vi. *de secretis*. Hæc causa est proculdubio quod Rab-  
both *Thren. cap. iv. vii.* omnia fere adscripserit saphiro, quæ  
propria sunt adamanti, quasi saphirus ipsi nihil aliud fuisset quam  
*Adamas*. אִדָּמָס מִשְׁחָה בָּאֵר אִי שֶׁהָלַךְ לִכְתֹּר כֶּפֶר אִם לֹא הִלָּךְ עַל כֵּן  
לְבוּקֵן אֶתְּנוּ נָתַן עַל גְּבִי הַסֵּדֶן וְהַחֲחִיל מִקִּישׁ עָלָיו בַּפֶּשֶׁט נִבְקַע הַסֵּדֶן וְנִחַלַק  
הַפֶּשֶׁט וְהַכֶּפֶר עִמָּךְ בִּמְקוֹמוֹ כִּי כִפֵּר גִּדְּוָם אִי ר' יוֹחַן כָּל גִּדְּוָה וְגִדְּוָה שֶׁהִיא  
בִּירוּשָׁלַם הִיא קֶשֶׁת כֶּסֶף *Dixit doctior Pinchafius, accidit ut vir ali-*  
*quis Romam proficisceretur ad vendendum saphirum. Dixit ei em-*  
*por, etiam cum hac conditione, ut cum prius probarem. Posuit*  
*eum super linteum; percussit eum malleo, scissum est linteum, &*  
*malleus in partes diffractus, sed saphirus integer in suo loco reman-*  
*sit.* Iterum saphirus (*Lament. iv. vii.*) est eorum sectio. *Dixit*  
*doctior Iodan, omnes sectiones quæ sunt Hierosolymis duræ sunt ut*  
*saphirus.* Non male igitur conjicit doctissimus C. l' Empeur, vir  
de me meisque studiis plurimum meritis, ex loco isto fortassis ali-  
quos colligere, כֶּפֶר fuisse adamantem, in doctissimis suis notis  
ad Grammaticam Kimchii, lib. i. פ. ח. Fatendum sane est sa-  
phiros valde esse duras, ut limam respuant, & fatis incommodè  
cælari possint; ut docet Boetius *de Lapid. lib. ii. cap. xlii.*  
Formatut etiam smiridis pulvere adamantino, teste Delatio, *de*  
*Lapid. lib. i. cap. vii.*

DXX. Sunt qui rubrum colorem saphiro attribuunt, inter quos  
agmen ducit Aben Ezra. Opinionem suam conatur probare ex eo-  
dem loco, *Thren. cap. iv.* נִיבֹר גִּדְּוָה כֶּסֶף אִם מַחֲלָךְ אִדָּמָס עִם כֶּפֶר נִיבֹר  
נִיבֹר Puriores erant Nazirai illius nive; nidiiores lacte, ru-  
beant corpore magis quam carbunculi, saphirina polities eorum. Sic  
habet Junius. At Hieronymus: Rubicundiores ebore antiquo, sa-  
phiro pulchriores. Græci: Ἐκαθαρώτερον νάζηροι αὐτῶν, ὡς  
χάλα εἰλαμῆσαν, ὡς γάλα ἱτυρώθησαν, ὡς λίθου σαπφίρου τε δρι-  
σταύα αὐτῶν. Mundati sunt Nazirai ejus, super nivem fulse-  
runt, supra lac coagulati sunt, supra lapidem saphirum arulsi eo-  
rum. Hic non exprimunt Græci nec colorem nec naturam נִיבֹר  
& כֶּפֶר. Prius Hieronymo est ebur antiquum, & quidem rubrum.  
Junio est carbunculus, ideoque rubrum. Sed de colore saphiri &  
illius duritie omnino tacet. Aben Ezra utrumque rubrum credi-  
dit Exodi cap. xxiv. Addit moris esse Spiritui sancto in S. scrip-  
tura, ut eundem sensum pluribus vocabulis, & duplicatis vocibus,



uti loquitur, exprimat: ideoque quemadmodum albor Nazirzorum describitur per *nivem* & lac, sic etiam eorum ruborem describi, non tantum per *Peninim*, sed etiam per *Saphir*. *Peninim* esse gemmas rubras plurimi crediderunt: ideo quibusdam sunt *corallia*, ut Boetius contendit, *Animadvers. Sacr. lib. iv. cap. iiii.* Syrus in Jobo *carchedoninum* exponit; Junius *carbunculum*. Utrumque rubrum esse, & *carchedoninum* & *corallium*, latis notum est. Igitur *saphirus* secundum Aben Ezra est lapis colore rubro.

DXXI. Doctissimus Coccejus, præceptor meus, de studiis meis meritissimus, & cujus manes veneror, Cant. cap. v. *xiv. saphirum* non tantum docet fuisse lapidem rubrum, sed specificè *Rubinum*. Ideo Exod. *xxiv. x.* & Ezech. *i. xxvi.* ubi textus Hebræus habebat *sub pedibus ejus est pavimentum Saphirinum*, ille habet: *sub pedibus ejus est laterculus rubini*. Et Cant. v. pro *involuti saphir*, ponit: *involuti pyropi*, aut *cooperium rubini*. Præcipua autem ratio doctissimi Viri, cur *saphirum* rubrum putet, illa est: quod hoc colore Christi sanguis & passiones optime repræsententur, prout Johannes *i. Epist. cap. v. vi.* dicit, Christum venisse *per aquam & sanguinem*. Putat igitur in Cantico per ebur significari alborem aquæ, & per *saphirum* ruborem sanguinis, qualis est in Rubino. Persuasissimum tamen mihi est, *saphirum* non esse lapidem rubrum. Ratio quam adfert Aben Ezra nullius est momenti. Nam quod attinet istam duplicationem vocum, quibus exprimeretur color albus & ruber Nazirzorum Lament. cap. *iv.* nondum est in confesso, illam ita sese habere; ut ab eo gratis ita ponatur. Deinde nondum constat *peninim* significare *corallia* aut *carbunculum*, aut *rubinum*, aut ullam aliam gemmam rubram: cum doctissimus Bochartus *de Animal. part. ii. lib. i. cap. vi. & vii.* pluribus conetur probare, margaritas, ideoque gemmas albas potius quam rubras significari: ut, si ista duplicatio vocabulorum locum haberet in S. scriptura, omnia alba essent, & *nix* & *lac* & *peninim* & *saphirus*, eo magis quod, ut supra ostendimus, reperiantur etiam *saphiri* albæ.

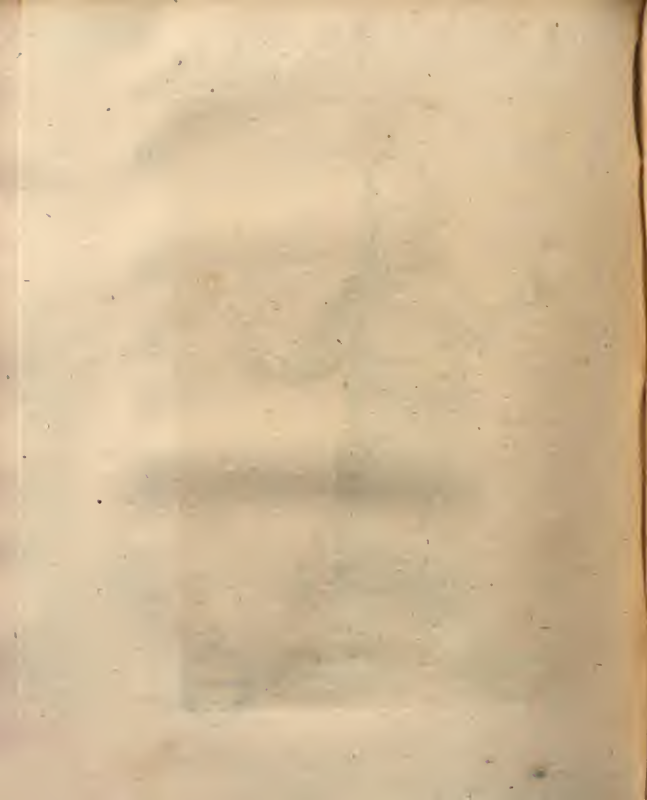
Idem judicium fieri debet de opinione doctissimi Cocceji. Primum non satis bene constat Cant. cap. v. Spiritum S. respexisse ad innocentiam & passiones Christi. Possunt sane aliæ virtutes & perfectiones Christi intelligi per *ebur* & *saphirum*. Nec, mea opinione, sensus mysticus & typicus ex aliquo loco S. scripturæ



III.

*Pag. 534.*





puræ elici debet, antequam constet de sensu literali. Deus in verbo suo non solet exponere naturas rerum, typorum, & figurarum, per naturam antityporum, & rerum figuratarum. Contrarium omnino observari solet. Posito sensu literali, sequitur sensus typicus & mysticus; non autem, posito sensu mystico, sequitur sensus literalis. Alias ex quolibet quodlibet fieret. Deinde si vel maxime ebur & saphirus innocentiam & passionem Christi significarent, non sequeretur tamen saphirum rubrum esse, quod infra patebit.

DXXXII. Philo Judæus lib. 1. *Legis Allegor.* Prasinum dicit. ὁ ἴσχυρος πέτρινος λίθος ἰσιν. Saphirus autem est lapis prasinus. Est autem color prasinus viridis. Eundem colorem ei dedisse videntur, qui dicebant esse *jaspidem*, *Beryllum* & *Smaragdum*; gemmæ enim sunt virides, aut subvirides. Sed hi male.

DXXXIII. Vocabulum ספיר nihil aliud significare quam nostrum *saphirum*, ut & hodie vocatur, ideoque cæruleam gemmam esse, ipsa S. scriptura & optimi auctores clamant. Et primum quidem saphiro adscribitur color cæli. Exodi cap. xxiv. x. *Aspexerunt Deum Israelis, & sub pedibus ejus velut opus pavimentum saphiro* (כסופה לבנה ספיר) & *tanquam ipsa substantia cæli sereni*. Sic & apud Ezech. cap. 1. xxvi. *Expansum cæli, quod solum Dei vocatur, dicitur etiam simile lapidi saphiro. Superne ad expansum illud quod erat supra caput, illorum quasi species lapidis saphiri similitudo soliti erat.* At cæli color cæruleus est, ut libro 1. cap. xiii. ubi de חלה egimus, satis fusc probavimus. Sed hæc lippis nota sunt. Deinde saphirus dicitur similis venis sanguine repletis, in albissimo & nitidissimo corpore. Ita sane intelligo locum Lament. iv. vii. *Puriores erant Naziræ illius nive, nitidiores lacte, rubebant corpore magis quam carbunculi,* (aut secundum alios: *splendent magis quam margaritæ*) *saphirina politie eorum.* Pro *saphirina politie*, textus habet נורם נורה ספיר, quod varie exponi potest. Nam aut politiem significat נורה, quasi diceret: Naziræ erant corpore sano & eleganti, nitentes instar saphiri: aut, quod mihi multo credibilius est, נורה significat ipsas venas sanguine plenas, quæ carnem varie intersecant, instar rivulorum saphirinorum. Secundum hanc explicationem sensus istius loci erit: corpora eorum erant candida instar nivis & lactis, immo splendentia tanquam margaritæ, (aut rubentia genis, labiis, &c. instar corallii) intercurrentibus

venulis sanguine plenis saphiri instar, cœruleo colore gratissimo. Hæc vera descriptio est pulcherrimi & elegantissimi corporis.

DXXIV. Imprimis notandus est locus Cantic. v. xiv. *עָיִן כְּסַפִּיר וְכֶסֶד כְּחֶמֶד* *viscera* (id est corpus sive venter) *ejus est ebur politum*. Quis non videt hic describi pulcherrimum aliquod corpus? Nihil ad hanc rem aptius adhiberi potest quam *ebur* & *saphirus*. Nihil quod corporis elegantiam magis augeat. Ebur sane albissimum & nitidissimum est. Hinc *eburnea* colla apud Ovidium *Metamorph. 111.*

*Impubesque genas, & eburnea colla,*

Et Virgil. *Æn. lib. 1.* ubi *Æneæ* pulchritudo describitur:

*Quale manus addunt ebori decus.*

Et Plautus, *Moscel. Act. 1. Scen. 111.* ancilla dominam suam etiam ebore candidiorem dicit: & cerussam qua meretriculæ faciem oblinire solebant, atramentum præ eburneo candore dominæ suæ affirmat:

Phi. *Cedo cerussam. Sc. quid cerussa opus nam?*

Phi. *qui malas oblinam.*

Sc. *Una opera ebur atramento candescere postulas.*

DXXV. Quenadmodum per *ebur politum*, candor ac summus nitor corporis exprimitur, ita & per saphiros nihil aliud intelligitur quam venæ sanguine plenæ, quæ corpus undique percurrunt. Quis nescit venas intra cutem & carnem in corpore plane cœruleas, instar saphirinorum rivulorum apparere, & quo corpus candidius & nitidius est, eo venas magis cœruleas sese prodere? unde corporis pulchritudini non exigua gratia accedit. Non obstat quod dicatur *obtectum saphiris*, cum tamen venæ sint intra corpus: nam eo non minus extuberant venæ supra carnem, ut fere corpus videantur obtegere: saphirus igitur non est colore rubro, sed cœruleo, prout venæ, quamvis sanguine rubro repletæ, in albissimo corpore, non *rubra*, sed *cœruleæ* apparent. Si autem hæc de sponso Ecclesiæ, nempe Christo, intelligi debeant, hoc modo aptissime significantur pulchritudo ejus omnesque virtutes divinæ & humanæ. Humana natura per corpus *eburneum* exprimitur; divina, divinæque perfectiones per *saphirum*, qui cœlesti suo colore, cœlestes perfectiones, divinamque naturam

non

non male repræsentat. Potest etiam dici per candorem & nitorem eboris exprimi ejus innocentiam & sanctitatem; & per saphiros, ejus passionem, plagas, vibices & verbera, quæ non raro cœrulea apparent, unde Belgis: *paers en blacut staen* / id est verberibus aliquem cœruleum reddere. Immo sanguis Christi hac via optime repræsentatur per saphirinas venas, cum ob sanguinem quo venæ sunt replete saphiri dicantur, ut non opus sit *saphirum* rubrum fingi, multo minus eum *Rubinum* exponi.

DXXXVI. Eundem colorem cœruleum veterum habuisse *saphirum*, tam est clarum, quam quod est clarissimum. Plinius lib. xxxvii. cap. ix. *Cerulea & saphiri raroque cum purpura*. Ideo Theophrastus libello de gemmis dicit *saphirum* πορφύρεον *purpurascere*. Et Epiphanius lib. ① σαπφειρ ② πορφύρεον, ὡς βλάτης πορφύρας ③ μελανης τὸ εἶδ ④. *Saphirus lapis purpurascit instar blattæ, sive purpure nigre*. Sed & cyano similis dicitur *saphirus*. κυανῷ τῷ ἀρρενι *Cyano masculo*, ut habet Theophrastus; quod Plinius dicto loco, sic vertit: *Quæ sunt ex iis Cyanei coloris mares astimantur*. Dionysius in Poemate de situ orbis, *saphirum* κυανῷ *Cyaneam* vocat. Est autem κύαν ⑤ sive *Cyanus* purpureus, id est cœruleus, uti notant Eustathius, Hesychius & reliqui Grammatici Græci. Hinc non solum de cœlo & de mari dicitur, sed & de floribus, de nubibus, de serpentibus & draconibus. Hinc κύανει ⑥ δαγκῶν apud Homerum *Iliad.* A. id est *draco cœruleus*, aut *serpens cœruleus*, ut habent Ovidius, Virgilius & alii.

DXXXVII. Non tantum cœruleus color Saphiro attribuitur in S. Scriptura: memoratur præterea Saphirus aspersa pulvere aureo: id est certis quibusdam punctis aureis, instar pulveris notata. De hac mentionem facit Jobus, summus naturæ indagator. cap. xxviii. commate vi. לוֹ וְהָיָה וְהָיָה לָפִידִים אֲשֶׁר עִלָּה *Lapides ejus sunt Saphiri, & pulvis ejus est aureus*. Hic proculdubio pulvis aureus referri debet ad Saphirum; quasi diceret in saphiro ejus esse pulverem aureum. Sane reperiri certum genus Saphiri, aureis punctis, tanquam pulvere, confersi, quotidiana experientia docet, & omnes auctores clamant. Theophrastus ἡ σαπφειρ ⑦ αὐτῆς δὲ ἰσὶ ὡς πρὸς χρυσόπας ⑧. *Saphirus est quasi auro compactus*. quod Plinius, loco modo laudato, sic vertit: *Saphirus enim & aureis punctis coluget*. Dionysius, loco jam allegato, Saphirum non tantum *cyaneam* sed & *auream* dicit. Utrumque hoc versu comprehendit:

Y y

Xcy.

Χρυσείης κυανῆς τε καλλῶ πλάκα σαρφεύου.

Solinus cap. xx. *Et cyaneus lapis e Schythia est optimus, si earulo cornescabit: cujus gnari in marem & faminam genus dividunt. fæminis nitor purus est. mares punctulis ad gratiam interlucemibus auratis pulvisculis variat.* Nec Epiphanius hæc ignoravit. ποτὰ ὃ ἁγία τέτα υπέρχεται. ἐστὶ δὲ ὁ βασιλικὸς χρυσοσυγῆς. ἔ πάνυ ὃ ἔτ' θαυμαστόν. ὡς ὁ δὲ ὁ δόξα πορφυρέων. *Varia, inquit, quidem sunt ejus genera. Regius quidem aureis punctis notatus est; sed is non est in tanta admiratione ut ille qui plane purpurascit.* Eadem attribuuntur Saphiris ab hodiernis gemmariis. Videantur Boetius lib. 11. cap. xlii. & seqq. Delactius lib. 1. cap. vii. Franciscus Ruæus lib. 1. cap. 11, & alii,

DXXVIII. Notari etiam debet, hodie saphiros, quæ maxime in pretio sunt, multo pulchriores & præstantiores esse illis, de quibus agit Plinius locis sæpius citatis. Docet enim saphiros non tantum aureis punctis collucere, sed & crystallina centra intervenire, præcipue in cyaneis, sculpturæ esse inutiles & nusquam pellucidas: cum tamen hodiernæ saphiri præstantiores sint pellucidæ, non minus quam cæteræ gemmæ pretiosæ, & sculpturæ aptissimæ, absque ejusmodi crystallinis punctis, & auro pulvere. Oportet igitur præstantissimas saphiros, quales hodie habemus pellucas & absque crystallinis aureisque punctis, ignorasse Plinium; ut observat Salmasius, in notis suis ad Solinum; aut alium lapidem intellexisse per Saphirum. Fortassis per ejusmodi saphiros Plinius intellexit illum lapidem quem hodie vocamus *lazulum*; Et sane cum eundem fere habuerit colorem cæruleum, qualem conspiciamus in vera saphiro, non mirum si & ipsa saphirus a Jobo, Plinio aliisque auctoribus vocata sit. Videtur etiam Plinius veram saphirum appellasse *amethystum*, aut *hyacinthum*; cum dicat eas *absolutum scælicis purpura colorem habere*, & ad illam *tingentium officinas dirigere vota*. lib. xxxvii. cap. ix. quod saphiris nostris non male conveniret. Vide quæ diximus lib. 1. cap. xlii. Sane apud Judæos pellucas notas fuisse, manifestissimum est: adeo etiam ut *pellucidum* illorum philosophis dicatur ספיר *saphir*: Nam sive dicas *saphirinum*, sive *pellucidum*, perinde erit. Moimonides *More Nevochim* part. 11. cap. xix. : אנים כפירים והכנים כפיר הגליל *Orbis est pellucidus, sed stellæ non sunt pellucidæ.*

Ejus-

DXXIX. Ejusmodi Saphirum pretiosissimam & pellucidam intellexisse Moſen, dubitari minime debet, cum fuerit ſcalpturæ aptiſſima, ut quæ integrum nomen inſculptum habebat. Nulla igitur puncta cryſtallina, aut aurea habere poterat. Deinde omnia in ſacris debebant eſſe כן המוכח *ex optimo*. Rabboth Bemidbar, loco toties laudato, colorem vexilli Iſcaſcaris, quem dicit inſculptum fuiſſe ſaphiro, tradit habuiſſe depictum Solem & Lunam. Quod factum eſt proculdubio quia ſaphirus eſt colore cœleſti, id eſt cæruleo. Verum quidem eſt, Rabboth docere colorem hujus vexilli fuiſſe חרש quod *nigrum* ſignificat. ויכסו שפיר של צבא שחר דוכה לכהול ומציון שלו שמש וירח ע ש ומכני יששכר : ויכסו שפיר של צבא שחר דוכה לכהול ומציון שלו שמש וירח ע ש ומכני יששכר : *Iſchaſchar ſaphiro* (inſcriptus erat) & *colore ejus erat ſebachor* inſtar marmoris, & *depictum habebat Solem & Lunam*, ut dicitur (1. Chron. xii. xxii.) *Et filius Iſchaſcharis noſcentes ſcientiam temporum*. Sunt qui Saphirum attribuunt Dani, ſed nullam adferunt rationem. Rabboth *Iſchaſchar* ponit. Sed affirmare auſim in hoc loco חרש ſignificare colorem *cæruleum*, non autem *nigrum*. Nam cæruleus color intenſus & ſaturatus inſtar ſereni cœli eſt, & primo aſpectu tanquam niger apparet. Belgis diceretur *doncher blaue*. Sed libro 1. cap. xiiii. paragraph. clxxviii. oſtendimus חרש id eſt *cæruleum*, non raro dici חרש *ſebachor*. Sed & ipſi auctores Græci Saphirum *nigrum* dicunt. Theophrastus αὐτὸν λεῖπον: ἢ καλῶς, inquit, σάπφειρον, αὐτὸ δὲ μέλαινα. οὗτοι ἄρα πρῶτον δὲ κυανὸν δὲ ἄρῃεν. quem vocant *saphirum*; is enim niger eſt, nec multum diſtat a Cyano maſculo. Ad hunc locum optime notavit Delaetius: *Saphirum nigrum dici ob ſaivrum colorem cæruleum*. Sic & Epiphanius, loco quem ſupra allegavimus, eodem modo docet: Saphirum purpuſcere, inſtar, πορφύρεα μελαίνης *purpurea nigra*. Ejusmodi igitur Saphirum cæruleo colore ſaturatam, pellucidam, ſcalpturæ aptam & pretioſam intelligit Rabboth. Et talem fuiſſe חרש *Saphirum* S. Pontificis, de qua Moſes hoc loco, nullus dubito.

DXXX. Naſcuntur Saphiri in India, Scythia, & Æthiopia, ut docent Plinius, Solinus, Epiphanius, alii. *Inveniuntur etiam*, inquit Boetius lib. ii. cap. xlii. *in Calcut, Canonor, Regno Biſnagar, Zeylon, & preſtantiſſima in Regno Pegu. Conſinia Bohemia, & Sileſia ſatis preſtantes ferunt.*

DXXXI. Epiphanius auctor eſt: ſamam eſſe, tam magnas ſaphi-



ros repertas fuisse, ut in templo apud Indos, Baceho extracto gradus ex saphiro trecentos sexaginta quinque reperti fuerint; quamvis, ut ipse addit, *id multis non credatur*. Sed & legem, quæ Mosis tradita fuit in monte expressam fuisse docet in lapide Saphiro. γέγραπτο ἡ ἐν τῷ νόμῳ, τὴν τῷ Μωσὶ ὀφεισάν ὀπίσκειαν ἐν τῷ ὄρει, ἢ δοθεῖσαν νομοθεσίαν, ἐπὶ λίθῳ σαπφείρῳ περικείμεναι λέγει. *Scriptionum autem est in lege, visionem qua apparuit Mosis in monte & laicam legem in lapide Saphiro expressam fuisse.* Forte respexit ad Exod. cap. xxiv. Sed ibi nihil aliud dicitur nisi quod solum Dei fuerit instar Saphiri, non quod tali lapidi lex fuerit inscripta. Hodie sane Siphiri non sunt magnæ molis: ut saphirus unius ceratii valeat, secundum Boetium *lib. 11. cap. xlv.* duos imperiales. Decem ceratiorum, centum imperiales. Centum creatorum decem millia Imperialium: quamvis Garstas ab Horto existimet: nullius saphiri pretium, quantumvis magni & vividi coloris, mille Lusitanicos aureos superare. Huic lapidi post Adamantem, Rubinum, sive carbunculum, & unionem, primus datur locus a gemmariis.

DXXXII. Insignes virtutes saphiro attribuuntur. Epiphanius. Ἀλεξίπωνος δὲ ἐστὶν τριβωμῶντος ἢ ἐν ψυδαρίων ἢ φυμάτων γινωσκῶς πληγῆς σὺν γάλακτι ἰατρῶν, χειρίμωντος τοῖς ἡλκωμένοις. *Locum etiam habet in medicina. Aurita enim & lacti permixta plagis qua fiunt ex pustulis albis & tuberculis medetur, si illis ullaatur.* Docet etiam Dioscorides *lib. v. cap. clvi.* saphirum potam prodesse illis qui a scorpione percussi sunt: contra intestinas exulcerationes; excrecentias in oculis, uvasque & postulas inhibere, & ruptas membranas cogere. Dicitur etiam gestata ab homine rebus Veneris dedito, sordescere & nitorem amittere, immo & Veneris rentigines prohibere. Ideo Sacerdotibus & Ecclesiasticis, qui castitatem voverunt, utilissimam esse. Sed & gestata dicitur gratiam apud homines & Principes conciliare, inimicos placare, incantamenta prohibere, carcere detentos liberare, ac iram Dei mitigare. Sed de hisce omnibus plura scire qui desiderat, adeat Boetium *lib. 11. cap. xliii.*

Sacerdotum etiam apud Ægyptios imaginem ex saphiro gestasse in collo, quam vocabat veritatem, docet Ælianus *var. Hist. lib. xlv. cap. xxxiv.*

## CAP. XIII.

## DE יהלם ADAMANTE.

יהלם Jahalom est sexius lapis. Ubi exstet? *Varia versiones. Non esse Jaspidem, nec Saphirum, nec Smaragdum, nec Carchedonium, nec Carbunculum, nec Rubinum, nec oculum Vituli. Error Septag. Hieronymi, vulgati, Epiphani, Iosephi, Rabbob, Ionabans, Arabis, Targum, Gallorum. Broughtonii &c.* יהלם Virum si Adamas. *Apocal. xxi. de Adamante nulla sit mentio. Jahalom esse Adamantem.* אָנַךְ Anach *Amosi VII. VII. a Sepuaginta & Symmacho male exponi Adamantem. Orpheus ἀνὰκτιν ponit. Reinesii error. Salmassii opinio. Onyx an dicatur ab אָנַךְ anach? Reinesii & Drusii consensu.*

אָנַךְ non esse gemmam, sed plumbum, aut stannum אָנַךְ אַנַּךְ. ἀνὰκτιν ἀνὰκτις apud Theodotionem & Aquilam. Barath Anach, Britania, quasi ager stanni. Bocharius laudatur. אָנַךְ apud Amosum virum trulla cementarii? an libella aut perpendiculus? חוּס קי Plumbum filo appensum. Gallis un Niveau. דין Judicium. ein Denschnid. פַּג־לוֹט. יהלם esse Adamantem. Adamas non dicitur a ἀδάμας. Sed ab Hebræo יהלם In יהלם jod redundat. Hinc חלם Halam, & Alam, Alma, Almas, & Admas, aut Adamas. *Varia mutationes & transpositiones literarum. Aben Ezra pro יהלם habet אלמס Almas. A facite mutari in Δ varia exempla. Adamas lapis omnium durissimus. De ejus duritie fabulosa apud Plinium & Hieronymum. Eadem durities a Rabbob Saphiro attribuitur יהלם ab הלם Halam, confringere, contundere. הלמות Hal-muth malens. Aben Ezra & Abarbanel allegati. סבבאלם Sab-balom apud Onkelosium. סבה Siba, causa, & הלם conterens. Jonathan, Cantic. v. xiv. גִּיחַר gihar male dicitur Jaspis: Exponi debet Adamas. נַחֲרִים Massechet Oboloth sunt Petre duræ & acutæ. Adamas albusissimus & splendidissimus. Color vixillis Zabulon albus. Locus natalis Adamantis. Quo tempore nascatur? An in alio Adamante & in Auro? Adamas priorissimus. Ejus moles. Tavernerius de ingeni Adamante Magni Mogolis. Ejus virtutes.*

DXXXIII. Sextus lapis est יהלם *Iabalem*. Occurrit etiam Ezechielis cap. xxviii. xlii. Septuaginta, vulgatus, Hieronymus, Epiphanius & Galli habent *Iaspis*. Sed male, cum *Iaspis* sit ultimus lapis. Josephus *saphirus*. Et hoc male, quod ex iis quæ ad lapidem præcedentem diximus constat. Rabboth אמורדין *Ismaragdum*. At Smaragdus est ברקא quod suo loco probavimus. Jonathanus habet כרכון corrupte pro כרכון *Carchedonin*, id est *Carbunculus*, aut optimus *rubinus*. Sic Arabs بهرمان *Bahar man*, *Rubinus*, *verus carbunculus*. Sed ostendimus נקן *Nopech* esse *Carbunculum*. Targum Jerusalemitanum habet עין עגל *een Egla*, *oculus Vituli*. Eodem nomine Onkelos vocat lapidem חרש qui est decimus, de quo suo loco. Broughtonius Anglus *Sardonychem* vertit, sed male, cum *Sardonyx* sit שח, ut suo loco patebit. Errant itaque iterum Septuaginta, & Hieronymus, & vulgatus, & Epiphanius, & Josephus, & Rabboth, & Jonathanus, & Arabs, & Targum, & Galli, & Broughtonius & quicumque יהלם exposuerunt *Iaspidem*, aut *Smaragdum*, aut *Carchedonium*, aut *Carbunculum*, aut *Rubinum*, aut *oculum vituli*, aut *Sardonychem*.

DXXXIV. Alii יהלם vertunt *Adamantem*, ut Abarbanelius, Aben Ezra, & post eos Lutherus, Belgæ, Junius, Angli, Diodati, alii. Verum quidem est Johannem in Apocal. cap. xxi. *Adamantis* non meminisse: ut vel inde colligi possit, aut adamantem in pectorali non fuisse, aut Johannem non respexisse ibi loci ad gemmas, quibus pectorale ornatum erat. Nihilominus tamen cum omnium gemmarum pretiosissimæ fuerint in pectorali, & cum Adamas reliquos omnes splendore & pretio superaverit, a me obtinere non possum, ut credam eum in pectorali deuisse. Cum autem nullus ex reliquis lapidibus repiniatur cui hoc nomen conveniat, inquirendum est, utrum id יהלם *Iabalem* non possit attribui.

DXXXV. Non ignoro quosdam Adamanti omnino aliud nomen dedisse Hebruce quam יהלם. Sunt qui docent in S. Scriptura *Adamantem* vocari אנך *Anach*. Hoc probare conantur ex Amoso cap. vii. vii. על חוכה אנך. Quater ibi reperitur אנך & a Septuaginta semper exponitur per ἀδάμαστα *adamantem*, Eodem

dem modo Symmachus, teste Hieronymo. Et sane ipse etiam Orpheus *πρὸς λίθων* ubi de Gallactite.

*Τόν τε παρθένης, μὲν ἀνακλίτω ἀδάμαντα*

*Κλειῶν.*

*Hunc & anaclitien veteres adamanta vocabant.*

Igitur *adamas* veteribus est *anaclities*. Sed quam bene convenient *anaclities* & *אנאכ* *anach*, cuilibet conspicuum est. Hinc est, quod doctissimus Reinesius *Var. Lect. lib. II. cap. VII.* putet Adamantem esse *Anach*, ideoque dici *anachiten*, quod *vanos metus pellat ex mente*, ut habet Plinius *lib. XXXVII. cap. IV.* quamvis Salmasius putet *anaciten* dici *ἀπὸ τῆς ἀνάγκης a necessitate*, vel coactione. Conjicit etiam Reinesius Onychum dici ab Hebræorum *אנאכ* *anach* potius quam a Græcorum *ὄνυχ*. Vide etiam Drusium ad Amosum, ubi fere eadem reperies, quæ extant apud Reinesium. Sed, pace doctissimorum virorum dictum sit, nulla nos cogit necessitas ut credamus *אנאכ* significare aliquam gemmam, multo minus *adamantem*.

DXXXVI. *אנאכ* *Anach* Hebræis est *plumbum* aut *stannum* teste Kimchio, qui docet Arabibus *אנאכ* idem esse quod Hebræis *אנאכ* id est *plumbum*, *stannum*. ita sane *אנאכ* *anach* *plumbum*, *stannum*, ex Ibn Maruph habet Cl. Golius in suo Lexico. Hanc ob causam Theodotion *אנאכ* reddit *τηκόμηνον fusum*, quod stannum aut plumbum sit maxime fusile. Et Aquila pro *אנאכ* habet *ἀλέφωσις*, quod Hieronymi est *stagnatura*. Hinc *Anglia* dicta est *Bretanica* insula, a *אנאכ* *Baras anach*, id est *ager stanni*, quod doctissime demonstravit Bochartus, in sua *Phœnicia lib. I. cap. XXXIX.* Est igitur apud Amosum *אנאכ* non quidem *adamas*, sed *stannum* aut *plumbum*. Sane propheta ibi loquitur de aliquo instrumento, quo utuntur artifices in ædificandis muris, ut ex toto contextu manifesto patet. Hieronymus quidem habet *trullam cementarii*; sed rectius ab aliis exponitur *libella*, aut *perpendicularis*, ad quem murus solet extrui. Est igitur Arabibus, ut Jarchius ad hunc locum notat, *אנאכ* *anach* *قوس* *linea* sive *filum*, (puta cui appensum est plumbum) qua uti solent in ædificandis ædibus, Gallis *annivèau*. Idem sane intellexit Chaldaeus, *אנאכ* habet, ideo pro *פס* *judicium*, quia architecti secundum ejusmodi instrumenta, id est fila quibus plumbum appendet, opus suum judicant, utrum rectum sit. Optime igitur *אנאכ* Lutherus vertit *du blayschnur* & Belgæ *een paal*.



centa alia. Non mirum igitur si pro Ἀμας dicatur ἄδμας & inde ἄδαμας.

DXXXVIII. Deinde *Adamas* omnium lapidum est durissimus; adeo etiam ut omnes lapides illius pulvere poliantur & terantur, ipse autem non nisi suo pulvere, eo usque ut plane fabulosa de *adamantis* duritie nugentur auctores. Plinius lib. xxxvii. cap. iv. *Incidibus hi deprehenduntur (adamantes) ita respuentes illum, ut ferrum utrinque dissultes incudesque ipsa dissiliani. Quippe duritia inenarrabilis est, simulque ignium vitærix natura, & nunquam incallescens. Unde & nomen indomita vis Græca interpretatione accepit.* Et paulo post: *Siquidem illa invicta vis duarum violentissime naturæ verum ferri ignisque contemptrix, hircino rumpitur sanguine, nec aliter quam recenti salidoque macerata, & sic quoque multis ictibus, tunc etiam, præterquam eximias, incudes malleosque ferreos frangens.* Eadem fere verbatenus repetuntur & traduntur ab Hieronymo, ad cap. vii. Amos. quæ fere omnia de Christo & Apostolis vult intelligi, quæcunque de ejus duritie, de incude, de igne, de sanguine hircino a Plinio narrantur. Eandem duritiem Rabboth Schemot attribuit *Saphiro*, quam quidam adamantem exponunt, ut supra de *Saphiro* audivimus. Hæc quidem fabulose narrantur: cum experientia quotidie doceat, nihil facilius malleo diffringi quam *adamantem*: ut eos caute admodum tractare cogantur lapidarii, & vix malleo attingere audeant, cum eos aureis fundis inferunt: nihilominus certissimum est, adamantem, non tantum inter gemmas, sed inter omnia corpora durissimum. Psellus: ὁ Ἀδαμας χαροπὸν μὲν ἔσθ' ἐχέει, ἀλλ' ἔχει καὶ τὴν ἐξ ἀπείρου, καὶ τοιαύτης ἰσχύος, ὅτι δισσώγει. *Adamas vitæum & splendidum habet colorem, solidusque & fractu difficilis.*

DXXXIX. Sed hæc, si de ullo lapide, de יהלם *Iahalom* dici debent, dicuntur. יהלם enim dicitur a radice הלם *hulam*. Sed הלם significat *confringere*, *contundere*. Hinc הלחם *Halmuth*, *malleus*. Judic. v. xxii. Esaiæ xli. vii. & Judic. v. xxvi. Dicitur יהלם a verbo הלם *confringere*, quia scilicet sua duritie omnes lapides *confringit*, & *margaritas perforat*, ut modo ex Aben Ezra audivimus. In eadem sententia est Abarbanel *Paraſcha Thezave*. Nam postquam dixisset יהלם esse *diamanti*, addit יהלם אכן הולכת כל אבנים ושברתן יהיה לא חשבר לרוב חוכה רבשר *Ej*



*nimum calorem & siccitatem.* Eodem respexit Onkelosius, qui יתם exponit כהלום *Sabbalom.* Est autem vox illa composita ex סבה *Siba, causa,* & הלום *conterens,* quasi diceret: *causa,* sive *instrumentum conterens:* quod omnia cõterat.

Non possum etiam silentio præterire, quod Jonathanus, etsi Exodi xxviii. יתם *carchedonium* verterit, ut supra ostendimus, nihilominus Cant. cap. v. xiv. eum vocet גִּיָּהַר *gihar.* Verum quidem est גִּיָּהַר a quibuldam exponi *lapis:* sed male, cum *laspis* sit ipsissimum יַסְפֶּה *jaspēb.* Sed ego *Adamantem* significare multo probabilius existimo. Sane גִּיָּהַר *gehavim* Mishechet *Oboloth* cap. viii. *Misna* ii. a glossis exponitur species petrarum durarum & acutarum: ut optime *Adamas* dici possit גִּיָּהַר *durissima petra,* aut durissimus lapis.

DXL. Accedit tandem & ejus color. Adamas omnium lapidum albitissimus est & splendidissimus, aereus, albicans & mirifice scintillans. Vidgatur Psellus de *Adamaite,* loco modo laudato. Hoc lippis & tonloribus notum est: ut nulla ulteriori probatione opus habeat. Rabboth Bemidbar eundem omnino colorem attribuit וכולן יתם *quamvis eum alibi etiam Smaragdum dixerit.* וכולן יתם *Zabulon* (inscriptus erat) *lapidi labal m,* & color vexillis ejus erat *albus,* & depictam habebat navem, quia dicitur (Genes. xxi. xiii.) *in poru maris habitabit:* Sane color *albus* & splendens non convenit Smaragdo, nec ulli alii lapidum in Pectorali, nisi soli *Adamanti.* Rabboth *labalom* attribuit zabuloni. A Doctissimo Lud. De Dieu datur Nephthali.

DXLI. Adamantes in variis regionibus inveniuntur, ut advertit Plinius. Sed optimi in India, præsertim in *Bisnagar, Decan & Malacca.* Dicuntur adamantes nasci tempore biennii, quidam etiam ex alio adamante, alii in auro. Sed hoc fabulosum creditur. Affirmat tamen Carolus Clusius *Exotico Libro* vii. xlvii. Vide Boetium, lib. ii. cap. i. ii. iii. & sequentibus, Delatium, Ruzum & alios.

DXLii. Adamas omnium gemmarum est pretiosissima. Plinius *Maximum in rebus humanis, non solum inter gemmas, pretium habet adamas, diu non nisi Regibus.* & iis non nisi paucis cognitum. Est lapis parvus, etsi etiam nonnulli reperiantur, qui l. lx. lxx. ceratia pendent. Tradunt auctores in *Bisnagar* adamantes reperiri



riri CXL. ceratia pendentes. Immo repertum fuisse unum magnitudine ovi minoris gallinacei, qui pendet CCL. ceratia. Nobilissimus Tavernerius, nostri temporis summus gemmarius. *Juner. Ind. lib. 11. cap. xii.* mentionem facit de *adamante* Magni Mogolis, pendente CCLXXIX. ceratia: qui secundum ejus supputationem valeret minimum undecim milliones, septingenta viginti tria millia florenorum; id est, ut Larine loquar, CIOCL. H. S. five millies ducenties quinquagies sestertium minimum. Immensum sane pretium unius lapilli! In Belgio, ut observant Gemmarii, major non est visus, illo quem emit Philippus Hispaniarum Rex, ducturus Elisabetham Henrici II. Galliarum Regis filiam, XLVII. ceratiorum octogies millenis coronatis. De hilce vide etiam Carolum Clusium *Exoticor. lib. vii. cap. xlvii.*

DXLIII. Virtutes plane mirifice huic lapidi vulgo attribuuntur. In medicina efficacissimus est, præsertim Cyprius. *Adamas & venena*, ait Plinius loco modo laudato, *irrita facit, & lymphationes abigit, metusque vanos expellit ex mente.* Dissidet etiam cum magnete, in tantum ut juxta possit ferrum non paucastrahi; aut admotus magnes apprehenderit, rapiat, atque auferat. Addit Hieronymus & maleficis artibus cum posse resistere Psellus: *ἡ μαγικὴ πρὸς τὸν ἀδμαντὸν ἐκστρέφεται.* Febres semiterrianas suspensus aut alligatus restinguit. Dicitur præterea adulteria mulierum revelare si clam capitis supponatur: pestem, fascinationes, incantamenta, insaniam, insomnia, incubos & succubos, demonumque nocumenta & præstigia arcere, constantiam, victoriam animique fortitudinem efficere. Quidam tamen adamantem nocentissimum venenum dicunt. Sed omnia vana & ficta esse nullus dubito. vide plura apud Boetium, Carolum Clusium, alios.



significare lapidem cujus splendor mobilis est, quod attribui posset *opalis*, ut mihi videtur. Sed talem fuisse lapidem nullis rationibus hactenus probatum est. Paraphrastes Cantic. v. xiv. habet בִּרְלָא *Birla*, id est *beryllus*. Sed ille solus, quantum sciam, in hac sententia est.

DXLV. Quidam אֶבֶן *Achatem* crediderunt, quod animadvertit doctissimus Jacobus Aitingius, in sua Oratione de Ephodo & Pe- thorali. Et talem quidem *Achatem*, quæ variis maculis hominis faciem inversam repræsentaret. Ideo volunt hunc lapidem dictum esse *Lescbem*, per metathesin literarum, scilicet אֶבֶן *Lesem* pro אֶבֶן *Semel*, quod *simulacrum* significat, unde & Latine *simile*. Volunt igitur huic lapidi insculptum fuisse nomen *Danis*, quod urbs *Lescbem* illi cesserit in ditionem, quod is, vitia Religio- ne, primum simulacrum erexerit publice. Sed cum hæc nulla auctoritate probentur, eadem facilitate, qua dicuntur, rejici pos- sunt. Abarbanelius habet אֶבֶן מַטִּיסָא *Matista*, sed corrupte pro אֶבֶן מַטִּיסָא *Ametista*, id est *amethystos*. Et hunc videtur secutus Jnnius, qui habet *Cyanum*, qui *amethysto* non est valde absimilis. Sed infra patebit אֶבֶן מַטִּיסָא esse *amethystum*. Rabboth Schemoth habet אֶבֶן מַטִּיסָא *Cochalim*. Est autem מַטִּיסָא *cochal* lapis pretiosus *carbunculus*, ut a quibusdam dicitur. Sed de hoc plura vide in fine hujus capituli.

DXLVI. Septuaginta, Josephus, Epiphanius, Hieronymus, vulgatus, Lutherus, Belgæ, Galli, Angli, Diodati & alii habent λινύριον, λίνυρον, & λινύριον, quod significat *Lyncurium*. Jo- nathanus, etsi in Cantic. cap. v. legatur *Beryllus*, tamen hic habet קנכירין *Kauchirinn*. Cum hoc videtur convenire Syrus per vocem קנכאנין. Sed hanc vocem corruptam credo, & legendum esse קנכירין pro קנכירין *Lynchirinn*, id est *Lyncu- rium* Onkelosius habet קנכירי *Kanschire*. Iterum mutari debet קנכירי in קנכירין, ut legatur קנכירין *Linebire*, id est *Lynchurinus*. Ha- bent igitur optimi & vetustissimi interpretes *Lyncurium*.

DXLVII. Sed qualis lapis fuerit inquirendum est. Quidam *Lyn- curium* putarunt nihil aliud esse, quam optimum succinum, Ideo- que ei attribuunt omnia illa quæ succino proprie conveniunt. Theophrastus de Lapidibus: ἔλας ἢ ὠσπερ ἢ ἤλεκτρον. εἰ δὲ φασὶν ἢ μόνον κάρφη ἢ ξύλον, ἢ πᾶν ἢ χαλκόν ἢ σιδηρον, ἐὰν ἢ λεπίς. Tra- hit sicut succinum: quidam ajunt non solum festucas & lignum, sed etiam as & ferrum, si tenuis sit. videantur etiam Plinius, Strabo

& alii. Ideo Gesnerus de xii. gemmis in veste Aharonis credidit, ipsam etymologiam succini sive electri aliquomodo in voce *לשם* *Leshem* latere. Putat enim succinum sive Lyncurium dici *Leshem*, & inde deductum esse *gleßum*, quod Germanis veteribus succinum significavit, teste Plinio lib. xxxvii. cap. 111. Sed mea opinio. ne fallitur doctissimus Gesnerus. Veteres enim Germani succinum *gleßum* vocarunt, non a *Leshem*, sed a similitudine vitri; cum succinum vitro sit simillimum. At Germanis vitrum dicitur *glas*, *glas* non derivatur a *לשם* *Leshem*, sed ab alia voce Hebræa, scilicet a *גלש* *galusch*, id est *glaber*. Est enim Hebræis *גלש* *deron*, *deglabratus*, unde & Germanorum Belgarumque *glat* / *glaber*, mutato tantum S. in T. quod fieri solet. Mihi tamen credibile non est *לשם* sive *Lyncurium* esse *succinum*; cum Theophrastus & Plinius dicant, eum similem esse electro sive succino, non quod sit ipsum succinum, quod patebit ex locis quæ mox allegabuntur. Est revera quamvis succinum olim valde æstimatum fuerit, quamvis ad hunc usque diem apud Indos appetatur; nihilominus inter gemmas pretiosas non habetur, quemadmodum reliqui lapides in Pectorali, fatentibus Plinio, Epiphanio, Hieronymo, aliis, quod infra ostendimus. Ideo Pseilus inter lapides ignotos etiam ponit *λυσίμακον*.

DXLVIII. Subdubitavi aliquamdiu utrum per *Lyncurium* non debeamus intelligere, gemmam aliquam maculis depictam instar *Lyncis* aut *Pantheræ*. Nam & Lynces, quæ huic lapidi nomen dedisse a quibusdam creduntur, maculas habent. Oppianus Cyneget. lib. iv.

Μῆν' οὐ εἰσιδὲν ἀνεμῶτος ἔπαλεο χροῖν.

*Solus autem aspectu diversus est color.*

De Lynce ibi loquitur, & statim addit lynces habere colorem croci & sulphuris. Virgilius Georg. 111.

Quæ lynces Bæobi varia. & genus æve luporum?

Et Anecd. lib. i.

Et maculosa tegmine lynceis.

Hinc Euripidi in Alcesto dicuntur βαλίσαι λύγες *maculosa lynces*; ideo inter pantheras ea de causa numerantur. Notum est apud veteres etiam gemmam io pretio fuisse, quam *pantheram*, aut etiam *pardalion* vocabant, ob varias maculas. Plinius lib. xxxvii. cap. xi. Sunt & a leonis pelle & panthere nominata leonsios, pardalios.

*dalios.* Boetius lib. II. cap. CCCIII. *Panthera alius*, inquit, *Evano habet diversos colores in uno corpore mixtis instar Pantheræ, unde illi nomen est. Habet signa in se nigra, & rubra, pallida, viridia, rosea, & purpurea. Inveniunt in Media.* Hic lapis etiam notissimus erat Judæis. Legimus enim apud Jonathanem אפוניר *Apunurin*, & apud Onkelosium פנור *Panire*, quorum utrumque lapidem *pardalion*, sive *pantherinum* significare, quis non videt? Quemodmodum autem hic lapis *pardalios* & *pantherius*, dici solebat ob maculas, sic & *lynceus* sive *Lyncæurus*, obeandem causam. Obstat tamen quod pantherius inter Jaspidium genera magis ponatur, quam inter alia. Sed & achates variis maculis depicta est, ut & leoninæ pelli similis dicatur a Plinio. Hanc ob causam fortassis αχαις *Achates* a quibusdam vocatur.

DXLIX. Deinde lapis *lynceurus* dicitur a lynce, non quod maculis notatus sit, sed quod ex lyncis urina crescere credatur. Dicunt enim lyncem, quando urinavit, urinam tegere arena, instar felis, & ex ista urina arena mixta con crescere lapidem lyncurium. *Ælianus de Animal. lib. IV. cap. XVII.* Καὶ ἡ λυγὴ ἡ δυνάμει τοῦ ὕδατος. ὅταν τὸ παλὴ λίθος γίνῃ, καὶ γλυφῶς ἐπιτάδῃς ἐπὶ τοῖς γυναικείοις κόσμοις συμμάχῃ φασι δὲ καὶ γλυφῶς. Et lyncis urina utrinam in terram occulit, que nbi concreverit, fit lapis, ad ornamentum muliebrem, & ad sculpturam. Theophrastus αὖτε λίθον eadem narrat. ἔτι ἡ διαφανὴ τε σφίδρα καὶ πυρίρα. Βελία ἡ τὰ τ' ἀγρῶν, ἡ τὰ τ' ἀπ' ὕδατος, ἡ τὰ τ' ἀπ' ὕδατος, ὡς καὶ τ' ἀπ' ὕδατος διαφύσσης, καὶ δ' πορεύειν, ἡ μὴ πορεύειν (καὶ τ' δ' σώματι) ὅλως φύσεως, ἡ τὸ μὴ ἐκρότερον) τὸ δ' ὑγρότερον. ὁ δὲ λίθος δὲ ἀνθρώπων οἱ ἐμπροσθεν κατακλύπῃ τὸ καὶ ἰσχυρὰ ἔχον ὅταν ὕδατος. Porro autem pellucida sunt valde & ignea meliora, autem e feris quam ex cuniculis, & e maribus quam e fœmellis; utpote & nuntius differentis; & aut laborare aut non laborare, & omnino totius corporis natura, quatenus hoc siccus, illud humidius. Inveniunt autem sossiores periti. Auscendii enim & aggregati arenam cum minxerit. Et Plinius lib. VIII. cap. XXXVIII. *Lyncurum humior ita redditus nbi gignuntur, glaciatur, arescit in gemmas carbunculis similes, & igneo colore fulgentes, lyncurium vocatas, atque ob id succino plerisque un generari prodito.* Et libro XXXVII. ubi de succino: *Demostratus lyncurion id vocat, & ferri ex urina lyncum bestiarum, e maribus fulvum & igneum, e fœminis languidius atque candidius.* Alii dixerunt *Langurium*, & esse in Ita-

*lia Langurias*, Idem de lynce narrat Plutarchus, in *libello*, *animalia nuntiar ratione*. Aristoteles, Solinus, Ovidius, Epiphanius, alii. Sed si lynx urinam suam ita arena tegit, quis dicit ubi minxerit, & an ibi, & quidem ex ista urina talis lapis concretus sit?

DL. Fabulam esse quidquid dicant de lynce & ejus urina ex ipsis iisdem auctoribus, quos jam allegavimus, manifestum est. Expressis verbis hoc fateatur Plinius *lib. xxxvi. 1. cap. 111. De Lyncurio* proxime dici cogit auctorum pertinacia. Quippe etiam si non electrum id esset, Lyncurium tamen gemmam esse contendunt. Fieri autem ex urina quidem lyncis, sed egestam terra procius bestia operiente eam, quoniam invidet hominum usus. Esse autem, qualem in igneis succinis, colorem scalpique. Nec folia tantum astra stramenta ad se rapere, sed arvis etiam ac ferris laminas, quod Diocles Theophrastus credidit. Ego falsum id totum arbitror, nec visam in auro nostro gemmam ullam ea appellatione. Eodem modo fere Epiphanius *lib. 9. λιγύριον*. τὴν ἢ τὴν ὀρεῖν ἐδαμῶς ἐγγυαῖν ἢ τε ἀπὸ φυσιολόγοις, ἢ τε παρὰ τινὲν ἄρχαίοις τοῖς πρὸ τῶν μεμελε-  
μηνόσι. De lapidis ligurei inventione nec apud Philologos, nec apud veteres, qui harum rerum meminerunt, quicquam reperimus. Eadem est sententia Hieronymi in *Epistola ad Fabiolam*. Lyncurium lapis igitur sic dici videtur, non quod ex urina lyncis sit natus, sed a patria, quod scilicet nascatur in *Liguria*. Theophrastus in *Liguria* (πρὸ λιγυρικῶν) effodi dixit: & Surlines arborem esse, quae lyncurium gignat in *Liguria*, in qua sententia etiam erat Metrodorus, ut docet Plinius *lib. xxxvi. 1. cap. 111*. Et Strabo *lib. 11*. ubi de *Liguria*. πλεονάζει ἢ ἐκ τοῦ λιγγύριον (sive λιγύριον) παρ' αὐτοῖς, ὅτινες ἤλεκτρον προσαγορεύουσι. Abundat ibi etiam Lyncurium, a quibusdam electrum dictum. hinc & λιγύριον vocatur non minus quam λιγύριον. Manifestum igitur est, fabulam de electro, sive lapide lyncurio, qui nasci dicitur ex urina lyncis, inde ortam esse, quod in *Liguria* succinum etiam repertum sit. Cum autem succinum Græcis antiquioribus maxime notum fuerit, quod in *Liguria* nascebatur, *Ligurium* illud vocabant, & ob similitudinem vocum *Liguria* & *Lincuria*, more suo excogitarunt *Lyncem* animal, quod ipsius caula esset.

DLI. Sed quamvis Lyncurium non fuerit succinum, & quamvis ex urina lyncis concretus non fuerit, nihilominus tamen  
fuit



fuit gemma sculpturæ etiam apta. Theophrastus, loco toties laudato; αὐτὴ τε δὴ πλεονεχὴ τῇ δυνάμει, καὶ τὸ λιγύρεον. καὶ ὅτι ἐκ τούτου γλυφῆται, καὶ ἐστὶ περιωπασμένη καθάπερ λίθος. Hæc autem præstans virtutibus, nisi & *Lyncurium*, namque ex ipso sculpturuntur figilla. Estque solidissimum instar lapidis. Omnia fere verbotenus repetit Plinius lib. xxxvii. cap. i. quem locum supra allegavimus.

DLII. Sed cum *Lyncurium* non sit concretus ex lyncis urina, & cum non sit electrum, sive succinum, quæri adhuc potest: quid per *Lyncurium* intelligi debeat? ideoque qualis lapis fuerit gemma eorum? Puto itaque *Lyncurium* adeoque οὐδὲν de quo agimus, nihil aliud esse, quam certam aliquam *hyacinthum*. In hunc conjectura hæsit Epiphanius libello de xi. gemmis in veste Aharonis. καὶ, inquit, ὅτι πῶς ἐν τῇ τῷ λίθῳ τούτων ὀνομασία; οὐδὲν ἐμνήσθησαν καὶ ὑακίνθος, καὶ τοὶ γε προέτιον καὶ ἐλέμιν οὐδὲν λίθος, αἵτε εἰς νῦν ἡμᾶς λαμβάνουσιν, μήποτε τὸ λιγύρεον τούτο καλεῖται ἢ θεῖα γροφῆ. Et quid in recensione lapidum illorum, S. scriptura non meminit etiam hyacinthi, qui tamen est præcipuus & pretiosus lapis, nobis venit in mentem. num forte S. scriptura hunc lapidem λιγύρεον ita vocaverit. Et hæc sententia est Hieronymi in Epistola ad Fabiolam. Adde quod si Johannes Apocal. xxi. respexit ad lapides pectoralis, hyacinthus ibi etiam reperiri debuerit, cum ab eo expresse nominetur. Sed cum hyacinthorum varia sint genera, credibile est, lapidem οὐδὲν ex illis fuisse, qui maxime accedunt ad succinum, quæ de causa *Lyncurium*, *Succinum* & *electrum* ab auctoribus passim vocatur.

DLIII. Verum quidem est, veteres per hyacinthum ut plurimum intellexisse lapidem *Cæruleum*. Plinius lib. xxxvii. cap. ix. Ille emicans in amethysto fulgor violaceus, dilutus est in hyacintho. Est igitur ejus color violaceus, sed dilutior quam in amethysto. Solinus in Æthiopia: Inter ea quæ diximus nitore cæruleo hyacinthus invenitur, lapis pretiosus, siquidem inculpabilis invenitur. Ildorus lib. xvi. cap. ix. Hyacinthus ex nomine sui flore vocatur. Hic in Æthiopia invenitur. cæruleum colorem habens. Ideo Epiphanius προεμνήσθη dicitur, & postea Græci υακίνθος dicitur dicunt. Sed supra ad Saphirum ostendimus cyaneum colorem, esse cæruleum. Ob eandem causam Ambrosius ad Apocal. xxi. xx. dicit hyacinthum cæli sereni colorem habere, qualem & saphirus habet. Talem omnino colorem lapidi οὐδὲν attribuit Rabboth Bemidbar. Parafcha. ii. ubi Danis vexillo, ideoque huic lapidi colorem saphiri attribuit.



buit: דן לשם רצון ספר של דומה לספר ומעיד עליו נחש על סם יח דן נחש  
*Dan* (sculptus erat) in lapide *Leschem*, & color vexillis ejus erat  
 similis *sapphiro*, & in eo pictus erat *serpens*, quia dicitur (Genes.  
 XLIX. XVII.) *Dan* erit sicut *serpens*. Eo videtur respexisse *Abar-*  
*banelius*, *parascha Thizave*, cum שם exposuerit מאטשם *Ma-*  
*tsis*, id est *Amethystus*. Sane *Amethystus*, ut norunt Viri docti,  
 hyacintho est admodum similis, ut etiam a quibusdam inter hya-  
 cinthos ponatur: emicat enim in amethysto fulgor violaceus,  
 quemadmodum in hyacintho, & quidem saturatio. Fortassis  
 etiam *Abarbanelius* per *Amethystum* nihil aliud intelligit quam  
 hyacinthum veterum. Nam amethysti nomine hodie venit ille la-  
 pis, quem veteres hyacinthum vocabant: atque sic eundem vide-  
 tur intelligere lapidem cum *Rabboth*. Hos videtur secutus Ju-  
 nius, cum שם vertit *Cyanum*.

DLIV. Sed quamvis *hyacinthos* & *hyacinthinus* color ut pluri-  
 mum cœruleus tradatur ab auctoribus, & quidem ita, ut, quan-  
 do de colore solo in abstracto, (ut loquuntur Philosophi, id est  
 nulla habita ratione rei cui inest,) loquuntur, semper intelligant  
 colorem cœruleum, quod suo loco, ubi de רבב egimus, satis  
 ostendimus: nihilominus tamen diversorum colorum hyacinthos  
 gemmas memorant ipsi auctores. Eosdem fere colores, quos  
 animadvertimus in flore *hyacintho*, attribuunt quoque *hyacintho*  
 gemmæ, *cœruleos*, *rubros*, *flavos*, *aureos*. & id genus alia. *Hya-*  
*cinthi* gemmæ hodie nostris gemmariis non sunt *cœrulei*; sed aureo  
 colore collucescentes, ideoque videntur *Chrysolithi* magis quam *Hya-*  
*cinthi*. De ejusmodi hyacinthis loqui videtur *Plinius libro xxxvii*  
*cap. ix.* *Hyacinthos*, inquit, *Æthiopia mittit & chrysolithos*,  
*aureo colore collucescentes*. Novi quidem emendationem criticorum  
 qui vocem *hyacinthos* nolunt jungi תו *chrysolitho*: quasi ad præce-  
 dentem vocem pertineret, & novâ inciperet periodus a voce  
*Æthiopia*, hoc modo. *Æthiopia mittit & chrysolithos* &c. Hæc  
 dicuntur quidem, sed non probantur. Non video quæ causa sit,  
 quod veteres non agnoverint *hyacinthos* variorum colorum: cum  
 habuerint *carbunculos*, immo & *saphyros* non ejusdem coloris,  
 uti supra audivimus. Doctissimus *Boetius lib. ii. cap. xxx.*  
 præter hyacinthos cœruleos, multas alias recenset. *Primo genere*,  
 inquit, *continentur ignis instar vultant, ac cœci colorem referunt*,  
*minii natiui, aut sanguinis biliosi instar, Hos Galli jacinte la-*  
*belle,*

belle, vocant, atque proxime Granati Bohemici colorem referunt, sed diluiozem, absque ulla nigredine intermixta. Hi ceteris omnibus praeferuntur, ac ad carbunculi genera referri possunt: Secundo genere continentur qui rubedine croci flavescent, planeque vitri e stibio coccinati, aut plumbi cum lateribus ter in laminam ferri fusi, & vitrificati colorem representant. Tertio genere continentur, qui succini flavi colorem ita exakte ostendunt, ut dignosci a succino nisi duritie aut palea (quam non attrahunt) non possint. Epiphanius etiam quinque species hyacinthorum ponit. ὑακινθῶν, inquit, ἡ τὰς μὲν ἰδίαις ἔχει διαφόροις ὄσιν ἢ ἐξ ἑστέῃ ὁ λίθῳ βαδὺς τῇ χροίᾳ τοσούτων ἀναγκασιωτέρος ἐστὶ τῷ ἀλβῶν. τοιοῦτο δὲ ὑακινθῶν τῇ ἰδίᾳ ἢ ὑποπαρ-  
φουλίῳ ποσῶς. διὸ καὶ ἡ θεὰ γεφὴ ἐξ ὑακινθῶν παρφυράς τὰ ἱερὰ καὶ ἐνδύματα κεκοσμηθεὶς φησί. Καὶ ὁ μὲν πρῶτῳ λίθῳ καλεῖται θαλασσίτης, ὁ δὲ δευτέρῳ ῥόδονος. ὁ τρίτῳ, γάληθῳ. ὁ τέταρτῳ λίγῳ χαυνίαι. ὁ δὲ πέμπτῳ εὐλάκῳ. Hyacinthos diversas habes formas, quo enim lapis reperitur colore profundior, eo ceteris praestantior est; Similis est color lana, quae purpurascit aliquatenus. Quapropter divina scriptura tradit vestes Sacerdotiales hyacinthis & purpura ornatas fuisse. Et primus quidem lapis vocatur marinus. Secundus Roseus. Tertius Nivus (id est exponente Salmasio ruber, instar Nives: est enim γάληθῳ Arabum Nates, instar pasterelli rubri) Quartus ebannius. Quintus perisencus. Psellus ὑακινθῶν dicit etiam θαλασίῳ χροὺν marini coloris.

DLV. Cum igitur varia sint genera hyacinthorum, credibile omnino est, auctores per Lyncurium, ideoque per lapidem ὅν intellexisse hyacinthum ex optimis illis, qui maxime ad carbunculum accedunt, & qui aliquomodo electrum representant, quales Boetius ponit in primo genere, Gallis jacinthe la belle, quod instar ignis rufulas, ut idem Boetius loquitur. Tales revera Lyncurios agnovit Theophrastus. Sunt enim, ut ait, διαφανή τε ἐφ' ὅσῳ καὶ πυρρὰ. Et Plinius Lyncurium humor arefcit in gemmas carbunculis similes, igneo colore fulgentes. Videantur loca quae supra allegavimus. Talem gemmam per ὅν intellexisse Rabboth Sche-mor, ubi ὅν exponit חֲנִיבִי Cochalin. Est autem חֲנִיבִי Cochal lapis pretiosus carbunculo similis, ideo & ipse carbunculus a Rabbinis חֲנִיבִי dicitur, ut supra ad חֲנִיבִי ostendimus. Dici etiam potest, Rabboth intelligere per suum חֲנִיבִי cochal, hyacinthum, quem Boetius ponit secundo genere, qui rubedine (ut ait) croci flavescit,

planeque vitri c stibio coccinnati colorem erpräsentat : nam *πῡρ* non minus quam *πῡρ stibium*, & utrumque etiam *carbunculum* significare, ad lapidem *πῡρ* ostendimus. Quidquid dicatur, manifestum est, optimos auctores per *πῡρ*, in veste S. Pontificis, nihil aliud intellexisse, quam optimam *hyacinthum* igneo colore fulgentem, instar carbunculi, sed ad stibium & succinum aliquomodo vergentem. Nascitur hyacinthus in India; Æthiopia & Scythia. Ptelus: *ὑάκινθος*. *τῶτον τῆς τῆς Ἰνδίας. Hyacinthum India gignit.*

DLVI. De Hyacinthorum virtutibus quædam memorat Epiphanius: scilicet eas non tantum esse pretiosas, sed & miram habere efficaciam. In ignis carbones conjecta non tantum non absuntur, sed carbones potius extinguit: immo si quis eam panniculo involvat, & in carbones ignitos conjecerit, panniculum etiam illæsum conservari perhibetur. Dicitur præterea conducere mulieribus parituris, ut facilius pariant: tandem & spectra fugare. Ptelus: *ἔστι λίθον δυναµεον. ἰατρικῶς, ὃ πνέµατὸς ἐν ἰσχυρά, µεταγωγὴν ὃ πάντῃ οὐκ ἔξ τῶν τοῦτοῦ. Tussis rumpitque ac Melancholiam cessare facit, si cum aceto bibatur.*

## CAP. XV.

## DE שֵׁבֶרֶךְ ACHATE.

שֵׁבֶרֶךְ Schebo Ollavus lapis. Alibi in S. Scriptura non reperitur. *Varia versiones.* *שֵׁבֶרֶךְ* Espar. *מַגְנֵטָה* Magneta. *תַּרְכֵּשָׁה* Tarkeja, Turquois. *שֵׁבֶרֶךְ* idem ac *שֵׁבֶרֶךְ* Turquin pro Turquois. *אֶמֶתֶבֶרֶךְ* Topazius. *שֵׁבֶרֶךְ* Burlin, Beryllus. *Apocal. xxi. mentio fit ἑ βηρύλλου. Varii auctores. Achates quadam viridis instar berylli. Broughtonius habet Chrysoprase. שֵׁבֶרֶךְ esse Achatem Varii auctores* *שֵׁבֶרֶךְ* Abatim pro *שֵׁבֶרֶךְ* Achatim, id est, Achates. Est gemma notissima. Varias refert imagines. Achates Regis Pyrrhi in qua conspiciuntur novem *Musa & Apollo* Cytharam tenens. *Varia Achates. Plinius & Orpheus de Achate. Achates a variis punctis & maculis nomen sortita est. Achates ab Hebræo שֵׁבֶרֶךְ Akud, punctis notatum. Bocharius laudatur. שֵׁבֶרֶךְ Lapis variorum colorum. Perileucus, Leuchates. Vexillum Gadis*

ex Rabboth. Epiphanius allegatur. Locus natalis Achatem.  
Eorum moles. Pretia. Virgines.

DLVII. **O**ctavus lapis est שֶׁבוֹ Schebo. Alibi in S. Scriptura hic lapis non reperitur. Si hujus vocis radicem queramus, videtur dici שֶׁבֶר a verbo שָׁבַר capium cepit, aut abduxit: aut a שָׁבַר captivitas, multitudo captivorum. Sed hæc nihil faciunt ad detegendam ejus naturam.

DLVIII. Paraphrastes Cantic. v. xiv. habet שֶׁפֶר Esper, id est Saphirus. Sed male, ut constat ex iis quæ ad שֶׁפֶר Saphirum diximus. Abarbanelius habet מַגְנֵטָה Magneta. Sed Magneta inter gemmas non reputatur; nec illius meminit ullus ex vetustioribus interpretibus. Onkelosius vertit טַרְקֵי־אֶשְׁתִּי Tarkeja, id est Turquois. Jonathan, cum alibi habeat אֶשְׁתִּי, hic tamen ponit אֶרְקִי Arkin. Sed hoc corruptum est, mea opinione, & legendum est אֶרְקִי pro אֶרְקִי hoc modo אֶרְקִי Turkin: quod iterum significabit Turkois. Sed Turkois veteribus notum fuisse, & sub quo nomine, incertum est; ideo de hac gemma non multa dicenda habeo. Josephus habet אֶמֶתְשֻׁטִּים. Sed probabilius est sequentem lapidem esse Amethystum. Judæis Germanis hodie dicitur Topazius. At Topazius est טַפַּז, ut suo loco ostendimus. Targum Jerusalemitanum habet בֶּרֶלִין Berulin, id est Beryllus. Sed qua auctoritate non video, nisi forte per Beryllum intellexerit Achatem. Johannes Apocal. xxi. inter lapides pretiosos, quos recenset, etiam ponit בֶּרֶקֶת. Si autem respexit ad xxi. lapides in Pectorali, nescio qualem intellexerit per suum בֶּרֶקֶת nisi nostrum שֶׁבוֹ Schebo. Sed & ipse Beryllus qualis sit Achates. Enimvero reperiuntur nonnunquam Achates quæ sunt subvirides instar berylli. Broughtonius vertit Chrysoprase. Sed solus est, quantum sciam, qui sic vertit. Forte inde factum est, quod viderit, a quibuscumque dici Beryllum; nam Beryllus Chrysoprase non est adeo dissimilis.

DLIX. Et sane maxima pars interpretum, שֶׁבֶר vertunt Achatem. Sic habent septuaginta, vulgaris, Hieronymus, Epiphanius, Junius, Lutherus, Belgæ, Galli, Angli & alii. In eadem sententia fuit Rabboth Schemoth, cum pro שֶׁבֶר etiam habeat אַבְשִׁים Abasim. Sed legendum est proculdubio שֶׁבֶר (facile

enim hæc litera pro illa scribi potest, ab imperitis librariis) hoc modo *ἄχαιον* *Achatum*, id est *Achæus*.

DLX. Hodie fere nulla gemma magis nota est quam *Achatæ*. Est enim lapis ille pulcherrimus, variis coloribus, imaginibusq; decoratus; ut fere nihil existet quod natura in hoc lapide non depinxerit; Cælum, stellæ, nubes, aves, terram, mare, flumina, fontes, herbas, arbores, sylvas, flores, ædes, urbes, omnium generum animalia, denique & homines, nudos, vestitos, & quicquid fere reperitur in hoc orbe condito. Sed omnium celeberrima est *Achates* Pyrrhi Regis, in qua spectabantur novem Musæ, & Apollo Cytharam tenens, non arte sed natura pingente, variis lincis & coloribus ita discurrentibus, teste Plinio, *lib. xxxvii. cap. i.* Et pro variis picturis, varia etiam nomina accepit. *Phaëstichates*, *Antheates*, *Hemichates*, *Lenchates*, *Dendrachates*, *Sarduchates*, *Coralachates*, genus autem *saphiri* modo distincta, qualis copiosissima in *Creta*, *Sacra* appellata &c. Datur etiam *Achates* leonine pelli similis. Vide Plinium eodem libro *cap. x.* ubi multa alia reperies. Nulla sane est gemma de qua plura dixerit Orpheus, in suo libro *De Lapidibus*, aut quisquis iltius libelli sit auctor, quam de *Achate*. Paucula tantum hic annotabimus.

Καὶ πολυθρία πῖνε μετ' ἀκρήτου βρομίοιο,  
Μορφεὺ παντοῖου θπιάμεινον ἰδὼν Ἀχάτιν.  
Ποτὰ μὲν ὦν ῥία γ' ἔστιν Ἀχάτι χρώματ' ἰδέσθαι.  
Εὐ γάρ οἱ δῆεις ὄριον ὕαλωπιν ἰσσοπιν,  
Σαρδία θ' αἵματοεντα, ἢ αἰγλήεντα σμάραγθον.  
Εὐ δ' ὅγε μιλτοπάρηθ', αἰτὰρ ἢ χαλκὸν ἐν αὐτῷ  
Δῆεις, ἢ χρυσεὺν εὐροτρεφέθ' ἰκλιόιο.  
Ἀπ' οἷθ' πάντων περφερέσαιθ' εἴς μιν ἑοῖς  
Εἰδθ' ἔχοντα δαφνὸν ἀμαυμακίοιο λίανθ'.  
*Et multiformem bibe cum mero vino,  
Forma omnis generis indutum bonum Achatem.  
Multos quidem facile est Achæus colore videre.  
In ipso enim invenis virescentem Iaspidem,  
Sardium sanguinolentum, & splendentem Smaragdum.  
Inde ille minio coloratus, postea & ferrum in ipso  
Invenis & colorem verni ponii.*

*Sed solus omnium utilissimus, si ipsam invenias  
Formam habentem sulcis indomiti Leonis &c.*

DLXI. Propter varios istos colores & puncta nomen suum sortita est *Achates*. Est enim hoc vocabulum non Græcum nec Latinum, sed Hebræum אַחַד *Achad*. Hinc *Achud*, *Achad*, & tandem terminatione Græca factum est *Achates*. Significat autem Hebræis אַחַד *Achad*, punctatum, aut punctis & maculis notatum, quales fuerunt hirci Jacobi Genes. xxv. xxxv. Cum igitur hæc gemma ita sit punctata, non mirum si etiam *Achates*, quasi diceret *punctata*, dicatur. De his vide plura apud doctissimum Bochartum, in ejus *Phœnicia lib. 1. cap. xxx.*

DLXII. וְעַל שֶׁכֶּהָ עָלָיו אֵלֶּיךָ מִן הַבְּרִיטָנִים דִּקְרָא רַבִּי בְּרַחֲמִי בְּמִידְבָּר, loco toties laudato. Sed alibi præsertim & nigri coloris eum tradit, ut *Perileucus*, aut *Lenchates* videretur, quales inter præstantissimas *Achates* recensent nostrigemmarij, ut videre est apud Boetium *lib. 11. cap. xcvi.* Docet itaque Rabboth *Sebebo* inscriptum habuisse nomen Gadis, & vexillum ejus fuisse mixtum ex albo & nigro. Supra jam sæpius monuimus vexilla habuisse eisdem colores, quales tribus habebant in gemmis Peæoralis. וְעַל שֶׁכֶּהָ עָלָיו אֵלֶּיךָ מִן הַבְּרִיטָנִים דִּקְרָא רַבִּי בְּרַחֲמִי בְּמִידְבָּר. ולא שחור אלא כסודר שחור ולכן וכצויר עליו סחנה של שם בן גרור צירט. *Gadis* (nomen inscriptum est) *lapidi Sebebo*, & color vexilli ejus nec albus nec niger erat, sed mixtus ex nigro & albo, & depicta habebat castra, quia dicitur (Genes. xlix. xix.) *Gad, in terra inquam populabitur eum.* Hujusmodi Achatem videtur intellexisse Epiphanius *cap. viii*, ἡ λίθος Ἀχάτης ἔστι περὶ τῆς εἰκῆς εἶναι περὶ καλλίμηνος ὅς ἐστι τὸ καὶ νύκτα δέσσειν Gemma *Achates* hanc suspicari sunt quidam eam esse, quæ dicitur *perileucus*, quæ in hyacinthi mentione dicta est.

DLXIII. Ubique locorum fere hodie reperiuntur *Achates*, in India, præsertim in Gerwania, sub ditioe Landt. Gravij Lichtenbergenfis, & in Bohemia, & tam elegantes quidem ut cum Indicæ certare possint. Indicæ tamen cæteris præferuntur. Olim celebriores inveiebantur in Sicilia juxta flumen ejusdem nominis, uti constat ex Theophrasto, Plinio, Solino, Isidoro & aliis.

Tanta mole aliquando excrevit *Achates*, ut pocula & scyphi inde fieri possint. Pisus ad monumentum Gregorianum in campo sancto dicuntur exstare duæ crustæ ovate, amplu-



plitudine ferme cubitali, ut refert Boetius *lib. II. cap. xcvi.* Idem Boetius tradit, se vidisse frustum duarum palmarum latitudine, cui Julii cæsaris imago, & uxoris ejus tam artificiosè olim insculpta fuerat, ut octo millibus thalerorum (uti loquitur) venditum fuerit. *Sed antiquitas, addidit, operis augebat pretium.*

DLXIV. Achates quidem hodie ob molem & magnam copiam, non sunt in magno pretio: ut alicui mirum videri possit, in Pectorali repertam fuisse hanc gemmam. Nihilominus optimæ Indicæ, & Bohemicæ non plane reïciuntur, adeo ut non viliores habeantur *Sardonÿche*, ut docet Boetius. Olim eas magno pretio æstimatas fuisse, censat ex Theophrasto, Plinio & aliis. Theophrastus libello *περί λίθων. Καλὸς ὁ λίθος καὶ ὁ ἀχάτης, ὃ ὀπὲρ ἔχει ποταμῷ ἐν Σικελίᾳ, καὶ πωλεῖται τιμίος. ὁ λαμπάκος ὃ ποτ' ἐν τοῖς χειμῶσι διεσθῆναι δαυμάτῃ λίθῳ, ἐξ ἧς ἀνεκρῆθῃς πρὸς τίρεν, σφραγίδιον γὰρ φερὸν ἀνεκρῆθη βασιλεὺς ἦν τὸ πάλαι τὸν.* Pulcher autem lapis est & Achates, ex Achate fluvio Sicilia, & venditur magno pretio. Ac Lampaci aliquando in aurisodinis inventa fuit mirabilis gemma, ex qua missa Tyras, sigillum sculptile missum Regi propter excellentiam. Plinius *lib. xxxvii. cap. x.* Achates in magna fuit auctoritate: nunc in nulla est: reperta primum in Sicilia juxta flumen ejusdem nominis, postea plurimis locis. Proculdubio tempore Moïsi adhuc in magna fuit auctoritate, ut non mirum, si adhibita fuerit inter reliquas gemmas ad ornatum Pectoralis.

DLXV. Raras & plane mirificas virtutes huic gemmæ auctores solent attribuire, præsertim Orpheus, qui docet: contra scorpionum ictus valere, mulieribus virum amantem reddere, homines efficere eloquentes; cam gestanti omnes conatus feliciter succedere; febrim sanare, & quartanam, & id genus alia. Plinius loco modo laudato. *Leonina pells similes, potentissimè habere contra scorpiones dicuntur. In Persis vero suffus earum tempestates averi, & præterea flumina sisti.* Ideo Orpheus ait: *πάντων ἀσθενέστατον ἐστὶν εἶδος ἔχοντα δαφνοὶν ἀμασσηνέτοια λέωνος.* Omnium utilissimam, formam habentem sulci indomiti Leonis. De remedio adversus morsus scorpionum, viperarum & aliarum bestiarum vide etiam Epiphaniū. Hinc fabula nata est, Aquilam nido suo imponere Achatem, ut pullos suos contra venenarum bestiarum morsum tutos redderet. Rubrum tandem Achatem tradunt visum acuire, & ab omni injuria defendere.



## CAP. XVI.

## DE אַחְלָמָה AMETHYSTO

אחלמה Achlama nonnus lapis. Alibi in S. Scriptura non exstat. *Di-  
ctum a חלם somniare quod somniet.* Eumeces apud Plinium.  
סמרגדין Smaragdin. טבאג Tabag corrupte pro אכאט Achat, aut  
טפאז Topaz id est Topazius טון ענא Oculus vituli. Oculus  
Behi apud Plinium. Leucophthalmus & Lycophthalmus. O-  
nyx Indica. Varii auctores. An per oculum vituli Achates  
intelligi debeat? Iosephus allegatur. אַחְלָמָה esse Amethystum.  
Varii auctores. חמיטין in Rabboth corrupte pro חמיטין Hami-  
thidin pro Amethystus. Ejus sit mentio Apocal. xxi. Ame-  
thystus qualis gemma. Vinum colore refert, & uvas maturas,  
בְּלֹאֲבֹרֶת־חֶמֶד. Varii auctores. Plura genera Ame-  
thystorum. Omnes violacei coloris quid habent. Petrum purpura  
amethystina. אַחְלָמָה vini colorem habere docet Rabboth. Color  
vexilli Nepthali. ἐννεπός. Theophrastus, Plinius, Epiphanius,  
Scaliger citantur. Locus natalis Amethystorum. Optima In-  
dica. Earum preta, Virines.

DLXVI. **N**ONUS lapis est אַחְלָמָה. Et hic lapis alibi in Sacra  
Scriptura non exstat: ut nec de eo ex verbo Dei  
aliquid certi dici possit.

DLXVII. Hæc gemma dicta videtur אַחְלָמָה Achlama a verbo  
חלם chalam, id est somniare. Hinc colligunt Judæi, *Athen Ezra,*  
*Abarbanelus* & alii hunc lapidem ita dictum esse, quod gestanti-  
bus somnia inducat. Cujus autem generis sit non docent. Plinius  
sane lib. xxxviii. cap. vii. mentionem facit alicujus lapidis, qui  
talem vim habeat. Eumeces, inquit, in *Basiliis nascitur silici*  
*similis, & capiti supposita visa nocturna oraculi modo reddit.* Ut-  
rum Judæi eundem intellexerint lapidem incertum est.

DLXVIII. Targum Jerusalemitanum habet סמרגדין Smaragdin,  
id est Smaragdus. Sed hic erratum esse patet ex his quæ ad בְּרָקָה  
diximus. Paraphrastes Cantic. v. xiv. habet טבאג Tabag, sed quid  
hoc significet nemo dicet. Suspicio tamen hoc vocabulum esse

corruptum, & legendum esse אכט *Achates*. aut potius טאפ *Tapaz*, id est *Topazius*. Sed Jonathanus & Onkelosius ipsi, ubi de gemmis in pectorali agitur, pro אכטא habent עין עגל *Een Eglā*. i. e. *oculus vituli*. Ita & Szrus אגל *Een Eglā*

Iterum incertum est quid per oculum vituli intellexerint, nisi forte gemmam illam, quam Plinius vocat *oculum Bels*, lib. xxxvii. cap. x. *Beli oculus albicans pupillam pingit nigram e medio anteo fulgore lucentem: Hac propter suam speciem sacratissimo Assyriorum Deo dicatur*. Aut fortassis est *Leucophthalmus*, aut, ut legit Boetius lib. ii. cap. xcix. & Gesnerus lib. i. de figur. lapidum, *Lycophthalmus*, *oculus lupi rutila alias, oculi speciem candidam nigramque continens*, ut docet Plinius eodem loci. Et cap. xi. *Lycophthalmus*. inquit, *quatuor est colorum, ex vitulo sanguineo: in medio nigrum candido cingitur, ut luporum oculi, illis per omnia similis*. Sed onychem Indicam aut Arabicam forte intellegunt per suum *oculum vituli*. Nam & hæc oculum non male repræsentat, tradente Plino, eodem libro cap. vi. *Zenobemis Indicam Onychem* plures habere varietates, igneam, nigram, corneam. cingentibus candidis venis oculi modo, intervenientibus quarundam oculis obliquis venis. Tandem & *Achatem* intelligi per *oculum vituli*, dici posset: cum reperiantur *Achates*, quæ formam oculi exacte repræsentant. Nihilominus quid Chaldæi proprie intellexerint per אכטא *oculum vituli*, mihi adhuc latet. Josephus habet אכטא; sed videtur confudisse אכטא & אכטא, quod forte factum est incuria librariorum, qui codices male exararunt. Si hoc factum est, tunc per אכטא intellexit *Achatem*, & per אכטא *Amethystum*

DLXIX. Septuaginta & Epiphanius vertunt Αμethystον. Sic & vulgatus, Hieronymus, Junius, Lutherus, Belgæ, Galli, Angli, Diodati, alique bene multi. Rabboth Schemoth habet אכטא. Hæc vox corruptissima est, & legi debet אכטא *Hamethystin* pro אכטא. Ita sane ego hoc vocabulum emendo. *Amethysti* etiam meminit Johannes Apocal. cap. xxi. ut si ad gemmas in pectorali respexit, אכטא eum intellexisse credibile sit. Est igitur *Achluma*, secundum optimos vetustissimosque auctores; *Amethystus*.

DLXX. Naturam Amethysti nunc indagabimus. Est autem lapis violacei coloris & videtur a vini colore nomen habere, quod paucis

Quis docet Theophrastus in libello de lapidibus: τὸ δὲ ἀμέθυστον, inquit, ἐναιπὸν τῇ χρείᾳ, *Amethystus vini colore refert.* Alii volunt Amethystum *uvas maturas colore referre*: uvas scilicet non albas, sed violaceas, Belgis *Blaauwe Dymphen.* Sed audiamus Plinium, qui non tantum colorem, sed & virtutes, & præstantiam, & locum natalem, id est quidquid ad explicationem hujus gemmæ requiritur, satis fulse exponit *lib. xxxvii. cap. ix.* Principatum amethysti Indica tenent. Sed in Arabia quoque parte, quæ finitima Syria Petras vocatur, & in Armenia minore, & in Ægypto, & in Gallia (Agricola *lib. vi. de fossil. legit Galatia*) reperimur: sordidissima autem Vilissimaque in Thaso & Cypro. Causam nominis asserunt, quod usque ad vini colorem accedens, prius quam eum degustet, in violam desinat, fulgorque quidem in illa purpura non ex toto igneus, sed in vini colorem deficiens. Perlucent autem omnes violaceo colore, sculpturis faciles. Indica absolutam felicitis purpura colorem habent: ad hancque tingentium officinæ dirigunt vota. Fundit autem eum aspectum leniter blandum, nec in oculos, ut carbunculi, vibrat. Aliorum earum genus descendit ad hyacinthos. Hunc colorem Indi Saron vocant, talem gemmam Sacodion. Dilutior ex eodem saphyros vocatur. Eadem parantur in contermino Arabia, gentis nomine. Quarum genus colorem vini habet. Quintum ad viciniam Crystalli descendit, albicante purpura dejectum. Hoc & minime probatur quando præcellens debet esse in suspectu, velut ex carbunculo resurgens quidam in purpura leviter roseus nuor. Tales aliqui malum pediculas vocant, alii anteroas, multi Veneris gemmam, quod maxime videtur decere & specie & colore extremo gemma. Et paulo post: Multum ab eo distat hyacinthos, tamen è vicino descendens. Differentia hac, quod ille emicans in amethysto fulgor violaceus, dilutus est in hyacintho. Primo quoque aspectu gravis, evanescit antequam satiet, adeoque non implet aculos, ut pene non attingat. marcescens celerius nominis sui flore. Addam integram quoque descriptionem Amethysti, ex Epiphanio, de *xii. lapidibus, cap. ix.* Ἀμβύς, ἢ τὸ κατὰ τὴν ἀντιθέσιν φλογίζων ἐστὶ βαθείας, ἢ ἡ αὐτὴ ἐστὶ λακτέος ἐκ τῆς μέσης, ὅτι ναποὶ δασεπιμπύσας εἶδος. ἢ ἡ μορφή αὐτῆς διάφορος, τάχα ἢ ἡ αὐτὴ ἐν τοῖς ἔρεσι γίνετ' ὁ δὲ αὐτῶν ἐστὶν ὑακίνθου καθάραιον ἀσπαλγίος. ὁ ἢ ἀμφικαλῶ. γίνετ' ἐν τῇ ὕδατι τῇ θαλάσσης τῇ αὐτῆς λυθείας. Amethystus circumferentiam habet profundo cæci colore flamme ardentem. ipsa vero circumferentia in medio albior est, & vini colorem

vibrat, Forma ejus est varia. serie autem & ipsa in montibus Lybia nascitur. Quadam ex eis puro hyacintho est similis, altera vero purpurea, nasciturque in luore & præcipuis locis maris ejusdem Lybie. Varia igitur genera amethystorum, sed omnia violacei coloris quid habent, præsertim illa gemma quæ Sacodion dicitur. Hinc PSELLUS: *Amethystos*, inquit, *ὑακινθίδης μὲν ἰσὶ τῷ χροῶν, Amethystus hyacinthini coloris est.* atque ita quidem, ut, quo propius accedunt ad purpuram, & quo plus habent de carbunculi igne, eo præstantiores sint: ut etiam veterum purpura violacea amethystina dicta sit a Plinio, quod alibi probavimus.

DLXXI. Quod autem *אמחה* sive amethystus vini rubri colorem referat, docet quoque *Rabboth Benasbar*. Dicit enim אמחה inscriptum habuisse nomen Nephthali, & colorem vexilli ejus fuisse instar vini clari, cujus rubor non est saturatus. אמחה נפתלי וצבע כפה שלו דוכר לין צולר שאן אדמחו עזה וכצויר שלו אלה של עם נפתלי אלה שלחה *Achlama* (inscriptum habet nomen) *Nephthali*, & color vexilli ejus similis erat vino clario, cujus rubor non est saturatus; & depictam habebat cervam, quia dicitur *Nephthali est cervus egypti*. Ecce quam bene hæc conveniant cum verbis Theophrasti, Plinii, & Epiphanii, qui amethystum dicunt *οἰνωτόν*, vini nempe colorem referentem. Optime etiam Scaliger in Exercitatu dicit in amethysto esse vinosum colorem, sed parciorem.

DLXXII. Ex Plinio jam satis constat, quinam sint loci natales amethystorum. Sed nascuntur etiam in Germania, ut in Misnia & Bohemia, sed eæ dilutiores & molliores, ideoque viliores quam in India. Optimæ sunt Indicæ quæ sunt satis duræ, absolutumque felici purpuræ colorem habent: atque hæc, ut sunt raræ, sic & caræ ac pretiosæ. Talis proculdubio fuit אמחה in Pectorali. De Amethystorum pretio vide Boetium lib. 11. cap. xxxiii.

DLXXIII. Raras eis attribuunt virtutes auctores. Judæi, ut audimus, docent eam gestantibus somnia inducere. Dicuntur præterea ebrietatem inhibere, ideoque Græcis *ἀμυστος* vocari; malas cogitationes prohibere, sælix ingenium, vigilantiam, ac industriam efficere, immo gestantem Principum graviam sibi facile conciliare. Sed audianus Plinium, loco modo laudato. *Magorum vanitas*, inquit, *resistere ebrietati eas promittit, & inde appellatas.* Præterea si luna nomen ac solis scribatur in eis: atque ita suspendantur è collo capillis cynocephali vel plumis hircinidis, resistere veneficiis.

neficiis. Jam vero quo modo adesse reges adiuturis. Grandinem quoque avertere, ac similia, & locustas, precatione addita, quam demonstrant. Nam è Smaragdis quoque similia promiscere, si aquila scalperentur, aut scarabai: quidem scripsisse eos non sine contemptu & irrisu generis humani arbitror, Pscillus: de Αμεβυσω. ἰαϛϛ ἡ κ. κεφαλαλγίας, ἡ τῆς πίνοντας οἶνον φυλαττῆς νέφοντας, ὅθεν αὐτῷ κ. τ. ἰνομα. Sed ut dolores capitis & vinipotiores conservat sobrios, unde & illi nomen.

## CAP. XVII.

## DE חרשית CHRYSOLITHO.

חרשית Tarschisch decimus lapis. Ubi exstet? Varia versiones. Turquois. Apud veteres nomen Turquois ignotum. Turquois an dicatur Tarschisch a similitudine soni? ταρσεῖς Tarsis multi re-  
 tinent. Inter quos est Coccejus. כרום יכא Kerum jama, & כרום יכא Kerum jama Rabba. קרום יכא an corrupte pro קרום יכא  
 Qualis gemma sit? Spuma maris. Fuligo maris. mirum Turquois? an Beryllus? θαλασσοβαφής. Aqua marina. פירל Pirle  
 pro Beryllus Thalassius: פרוז Pcrozag corrupte pro פרוז Pra-  
 zius, id est Prazus. Varii auctores. כרום יכא mirum Opalus?  
 versicolores. כרום Kerum est avis colorem mutans. Et mare colores  
 mutat. Pulcherrima gemma est Opalus, sed calpiura non est אגא חרשית  
 non esse hyacinthum cœruleum ut vult Jacobus: nec Cyaneum secun-  
 dum Bocharium. Ejus hallucinatio. Coccejus Sardonychem  
 docet, sed male. Locus Cantic. v. xiv. examinatur. Apocal. iv.  
 & Daniel. x. vi. allegantur חרשית esse Chrysolithum. Varii  
 auctores. Ejus meminisse Johannes Apocal. xxi. xx. Quanam  
 gemma sit Chrysolithus. Dicitur חרשית אבן אורח ab auro. Ho-  
 diernus gemmarius dicitur Topazius. Varias gemmas Chrysolithos  
 dici. Sed vera quibus nullum vitium, & que aureo colore  
 maxime translucent. Talem fuisse חרשית probatur ex Daniele x.  
 v. vi. Hujus loci expositio apud Coccejum Ejus lapsus. Apocal.  
 iv. iii. allegatur חרשית ויורו כתרשית quomodo intelligendum? A cin-  
 gulo aureo corpus aureum dici כרום יכא. Iterum allegatur  
 Cantic. v. xiv. Inde probatur חרשית esse Chrysolithum. Idem  
 probatur ex nomine חרשית. Utum sic dicta חרשית ab urbe חרשית

Bbbb 3

Tarsis

Tarsis in Hispania? Error Bochari id statuentis. Tarsis Hispanica tempore Moſis nondum exſtitit. Tarsis tamen ſapiſſime Provinciam aut civitatem ſignificat. Huic gemma unde nomen. Multa loca S. Scriptura allegantur. Tarsis Indica antiquiſſima? In India naſci optimas chryſolythos. Talem fuiſſe, de qua agimus, חרשׁ credibile eſt. Chryſolithorum moles. Earum locus natalis. Sunt rara & pretoſa. Earum virtutes.

DLXXIV. **D**ecimus lapis eſt *Tarſchiſch*. Illius etiam ſit mentio Ezech. i. xvi. & x. ix. & xxviii. xiii.

Cantic. v. xiv. & Dan. x. vi.

DLXXV. Lutherus & Belgæ habent *Turkoiſ*. Sed male: cum hic lapis apud veteres non fuerit notus nomine *Turkoiſ*, immo cum hætenus dubium ſit, utrum veteribus ullo modo cognitus fuerit, ut ſupra oſtendimus ad lapidem octavum. Sunt qui exiſtimant, ſic dici ob ſimilitudinem ſoni, ac ſi diceretur *Turkoiſ*, quaſi *Turſis*, aut *Tarſis* a חרשׁ *Tarſchiſch*. Theodotio & Symmachus vocabulum *Tarſis* retinent, teſte Hieronymo in Daniele, cap. x. vi. Sic & ſeptuaginta Ezech. i. xvi. & Cantic. v. xiv. & Dan. x. vi. habent *ταρσις*. Hos ſequutus eſt doctiſſimus Coccejus: nam ubique fere *Tarſis* retinet. Sic & Hieronymus & alii. Septuaginta bis exponunt ἀνθραξ *carbunculum*, ut Ezech. x. ix. & xxviii. xiii.

DLXXVI. Onkeloſius & Targum Jeruſ. habent כרום יאם *Kerum jama* (peſſime legit Geſnerus *Karus jama*) Jonathanus כרום יאם רבא *Kerum jama Rabba*. Cum his videtur convenire Rabboth Schemoth, quæ habet קרוםיאס *Kerumiaſſin*. Sed hæc vox corrupta eſt, & legi debet, mea opinione, כרום יאם *Kerum jama*, quod idem erit ac כרום יאם *Kerum jama*. Sed qualem gemmam ſignificet כרום יאם incertum eſt. Saadias ad Daniele, cap. x. vi. docet Judæos intelligere per *Kerum jama* lapidem album, inſtar ſpumæ maris. דמה נלי חים inquit, בעת תרוםנה נליו יראה בראש הגלים כמראה אבן חרשׁ לבנה וזה שאנו כחגומין חים Hic ſimilis eſt fluctibus maris, nam quo tempore fluctus ejus valde elati ſunt, conſpiciuntur in alteriore parte fluctuum aliquid inſtar lapidis *Tarſchiſch albi*. Et hinc eſt quod interpretemur *Tarſchiſch Kerum jama*. Secundum hanc interpretationem *Kerum jama* erit ſpumæ maris, & *Tarſchiſch* erit lapis albus. Quibus autem

autem rationibus id probetur, non video. Si ad verbum explicare velimus כרום erit *fuligo maris*. Est enim כרום *Fuligo* aut *livor*. Atque sic *Krum iama* erit lapis, qui colorem maris, id est ejus viriditatem refert, quod de *Turquois* aliquo modo dici potest. Nihilominus hoc Beryllo magis conveniret. Is enim *viriditatem puri maris imitatur*, ut loquitur Plinius *lib. xxxvii. cap. v.* ideo & Θαλασσιόχρως colorem maris habens, dicitur ab Epiphanio; Ab Italis *aqua marina*. Sane Judæos credidisse *Tarschisch* esse *beryllum* ex aliis auctoribus satis constat. Abarbanelius exponit פירלה *Pirle*, sed corrupte, ut solet, pro *beryllus*. Ab his decepti sunt proculdubio Junius, Diodati aliique qui eum *beryllum*, & *beryllum Thalassium* exponunt. Junius videtur hunc lapidem *thalassium* exponere, quia מריש ipsum mare nonnunquam significat. Ipse Jonathan cum alibi; ut jam modo annotavimus, habuerit כרום ים, tamen Cantic. v. xiv. habet פרוז *Perozas*. Sed, hanc vocem ex Græco corruptam esse existimo, & emendo hoc modo פרוז *Perozas*, aut potius פרוז *Prazos*, id est *Prazus*, qui *beryllo* non multum est dissimilis. Est enim *Prazius*, sive *Prazus*, ut etiam legitur, lapis viridis, docente Plinio, *lib. xxxvii. cap. viii.*

DLXXVII. Fortassis per כרום ים Targum, Jonathanus, Onkelosius & Rabboth intelligunt *Opalum* videtur enim כרום significare, non tantum fuliginem, aut virorem maris, sed quemlibet colorem varium & mutabilem, qualis conspicitur in quibusdam avibus; ut in pavonibus, & in collo columbæ, ac ejusmodi aliis, quæ diverso colore lucent, pro varia radiorum solarium oppositione unde & *versicolores* dicuntur, quod colores quasi singulis momentis vertant. De ejusmodi ave leges Massechet *Berachoth cap. i.* עוף אחד יש בכרכי חים כרום שמו זכין שחטה וזרחת מחתך לכמה גוונים *Est quedam avis in civitatibus maritimis, qua vocatur Kerum, quod, quando sol lucet, colores sapius mutat.* Hanc autem avem cum nulla gemma melius possum comparare, quam cum *Opale*, quoniam omnes fere colores ejus repræsentat, & singulis momentis mutat instar pavonis, aut columbæ colli, pro varia dispositione & radiorum reflectione. Nec adeo mirum esset hanc gemmam dici. *Kerum jama, fuligo maris*, cum & ipsum mare nonnunquam, ubi solis radiis feritur, ejusmodi colores varios & mutabiles repræsentet, quod navigantibus satis notum est. Sane cum *Opalus* sit

pre-



pretiosissima gemma, ut Smaragdis tantum cedat, cui inest carbunculi tenuior ignis, amethysti fulgens purpura, Smaragdi virens mare, & cuncta pariter incredibili mixtura lucentia, ut ait Plinius *lib. xxxviii. cap. vi.* non mirum esset si aliquis crederet opalum etiam inter *xii.* gemmas pectoralis locum suum obtinuisse, eundemque fuisse יא Crum jama, sive lapidem חרש. At cum Opalus sit satis mollis, nec sculptura aptus, ut qui gratum colorem sculptura amitteret, Tarschisch Opalum fuisse, non existimo.

DLXXVII. Jachias in Daniele cap. x. vi. hyacinthum cœruleum credidit. Sic enim commentatur. חרש הוא אכן יקר כשן : חכרת יהוא רמז לשמים אשר הם כנומיות רק וקר ומראה חכרת : *Tarschisch est lapis pretiosus colore hyacinthino, quo significatur cœli, qui constat corpore renni & pretioso. colore hyacinthino.* Eadem animadvertit Aben Ezra ad Cantic. v. xiv. ad vocem חרש Sunt, inquit, qui dicant, cum esse חרש כשן colore cœli. In eadem sententia alicubi fuit Bochartus, *Histor. Animal. lib. vi. cap. xvi.* ubi *Tarschisch* exponit *Cyanum*. Sed doctissimus vir illam sententiam ipse alibi impugnat, ut mox patebit. Sane חרש *hyacinthum* verti a quibusdam, a nobis jam est annotatum, *lib. i. cap. xiii.* At quamvis mihi multo probabilius sit, *Tarschisch* significare lapidem cœruleum quam viridem, nulla tamen hæcenus auctoritas me movit, ut crederem eum fuisse hyacinthum aut cyanum.

DLXXIX. Doctissimus Coccejus, etsi videatur dubius hæere, qualis lapis fuerit *Tarsis*; cum fere ubique vocabulum *Tarsis* retineat, nihilominus tamen חרש exponit *Sardonychem*. Et Ezech. cap. xxviii. *Sardonychem* שרם (quem nos verum *Sardonychem* putamus) distinguit. Rationem sententiæ dat ex Cantic. cap. v. xiv. ubi *Tarsis* putat significare *ungues*; & quod Angelus dicatur instar *Tarsis*. Ungues autem dicitur similes esse *Sardonycho*, & corpus viri debere carneum colorem habere. Hoc lapide putat etiam pulchre designari naturam humanam Christi. Sed vellem ut alia argumenta attulisset doctissimus vir, quibus opinionem suam probasset. Sed cum hoc non fecerit, ab ejus opinione non veremur recedere. Nam primo non constat Cant. v. per *Tarschisch* intelligi *ungues*; siquidem per vocem illam possit intelligi aliquod ornamentum manus aut digitorum: atque sic forte quædam virtutes & perfectiones Christi per ejusmodi ornamentum re-

præsen-

præsentantur. Deinde non est certum per lapides, præsertim per *Tarschisch*, ibi significari naturam humanam Christi. Nonne posset dici æquo jure, repræsentari iterum ejus virtutes, aut gloriam & majestatem, aut etiam naturam divinam: cum & ipse doctissimus Coccejus fateatur, tres gemmas, de quibus fit mentio Apocal. 17. significare tres personas. Sunt etiam qui *Tarschisch* unum exponunt, docente Saadia Dan. x. vi. atque sic *Tarschisch* revera erit *Sardonyx*. Sed & hoc male, cum *Tarschisch* & *Schoham* semper distinguantur in S. Scriptura.

DLXXX. Mea autem opinione, *ωρν* significat *Chrysolithum*. Sane *χρυσόλιθον* habent Septuaginta interpretes, & Josephus, Epiphanius, Hieronymus, vulgatus, Galli, Angli, alii. *Chrysolithum* etiam memorat Johannes Apocal. cap. xxi. xx. Lapidem autem *Tarschisch* cum intellexisse non dubito, si ad xix. gemmas in pectorali respexit.

DLXXXI. Videndum primo qualis gemma fuerit *Chrysolithus* apud veteres, deinde utrum illa quæ de Chrysolitho dicuntur, lapidi *Tarschisch* non convenient? *Chrysolithus* igitur est *gemma*, ut ait Plinius lib. xxxvii. cap. ix. *aureo colore translucenti*. *Æthiopia*, inquit, *mittit & chrysolithos aureo colore translucentes*. Iterum; *Optima Chrysolithi sunt, quæ in collatione aurum albicare quadam argenti facie cogunt*. Et cap. xi. *Colos appellavit Chrysolithum aureus*. Epiphanius libello toties allegato. *λίθῳ χρυσόλιθῳ τῶν τινες χρυσόφυλλον κεκλήκασι χρυρίζον μὲν ἐστίν*. *Chrysolithus*. Hinc nonnulli *chrysophyllum* vocarunt; est enim aureus. Ita sane *chrysolithus* dictus est *ἀπὸ τοῦ χρυσοῦ* ab *auro*, quasi diceretur *aureus lapis*, propter colorem quem habet aureum. Hanc gemmam hodierni gemmarii quidem non *chrysolithum*, ut veteres, sed *Topazium* vocant. At male, cum veterum *Topazium* non *aureus*, sed *viridis* fuerit, ut ad gemmam nostram ostendimus.

DLXXXII. Credibile quidem est, nomen illud *chrysolithi* esse generale & pluribus gemmis attribui ab auctoribus: ut omnis lapis, cui aliquis color aureus inest, *chrysolitus* dictus fuerit. Nam & illæ quæ in *electri* colorem declinant *chryselectri* dicuntur, & tales sunt fortassis hyacinthi moderni. Si candida vena interveniat *Leucochrysos* vocant. Nihilominus tamen illæ quæ aureo colore maxime translucent, & quibus nullum vitium nec alius color immixtus est, quales sunt Indiæ

& Baethrianæ, veræ sunt chrysolithi, atque sic dictæ quasi *אֶפְרַיִם*.

DLXXXIII. Talem sane fuisse lapidem *אֶפְרַיִם* colligi potest ex capite x. Danielis, commate v. & vi. *Et sublatia oculis meis vidi, quod ecce vir unus erat indutus* *נָדָם* (vestibus lineis) & lumbi ejus cincti erant insigni auro *Uphaz*. *וְתָרָו כְּחָרִישׁ* Et corpus ejus erat ut *Tarsis*. Et vultus ejus similis fulguri, & oculi ejus similes facibus ardentibus, & brachia & pedes ejus similes erant *terso*.

DLXXXIV. Verum quidem est, doctissimum Coccejum hoc loco uti tanquam præcipuo argumento, ut probaret *Tarsis* significare *Sardonychem*. Vult enim *Tarsis* habere colorem carneum, qualem habere solent corpora humana, eo. quod Daniel dicat: *Et corpus ejus est simile Tarsis*. Color autem corporis aut carneus representatur per *Sardonychem*. Sed hæc expositio minime placet. Non puto hic describi corpus aliquod nudum, cujus color carnis sese oculis exhibeat, sed corpus aliquod vestitum. Exsertis verbis docet Daniel corpus illud, aut virum illum vestitum esse lineis vestibus: ut corpus ejus non potuerit conspici. Igitur de carneo colore ibi non loquitur Daniel. Sed si vel maxime respexisset ad colorem corporis nudi, non sequitur tamen cum intellexisset colorem carneum, cum & vultus ejus, & brachia & pedes, quæ partes omnia nudæ erant, more veterum, omnino aliter repræsentet, quam carneo colore. Vultus enim erat similis fulguri. Oculi similes facibus ardentibus, brachia & pedes similes *ari terfo*. Sane si vultus per fulgura, oculi per faces ardentes, & brachia pedesque per æs tersum repræsentari possunt; corpus etiam potest eodem modo demonstrari per aurum. Nec silentio prætereundum est, quod Apocal. iv. 111. dicatur in *throno sedisse virum similem jaspidi*. Si jaspis, quæ est gemma viridis, corpus humanum repræsentare potest; quare non etiam chrysolithus, quæ aurea est gemma?

DLXXXV. Quando igitur Daniel dicit *וְתָרָו כְּחָרִישׁ* & corpus ejus erat ut *Tarsis*. Nihil aliud intelligit, quam corpus ejus fuisse instar optimi & fulgidissimi auri: quod eo facilius credo, cum jam dixerit: & lumbi cincti erant insigni auro *Uphaz*. Daniel itaque per *וְתָרָו* corpus videtur intelligere, non quidem totum corpus (nam corpus vestitum erat vestibus lineis) sed illam partem corporis, quæ cingulo aureo cincta erat, cum reliquis partibus

tibus corporis circa cingulum, quæ propter splendorem aurei cinguli totæ aureæ apparent. Solent enim colores ornamentorum valde splendentium & radiantium attribui ipsis corporibus, quæ istiusmodi ornamentis sunt decorata, propter reflexionem. Sic Apocal. iv. vir in throno sedens videtur dici similis jaspidi & Sardio, ideo quod iris cum undique cingat, & viridem colorem instar Smaragdi a se diffundat. Sic & aurum viride dicitur a Martiali, propter Smaragdos, quibus ornatum erat, ut suo loco docuimus. Non mirum igitur hujus viri corpus simile dici *chrysolitho*, sive *auro*; cum auro cinctum fuerit. Et sane cingulum illud erat ex *נחש* & quidem *נחש אפז* *naphaz*, id est ex *optimo auro*, quod maxime rutilat & splendet, ut lib. i. cap. x. ostendimus, optimo jure igitur *chrysolitho* simile dicitur.

DLXXXVI. Idem manifesto probatur Cantic. v. xiv. *ידיו מלאות כסף* *Manus ejus sunt globuli aurei, ornati* (sive repleti) *Tarschisch*. Iterum *aurum* & *Tarsis* junguntur. Hic proculdubio per *Tarschisch* intelligitur *chrysolithus*, quæ tota est aurea, & manum instar splendidissimi auri rutilare facit. Nam hic non tantum dicuntur manus globuli aurei; sed & ratio statim additur, ob quam ita dicantur. Nempe propter annulos aureos; sed præcipue propter eximias chrysolithos, quibus & annuli, ideoque manus ornate sunt. Nihil exstat quod optimum aurum melius repræsentet, quam præstantrissima chrysolithus; ut etiam in illius conspectu aurum albicare, quadam argenti facie, cogatur, quemadmodum supra ex Plinio andivimus. Igitur Christi virtus & splendor in S. Scriptura per optimas chrysolithos, ideoque per aurum splendidissimum repræsentatur. Et sane quamvis Christus nulla rerum externarum commendatione opus habeat, nihilominus tamen certissimum est, & ipsius naturam divinam, & humanam, & illius virtutes, & gloriam, & majestatem, & officia, cum Sacerdotalia, tum prophetica & Regia exprimi per rerum colores, splendoremque, sive in vestimentis, sive in metallis, ære, auro & gemmis. Quare autem hic color aureus Christo attribuitur, & quid significet operose ut examinemus, non est hujus loci. At quidquid alii censeant, certum est, quod *ידיו מלאות כסף* *aurum* similis dicatur, ut necessario concludendum sit, *Tarschisch* esse *chrysolithum*.

DLXXXVII. Idem aliquo modo probari potest ex ipso no-

mine *תַּרְשִׁישׁ Tarschisch*. Nomen illud sortita est hæc gemma, aut a loco natali, aut saltem a loco, unde ad alios populos delata est. Doctissimus Bochartus in suo *Phaleg. lib. 111. cap. VII.* putat lapidem *תַּרְשִׁישׁ* ita dictum esse ab urbe *תַּרְשִׁישׁ Tarsis* in Hispania, a Phoenicibus, post fugam & expulsionem a Josue passam, ædificata. Hoc probare conatur, quod Plinius loco modo a nobis laudato, dicat: *Bocchus auctor est. & in Hispania repertus (chrysolithos) quo in loco chrysellum dicit ad libramentum aqua puteis effusis inde eruat.* Hinc clarissimus vir colligi vult, *תַּרְשִׁישׁ* multis in locis S. Scripturæ fuisse in Hispania, ideoque per gemmam *Tarsis*, intelligendam esse chrysolithum Hispanicam. Sed, pace doctissimi viri dictum sit, vehementissime a vero aberrat. *Chrysolithus*, de qua hic agitur, sive *Tarsis* minime potest intelligi de illa Hispanica, de qua loquitur Plinius, cum statim post exitum ex Ægypto, tempore Moysi, quo tempore, Pectorale factum est, *Tarsis* illa Hispanica nondum extiterit in rerum natura. Condita enim est post obitum Josue, & expulsionem Chananæorum sive Phœnicum, qui, patriareliæ, alias sedes quærebant in Africa, in Hispania & alibi, ibidemque *Tarsis* urbem condiderunt, multis annis post Pectorale gemmis suis decoratum.

DLXXXVIII. Nihilominus *Chrysellum* a Mose *Tarsis* vocari, a certo aliquo loco, sive regio sit, sive civitas *תַּרְשִׁישׁ Tarsis* dicta, minime dubito. Constat i Reg. x. x. xxii. & ii. Chron. ix, xxi. & i Reg. xxii. xlix. & ii Chron. xx. xxvi. xxxvii. & ex aliis locis, fuisse aliam civitatem *Tarsis* in Oceano Indico ad quam tendebant naves profectæ ex Eziongberæ, in mari rubro, Ophiræ, id est Tabrobanæ, ut videtur, proxima quemadmodum ipse Bochartus eodem loci doctissime observavit. Hæc *Tarsis* proculdubio Hispanica multo antiquior, & ante Moysen jam nota fuit, nomenque suum isti Hispanicæ *Tarsis* dedit, per Phœnicum mercatores qui Indicam jam noverant, & inde inter res pretiosas etiam chrysolithos attulerunt. Nam in India optimas etiam chrysolithos, Hispanicis multo pretiosiores nasci, & inde ad alios populos mitti, ex eodem Plinio, eodem loci constat. *Æthiopia mittit & chrysolithos, aureo colore translucens.* Et mox: *Præferuntur iis Indica, & si varia non sint Bactriana.* Indicas itaque chrysolithos intellexit Moyses, non Hispanicas & a *Tarsisch* Indica sic dictæ erant, non ab Hispanica. Deinde cum omnia

nia in sacris debuerint esse יהונתן ex optimo, quis dicit Mosen Hispanicam chrysolithum (etiāsi tunc temporis nota fuisset) prætulisse Indicæ quæ præstantissima fuit.

DLXXXIX. Patet igitur שחר non aliam fuisse gemmam, quam *chrysolithum*, & quidem Indicam, aut Bactrianam, ita dictam, quod in aliqua Provincia, aut urbe *Tarsis* dicta nasceretur, aut ab alia aliqua regione eo deportaretur, indeque ad alios populos, prout & carbunculus, ut supra docuimus *Carchedonius* dicitur, ab urbe *Carthagine*, eo quod a Carthaginis mercatoribus coemere-tur, atque inde ad alios populos deportaretur. Sanc ex *Tarschisch*, non tantum aurum, sed & multas alias res pretiosas venisse, ex S. Scriptura manifesto constat. Videantur loca quæ modo a nobis allegata sunt.

DXC. Permagnæ chrysolithi repertæ sunt, etiā quæ xii. pondopenderent, ut ait Boetius *lib. 11. cap. LXV.* Tradit Doctissimus vir, se vidisse chrysolithum duarum ulnarum longitudine, & fere semiulnæ latitudine, quæ Rudolpho secundo Cæsari data fuerit. Reperiuntur quoque non tantum in India, *Æthiopia*, apud Bactrianos, in Arabia & in Hispania, de quibus Plinius, sed & ut docet Epiphanius, ἐν τῇ Φερίᾳ διπύρρῳ ἢ τῷ χαλκίῳ τῶν τεύχεων ἢ βαλάνῳ. in puteo duplicis petra, ad moenia *Achmenitidos Babylonia*, & in Germania, præcipue in Misnia & Bohemia. Hæ autem ut & Arabicæ, & Hispanicæ sunt viliores mollioresque, ideo non valde æstimatæ. Pretiosæ autem sunt Indicæ & Bactrianæ, quæ sunt durissimæ, absque vitis, & aureo colore gratissime lucentes. Rarissimas sane & pretiosissimas reperiri chrysolithos, patet ex eo quod jam observavimus ad שחר, ex Tavernerio, ubi audivimus magnum Mogolem habere Topazium pendentem CLVIII. ceratia, emptum ducentis septuaginta duo fere millibus florenorum. Verum quidem est, Tavernerium gemmam istam vocare *Topazium*, sed jam animadvertimus intelligendam esse *chrysolithum*, cum auctor iste, more neotericorum Gemmariorum *Topazium* dicat flavum, id est aurei coloris.

DXCI. Raras etiā huic gemmæ virtutes attribuunt auctores. Auri & Solis lapis creditur, proptereaque vitalis facultatis fomentum. Timores etiā nocturnos & melancholiam minuere atque depellere, intellectum confortare, molestisque insomniis dæmones terrere, & fugare; pusillanimitatem & stultitiam au-



ferre; sapientiam animique constantiam promovere; ac a fascinationibus ferentem tueri, brachio sinistro alligatus aut e collo suspensus, traditur. Sed de his plura vide apud Cardanum, Ruæum, Boetium & alios, qui imperitam plebeculam ejusmodi næniis pascere amant. Πέλλος ἔστι λίθων δύναμιον. χερσὶν αὐτὸν ἀνέσταντο σχῆμα ποιεῖ πάθος ἐφ' ὃ δαλμαῖν, Chrysolithus oculorum doloribus ad-  
versatur.

## CAP. XVIII.

## DE סהם SARDONICHE.

סחם Schoham est undecimus lapis. Ubi exstet? *Varia expositio-  
nes.* קריסטל Kristal, פראלוקין pralukin & פארולין Parulin pro  
ברולין Berulin, Beryllus, בִּרְלִין Burla, & ברילוח Beriloth chala & בִּלְיִם Belur iterum בִּרְלִיָּהוּ Berilias significat.  
מריב Meribag. corrupte pro ברילוח Berilas, id est Baryllus.  
ברולח Berolcha, ברולח ברלח Berolcha. Syrus כִּרְלִיָּהוּ Berolach legendum? *Varii auctores.* סחם non esse Beryl-  
lum. Nec σμάραγδος ut bis habet Phyllo Indams. Septuag.  
habent βερύλλιον. Eorum hallucinatio. Quid censendum de in-  
terpretibus Ptolomæi qui σάμν retinent. Nonnunquam ponunt πε-  
σσόν, & σμάραγδος, & σάφειρος & ὄνυξ & σάραδος. Va-  
ria loca Scriptura allegantur. סחם esse Sardonychem. *Varii  
auctores.* Ordo gemmarum inversus apud plures auctores per  
ὄνυχα Sardonychem intellexisse; immo & per Sardium. Ni-  
colus Omytel. סחם ניקולו esse Sardonychem probatur Genes.  
II. XII. Pischon brachium Euphratis. Euphratem ferro Sar-  
donyches. *Varii auctores.* Probatum quoque ex Paraphrasi  
Esteræ I. v. סנדלעחין Sandalechin quasi סרדנעגין Sardanechin Sar-  
donyches. Rabboth allegatur. סנדלפחין Sandalphunin corrupte  
pro סרדנעגין, aut potius pro סרדנעגין Sardanechin id est Sardony-  
ches. Bocharius allegatur. Terra Chavila. Est altera terra  
Chavila versus mare rubrum. Ejus Metropolis סחם Du  
Sohaim. An ha dicta a סחם Schoham Sardonyche? Mons  
India Sardonyx dictus. סחם an a סחום Schachum nigretectre  
Ara-



*Arabice* <sup>سحما</sup> Sachma, nigror. *Arabice* Sirdonyches nigra. Sirdonyx vera dicitur a Sarda & Onych. *Varia* Sirdonyches. Secundum Rabbos lapidem <sup>סרד</sup> esse nigram Sirdardonychem. *Vexillum Iosephi*. <sup>סרד</sup> Reem capra, etu <sup>סרד</sup> Ram, Lam. *Vera* Sirdonyx Indica. *Apocal. xx.* mentio sit Sirdonychis. Sirdonyches olim in magno fuerunt pretio. In diademate Regum. Polycratis incredibilis fortuna. Plinius explicatur. *Varii auctores allegantur.* Sardius, Sirdonyx, & Onyx singulis aptissima. Earum virtutes. Ab omnibus fere Iudais superstitiose gestantur.

**DXCII.** **V**ndecimus lapis est <sup>סבוב</sup> Sebobam. Exstat quoque Genes. 11. xii. Exodi xxv. vii. & xxviii. x. Ubi de humeralibus Ephodi. Et Exodi xxxv. xxvii. & xxxix. vi. Jobi xxviii. xvi. 1 Chron. xxix. 11. & tandem Ezech. xxviii. xiiii.

**DXCIII.** Fuerunt qui <sup>סבוב</sup> Chrysellum exposuerunt, præcipue Iudei qui habent <sup>סבוב</sup> Crystal, ut notat Abarbanelius. Rabbos Schemoth habet <sup>סבוב</sup> Pralukin; corrupte, ut puto, ex Græco, ut legendum sit, mea opinione, <sup>סבוב</sup> Paralin, aut potius, <sup>סבוב</sup> Baralin, puto <sup>סבוב</sup> Onkelosius habet <sup>סבוב</sup> burla, id est beryllus. Jonathanus <sup>סבוב</sup> Beriloth ebala. Sed per suum Beriliorh etiam Beryllum intelligit, addito tantum <sup>סבוב</sup> ebala, quod Rabinis arenam, aut etiam acetum significat. Arabes habet <sup>סבוב</sup> Belur, quod etiam credo significare beryllum. Sic & Septuaginta <sup>סבוב</sup> Paraphrastes Cantic. v. xiv. <sup>סבוב</sup> Meribag. Sed qualem gemmam vox ista significet, adhuc ignoratur. Fortassis scribendum est <sup>סבוב</sup> Berilas; eo sensu quoque esset Beryllus. Nempi enim mirum videri debet, si dicamus imperitum librarium male exscripsisse, & posuisse <sup>סבוב</sup> pro <sup>סבוב</sup>, quamvis & hoc corruptum esset ex Græco. Targum Jerusalemitanum habet <sup>סבוב</sup> Bedolcha, quod Chaldo idem est ac Hebræum <sup>סבוב</sup> Bedolab Genes. 11. ver. xii. At Sebobam non potest esse Bedolab, cum manifestissimo distinguantur per Moysen, ibidem loci. <sup>סבוב</sup> quibuldam est Margarita, aliis Bdelium, aliis etiam Chrysellum. Fortassis in Targum etiam legi debet <sup>סבוב</sup> Berolcha, mutato <sup>סבוב</sup> in <sup>סבוב</sup>. Sane pluribus in locis Syrus pro <sup>סבוב</sup> habet.

habet ברלכא *Berolcha*. Legi etiam posset ברלכ *Berolach*. Si autem legamus *Berolcha* aut *Berolach*, iterum nihil aliud erit quam *Beryllus*, *Beryllus* autem inter genera chrystallorum ponitur: ut non mirum, si a quibusdam Iudæis כרשל *Crystal* vocetur. Igitur secundum vetustissimos & plerosque Iudæos ברל erit *Beryllus*. Sic & Broughtonius eum vertit *Beryl*.

DXCIV. Non omnes tamen sunt in ista sententia. Philo Judæus lib. III. de vita Moïsis bis mentionem facit de lapide *Schalam* in humeralibus, sed in utroque loco habet σμάργδος. Septuaginta hic quidem habent σφύραδόν, ut modo monuimus, sed tam dubii hærent vertendo hoc lapide, ut clarissime constet, eos veram illius cognitionem non habuisse. Ideo vel inde liquet, falsissimum esse, quod verpali de suis interpretibus apud Ptolomæum gloriantur, qui, etsi singuli sua cellula inclusi, & ab omni mutuo consilio remoti fuerint, tamen eo usque conspiraverint, & in suis versionibus consenserint, ut alter ab altero ne in minimo quidem apice dissentiret. Aut si non vana crepant isti auctores, oportet hanc versionem, ut ut vetustissimam & ante tempora Christi receptam, Ptolomaica illa posteriorem esse. Aliquando vocem ברל retinent ut I Chron. xxix. II. ubi σμάρα. Nonnunquam inter virides gemmas recensent, ut Ges. II. xii. ubi habent πράσινο. Et Exodi xxviii. x. σμάργδος. Et cap. xxv. textui infarciunt σμάργδος, per quem videntur intelligere ברל, de quo paulo ante Moïses loquutus fuerat. Sic & versu xxvii. ejusdem capituli. Et cap. xxxix. vi. Semel etiam σάπ exponunt, ut Ezech. xxviii. xiiii. Ponunt etiam όνυξ, ut Jobi xxviii. xvi. Tandem & σάρδι, ut Exodi xxvii. vii. & xxxv. ix. Quis in tanta caligine non cæcutiet? Mea sane opinione ברל non est *crystallus*, nec *beryllus*, nec *Prasinus*, nec *Smaragdus*, nec *Saphirus*, nec *Onyx*, nec *Sardius*, nisi forte *Onyx* & *Sardius* sumantur pro *Sardonyche*, quod nonnunquam ab antiquioribus fieri solet.

DXCV. Pedibus igitur eo in sententiam eorum qui ברל *Sardonychem* vertunt: ut Iosephus, Hieronymus, Vulgatus. Nonnunquam ipsi etiam Septuaginta interpretes, ut jam modo audivimus, *Sardonychem* videntur intelligere. Sic & Aquila, teste Hieronymo ad Fabiolam. *Iosephus*, inquit, *Sardonychas* vocat,

*cum Hebræi Aquilæque consentiens.* Hos sequuti sunt Latherus, &c, ut puto, Galli, Diodati, Junius. Verum quidem est, Septuaginta interpretes hic habere *ὄνυχον*, non *σαρδόνυχα*, & ultimo quidem loco, cum deberet esse penultimus. Sed ordinem suspicor inversum esse, quod etiam factum puto a Josepho, Vulgato & Hieronymo. Forte male ordinem observarunt librarii in describendo. Sane credibile non est Septuaginta *סֹה* vocasse *βήρυλλον*, & *סֹה* *ὄνυχον*. Multo credibilius est eos *סֹה* *Iaspidem* vocasse *beryllum*, cum uterque sit ex genere viridum gemmarum, Si autem *סֹה* *ὄνυχα* vocabant, mea opinione, per *ὄνυχα* intellexerunt *Sardonychem*. Idem forte crediderunt Galli & Diodati, per suum *Onyx*: alias decepti sunt. Quidam etiam *σαρδόν* tantum habent, ut Septuaginta Exodi xxvii. & xxxv. ix. Sc & Junius. Vix induci possum, ut credam auctores istos, præsertim Josephum, Septuaginta, Vulgatum & Hieronymum per suum *Onychem* & *Sardium* aliud quid intellexisse, quam *Sardonychem*: cum & ipsimet lapidem illum alibi *Sardonychem* vocent. De Josepho est manifestissimum: nam cum *סֹה* vertat *ὄνυχον* ubi de Pectorali agit, alibi, ubi de gemmis in humeralibus Ephodi differit, ponit *σαρδόνυχες* tribus in locis; ut *Antiq. lib. iii. cap. viii. & ix.* & *de Bello Ind. lib. vi. cap. vi.* Credibile igitur est, Josephum *סֹה* semper exposuisse *σαρδόνυχες*, ut error sit librariorum quotiescunque legimus *ὄνυξ* aut *ὄνυχον*. Eodem modo credo errorem irrepsisse, cum *סֹה*, qui primus lapis est, dicatur a Josepho *σαρδόνυξ*. Legendum est proculdubio *σαρδόν*, quemadmodum apud Septuaginta interpretes. Et apud eisdem Exodi xxvii. vii. & xxv. ix. ubi pro *סֹה* legimus *σαρδόν*, legendum puto *σαρδόνυξ*. Posset tamen dici, istos auctores, qui ponunt *Onychium* aut *Sardium* pro *סֹה* credidisse *Onychium*, *Sardium* & *Sardonychem* esse unum eundemque lapidem; quod eo facilius fieri potuisset, cum omnes ejusdem generis esse credantur, & cum *Sardonyx* sit mixtus ex *Sardia* & *Onyche*. Hæc causa est quod tam *Onyx* quam *Sardonyx* vulgo *Niculus* dici soleat, & ab hodiernis Judæis Germanis etiam *Onkel*. Sane *סֹה* dici *Niculum*, non minus quam *crystallum*, docet Abarbanelius: *סֹה הוּא נִקְלָא קִרְשָׁבַל* *Schobam est Nikla barbare, aut crystallus.*

DXCVI. *סֹה* in Pectorali fuisse *Sardonychem*, probatur ex Genes. cap. ii. commate xii. ubi Moles dicit ex terra *Havi-*



*ches*, utrum ex Meridie, an vero ex Septentrione; duo enim missi sunt, ut refert Gemara, alter in Septentrionem, alter in Meridiem, ut omnia genera gemmarum afferrent *אחר כספיו וזכריו*. *Unum miserunt in Septentrionem, & unum miserunt in Meridiem, ut afferrent bonos Sandalphonim* (aut potius *Sandalchin*, id est *Sardonychas*) *& lapides pretiosos & margaritas*. Credibile tamen est, quemadmodum præstantissimæ Smaragdi afferebantur ex Scythia, ideoque ex *Septentrione*, sic & ex Meridie allatas esse *Sardonychas* optimas & margaritas, prout revera ex Meridie, id est ex terra Chavila, circa Euphratem, & e sinu Persico *Sardonyches* & margaritæ ad alios populos asportantur. Et hæc quidem sententia optime convenit cum verbis Moſis Genes. 11. xii. quem locum jam modo allegavimus, scilicet in terra Chavila reperiri lapidem *שחם וברדלח* *Schoham & Bedolah*, id est *Sardonychem & margaritam*. Sed hæ *Sardonyches* magis Arabicæ erant quam Indicæ.

**DXCVIII.** Est & alia terra Chavila versus mare rubrum, prope Sabæos, ut docet doctissimus Bochartus, in suo *Phaleg lib. 11. cap. xxviii.* In ista terra metropolis est *דו סחם Du Soham*. Quemadmodum autem posterior hæc Chavila nomen sumpsit a priori & antiquissima ista, de qua loquitur Moſes, ita hæc urbs videtur nomen hoc *Du Soham* sortita a *Sardonyche*. Nam *דו סחם du Soham* sic dicta videtur a *שחם Schoham* vel *סחם Soham*, *Sardonyche*, quæ in terra Chavila reperitur. Ita sane in India est mons quidam, quæ *Sardonyx* vocatur ob gemmam sic dictam, ut legimus apud Ptolomæum *lib. vii. cap. 1. Σαρδὺνξ ὄρεα*, ἐν ᾧ ὁ μαύρος λίθος. *Sardonyx mons, in quo est lapis illius nominis.*

**DXCIX.** Sed & in ipsa voce *שחם Schoham* videtur aliquomodo latere natura *Sardonychum*. *שחם* dictus videtur a Chaldæo *שחח Schachum*, *nigrum*: est enim Chaldæis *שחח Schecham*, *nigrescere*, ut & apud Arabes *سحمة Sachma* *nigrotem* significat. Ideo, mutato solum *ח* in *ה* quod frequens, *שחם* videtur significare lapidem nigrum. Tales sane sunt *Sardonyches* Arabicæ, quæ habent radicem nigram. Verum quidem est, *Sardonychem* sic dici composita voce, quod revera ex duabus gemmis *Sarda* & *Onyche* composita sit, ut notat Plinius *lib. xxxvi. cap. vi.* *Sardonyches* inquit, ut ex nomine ipso apparet, intelligeban-

*sur, candore in Sarda; hoc est veluti carnibus ungue hominis imposito & utroque translucente.* Quicumque semel intellexerint colores & naturam *Sardis* & *Onychi*, facile noverit quid sit *Sardonix*. Supra, ubi de *שם* egimus, satis docuimus *Sardium* esse rubrum, ideoque dici *Deminum* quasi *Odem*, a colore rubro: immo & *Sardam* a *Sered*, quod significat rubricam. Nonnunquam ruborem habent sanguinis bilioli; sæpe tamen carnei coloris & exigua portione sanguinis tinctæ sunt. Quod attinet *Onychem*, omnibus notum est, cam sic dici ab *ungue*. Ideo *Sudines* apud Plinium docet: in ista *gemma esse candorem unguis humani similitudine*. Lib. xxxvii. cap. vi. Mox addit: *Zenothemis Indicam Onychem plures habere varietates, igneam, nigram, carneam cingentibus candidis venis* (aut, ut legit *Salmasius*, *Zonis* oculi modo, intervenientibus quarundam oculis obliquis venis. Et paulo post: *Sotacus Arabicæ onychæ nigras inveniri candidis zonis. veram autem onychem plurimis variisque cum lacteis zonis habere venas omnium in transitu colore inenarrabili, & in unum redeunt concentum suavitate grata.* Constat igitur quales gemmæ fuerint *Sarda* & *Onyx*. Cum autem *Sardonix* ex utroque composita sit, debet habere ruborem *Sardæ*, & albare *unguis*, aut *onychis*. *DeLaetius lib. i. cap. xix. Radicem*, inquit, *habent Onychis, sed superficiem Sardæ.*

DC. At quemadmodum *Sardæ* & *Onyches* non omnes sunt ejusdem coloris, ita nec ipsæ *Sardoniches*. Quædam *Caca* appellantur, quæ scilicet non translucent. Quædam, quæ Arabicæ dicuntur, radicem habent nigram. Alia cæruleum imitantem, non sine spe purpuræ ob candorem in minium transeuntem, ut loquitur ipse Plinius. Propter ejusmodi radicem nigram, aut nigricantem *Sardonix Arabica* (ad quam respexisse videtur *Moses*, cum dicat ex terra *Chavilla* venire *שם*) videtur ab Orientalibus dicta *שם Schoham*, quasi diceret gemmam nigram. Sane talem gemmam lapidem *שם* significare, videtur credidisse *Rabboth Remidbar*, ubi docet, vexillum *Josephi*, quod ejusdem coloris fuit cum lapide *שם Schoham*, fuisse valde nigrum. *יך שם* וצנץ כפה שלו שחר עד מאד וכצויר לשני נשאים אפרים וכנשה כצרים של שם שהיו תולדותם במצרים וזל כפה של אפרים היה כצויר שור ע'ס בכר שורו וזה יחושט שהיה כשנט אפרים וזל כפה שנט כנשה היה כצויר ראם של סם וקרני ראם קרניו של שם גרען בן יואש שהיה כשנט כנשה *Joseph lapidi Schoham* (inscriptus erat) & vexillum ejus erat valde ni-



grum, depictisque habuit duos principes, Ephraimum & Menassum Ægyptios, quia in Ægypto nati sunt: Vexillum Ephraimi depictum habebat taurum, quia dicitur (Deuteron. xxxiii. xvii.) primogeniti bovis illius. Is autem erat Iehosua ex tribu Ephraim; & vexillum tribus Menasse depictum habebat monocerotem (potius ראם Reem significat capram aut orygem, ut putat doctissimus Bochartus. Unde, ut & hoc in transitu notem, Germanis *elk Nete* aut potius Belgis *elk Stam* / id est *Caper* aut *aries*. Inde forte Germanorum & Belgarum *Stam* / mutato R. in L. sumptoque genere pro specie) quia dicitur (Deuteron. xxxviii. xvii.) & cornu orygis sunt cornua: propter Gideonem filium Iosif, qui erat ex tribu Menasse. Videtur igitur Rabboth credidisse שרם esse Sardonychem Arabicam, cujus radix erat nigerrima. Psellus varias etiam recenset Sardonychæ; Alia dicit μέλις ἔχει γαμψὺν λευκόν. ἔστι δὲ μεσόχροσθ. mediam habet lineam albam; & est unius coloris. Alia δὲ ζωνώδης zona cincta est. Et alia ποικίλη variegata.

DCI. Verum tamen est, præstantissimas Sardonychæ Indicas, radicem habere candicantem istar unguis, & superficiem rubram instar carnis sanguine bene tinctæ, atque utrumque translucidum. Præterea cum in rebus sacris omnia debuerint esse הטובות ex optimo, שרם in pectorale, talem fuisse gemmam, Indicam scilicet Sardonychem, magis est verisimile. Nihilominus dici etiam potest, Arabicam Sardonychem tempore Moysi caram & pretiosam fuisse, ideoque adhibitam in pectorali, aut omnes Sardonychæ Indicas, quæ candicantem radicem habebant שרם (ut ut nigrum significet) dictas fuisse ab Arabicis, propter aliquam similitudinem. Tandem cum reperiantur tot genera saphirorum, hyacinthorum, aliarumque gemmarum, quamvis colore differant, idem tamen nomen retinentes, non est mirum si & varie reperiantur Sardonyches, nigra radice, aliæ albicante, quæ omnes שרם vocantur. Sed quidquid alii censcant, ex iis quæ diximus satis constare puto שרם esse Sardonychem. Johannes Apocal. cap. xxi. inter duodecim lapides etiam numerat τὴν σαρδωνύχα Sardonychem, qua voce videtur denotare שחם Schohum, saltem si respexit ad xii. gemmas Pectoralis.

DCII. Sed nostræ sententiæ aliquis objicere posset, Sardonychem non esse lapidem magni pretii, cum tamen in S. Scriptura שרם ponatur inter gemmas pretiosissimas, veluti Jobi cap. xxviii.



xvi. *Non potest taxari* (sapientia) *insigni auro Ophir*, Schoham pretioso Saphiro. Sic & Ezechielis cap. xxviii. xiii. & Genes. ii. xii. Margaritæ aliique lapides & Schoham junguntur tanquam pretiosissimæ geminæ. Verum etiam est Plinium docere Sardonychem non fuisse magni pretii, lib. xxxvii. cap. vi. Sed Plinius ibi videtur id intelligere de Arabicis tantum, in quibus nullum Sardarum vestigium apparet, quæ nonnunquam tantæ sunt magnitudinis, ut inde capulos factitarent. Immo & apud Indos dicit non habitas esse in honore. Ipse tamen Plinius fatetur: Romanos tandem suasisse Indis, ut ipsi quoque iis gauderent. Sardonychem revera in magno etiam fuisse pretio apud veteres, satis manifestum constat ex iis quæ jam a nobis dicta sunt; ponuntur enim סנדלכין *Sandalechin*, id est *Sardonyches* inter res pretiosas, quæ magna cura & labore acquiruntur, ut supra ex paraphrasi Elicte cap. i. v. & ex Codice *Sanhedrin* cap. vii. audivimus. In corona Regis Amonitarum fuisse Sardonychem magni pretii, tradit Josephus, quamvis alii אבן שומרון *lapidem auranthem*, id est *magnetem*, dicant. Reges etiam utuntur Sardonyche in diademate quæ effoditur circa montem Drimylum ut ex Plutarcho audivimus. Sed & Polycratem Samium Tyrannum in annulo pretiosissimam Sardonychem gestasse, quam valde æstimabat, docet Plinius lib. xxxvii. cap. i. Rara historia & incredibilis fortuna Tyranni a Plinio ibi narratur. Verum quidem est, Herodotum docere illam gemmam fuisse *Smaragdum*, nihilominus Plinius Sardonychem dicit. Quod tantum affirmat Solinus in capite de Arabia, sed insuper dicit etiam Sardonychem fuisse luxuriæ facem apud Romanos. *Claudius Cæsar*, teste Plinio, *Smaragdus induebat & Sardonychas*. Idem Plinius: *Primus Romanorum Sardonyche usus est prior Africanus, ut tradit Demostratus, & inde Romanus hanc gemmam fuisse celeberrimam*. Martialis quoque lib. v. Epigr. xi. *Sardonychas jungit Smaragdis, Adamantibus, & Jaspidi*:

*Sardonychas, Smaragdus, Adamantes. Jaspidas uno*

*Portas in articulo Stella, Severe, meus.*

Juvenalis Sardonychem gemmam principem vocat. Satyra xlii.

— — — — — *gemmaque Princeps*  
*Sardonyches, oculis custodiunt eburnis.*

Et Satyra septima:

*Conducta Paulus agebat**Sardonyche, atque ideo pluri quam Gallus agebat.*

Videatur etiam ejus Satyra vi. Persius, Martialis alibi, &amp; alii.

DCIII. Sigillis nulla aptior gemma quam *Sardius*, *Onyx* & *Sardonyx*. Ideo nulla magis apud Antiquos sigillis est adhibita. Unde tot sigilla vetera adhuc usque diem reperiuntur in istis gemmis. Raræ virtutes Sardonychi adscribuntur. Psellus *Ὁ δὲ λίθων δύναμιων. Σαρδόνυξ ὀφθαλμῶν ἰσχυρὸν ῥόδιμα, καὶ διεξωμύνη τὸς ἑμπερῶν ἐπὶ τῇ ὁλίσθῃ, ἣ ὅ ποικίλῃ ὠφελεῖ μετὰ πολλοῖς ἐξαρταιμένη*, *Oculorum sedat fluxiones, & in modum Zona ciuita, embryonum casus cohibet. Qui variegatus est, melancholicis prodest, si appendatur.* Dicunt eum nocuos affectus, animi saltum venaque domare, immo ad omnia valere, ad quæ Sardius seu Corneolus. Hinc hodie vix ullus reperitur verpa apud Germanos, qui non *Nycolum*, aut *Onykel*, ut eum vocant, quemque *סח* putant, getter.

## CAP. XIX.

## DE יַסְפִּיד, JASPIDE.

יַסְפִּיד *Jaspheh est duodecimus lapis. Ubi exstet? Varia versiones.* *סרגלית, סרגליתא Margalitha, סרגליתא Margalitha, סרגליתא Marganith, אפנטורא Apanturim & אפנטורא Marganith Apanturim.* סרגלית *non semper Margaritam, sed & quamlibet gemmam significare. Panthera gemma cum Jaspide convenit. Jaspis non est Panthera, nec unio sive margarita, Sculptura ineptas esse margaritas. יַסְפִּיד esse Jaspidem. Varii auctores. De Jaspide mentio fit Apocal. xxi. xx. גַּסְפִּי Gaspi. אפנטורא & אפנטורא esse Jaspidem. Jaspis varias habet maculas instar Leonis pellis. Ejus color viridis: Speciem refert Smaragdi, סמרגדיצוסא, & סמרגדיצוסא apud Psellum & Epiphanium. Varii alii auctores. Onychipuncta; Jaspionyx. Jaspidium septem species. Vexillum Benjaminis omnes habuit colores. Opima Jaspis Indica est viridis. Jaspis Schythica, Cypria, & Egyptiaca. Jaspidis virtutes.*

DCIV. **D**uodecimus omniumque ultimus lapis est יַסְפֶּה *Iaspeh*.  
 Extat etiam Exodi xxxix, xlii. Ezech. xxviii.

xlii.

DCV. Quamvis hæc gemma sit notissima nomenque suum retinuerit ad hunc usque diem apud omnes populos, nihilominus varie ab interpretibus verti solet. Septuaginta habent ὄνυχον. Hos sequuti sunt Josephus, Hieronymus, vulgatus, Epiphanius. Galili & alii. Sed male, cum nullam rationem afferant, qua sententiam suam firmarent. Targum Jerusalemitanum habet כַּרְלִיֹּת *Margalita*, id est *margarita*. Rabboth Schemoth fere eodem modo כַּרְלִיֹּת *Margaluth*. Jonathanus כַּרְלִיֹּת *Marganith* quod idem significare videtur, ac *Margaluba*, mutato ל in נ quod non est insolens, ut alibi docuimus. Jonathanus habet nomen tantum *Marganith*, sed addit præterea אַפַּנְיִרִים *Apanurim*: sic כַּרְלִיֹּת אַפַּנְיִרִים *Marganuth Apanurim*. Videtur igitur per vocabulum כַּרְלִיֹּת nihil aliud intelligere, quam aliquam gemmam. Nam כַּרְלִיֹּת (ideoque & כַּרְלִיֹּת) Judæis sæpissime significat quamlibet gemmam aliam, non minus quam margaritam. Suspicio itaque apud Jonathanem כַּרְלִיֹּת אַפַּנְיִרִים esse *gemma Pantheram*, quod non male cum *Iaspide* conveniret. Ideo Cantic v. xiv. habet אַפַּנְיִרִים *Apanur* tantum, non addita voce כַּרְלִיֹּת *Marganuth*. Utrum autem lapidem *Pantheram* etiam intelligant Targum Jerus. & Rabboth, non ausim affirmare. Verisimilius est eos intelligere *Margaritam*, sive pretiosum *unionem*. Sed toto coelo aberrant, cum nullam possent asserre auctoritatem, nec ullam rationem, ad probandum *Iaspeh* significare *Unionem*. Deinde *Unio*, sive *Margarita* non poterat adhiberi in Pectorali, cum omnis gemma inculptrum habere debuerit aliquod nomen duodecim tribuum. Sed ad sculpturam sigillorum margarita plane inutilis est: præterquam quod omnem gratiam, pretium & ornatum amitteret si scalperetur, aut si vel tantillum raderetur ejus superficies.

DCVI. Calculum igitur appono illis qui hanc gemmam *Iaspidem* vertunt; Sic enim Lutherus, Junius, Belgæ, Diodati & alii. Sane יַסְפֶּה significare Jaspidem ipsa vox יַסְפֶּה *Iaspeh* indicat. Quis non videt Hebræorum יַסְפֶּה *Iaspeh*, esse ipsissimum Græcorum ἰάσπις & Latinorum *Iaspis*. *Iaspis* itaque erit ex lapidibus qui nomen suum retinuerunt, & ad alios populos transfulerunt; quemadmodum

ספיר Saphirus aut ספיר. Adde, si placet, Demium, Topazium & Maragdum. Nulla sane est causa propter quam nomen Iaspis non retineamus, & τὸ ἱάσπις Iaspeb aliter vocemus. Ipsi etiam Septuaginta interpretes & Iosephus Iaspidem memorant: sed inverso tantum ordine, incuria (ut puto) Librariorum. Tam graves auctores tantæ oscitantie accusare non possum, ut dicerem eos credidisse ἱάσπις aliam notare gemmam, & ἱάσπις aut ספיר esse veram Iaspidem, prout sic ab iis vertitur, aut potius confunditur in eorum scriptis. Sed & Johannes in sua Apocal. cap. xxi. xx. etiam habet ἱάσπις Iaspin. Si autem ad xii. gemmas in Pectorali respexit, nullam aliam credo cum intellexisse quam S. Pontificis ἱάσπις Iaspidem, quamvis eundem ordinem in iis recensendis non abservaverit.

DCVII. In eadem sententia sunt doctissimi Judæorum alii. Abarbanelius ait huic lapidem vulgo dici ספיר Gaspi, nomenque Benjaminis ei insculptum fuisse, quod diu duret, ideo quia dictum est de Beniamino, Deuteron. xxxiii. xii. *Dilectus Isehora habites secure cumeo*. Sed Onkelosium & Jonathanum suum אפאנור אפאנור אפאנור & אפאנור Apantur, nihil aliud intelligere puto quam Iaspidem. Mihi nemo facile persistaserit, eos intelligere per hanc gemmam, Pantheram potius quam Iaspidem. Immo persuasus sum eis Apanturim & Apantur esse Iaspidem proprie sic dictam. Sed ita dictam ob varia signa, puncta & colores. Nam non omnis Iaspis ab omni parte viridis est: sed sepiissime reperitur variis coloribus signisque notata instar Pantheræ, aut Leonis pellis; ut non mirum esset, si & ipsa Iaspis ab auctoribus diceretur Panthera. Optima quidem Iaspis viridis est, & ad Smaragdum accedit, ut docet Plinius lib. xxxvii. cap. ix. Ideo Orpheus de lapidibus eam dicit habere veris colorem:

Καὶ γλαφυρὴν κομίσας, ἰσχυροῦσιν αἶψαν ἱάσπιν.

Et politam portans veris colorem habentem Iaspin.

Et Psellus: ἔστι δὲ τῆς ἱάσπιδος σμαραγδιζέσα Est quedam Iaspis Smaragdum referens. Et Epiphanius de Iaspide: ἔστι ἐστὶ τῷ εἶδῳ σμαραγδιζών. Speciem refert Smaragdi. Et statim addit: Κατὰ τὴν σμαραγδὸν ἐστὶ χλωρίζοντα, ἀλλὰ ἀμειλύτερον ἢ ἀμαννέιον. Καὶ ἐνδοθεν χλωρὸν ἔχει τὸ σωματιοειδὲς χαλκῷ, ἔχοντα φλέβας τετραγώνους. Viret ut Smaragdus, sed est obusior & hebetior, intus habet corpus viride, instar æuginis, habetque venas quatuor ordinum. Iterum: ἀπὸ

Eecce

82

δι' ἐστὶ γλαυκότερα θαλάσσης, βαθύτερα τῷ ἄνθρ' ἢ τῇ βαφῇ. *Est & alia magis glauca quam mare saturatione flore & infusura.* Tandem: ἄλλη ἢ ἰάσπιδος, ἢ πάνυ λαμπρὰ χλωρὰ, ἥς ἔχει γερμῶς μίξας. *Est & alia jaspis, non valde splendoris viridis, quia lineas habet in medio.* Isidorus Orig. lib. XVI. VII. *Iaspis de Græco (rectius dixisset de Hebræo) in Latinum viridis gemma interpretatur. Est autem Smaragdo subtilis & crassi coloris.*

DCVIII. Nihilominus multæ aliæ reperiuntur, quæ ex variis gemmis mixtæ videntur, & pro varia mixtura etiam varia nomina fortificantur. Hinc *Onychipunctata*, & *Iasponyx* vocatur ea, quæ aliquid admixtum habet de *Onyche*, & quæ nubem complexa, & in nives imitata, ut ait Plinius eodem loci. Pergit idem Plinius: *Hæc stellata rutilis punctis est, & sale megarici similis: & veluti fumo infecta, quæ carneæ vocatur. Inest et aliquando aureus pulvis, non qualis in Saphirinis.* Tandem: *Est etiam quæ transversa linea alba media præcingitur, & grammæas vocatur: quæ pluribus polygrammos.* De ejusmodi Jaspidibus hæc etiam habet Epiphanius: ἄλλη ἢ ἐν τοῖς σπηλαιοῖς, ἢ τῷ ἐφ' ᾧ ἰδῆς ἐν τῇ Φρυγίᾳ ὁμοιάζουσα τῇ δὸπ' ὃ ἀνιμαῖ' κίχλη, διαγυρίσας μᾶλλον, ὥσπερ οἶν ὁμοιάζουσα, ἢ ἀνιθυστοῖς ξανδοτέρας. ἢ γὰρ ἐστὶ μίαν χροίαν, ἢ ἢ αὐτῆς δύναμιν. *Alia reperitur in speluncis montis Ida in Phrygiæ, similis est ei, quæ cochleæ sanguine tingitur, sed pellucidior, instar vini, aut amethysti saturationis; non enim omnes sunt ejusdem coloris ac virium.* Tandem sic concludit: Καὶ ἄλλ' ἰάσπιδος ὁ παλαιὸς καλέμεν, ὁμοί' ἢ χίονι, ἢ ἀφρῷ θαλάσσης. *Est & alius jaspis, antiquus vocatus, similis nivis aut spume marine.* Hæc de causa Isidorus, loco jam modo laudato, ponit *Iaspidum septem species*; quales species omnes recenset Boetius lib. II. cap. CI. Narrat ibi Boetius: se habere jaspidem, quæ Amethystum, Sardam & Chalcedonium distinctis locis in se habet. De variis Jaspidibus audiamus etiam Psellum: Ἐλ' λίθον δύναμεν. Ἡ ἰάσπιδος φύσις χρυσαποιδῆς, ὀλίγη θηπτενιμῶν ἢ χροίαν, ἢ ἀέριον μὲν ἢ πορφύρεον, ὁδύτερα ἢ φειγματικότερα παρ' ἄλλων. ἐστὶ δὲ τις ἢ ἀίροειδῆς ἀναισθητὴς. *Iaspis lapis natura crystallum pene refert, paulo vehementius colorem intendens. Optimus purpureus est, melior qui magis est vocalis, parumper albus.* *Est & æreus quidam.* Et statim: ἐστὶ δὲ τις τεμαχὺ δίζουσα. ἢ ἢ ἡμετέρης χροῖας, ἢ ἄλλ' ἡμετέρης ἀέρος ἐχρησάτω, *Est & quidam qui Smaragdum refert; alius nivis similis est; alius hirci cerebrum refert.* Non omnis itaque *Iaspis* tota viridis est.

sed

sed variis punctis, lineis & coloribus sæpissime notata.

DCIX. Talem videntur intellexisse Onkelosus & Jonathanus per suum *Pantiro*, *Apanturim* & *Apantor*; multis scilicet punctis, lineis & coloribus notatam Jaspidem instar gemmæ Pantheræ, quæ etiam Jaspidis species putatur. Rabboth Bemidbar loco jam toties a nobis repetito, huic plane similem intellexisse per lapidem *יֶשֶׁבֶת* *Jaspeh*, manifesto patet. Vult enim ultimum lapidem, i. e. *jaspidem* omnes colores comprehendisse, qui conspiciuntur in reliquis gemmis omnibus. כְּנִיחִי יֶשֶׁבֶת וְכָנִי סָפֵה שֶׁל כָּסֶם בְּנִיחִי וְכָנִי עֵלִי וְכָנִי עֵלִי וְכָנִי עֵלִי Benjamin (insculptus erat) *jaspidi*, & color vexilli ejus erat similis omnibus coloribus in duodecim lapidibus, & depictum habebat lupum; quia dicitur (Genes. XLIX.) *Benjamin est lupus disperpens*. Cum tamen laudatissima jaspis quam India mittit, sit viridis, teste De Laetio lib. 1. cap. xxxi. & cum omnia in Sacris esse debuerint exoptimo, magis est credibile in veste Aharonis *יֶשֶׁבֶת* *Jaspe* significare non variis coloribus depictam, sed viridem Jaspidem. Plinius lib. xxxvii. cap. ix. optimam dicit Scythicam esse, deinde Cypriam, postremo Ægyptiam.

DCX. Si ulli gemmæ vires raræ & mirificæ attribuuntur, & huic adscribi solent. Plinius, loco modo laudato; *Torus Oriens pro amulero traditur gestare eam, quæ ex iis Smaragdo similis est: & transversa linea alba media præcingitur & grammatis vocatur: quæ pluribus polygrammos. Libet obiter vanitatem magicam hic quoque coarguere, quoniam hanc concionantibus utilem esse prodiderunt. Sic & Epiphanius tradit Jaspidem phantasmata pellere, ut fabulantur Mythologi. Aliam etiam venenatas bestias, & spectra metuere. Pselus: ἴσθι δὲ τις ἡ ἀεροειδὴς ἀνασίδη ἢ ῥόματα καὶ ἀλλῆς τῆς ἰσχυρῆς ἀπὸ τοῦ, ἡ λοικμοῦς ἀνιδάστει) παθεῖν ἡ ἀπληκτοῦς. ἴσθι δὲ τις ἡ ἐπὶ σμαραγδίζουσα. ἡ ἢ ἐμφερὲς χροῖ, ἡ ἀπὸ ἐμφερὲς ἀργυρῶν φάλαξ, ἡς ἔπει ἐδίδε ἰγνώκει ἢ ἰγνώμιν. Est & acrea quadam quæ capitis fluxiones tollit, & expellit malum illud, quo cum laborat quis se grandi mole opprimi nolet & ab aliò invadi puiat. & pestiferis morbis ac epilepticis omnino adversatur. Est & Iaspis quadam in Smaragdi modum resplendens, alia vero nivi similis, alia denique hirci cerebrum referens, cujus nemo hactenus vires novit.*

Hæc de lapidibus pretiosis in Pectorali dicta sunt.

Ex iis quæ diximus de Pectorali, & de gemmis pretiosis, ap-



paret nomina Patriarcharum lapidibus insculpta fuisse in hunc modum, quidquid etiam Judæorum & Christianorum multi viri docti dicant.

Smaragdus ברקת לוי	Topazius פטרדה שמעון	Sardius אדם ראובן
Adamas יהלם זבולן	Saphirus ספיר יששכר	Carbunculus נפך יהודה
Amethystus אחלטה נדר	Achates שבו רן	Hyacinthus לשם נפתלי
Jaspis ישפה בנימין	Sardonyx שהם יהוסף	Chrysolithus חרשים אשר

## CAP. XX.

DE PECTORALI  
JUDICII AC URIM ET  
THUMMIM,

Unde dictum. *Arabs* חזה *videre*. *Propheta* *videns*, חזה *Pectus*. *Pectorale*. λόγιον, λογίων *quid?* *Raisonnement*. *Lorica brevis*. ἔσθλητον חזן משפט *λογίων* & *Index* & *Interpres*. *Varia loca S. Scriptura* & *Codex Sanchdrin allegantur*. *Egyptiorum* & *Romanorum Sacerdotes Indices*, *Propheta*, *Augures* & *Vates*. *Tales* & *virgines Vestales lapides pretiosos in pectore quoque gestabant*. *Varii auctores*, חזן *Pectorali impostum erant* *Urim* & *Thummim*. אורים *quid?*



quid? *Ab* אב Uro & Aurora. *Lux*, & *Lumen*. *Arabs*.  
 םחמ Perfectiones. םורמ urum a ךי docere? δῆλωσις apud  
 Sept. *An* ab אמן fides? אלהים. *Variis auctores*. *Imago Sa-*  
*phirina in collo Sacerd.* Egypt. אלהים dicta. *Lutheri & A-*  
*quila versiones probantur.* *Virum Urim & Thummim sine res*  
*differentes?* *Quid Urim?* *Quid Thummim?* *Urim & Thum-*  
*mim?* *quid diversum a Pectorali secundum quosdam.* *Virum*  
*nomen ךי* *Virute hujus nominis Moſen & Chriſtum mira-*  
*cula edidiſſe.* *Deliria Iudaorum.* *An ipſa vocabula Urim &*  
*Thummim?* *Quid Urim praestet?* *quid Thummim?* *Urim &*  
*Thummim an dua imaguncula Pectorali indita?* *Sententia Chry-*  
*ſtophori Caſtri & Spencers breviter examinatur.* *Teraphim*  
*quid?* *Virum Iudae ritus ſuos receperint ab Aegyptiis?* *Viſto-*  
*res non raro mores & leges recipere a viſtis.* *De initio rituum*  
*Aegyptiorum nihil certi dici poſſe.* *Teraphim urum? Angeli?*  
*An idem quod Seraphini?* *n & v permutari.* *Quo ſenſu*  
*Hoſea cap. 111. dicatur filios Iſraelis ſediſſe abſque Ephod &*  
*Teraphim?* *Hunc locum non favere Spencero:* *Ephod & Te-*  
*raphim Micha Judic. xvii. & Ephod Gideonis Judic. v. 111.*  
*Examinantur.* *U & Teſtimonia a Spencero allata.* *Reſpon-*  
*detur ad locum 1. Sam. xiv. xix. Urim & Thummim eſſe lapi-*  
*des pretioſos.* *Eſſe Adamanteum ſecundum Epiphanium.* *ejus*  
*crassi errores.* *Diſpoſitio lapidum.* *Sententia Suidae.* *Au-*  
*guſtinus allegatur.* *Iosephi ſententia de duabus Sardonychis.*  
*Ejus error.* *Urim & Thummim ſignificari per xii. gemmas*  
*ipſas in Pectorali.* *Iosephus, Gemara Ierusalemiana & Ba-*  
*bylonica, aliiſque auctores multi allegantur.* *Riveius laudatur.*  
*Urim & Thummim eſſe lucidiſſimos & perfectiſſimos lapides.* *An*  
*Deus ipſe auctor ꝛ Urim & Thummim?* *Quo ſenſu id dici*  
*debeat?* *Codex Samaritanus urum culpandus.* *Uſus ꝛ Urim*  
*& Thummim.* *Quo modo Revelatio facta ſit per Urim &*  
*Thummim?* בל Belat. *Hinc een Bult/ Bulten ꝛ. gib-*  
*bus.* *Littera prominentes qua ratione ſint componenda & le-*  
*genda.* *Sententia Maimonida. R. Bechai, Ramban. Abar-*  
*banelis conjeſtura.* *Virum reſponſa data ſint per vocem?* *Tal-*  
*mud Ierusalemitanum, & Iosephus allegantur.* *Spenceri ſen-*  
*tentia examinatur.* *Noſtra ſententia.* *Reſponſa per Urim &*  
*Thummim fuiſſe Revelationes divinas.* *Gemmas in Pectorali*

illarum Revelationum Symbola fuisse. Quanam differentia inter Revelationes per Urim & Thummim, & reliquas Revelationes & prophetas. sententia multorum Iudaorum, Cornelius a Lapide & Rivetus laudantur, In quo loco facta fuerit interrogatio per Urim & Thummim? In solo Templo, non ubique in Sancto tantum, non in Sancto Sanctorum, Coram Arca quo sensu? varii Auctores. Error Epiphanius aliorumque veterum & recentiorum, qui in S. Sanctorum interrogatum dicebant. In eodem errore ipsum Buxtorfium fuisse. Summum Pontificem solum interrogasse. Error illorum qui id Regibus & reliquis Sacerdotibus attribuerunt. Spenceri sententia id statuentis examinatur. Ejus argumentis respondetur. Explicantur varia loca S. Scriptura. Cunei & Spenceri sententia iterum expenduntur. Davidem & Saulem non interrogasse per Urim & Thummim. Non pro quolibet interrogatum fuisse. Tantum pro Rege, pro Principe, pro Praside Sinedri, pro toto populo. Non interrogatum fuisse ob res leves. Non de duobus rebus simul. Si id factum, anrum responsum sit, & quo modo?

DCXI. **H**Actenus de Pectorali, ejus materia, forma, ornamentis, & lapidibus pretiosis quibus ornatum fuit, satis fuisse egimus. Restat ut examinemus primo, cur dictum sit חֶשֶׁן מִסְכָּן *Choschen Mischpas*. Deinde quo sensu ei inditum fuerit URIM & THUMMIM. de quibus Moses versu xxx. וְנָתַן אֵל לָב אֶרֶן חֶשֶׁן אֶת הָאֲוִיִּם וְאֵת הַחֲמִים וְהָיוּ לָב אֶרֶן בְּנֵי יִשְׂרָאֵל חֶשֶׁן אֶת הָאֲוִיִּם לִפְנֵי הָאֵלֹהִים *Et pones in Pectorali judicis Urim & Thummim, & erunt supra cor Aharonis, quum ingredietur coram Iehova, & portabit Aharon iudicium filiorum Israel supra cor suum coram Iehova jugiter.* Primo hic occurrit nomen חֶשֶׁן Pectorale. Deinde vocatur חֶשֶׁן מִסְכָּן Pectorale iudicii. Eetandem addit Moses ei inditum fuisse חֲמִים וְאֵת הָאֲוִיִּם URIM & THUMMIM.

DCXII. חֶשֶׁן secundum quosdam dicitur ab Arabico حَشٍ quod plane idem est ac חֶשֶׁן. Sed significat *vestimentum asperum*. Sic vocari posset propter aurum & gemmas, quibus asperum redditur. Aut etiam dici potuisset a حَشٍ *Hasna* id est *pulchrum, elegans*, scilicet ob elegantiam auri, purpuræ, cocci hyacinthi, & byssi, gemmarum, totiusque operis: elegantius enim vestimen-

tum

tum vix excogitari potest. Aliis *non* dicitur a verbo *non chascha-  
silere*; quod Deus judicia sua & responsa declaraverit per *Pellorale*,  
non nisi alto silentio. Hoc sensu opponeretur vocibus & sermo-  
nibus, quos aliquando Deus audiri fecit e cælo, aut per Ange-  
los, aut per Mosen & Prophetas. Revera responsa per *Urim &  
Thummim* facta fuisse alto silentio, postea patebit. Dici etiam  
posset *non* vocari a verbo *non chaza*, id est *videre*, mutato tan-  
tum *i* in *o* quod non est intolens. Ita autem diceretur ob vi-  
sionem & revelationem futurorum, quæ S. Pontifici per *Urim  
& Thummim* a Deo revelantur. Est enim S. Pontifex Propheta,  
ideoque & *videns*, prout propheta olim *וְכִי יוֹדֵינָם* dicti sunt.  
Tandem *non* dici potest a *non chazeh* quod *Pellus* significat.  
Hinc optime a multis vertitur *Pellorale*, quod *pellus* tegat. Sep-  
tuaginta interpretibus *λόγιον*, & Siracidi cap. xlv. x. *λογιον* di-  
citur plane contrario sensu, quam si a *non silere* diceretur; nam  
*λόγιον sermonem* videtur significare. Si autem sic dictum est a ser-  
mone, id fortassis de sermone interno intelligendum est, non ex-  
terno, qui auribus percipitur. At per *λόγιον* Græci videntur po-  
tius intelligere *Rationem*, ideo & *Rationale Iudicii* vertitur. Eo-  
dem sensu ac Jarchio dicitur vulgo *מחשבה* *Raisonnement*. Ita qui-  
dem, aut quod rationem & lumen mentis S. Pontificis, in judiciis  
exercendis, futurisque annunciandis significare deberet; aut quod  
Deus S. Pontificis mentem & rationem suis judiciis consiliisque  
perficeret & collustraret. Cum autem vera significatio vocis *non*  
satis sit difficilis, Chaldæus *non* retinuit. Non male Arabs *indu-  
mentum*, aut *Loricam brevem* vertit, ut supra animadvertimus.  
Nec rejicienda versio Lutheri qui habet, *Schiltum* id est *parvum  
scutum*.

DCXIII. Non tantum *non choschen*, sed & *מחשבה* *non choschen*  
*Mischpas* vocatur. Quod nihil aliud significat, quam *Pellorale*  
*iudicii*. Hinc *λόγιον* & *κρίσιον*, *Rationale iudiciorum*, & *λόγιον* &  
*κρίσιον*, *Rationale iudicii*. Chaldæus *מחשבה* *non choschen iudicii*. Jar-  
chius aliique dictum putant, *מחשבה* *quod expiet vio-  
lationem iudicii*. Scilicet si Iudex perverse egerit, si innocentem  
damnaverit, aut reum absolverit, ejus peccatum expiabit *Pe-  
llorale* S. Pontificis, prout fere omnia peccata aliquo vestimento Sa-  
cerdotali expiari stulte credunt verpuli, de quibus nos plura suo  
loco. Nihilominus ipse Jarchius aliam præterea dat rationem  
istius

istius nominis, Summo Pontifici judicia exercenda esse. Nec male: erat enim, cum tota Pontificum turba, tum præcipue Pontifex Maximus insignis iudex, qui in multis rebus, de variis controversiis judicare debebat, quod clarissime constat Levit. x. xi. Deuter. xxxiii. x. & cap. xvii. vii. ix. & cap. xix. xvii. & ii. Chron. xv. iiii. Deut. xxxi. ix. ii. Chron. xix. viii. x. & alibi variis locis. Hinc celebris sententia Talmudica Maflecheth Sanhedrin cap. ii. כהן גדול דן דתן אמת Pontifex Maximus iudicat & iudicatur. Et capite iv. הכל כשרים לרון דיני כסונות ואין הכל כשרים לרון דיני נפשות אלא הכהנים לויים וישראלים חשאי לכהונה Quilibet iudicare potest de re pecuniaria, sed de visa nemo iudicare potest nisi Sacerdos, Levita, & Israelita, talis cuius filius Sacerdos ducere potest. Ideo legimus in Euangelio, ubi de condamnatione Christi agitur, Summum Pontificem ubique tanquam præsidis & primarii iudicis personam sustinuisse. Videatur Matthæus cap. xxvi. & alibi. De confessu id est de Iudicio Sacerdotum Talmudici, præcipue in codice Sanhedrin, sæpissime faciunt mentionem. Sed peculiari aliquo modo Iudex fuit P. Maximus, ubi vestimentis sacris, præsertim Pectorali indutus erat; tunc enim Dei judicia & responsa in rebus arduis depromere solebat ad interrogata. Huc præsertim respexisse videtur Moses ultimis istis verbis: Et portabit Aharon iudicium filiorum Israelis supra cor suum coram Iehova. Ubi per iudicia filiorum Israelis videtur intelligere revelationes & responsa ad interrogata, pro Rege, pro populo, aut pro magno concilio, in rebus dubiis, de bello, de pace & de aliis, quæ legem & Religionem spectabant.

DCXIV. Apud alios populos Sacerdotes etiam fuisse Iudices, immo & pretiosos lapides in pectore gestasse, certum est. De Sacerdotibus Iudicibus apud Ægyptios videatur *Alianus Histor. Var. lib. xiv. cap. xxxiv.* Δικαστὴν ἢ τὸ δρχαῖον πρὸς Αἰγυπτίους ἱερεῖς ἦσαν. ὡς ἢ τῶτον ἀρχων ὁ πρεσβύτατος, ἢ ἰδικαζὼν ἀπαντας. ἰδίῃ αὐτὸν εἶναι δικαιοτάτον ἀνθρώπων, ἢ ἀφιδέσασιν. εἶχε ἢ καὶ ἀγαλμα σελὶ τὸ ἀνχέτω ἐν σαρφεύρι λίθῳ, ἢ ἐκαλεῖτο ἀγαλμα ἀλήθεια. Iudices apud Ægyptios idem quondam fuerunt, qui & Sacerdotes. In his princeps erat maximus natu, & in omnes statuendi jus habebat. Eum omnium hominum esse iustissimum & sincerissimum oportebat, qui circa collum imaginem ex saphiro gemma gestabat: quæ vocabatur veritas. Idem videtur intellexisse Diodorus Siculus

lib. 1. cap. 111. ubi de iudicibus Ægyptiorum disserit. Ἐφ' οὗτοῦ inquit, δι' ὁρμητικῆς αἰετὶ τὴν ἀρχὴν ἐκ χειρὸς ἀλυσσῶν ἡγετησάμενον ῥαδὶον τὴν πολυτελεῶν λιβῶν, ὁ πρὸς τὴν ἀρχὴν ἀλλήλας, τὴν δὲ ἀμφοτερότητων ἡχεῖον ἰπιδὰν τὴν ἀληθείας εἰκῶνα ὁ δὲ ὁρμητικῆς πρὸς θεῖον. *Gestabas iudex Summus in collo ex aurea catena pendens e lapillis pretiosis simulacrum, cui veritas nomen. Hoc a iudicem principe assumptum disceptandi lites auspicium erat. Sed apud Romanos olim Pontifices suum habuisse collegium, & iudicia exercuisse, non tantum in rebus sacris, sed & civilibus, iuris est notum quam ut probatione egeat. Videatur doctissimus Gutherius de Iure Pontificio lib. 1. cap. xxiv. & xxxiii. & lib. 11. cap. 1. 11. & seqq. Quid? Pontifices apud eosdem augures, ideoque vates & Prophetas fuisse qui futura prædicarent, & Deorum responsa darent, nemo est qui ignoret. Sed & virgines Vestales iudicia exercuisse constat. Videatur idem Gutherius, eodem opere. Sed & Vestam ex insignibus gemmis ornamentum in pectore gestasse, docet Lipsius de Vesta. Rationem igitur habemus, cur Pectorale dicatur, תן כושכן Choschen Mischpat, id est, Iudicii.*

DCXV. תן כושכן five Pectorale impositum erat Urim & Thummim: וְהָיָה אֵלָּהּ חֹשֶׁן מִשְׁפָּט אֶת הָאָדָם וְהָיָה עָלָיו לִבְרִית בְּיָמֵינוּ וְהָיָה עָלָיו לִבְרִית בְּיָמֵינוּ. *Et ponet in Pectorali iudicii Urim & Thummim. & supra cor Abaronis, quando ingredietur coram Deo. Celebris hic est questio quid per Urim & Thummim sit intelligendum? & quis illius ulus fuerit?*

Si nomina spectes, certissimum est, אורִים Urim significare ignes: ut Ezechielis cap. v. 11. באור חַיִּי igne combures. Unde proculdubio verbum Latinum *uro*, ab ipso verbo Hebræo אור *ur*, quod idem significat. Sed & *Lucem* non raro notat, ut Es. l. x. לְנוֹרָא אֲשֶׁר אֵשׁ אֲמַלְטָה *ambulate in luce ignis vestri*. Et Genes. 1. 111. וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים *Fiat lux, & facta est lux*. Et Exodi x. x111. וַיֹּאמֶר יְהוָה *Fiat lux, & facta est lux*. Et Iudic. xvi. 11. וַיֵּשֶׁב עַד אֶרֶץ אֲשֶׁר אֵשׁ אֲמַלְטָה *usque ad lucem matutinam, aut auroram* significat. Nehem. viii. 111. הָיָה אֵשׁ אֲמַלְטָה מִן הָאֵשׁ עַד מִצְחָה הַיּוֹם *A luce ad meridiem*, id est ab *aurora*. Hinc & ipsa vox *aurora*, quasi per duplicationem אור *Or*, ac si diceret *aur aur*. A Gemaricis אורִים Urim hic pro *lumine* sumitur magis quam pro *igne*. Ideo Massebet *solis* cap. vii. וַיֵּשֶׁב עַד אֶרֶץ אֲשֶׁר אֵשׁ אֲמַלְטָה *Urim quia illuminant*. Non male itaque exponunt Syrus & Arabs, وَاِذَا لُحُورُ *Lucem & dilucidationem*.

DCXVI. Quemadmodum אורים *Urim lucet*, sic & תמים *Thummim*, *perfectiones* denotat: ut Genes. vi. ix. חסם היר בנורו *Perfectus erat in generationibus suis*. Exodi xii. v. חסם נר כן שנה *Perfectus erat in generationibus suis*. Et Psalmo lxxxiv. חסם חסם *ambulantes in integritatibus, sive perfectionibus*. Eodem sensu תמים *Thummim* sumitur in Pectorali. Hinc iidem Cemarici eodem loci חסם חסם *Perfectio quia perficiunt*. Optime etiam Syrus habet חסם *perfectum*, pro תמים *Thummim*.

DCXVII. Nihilominus sunt quidam qui אורים derivatum volunt a נר *docere*, quia scilicet docet responsa & voluntatem Dei interrogata. Eo videntur respexisse Seniores, qui δόξαν *doctrinam* ponunt pro *Urim*. Sic & תמים *Thummim* ab אמן *Aman* fudit, *verum est*, deducunt: quo iterum respexisse videntur Seniores, cum ἀλήθειαν *veritatem* exposuerint το *תמים Thummim*. Atque sic Græcis sæpissime אורים וחסם *Urim & Thummim*, δόξαν & ἀλήθειαν *doctrina & veritas*, quos etiam sequuti vulgaris & Hieronymus, qui habent *doctrinam & veritatem*. Et Chrysostomus Orat. iv. *contra Iudeos*, δόξαν & ἀλήθειαν. Hoc sensu optime cum Pectorali Summi Sacerdotis Hebræorum conveniret illa torques, quam habebat circa collum Sacerdos Ægyptiorum, cuius imago aut lapides pretiosi, aut etiam Saphirina imago dicitur ἀλήθεια *veritas*, ut supra notavimus ex Æliano & Diodoro Siculo. Sed אורים וחסם *Urim & Thummim*, derivari a נר *docere* & אמן *verum est*, non credo fidem invenire apud φιλοσόφους, ut dubitandum non sit, quin deriventur ab נר *luce* & חסם *perfecto*. Optime igitur Lutherus: *Licht unde Rechte / Lux & perfectum*, secutus, uti videtur, Aquilam, qui habet φωτισμός & τελειώσις.

DCXVIII. Hic ante omnia quæri solet, utrum *Urim & Thummim*, sint res differentes, an vero idem significaverit utrumque? Multi sane rem plane diversam crediderunt *Urim* a *Thummim*, quod postea clarius patebit. In ista opinione sunt illi maxime, qui credunt *Urim & Thummim* fuisse aliquid ab ipso pectorali & xii. lapidibus diversum; ante omnes ii, qui nescio quas imagunculas commentii sunt. Sed & ipsi Judæi nobis persuadere conantur, magnam fuisse differentiam inter utrumque; credunt enim *Urim* significasse lucem & revelationem voluntatis Dei, ad quolibet interrogata, *Thummim* autem responsum perfectum & sincerum, conforme voluntati atque revelationi Dei absque fraude atque



que dolo, prout exponitur ab Abarbance Parascha *Thezave*. In eadem sententia quoque videtur versari Aben Ezra Exodi. xxvii. Nihilominus tamen multi credunt *urim* & *Thummim* unam eandemque rem fuisse, nec duo ista nomina quidquam aliud significasse quam usus, immo & varias virtutes Pontif. Max. Et hoc probari posse videtur ex S: Scriptura 1 Samuelis xxxviii. Ubi responsa data legimus per אורים *urim* tantum, nulla facta mentione של *Thummim*. Sic & Num. xxvii. xi. jubetur Josue stare coram Sacerdote, ut eum consulat de judicio *urim*, coram Jehova. De *Thummim* iterum altum silentium: ut perinde plane sit, sive dicas per *urim* & *Thummim*, sive per *urim*, absque *Thummim*, sive etiam per *Thummim* tantum, absque *urim*; quia scilicet una eademque res censetur significari utroque vocabulo, ratione substantiæ atque materiæ.

DCXIX. Tandem etiam quaeritur quid sit אורים *Urim* & *Thummim*, utrum ipsum *Pectorale*? an Lapidis pretiosi, de quibus supra sat fuse egimus: an vero aliud aliquid a vestimento & ornamento diversum? Sane quot capita tot sententiæ; ut si nostri instituti ratio id postularet, integrum opus super hac quaestione sola scribere possemus, prout & nuper doctissimus vir Spencerus librum satis amplum de *urim* & *Thummim* edidit. Et quamvis vir doctissimus multa congererit, quæ non solum magnam eruditionem redolent, sed & totam materiam exhaustisse videntur; nihilominus tamen multa adhuc dicenda forent, si doctus aliquis Theologus, præsertim in literatura, cum profana tum sacra, versatus, omnes ingenii & eruditionis suæ vires in id intendere veller. Nos pauca tantum hic annotabimus, & quidem ea, quæ ad veram naturam istius rei declarandam scitu maxime necessaria nobis censentur.

DCXX. Multi itaque *Urim* & *Thummim* rem plane aliam fuisse asserunt, quam ipsum *Pectorale* aut lapides pretiosos. Inter eos Judæorum Cabalistæ sibi aliisque persuadere conantur, id esse nomen אור  
illud *ταρταροειδέμματα*. Docent itaque nomen vènerandum a Deo ipso scriptum, aut lapidibus insculptum Mosi traditum fuisse, a quo duplicationi *Pectoralis*, tanquam marsupio impositum sit. Atque sic, uti existimant, virtute istius nominis Summum Pontif. res futuras cognovisse & prædixisse, aut Dei voluntatem & judicia exposuisse. In hoc enim nomine magna mysteria repe-



riunt, illiusque virtute, ingentia miracula edita fuisse per Moſen & ipſum Chriſtum, nugantur Talmudici. De Moſe vide librum *Caphor*: & *Targum Jonathan* ad Exod. II. XXI. De Chriſto examinentur Codices *Sanhedrin* cap. VI. & VII. & *Sarah*. Sane *urim* & *Thummim* fuiſſe nomen יְהוָה imprimis credidit Jonathan in ſua Paraphraſi Exodi cap. XXVIII. XXX. videantur etiam *Iarchius* ad Exod. XXVIII. verſu XXX. *Baal Haſturim* eodem loci. Et *Zohar* in Exodum, alique multi.

DCXXI. Alii putarunt ipſa vocabula *Urim* & *Thummim* ſcripta, & Peſtorali indita fuiſſe. In iſta ſententia videtur fuiſſe R. Aſaria in כְּאוּר וְיָמִים cap. XLVI. Dicit enim in Peſtorali fuiſſe duo nomina, alterum *Urim*, alterum vero *Thummim*: ita quidem, ut, ubi primum inſpexerat, literæ, e quibus reſponſum conſtabat, luxerint. Sed quia conjunctio iſtarum literarum varie fieri poterat, cum poſtea inſpexiſſe alterum nomen *Thummim*, hoc vero literas perfe-ciſſe, & docuiſſe veram rationem eas diſponendi, ad legendum reſponſum Dei. Sane hanc ſententiam multo probabiliorem crederem priori, de qua jam loquuti ſumus cum nomina illa duo אֲוִרִים *urim* & תְּמִימִים *Thummim* tam expreſſe nominata fuerint; & inde Peſtorali *Urim* & *Thummim*, non autem nomen יְהוָה *Iehova*. Nec major vis fuiſſet in nomine *Iehova*, (quidquid verpulpi nugentur,) quam in vocabulis *Urim* & *Thummim*: neutrum etiam excedere potuiſſet vim ſymboli virtutis & præſentia Dei: tale autem ſymbolum poterant eſſe nomina *Urim* & *Thummim*, non minus quam nomen *Iehova*. Quemodmodum itaque תְּפִלִּין *Thephillim* erant ſchedulæ quædam quibus inſcriptæ fuerunt certæ quædam S. Scripturæ ſententiæ, incluſæ capſulis ex corio, quibus frontem & manum ornabant, ut eſſent ſignum & ſymbolum legis mandatorumque Dei, ſic & nomina illa *Urim* & *Thummim* inſcribi potuiſſent, auro, argento, lapidi pretioſo, aut alii rei, Peſtoralique indi & Peſtori Pontif. Max. aligari, tanquam ſymbolum præſentia Dei, qui ipſi omnia revelaret, ut ad interrogata reſponderet.

Nicolaus Apati, Ungarus, in ſua tenebriſſima Diſputatione, De *Urim* & *Thummim*. §. V. quam ſub clariff. wiſſichio habuit, anno CIOCCCLXXXVI. ut obſcure, ita & inepte effuſit, me hanc ſententiam meam ſeciſſe meque ei ablandiri, ſaltem procataſtice (hanc elegantiam, deglutiat qui poteſt) eaque ſibi omnia diſplicere. At is pro-

culda-

*culdubio ita nugando displicet omnibus doctis. Expressis verbis hanc sententiam, cum præcedente rejicio: eam probabiliorē tantum dico, si nulla illarum probabilis esset. Meam sententiam expono paragr. XXV. (hujus Editionis DXL.) quam ipse postea in sua Disputatione, paragr. XIII. & XIV. non procaciter tunc tantum, sed magno apparatu ridicule suam facit, ac si ipse ejus fuisset inventor. Ignoscant Eruditi, quod de hujus hominis nugis, quas nemo, nisi, nescio quo infortunio in eos incidat, lecturus erit, mentionem fecerim*

DCXXII. Sunt etiam qui nobis persuadere conantur *Urim* & *Thummim* fuisse duas imagunculas Pectorali inditas, quæ ad quæsitā responderent. Hæc est sententia Christophori Castri, lib. III. de vaticinio. cap. III. Conatur enim probare *Urim* idem esse ac *Theraphim*, certas quasdam imagunculas, sive idola quæ ad interrogata respondebant voce manifesta.

DCXXIII. Eandem sententiam tueri conatur *Johannes Spencerus* Anglus, vir sane doctus, in cujus gratiam integrum volumen conscripsit, & in lucem edidit ante octennium: cujus titulus est: *Dissertatio de Urim & Thummim.* vult itaque *Urim* & *Thummim* fuisse duas imagunculas diversas, ita ut altera diceretur *Urim*, altera autem *Thummim*, ideoque non nisi auctore & fortassis veritate ab Ethnorum *Theraphim* diversas fuisse.

DCXXIV. Sed ignoscat mihi doctissimus vir, si in ejus castra transire non possim. Mihi non est animus totum illius opus refutare, & ad omnia respondere quæ minus placent; nec nostri instituti ratio id postulat. Nihilominus, salva doctissimi viri eruditione, dico illius sententiam *Θεολογικώτερον* minime nobis videri, nec Scripturæ Sacræ, nec analogiæ fidei Judaicæ satis convenientem haberi a Theologis. Eadem sane facilitate, qua doctissimus vir, cum Christophoro Castro omnia ista dixit, ab aliis negari possunt. Facile sane dici potest: *URIM fuisse instrumentum concavum, ad humanam similitudinem formatum, antiquitus Theraphim vocatum, & duplicationi Pectoralis inditum, quo Deus aut Angelus responsum daret, uti loquitur c. ap. IV. Sess. II.* Sed cum non nudis opinionibus, claris vero demonstrationibus, stare soleant doctiores; timendum est, non nisi paucissimos, sola viri docti auctoritate moveri, ut sententiam ejus amplecterentur. Quid veterum *Theraphim* apud Gentiles fuerint, adhuc ignoratur, quamvis imagines quasdam humana formæ fuisse, admodum sit ve-

risimile; quod velex solo illo Theraphim uxoris Davidis constat, quo caput humanum mentiri conata est. Frustra doctissimus vir toties inculcat, Judæos multos ritus, etiam in rebus sacris, hausisse ab Ægyptiis, aliisque populis, inter quos & *Theraphim* poni putat, quæ tandem nomina *Vrim* & *Thummim* assumpserint tempore Mosis. Nam hæctenus sub iudice lis est, utrum Judæi ritus suos, & sacra hauserint ab Ægyptiis; an vero Ægyptii a Judæis. Enimvero quamvis fortassis Judæi nonnulla mutuati fuerint ab Ægyptiis, nihilominus valde etiam probabile est, Ægyptios multa assumpsisse a Judæis, ut circumcisionem, & alia quædam. Nec est quod quis dicat: Judæos captivos fuisse in Ægypto, ideoque credibile magis esse, Ægyptios sua tradidisse Judæis, ab illis autem nihil accepisse. Nam & victi mores legesque suas non raro transmittunt ad victores, quod constat vel ex sola Historia Alexandri Magni, qui ut Persas devicit, sic & Persarum mores assumpsit. De Romanis nihil dicam, cum constet eos & leges & Religionem a victis accepisse. Sed cum Ægyptii tot nominibus & beneficiis devincti fuerint Josepho, immo cum ipse totum Regnum Ægyptiorum multos annos gubernaverit, an mirum esset, si diceremus eum patrios mores propagasse ad Ægyptios? Quis nobis dicet utrum Ægyptiorum sistræ & crepitacula antiquiora sint S. Pontificis Hebræorum tintinnabulis; an vero tintinnabula Hebræorum sistris & crepitaculis Ægyptiorum? Nemo etiam facile dixerit, utrum Ægyptiorum Sacerdos lapides pretiosos, aut saphirum; cum imagine αλεθρίης dicta gestaverit ante Sacerdotes Hebr. an vero Summus Sacerdos Hebræorum non gestaverit suum pectorale ante Sacerdotem Ægyptiorum. Quid? nonne poterant Ægyptii multa didicisse a Judæis tempore Salomonis, qui Pharaonis filiam duxerat, præsertim post tot fœdera & clades, quæ inter Ægyptios & Judæorum Reges intercesserunt? Sane credibile non est, Herodotum, Plutarchum, aliosque auctores, si qui antiquiores extiterunt, quicquam certi scivisse ultra tempora Salomonis, de Rebus Ægyptiis, ut ut etiam nonnunquam eorum fere æternitatem crepare videantur.

DCXXV. Gratis tandem dicitur *Teraphim* angelos significasse: immo Deum responsa dedisse ministerio angelorum per *Vrim* & *Thummim*. Deum aliquoties ministerio Angelorum usum esse, certissi.

certissimum est, sunt enim *πρόμνητα λειτουργικά*. Hebr. i. xiv. Quoties S. Scriptura hoc affirmat, id a nobis credi debet; sed ubicunque verbum Dei tacet, nobis nihil temere affirmandum est. Cum itaque Deus de angelorum responsis per *Urim & Thummim* ne *quid* quidem habeat, nudis conjecturis nimis esset indulgeri, si quis id dicere auderet. Non sequitur itaque *Urim* significare *Theraphim*, multo minus Angelos. Hactenus probatum non est, *Theraphim* idem esse ac *Seraphim*? nam etsi negari non possit, literas *ש* & *ח* sæpissime permutari, ut Syri & Chaldaei ponant *ח* pro *ש* nihilominus tamen non constat *חרי* *Theraphim* idem esse ac *שרפים* *Seraphim*, cum Chaldaeis non dicatur *חרי Theraph* pro *שרף Seraph*. Sane Chaldaeis *חרי Theraph* non est *urere* ut *שרף Seraph*, sed *corrumpi*, *vermibus exedi*, hinc *חרי Thoreph*, & *חורפה Turpha*, *urpiundo*, & *ignominia*, quasi *Teraphim* essent imagines turpes, propter idololatriam cui interviebant, ut volunt Iudæi, aut etiam ob vetustatem vermibus fere *Comesa*. Si Iudæis fidem habeamus, *Theraphim* non derivantur a *Seraph*, sed potius a *חרי Thoreph* ignominia, ut habet Zoharin Genesin. Aut etiam a *רפה Rapha*, *laxum*, *remissum*; quia homines ab operibus avocat, aut quia facit prophetam *laxum* id est *inane*, ut habent *Tanchuma*, Rabbi *Bechai* & alii. At si vel maxime, diceretur *Theraph* pro *Seraph* & *Theraphim* pro *Seraphim*, inde tamen non sequeretur *Theraphim* idem esse quod *Urim* & utrumque significare *Angelos*, multo minus angelos responsa dedisse per *Urim*.

DCXXXVI. Maximi ponderis argumentum doctissimi viri, quod alicui dubium parere possit, desumptum est ex capite tertio Hoseæ, ubi dicitur: *filios Israelis dies multos sedisse absque Rege, & absque Principe, & absque sacrificio, & absque ara; & absque Ephod, & חרי Theraphim*; ubi per *Theraphim* necessario intelligi vult *תא Urim*, eo magis quod *תא Ephod* iungantur. Sane multa huic argumento convellendo afferri possent: sed sufficiat dictum esse, per *Theraphim* intelligi cultum idololatricum, & divinationes falsorum Prophetarum, sub Regibus idololarris, ut isto loco indicaretur miserimus status populi Israelitici; ut populus non tantum vera religione fuerit privatus, sed & Regibus & Principibus omnibus, ut ne *Theraphim* quidem amplius superfuerint, nec ullus status politicus. Nam eo miserie nunquam antea fuit redactus popu-

populus, ut ne falsus quidem Propheta, nec Sacerdos Idoli remanserit, qui per *Teraphim* non vellet Deos colere & futura prædicere. Videtur itaque Hoseas, ut miserrimum statum Populi Israelitici istius temporis exprimeret, dicere voluisse: non tantum veram Religionem, sacra, sacrificia, altaria & Ephodum veri Sacerdotis defuisse; sed & ipsos Reges Idololatrias; & cultum Idolorum, cum falsis Sacerdotibus atque Prophetis defecisse. Atque sic non opus erit, ut ex *Theraphim* faciamus *Urim*. Sed potest per statum illum, de quo loquitur Hoseas, intelligi status populi Judaici post natum Christum, qualis est hodie, ubi revera non habent nec Regem, nec Principem, nec verum cultum Leviticum, nec etiam ad idololatriam delapsi sunt. Ita sane explicatur Hoseas ab *Hieronymo*, a *Kimchio*, & a multis Theologis magni nominis. Quod attinet ad *Ephod* & *Theraphim* Michæ Judic. xvii. quæ allegantur Sect. v. illa omnia contra legem facta, adeoque idololatrica fuisse, mihi est persuasissimum: quod cuilibet facile constabit, si istud Ephodum, ad legem Dei a Mose Exod. xxviii. præscriptam examinaverit. Idem plane dicendum est, de Ephodo Gideonis Judic. viii. Revera Ephod illud idololatricum fuisse, eodem capite clarissime docetur: dedit enim ansam Israelitis turpissimam Idololatriam committendi. Testimonia quæ adferuntur a doctissimo Spencero Sect. vi. planè nihil probant. Verba Philonis sunt dubia, & de symbolis virtutum Sacerdotis, intelligi debent magis, quam de imagunculis. In verba *Aben Esra*, aut *Christophori Castri* jurare quis posset? Nec puto doctissimum *Spencerum* hoc a nobis petere. Verba Schauli 1. Samuelis xiv. xix. כָּפֹרָה *Collige manum tuam*, minime intelligo, quasi Saulus respexisset ad imagunculas *Teraphim*, quas Summus Pontifex habuerit in manu, ut aut extraheret, aut inderet duplicationi Pectoralis: nam omnino verisimile est, Schaulum respexisse ad Arcam quam attingere & admovere volebat Sacerdos ad mandatum Regis. Dicant alii quod volent, doceant *Urim* & *Thummim* imagunculas quasdam fuisse, *Teraphim* dictas, nullis S. Scripturæ locis, aut probatis auctoribus id demonstrari potest: immo S. Scripturæ esse contrarium, & idololatriam pessimam redolere, mihi persuasissimum est, quod evidentissimis rationibus ex S. Scriptura, & Judæorum Theologia desumptis, alibi fuisse probamus.

DCXXVII. Per *Urim* & *Thummim* alii intelligunt lapides pretiosos in Pectorali, ubi iterum sententiæ variant. Epiphanius in opusculo de duodecim gemmis in veste Aharonis, non quidem duodecim lapides, de quibus capite præcedenti egimus, intelligi vult per *Urim* & *Thummim*, sed *Adamantem* in medio istarum gemmarum, quasi *adamas* ille decimus tertius fuisset lapis. Audiamus ipsum Epiphanium.

Ο λίθος ὁ ἀδάμας ἐμφορὴς ἐστὶ καὶ ἡ χροῖαν τῶ ἀέρι. τῶτον ἡ ἐσφὴρ ὁ δόρυχερός ὅτε εἰσέρχετο εἰς τὰ ἅγια ἦ ἀγίον. τρίς ἡ δὲ ἐνιαυτὸν εἰσέρχετο. τῇ ἰσοτῇ δὲ πᾶσα, καὶ παντηκοστὴς, καὶ σκηνπηγίας. ἦν ἡ κείμην ὅπῃ δὲ στήθεσς δόρυχερος ὅτε ἐπεδεδύσκετο τὸ ποδήρη, καὶ ἐπάνω δὲ ποδήρης ἐπεδύετο ἡ ἐπωμίδα. κατεβάνε ἡ ἑπωμὶς ὀλίγον κατ' ὅτιον δὲ στήθεσς. ἦν δὲ σπιθαμῆς καὶ ἡμισσίας τὸ μήκος ἐκ δεξιῶν καὶ ἐξ ἀνωμόνων ἐπ' αὐτὸν μαζῶν, ἔνθα δύο ἀσπίδι τοκοὶ ἦσαν συνήρητοι, ἀπὸ πύργου δύο σμαράγδοι. εἰς μέσον δὲ. τῶν ἦν ἡ δόρυχερος, ὅς ἐστι δόρυχερος ἀδάμας, καὶ χροῖαν ἀερίζων. ἐπάνω ἡ δὲ ὤμων οἱ δόρυχες δέκα λίθοι. τρίς ἡ ὡς εἶρη δὲ ἐνιαυτὸν ἐδύετο τῶ λαῷ δὲ πετάλῃ. καὶ εἰ ἐν ἀμαρτίᾳ ἐδύετο, καὶ ἐν ἐντολαῖς, ὡς ἐδεδώκεν ὁ Θεός, ἐτρέπετο Φασὶν ἡ χροῖα δὲ λίθῃ, καὶ ἐντολὴν μέλας. καὶ ἐν τῇ ἐντολῇ θάνατον ἐξαπίσει καὶ ἐν τῇ ἐντολῇ μάχαιρος αὐτὸς ἐπεμπε, ἐλθὲτο αἰμάτω, ὡς ἐν τῇ ἐντολῇ φησὶν. Ἐξαπίσει καὶ τὸν λαόν αὐτὸν, καὶ ἐλθὲτωσαν, ὅσοι εἰς θάνατον, εἰς θάνατον, ὅσοι εἰς μάχαιρον, εἰς μάχαιρον, καὶ ὅσοι εἰς λιμὸν, εἰς λιμὸν, καὶ ὅσοι εἰς αἰχμαλωσίαν, εἰς αἰχμαλωσίαν. Εἰ δὲ ἐντολὴν ὡς ἐντολῇ λαμπρὸς, ἐντολὴν ὁ λαὸς ὅτι ἐδάμα ἀμαρτία, καὶ τότε ἰσχυρὸς ὡς λαὸς ὁ περὶ φησὶν. Ἐξέταξε ἰδέα τὰς ἐντολὰς σου, ὁποδίδως τὰς ἐντολὰς σου. περὶ αὐτὸν τὸ ἀδικήματα σου. λελύτρωκός σε ἐκ χειρὸς ἐχθρῶν σου. βασιλεύς κύριος ἐν μέσῳ σου. ὅτε ὅλη κακὰ ἐκείνη. Διὸ καὶ ὅπῃ Ζαχαρίας δὲ πατὴρ Ἰωάννη ἐν τῇ ἐφ' ἐμερίᾳ αὐτῶν, ἐν τῇ πᾶσῃ, λαμπρὸς ἐγένετο ὁ λίθος. τότε δὲ δόρυχλος ἔλαβε δὲ ἰσοτῆσιν τὸ ἐνιαυτὸν. καὶ τῇ ἐντολῇ ἑτέρῃ ἀνελάμβανε τὸ ποδήρη. ὅτε καὶ ἐπεδύετο δὲ Ζαχαρίας εἰς τὰ ἅγια ἦ ἀγίον ἐν ἀγωνίᾳ ἦν ὁ λαὸς ὅποτε ἔδωκεν ὁ λίθος αὐτοῖς ἐλεγχὸς ἀμαρτίας. Καὶ ἐξελθὼν αὐτῶν, καὶ γνοῦντες ὅτι μεγάλης δόξης ἐπ' αὐτοὺς ἐλάμβανεν, ἐχάρησαν σφόδρα. Ἰωάννης δὲ ἦν μέγας ἡρώδης, ὁ ἀγγελος δὲ Χερυθὶ διὸ καὶ δεδοξαμένον τὸ πέπλον ἐφάνη. *Adamas, colore similis est aëri. Hunc gestabat summus Pontifex in sancta sanctorum ingrediens. Ter vero in anno ingrediebatur: in Paschate, Pentecoste, & Tabernaculorum festo. Ponebatur autem super pectus summi Sacerdotis, ubi is talarem vestem, & superiorem induisset. Descendebat autem humerale paulo infra pectus. Erat enim ejus longitudo dodrans cum dimidio.*



*A dextris & a sinistris supra mammillas, ubi duo parva consuta consue erant, pendebant duo Smaragdi. In medio autem horum erat Declaratio, qui erat iam dictus Adamas, colore aereum referens. Super humeros vero duodecim dicti lapides. Ter autem, ut dictum est, per annum ostendebatur populo cum lamina aurea. Quod si in peccato deprehenderetur, si in praeceptis qua dederat Deus, non ambulassent, mutabatur, ut feruus, color lapidis, & fiebat niger hinc agnoscebant quod Dominus mortem missurus esset. Cum vero eos gladio perdere vellet, effusiebatur sanguinei coloris, ut per Ieremiam (cap. xv.) loquitur : Emitte populum ipsius & egrediantur : quicumque ad mortem, ad mortem : quicumque ad gladium, ad gladium : quicumque ad famem, ad famem : quicumque ad captivitatem, ad captivitatem. Si vero ut nix splendebat, agnoscebatur se non peccasse, & tunc festum celebrabant. Quemadmodum propheta ait : (Numer. 1.) Celebra festa tua Juda : redde vota tua. Abstulit Dominus tuas iniquitates. Redemit te e manibus hostium tuorum. Regnabit Dominus in medio tui. Non videbis ulterius mala. Idcirco etiam tempore Zachariae patris Iohannis, dum ad eum vices spectarent, in Paschate splendidus fuit lapis. Tunc enim cepit hoc anno fungi sacerdotio. Sequenti autem alius tunicam talem sumpsit : quum etiam tardante Zacharia in Sanctis Sanctorum, anxius eras populus, ne forte gemma eos redargueret. Ipso autem egresso, agnoscebant quod magna gloria visionem vidisset, & valde exultati sunt. Iohannes enim nasciturus erat nuncius Christi. Quapropter etiam lamina aurea gloriosa apparuit.*

DCXXVIII. Integrum hunc locum sic exscribere volui, ut manifestum fieret quam crasse patres sepiissime errare soleant, in rebus Judaicis, & in interpretanda S. Scriptura : ut cuilibet constaret quouque ipsis fides adhibenda sit in Religionis negotio. Errat Magnus Epiphanius, cum dicat, S. Pontificem rex in anno, in Paschate, Pentecoste, & Tabernaculorum festo ingredi Sanctum Sanctorum, cum nunquam illis diebus illud ingressus fuerit. Ingrediebatur enim S. Sanctorum solo die x. Thifri. Crassissimus error est, quod dicat : S. Pontificem S. Sanctorum ingredi humerali & Pectorali gemmato, cum illud nunquam ingressus fuerit, nisi indutus vestibus albis & byssinis. Fabulam narrat, quam ne Judaeus quidem Apellas unquam crederet, quando dicit : S. Sacerdotem ter per annum populo lamina aurea ostendi : cum quotidie quoties



quoties in Templo ministerio functus esset, lamina aurea ornatus fuerit. Nullam veri habet speciem, quicquid addit de *Adamante*, de *ejus variis coloribus*, & de *gloriosa apparitione lamina aurea*. Hinc tandem patebit, quid statuendum sit de illius descriptione quam addit de dispositione lapidum, secundum ætates tribuum. *Filii Lea*, inquit, *sunt quatuor*. *Ruben*, *Sardius*: *Simcon*, *Topazius*: *Levi*, *Smaragdus*: *Iudas*, *Carbunculus*. *Filii Bilha*, duo. *Dan*, *Saphirus*: *Nephthali*, *Iaspis*. *Filii Zilpa*, duo. *Gad*, *Légyrus*, *Aser*, *Achaies*. *Filii Lea*, duo: *Isaschar* *Amethystus*: *Zabulon*, *Chrysolithus*. *Filii Rachelis*, duo: *Ioseph*, *Beryllus*: *Benjamin*, *Onychium*. Quæ ita disponuntur a Gelnæro:

Altera la- tatio	1 Sardius Ruben L.	2 Topazius. Symeon L.	3 Smaragdus. Levi. L.
	4 Carbunculus. Iudas L.	5 Saphirus, Dan B.	6 Iaspis Nephthali B.
	URIM. THUM. MIM.		
Sardonyx la- tatio.	7 Lyncurios. Gad Z.	8 Achaies. Aser. Z.	9 Amethystus Isaschar. L.
	10 Chrysolithus. Zabulon L.	11 Beryllus. Ioseph R.	12 Onyx Benjamin, R.

Sed ego sic disponerem ad mentem Epiphanii, ut aliquo saltem modo convenire videatur cum Iudzorum sententia & scrip-  
tione.

Sardonyx  
in humero  
dextro

Smaragdus Levi. 3	Topazius Symon. 2	Sardius. Ruben. 1
Iaspis. Nephtali. 6	Saphirus. Dan. 5	Carbunculus Iuda. 4
	ADAMAS. URIM & THUMMIM.	
Amethystus Issachar. 9	Achates, Aser. 8	Lyncurius. Gad. 7
Onyx Benjamin. 12	Beryllus Ioseph. 11	Chrysolithus Zabulon. 10

Sardonyx  
in humero  
sinistro.

DCXXIX. Sententiam Epiphanii de *Adamante*, Ejusque variis coloribus, splendore & mutatione, ad prædicenda futura per *Urim & Thummim*, sequutus etiam est Suidas, in voce *ιφύδ*. Docet enim S. Pontificem in medio Pectoralis inter duos Smaragdus gestasse quasi stellam auream lapidem *Adamantem*. Quam lepide autem omnia exponat Suidas, vide sub finem capitis sexti hujus libri, ubi locum istum integrum apposuimus. Fabulas istas non ignorasse *Augustinum*, ipse docet, in Exod. *Quest. cxvii. Fabulanur*, inquit, *quidam lapidem in pectorali fuisse, cujus color, siue ad aduersa siue ad prospera, mutaretur, quando Sacerdos intrabat in sancta.*

DCXXX. Josephus idem intelligi velle videtur, non tantum de lapidibus in Pectorali, sed præterea etiam de duobus Sardonyxibus in Ephodi humeralibus. *Aniq. Indaeorum lib. iiii. cap. ix.* τὸ λίθον ἐς τὴν τῶν ὤμων φέρειν τὸ δὲ χρυσέα περικέειπον, (sardonyxes ἦσαν, καὶ σημαίνει αὐτὰν τὸ φύσιν ἔχειν μακροχρόνιον εἰς γνῶσιν ἀφικνύμενον) συνεβαίνε λάμπειν. ὅποτε ἡ ἱερουργία οὗ τοῦ θεοῦ παρὰ τὸ ἕτερον τὸ ἐπὶ τῶν δεξιῶν τῶν ὤμων πεπορπημένον, αὐγῆς ἀποπληθύνει, καὶ τοῖς πορρωτάτω φαεινότης, ἢ περὶ τὸν αὐτῆς ἀπαρχύσει τὸν λίθον. *Ex gemmis quas Pontif.*

*Ponif. Maximus in humeris gestavit (erant autem Sardonyches, quatum natura nimis nota est, quam ut eam explicem) altera quo in dextro humero erat fulgebat, quoties litam esset. Tantum fulgorem emittebat, ut procul aspicientibus etiam conspiceretur, qualem antea non emittebat. Et paulo post: Ἐπαύσατο μὲν ἔν, inquit, ὁ τοῦ ἱεροῦ ὁ σαρδόνυχος ὁ λαμπρὸν ἔτεσι διακοσίους πλεονον ἢ ταύτην ἐμὲ συνίσταναι ἢ γομφίω, ὃ θεὸς διαχρυσάνει. Ἐπὶ τῇ πλάτῃ τῶ νόμου. Desit tam Essen, (lege Cholschen) quam Sardonyx fulgorem emittere annis ducentis antequam hac scriberemus, irato Deo propter transgressionem legum. Ecce non tantum Essen id est XII. lapides in Cholschen sive in Pectorali lucem amiserunt; sed & Sardonyx in humerali Ephodi. Sed cum S. Scriptura nusquam mentionem faciat oraculorum editorum per Sardonychias, nec ab ullo alio auctore probato apud Judæos illud affirmetur, assensum Josepho, hac in re, præbere non possum: ut eum & hic deceptum putem, aut aliquid ipsi esse infarctum credam.*

*DCXXXI. Plurima tamen pars interpretum, & inter alios maxime Judæi, per Urim & Thummim nihil aliud intelligunt quam ipsos duodecim lapides pretiosos in Pectorali, cum nominibus duodecim tribuum insculptis, prout a nobis supra describuntur. In hac sententia primus est Josephus, loco modo a nobis citato. ὁ δὲ ἐν ταύτῃ θαυμασιώτερον ἱερῷ δὲ τῷ δώδεκα λίθων ὅς τῃ σίγῃ οὐ δὲ χειρὸς ἐνεργημάτων τῷ ἱερῷ φορεῖ, νίκην μέγα πωλεῖται περιμένειν ὁ θεός. τοσαύτη δὲ ἀπήσχεπτεν αὐτῶν ἀνγῇ, μήπω τῇ ἐργῇ κακισμένης, ὡς τῷ πλῆθει παντὶ γνώριμον εἶναι τὸ παρῆναι τὸ θεὸν εἰς τὴν ἁγίαν. ὅθεν ἔρχεται οἱ τὰ ἡμῶν τιμῶντες εἶναι, εἰς τὸ μηδὲν ἀνελθεῖν δύνασαι ταύτοις, τὸ ἱερὸν λόγιον καλεῖται. Sed magis mirandum est quod dicturus sum. Nam per duodecim lapides quos summus Sacerdos in pectore per Cholschen gerebat, iis, qui bellum gesturi essent, victoriam prædicere solebat Deus. Tanti scilicet ex eis effulgebat splendor, antequam exercitus moveretur, ut toti populo manifestum fuerit adesse Deum in auxilium. Ut etiam Greci nostra reverentur, nec quisquam illis contradicere possit; ideoque Cholschen λόγιον vocant. In eadem sententia sunt doctores utriusque Gemaræ, cum Jerusalemitanæ, tum Babylonicæ, Massechet loma cap. VII. Sic enim habent Jerusalemitani. Sunt doctores qui tradunt, scripturam protuberasse. Est qui dicit vocem fuisse auditam, si scriptum est: & audita est vox. Est qui dicit scriptura eminebat. Sic*

& Babylonici: *Quomodo siebas?* (Responsum per Urim & Thummim) doctor Iohannes dicit, *littera eminebant. Resch Lakisch dicit coharebant. Sed ibi non erat littera Zade. Respondet doctor Samuel filius Isaaci, ibi scriptum erat Theth, &c.* Eadem vide *Capite* VII. huius libri, ubi totum textum Talmudicum appolimus. Fere verboteus repetuntur in Jalkut. Traduntur etiam in *Zohar* in *Exod.* Videtur ibi *Zohar* statuere, in Pectorali fuisse litteras JEHOVĀ occultatas, earumque virtute litteras lapidibus pretiosis inculpatis protuberasse & lucem emisisse, aut etiam obscuratas fuisse, prout Deus fausta vel infusta prædicere volebat. In eadem sententia fuerunt *Maimonides, Kela Hammikd. cap. x.* *Aharbanel ad cap. xxviii. Exodi.* Rabbi Azarias in *Meor Enaim cap. i.* R. Abraham Scheba in *Tzeror Hammor.* Illis adnumerandus etiam videtur Philo Judæus *lib. ii. de Monarchia,* & alii. Sed & Chrysostomus idem credidit, *Orat. iv. contra Iudeos:* Παλιν Ἰηὶ τῷ λίθῳ τῷ Ἰηὶ τῷ στίχῳ τῷ δὲ χερσὶν, ὅτε ἐκ ἐνὸς ἀνθρώπου, ἐγένετο τὸς ἑκαταψῆς, καὶ τὰ μέγιστα ἱερουργαῖς. *Rursus e lapidibus qui erant in pectore summi Sacerdotis, quod vocabant Declarationem, relucebat fulgor quidam futura significans.* Augustinus *lib. ii. Quæst. super Exod. cap. cxvi.* fatetur etiam: *intelligi posse Demonstrationem & veritatem literis fuisse impositas super λόγους.* Ex recentioribus doctoribus non pauci, cum Pontificii, tum Reformati, eadem docuerunt.

DCXXXII. Sane URIM & THUMMIM, ipsas fuisse gemmas in Pectorali facillime & ego crederem, nam de nulla re, in tota descriptione sacri vestitus, sit mentio, quæ *Vrim & Thummim* dici possit, præter XII. lapides pretiosos in Pectorali. Quicquid enim dicatur de nomine *Tetragrammato, de Adamante, & de Thezaphim,* meræ sunt conjecturæ, fundamentum in verbo Dei non habent. Sed duodecim lapides optime dici possunt *Vrim & Thummim.* Notum est ex iis quæ supra diximus, אורים significare *ignes* aut *lucēs.* חִשְׁמוֹת autem *Perfectiones.* Sed cui rei melius convenirent *lucēs & perfectiones* quam XII. Gemmis in pectorali; Sunt enim lapides illi *lucidissimi,* & quasi ardentes *ignes,* ob summum splendorem. Sunt etiam *perfectissimi,* ob nitorem & pretium. Dici itaque potest, Deum, postquam jussisset ut Pectorali indicerentur duodecim gemmæ, hæc verba addidisse נתת אל חשן כהנים *Et pones in Pectorale iudicii lucidissimos, & per-*  
se.

sestissimos sc. lapides: ut ibi Deus declaraverit, lapides istos, de quibus antea jam mentio fuerat facta, debuissē esse lucidissimos & omnium perfectissimos, prout in Sacris omnia debebant esse כן הטוב *Ex optimo*. Non enim sufficiebat adhibere Sardium, Topazium, Smaragdum, Carbunculum, Saphirum, Adamantem, Hyacinthum, Achatem, Amethystum, Chrysolithum, Sardonychem & Iaspidem; sed debebant adhiberi optimi, Perfectissimi, & instar ignium lucentes, quibus nullum esset vitium, propter quod a lapidariis peritis minus exoptarentur. Non male igitur doctissimus Rivetus Exod. xxviii. docet, illa verba continere ἀνακεφαλαιώσιν sive repetitionem ac inculcationem eorum qua prius mandata fuerant; ut quod minime praterendum erat, bis aut ter inculcetur. In eadem repetitione, gemmarum usum indicatum, & speciale nomen illis datum fuisse. Sane non tam absurdum esset, si quis diceret repetita esse ista verba quia res minime negligi debebat: Nam eodem modo repetitur præceptum de anulis & vestibus Arcæ. Exodi xxv. versib. xiv. & xv. At præterquam quod ista verba videantur continere prioris mandata ἀνακεφαλαιώσιν, credibile est, ut modo monuimus, ea gemmarum perfectionem & lucem postulare. Nam quod aliquis ex doctis viris dicat: Lapidēs titulus tam angusti האורים ואת החיים luminibus & perfectionibus longe impares & minores videri: quod eorum plurimi vel nihil omnino, vel non adeo multum lucis & splendoris projicere soleant, nec de eorum tam eximia perfectione naturali vel artificiali quicquam in lege cautum extare, id gratis dicitur. Nullus enim fuit lapis, qui non insignem aliquam lucem habuerit. Plurimam partem lucidissimi & splendidissimi erant, ut instar ignis arderent. Mirum est doctissimum virum credere, nulla lege de eorum perfectione quicquam cautum extare: cum ipsa celatura non vulgaris fuerit perfectio artificialis; an non etiam summa arte ejusmodi gemmas politas credere debemus? Sed & generale illud præceptum circa res sacras כן הטוב *de optimo*, intelligi quoque debebat, ubi de his gemmis quaestio erat. Itaque credibile est tantas perfectionis naturales & artificiales habuisse istos lapides, quales ullæ gemmæ isto tempore, in regionibus illis habuerunt: ideoque puto eos optimo jure *Vrim* & *Thummim*, lucentes & perfectos dictos fuisse.

DCXXXIII. Sed adeo sumuntur promiscue URIM & THUMMIM, & lapides pretiosi, ut nihil aliud inde colligere possumus,

simus, nisi quod *lapides* sint ipsissima *Vrim & Thummim*. Sic Exodi cap. xxxix. ubi totus fere vestitus Pontificum repetitur, Moses loquitur de *impletione lapidum* tantummodo, nulla facta mentione ꝑ *Vrim & Thummim*, & Levit. cap. viii. loquitur de *Vrim & Thummim*, sed silentio præterit *lapides*: quod ideo factum est proculdubio, quia *Vrim & Thummim* sunt ipsissimi *lapides*, ut perinde sit Mofi, siue dicat *Vrim & Thummim*, siue *Lapides pretiosos*. Videtur itaque Moses Exodi cap. xxviii. versibus xv. xvi. xvii. usque ad xxii. in genere tantum voluisse describere longitudinem, latitudinem, & materiam Pectoralis, cum generibus lapidum qui adhiberi deberent, & ordinem indicare, quo debeant poni, cum inscriptis nominibus tribuum. Sed postea statim, ampliorem & accuratiorem descriptionem addi de annulis, catenis aureis, & vittis hyacinthinis, quibus Pectorale Ephodo alligari deberet; ideoque iterum inculcare נָתַתִּי אֶל חֶשֶׁן כֶּשֶׁת אֶת הָאֲבִנִּים אֲשֶׁר הָיוּ עַל הָאֲבִנִּים *Et indes Pectorali iudicii tibi URIM & THUMMIM illa; lapides scilicet illos de quibus jam antea locutus sum, eodem ordine, isdemque nominibus inscriptis, prout dictum est. Et quamvis lapidum meminerit Moses ab initio, nihilominus totum Pectorale debebat esse paratum, & materia debebat detexi, & pannus duplicari catenæ annulique adnecti vitæque adaptari antequam lapides fundis indi potuerint; immo prius debebant ipsi lapides expoliri, nomina tribuum eis insculpi, & tandem Pectorali addi. Non mirum itaque, ultimo fieri mentionem de lapidibus illis, sub nominibus ꝑ *Vrim & Thummim*, Existimat præterea doctissimus Azarius in *Meor Enaim* cap. l. repetitionem illam: *Et indes Pectorali Vrim & Thummim* factam esse propter id quod sequitur: וְהָיוּ עֲלֵי חֶשֶׁן הָאֲבִנִּים *Et erunt super cor Aharonis*: quasi dixisset; Lapidem illos lucētes & perfectos pones in Pectorali, ut sint super cor Aharonis. Revera cum omnia instrumenta & vasa sacra, quæ in cultu Levitico adhibebantur, secundum mandatum Dei, debuerint significare Christum, illiusque perfectiones & gratias electis suis collatas, quis non videt gemmas in Pectorali id præstitisse? picturæ enim erant summae illius, cum doctrinæ, tum perfectionis, verique oraculi Dei mundo exhibiti, immo omnis lucis doctrinæ & perfectionis, quam electis suis confert. An *imaguncula* eadem tam clare significare poterant? ut ut sit, antiquissimos & doctissimos Hebræorum docto-*



doctores in illa fuisse, sententia scil. ipsos *lapides* esse *Vrim* & *Thummim*, satis manifesto patet, ex eo quod crediderint, responsa per *Vrim* non aliter data fuisse quam per emissam lucem *Lapidum*, ut docent Josephus, & Gemarici utriusque Gemaræ: de quibus jam mentionem fecimus supra, & de quibus adhuc aliquid dicendum erit, ubi de modo respondendi per *Vrim* & *Thummim* acturi erimus, quod innox fiet, postquam responsum erit argumentis, quibus nonnulli probari putant, *Vrim* & *Thummim* plane aliquid a gemmis fuisse diversum.

DCXXXIV. Hoc autem conantur probare eodem argumento, quo nos contrarium aditruui putamus. Nam ex ipsissimis hisce verbis: *וְנָתַתָּהּ עַל הַחֹשֶׁת וְעַל הַחֹשֶׁת* *Et pones in Pectorale iudicii Vrim & Thummim*; illi conantur demonstrare *Vrim* & *Thummim* plane aliud quid esse, sc. aut nomen *Tetragrammatum*, aut *Theraphim*, id est certas quasdam imagunculas: inutilem enim & vanam repetitionem putant continere verba illa de *Vrim* & *Thummim*, nisi aliquid diversum significant a *lapidibus pretiosis*. Quasi inutilis esset repetitio, quoties rebus nomina imponuntur & quoties earum natura & usus clarius explicatur, tandem ubi earundem usus serio inculcatur, & neglectus prohibetur, quæ omnia verbis istis ultimis contineri, jam docuimus.

DCXXXV. Non est etiam quod viri docti, inter quos & ipsum Hottingerum miror, literato orbi persuadere conentur, *Vrim* & *Thummim* nullum alium auctorem agnovisse, quam ipsum Deum; ita ut nullus artifex inter homines in iis conficiendis adhibitus fuerit: ideo scilicet quod Deus nec Mosis nec ulli alii mortalium mandaverit, ut ea conficeret, quemadmodum id factum est in reliqua suppellectili sacra. At eo ipso quod Deus omnia vasa sacra, & totum vestitum Pontificum fieri voluerit manibus hominum, *et URIM & THUMMIM* etiam homines parasse & Pectorali indidisse, ego credendum puto, donec contrarium rationibus, quæ nullum dubium post se relinquunt, probatum fuerit. Facta autem esse *Vrim* & *Thummim*, non ab ipsa Deo, sed ad artificibus peritis, mecum credent, quicumque credunt ea esse ipsos lapides pretiosos. Si expressis verbis dictum esset, Deum fecisse *et Vrim & Thummim*, quemadmodum dictum est Exodi cap. xxxiv. Deum parasse *Tabulas legis*, & sua manus præcepta exarasse, tunc vel minimam dubitationem peccatum di-



xerim, sed cum hoc de *Vrim* & *Thummim* non sit dictum, hominum artificio ea facta esse facilius crederem, quam ab ipso Deo parata, & Mosi quasi e cœlo tradita. Nec opus erat, ut mentio fieret de auctore ꝑ *Vrim* & *Thummim*, cum supra jam dictum fuerit, versu xvii. &c. quomodo lapides pretiosi confici & pectorali adaptari debeant; ideoque non graviter peccat, nec adeo culpandus est Smaritanus, quod וַתֵּשֶׁה אֶת הָאֲבִירִים ponat *Et facies Vrim* ut a quibusdam carpitur, pro verbis his quæ reperiuntur, in Textu Hebræo: וְנָתַתְּ אֶל חֹשֶׁן כֶּסֶם *Et pones in Pectorali judicii.*

DCXXXVI. Usus URIM & THUMMIM, quemadmodum jam diximus, erat, voluntatem & judicia Dei per ea manifestare in rebus arduis, pro Rege, aut tota Republica. Sed quaeritur, quomodo per tā *Vrim* & *Thummim* responsa data fuerint? circa quam rem auctores iterum non parum dissentiunt. Antiquissimi ex Judæorum doctoribus credebant, Deum ad interrogata respondisse per aliquem fulgorem, aut lucem, quam emittebant lapides pretiosi: atque ita quidem, ut literæ illæ lucentes eminent, & supra reliquas ascenderent in altum, cum illæ antea per sculpturam fuerint profundæ. Hoc enim intelligunt per verbum בִּלְטָא *Belat*, quod proprie *eminere* significat: sunt enim בִּלְטָא *Belas* & שֶׁבַעֲכָב *Schekab* opposita, quorum prius *eminere*, in altum extolli, posterior autem *deprimi*, & in profundo latere, significat. *Masseches Gittin* cap. 11. הָאֵלֶּה הָיוּ כְּדֵנָרֵי זָהָב. *Scriptura ejus non sunt profunda, sed prominens, ut in denariis aureis.* Sic & matronæ mulieris dicuntur בִּלְטָא *Boletob prominentes.* Codice *Ioma* cap. v. Hinc & apud Belgas dicitur een bult gibbus, ge bult gibbosus, bulten & uptbulten / protuberare, prominere.

DCXXXVII. Tradunt itaque Doctores Hebræorum, in nominibus xii. tribuum contentas fuisse omnes literas totius Alphabeti, præter ק' צ' ט' נ' sed ut hæc etiam adessent, atque sic ut omnia vocabula per istas literas in Pectorali exprimi, responsaque ad quælibet interrogata, dari possint, præter nomina xii. tribuum adscripta etiam fuisse nomina *Abraham, Isaac, Iacob & Schibte Ischrael*, aut secundum alios, *Schibte Ieschurum*, aut etiam *Schibte Iab*, in quibus literæ illæ, deficientes, reperiebantur. Sed videantur illa quæ adnotavimus supra, capite vii. ubi de Pectorali egimus. Docent igitur, literas illas, quæ responsa componere debebant, supra reliquas protuberasse & insignem splendorem emis-  
sisse,

fisse: atque sic ex iisdem literis S. Pontificem Responsa legisse. Hanc fuisse sententiam *Gemara Babylonica*, & *Ierusalemiana*, Jalkut ex libro Siphre, Rabboth, Baal Hatturim, Maimonidæ, aliorumque, jam ostendimus cap. VII. hujus libri, parag. CCCCLXVI. & sequentibus, quo etiam Lectorem remitto, ne eadem hic repeterentur. Ut autem hæc exemplo aliquo clariora fierent, notandum est: Sacerdotem Summum rogasse (Judic. cap. II.) *מי יעלה לנו*: *Quis ascendet pro nobis contra Canaanæum ad bellum?* Ad hanc interrogationem respondet Deus *יהודה יעלה*: *Jehuda ascendet*. Hæc Responsio fit per literas in Pectorali; ita ut primo integrum nomen *Jehuda*, id est omnes literæ simul quæ hoc nomen component, Tandem & quæ primo lapidi secundi ordinis, lapidi scilicet *נפח* *Naphceb* sive carbunculo, insculptæ erant, lucem effunderent & prominerent simul supra reliquas omnes. Hoc autem intuitus Sacerdos certus erat *Jehudam* debere ascendere. Deinde prominebat, & effulsit litera *jod* ex *יה*. *Ajin* ex *שמן* *Simeon*. *Lamed* *ל* iterum ex *לוי* *Levi*, *He* *ה* ex *אברהם* *Abraham*, vel ex nomine *יהודה* *Jehuda*. Atque sic habebat *יעלה* *ascendet*. Idem de reliquis vocibus judicandum est.

DCXXXVIII. Sed ne quis dicat literas illas varie potuisse legi, adeoque varium sensum potuisse recipere; (nam quis dicet utrum *א* an *ל* an *ו* an non potius *ה* primum sit legendum, quæ litera in medio quæ in fine, uno verbo quo ordine disponendæ? ut aliquod vocabulum ex iis componeretur) respondent quidam, ideo istos lapides *Thummim perfectos* dictos esse, quia signum erant Spiritus Sancti; qui Summo Pontifici præsens erat, omnia perficiebat, veramque lectionem docebat. Hunc volunt fuisse gradum aliquem Spiritus Sancti, inferiorem prophetia, superiorem autem filia vocis, quæ audiri solebat sub Templo secundo, cessantibus prophetiis, & *Vrim* & *Thummim*. Hæc omnia satis fusc tractantur apud Maimonidam, Rabbi Bechai, *Rambam*, id est Rabbi Moïsem, filium Nachmani. Abarbanel istam difficultatem alio modo solvit, cujus sententiæ & ego subscriberem libenter, si mihi prius satis clare demonstrasset responsa per *Vrim* & *Thummim* fieri ejusmodi luce & prominentia literarum. Vult igitur literas illas, quæ ex variis nominibus lucebant, ut vocem aliquam componerent, non si-

mul & semel protuberassē & lucem effudissē, sed ordine quo debebant componi & legi. Ex. gratia: in voce *יִרְדֵּה* *ascendet*, primo effulsit, secundo *ו*, tertio *ל* & tandem quarto *ה* ita ut Sacerdos ex hoc ordine facillime potuerit, immo necessario debuerit legere *יִרְדֵּה* *ascendet*, & non aliter. Legit igitur ex literis illis hanc responsionem *יִרְדֵּה יְהוּדָה* *fehuda ascendet*. Sed hæc a Judæis dicuntur sola auctoritate quorundam Talmudicorum, absque ullo probato testimonio: ideo apud Christianos, nullam fidem reperiunt; immo ne ipsi quidem Judæi omnes istam sententiam suo calculo approbarunt.

DCXXXIX. Sunt igitur alii, qui docent vocem auditam esse, qua responderetur ad propositam interrogationem. Sic enim habent Gemarici Jerusalemiani *Massechet Joma* cap. VII. א"ת תנ"י מני הכתוב בלשון סאן דאמר הקול היה שומע ניהא דכתיב ושמע את הקול: *Sunt Doctores qui tradunt, scripturam protuberassē. Est qui dicit vocem esse auditam. ut scriptum est. (Numer. VII. LXXXIX.) Et audita est vox.* In eadem sententia est etiam doctissimus Spence-  
rus in suo opere de *Urim & Thummim* cap. IV. Et hanc sententiam conatur probare ex Josepho *Antiquit. lib. VI. cap. VII.* ubi dicit *παρανοήσεις ἡμῶν φωνὴν ἢ διδασκῶν ὁ Θεός. Interrogantibus nobis vocem non edidit Deus.* Deinde addit: & nihil fescitantes celare loquens. Idem quoque probari posse putat ex cap. X. Zachariæ, his verbis: *Theraphim loquuta sunt vanitatem.* Sed tribus verbis Spencero responderi potest: nec Josephum nec Zachariam intelligere per *vocem* & *loquelam* verum sermonem, aut vocem proprie dictam, sed tantum responsa, quocunque modo ea fieri tolerent. Et sane supra jam audivimus ex ipso Josepho, cum lucem & splendorem gemmis in Pectorali, & in humeralibus Ephodi attribuisse: per quem Deus futura prædixerit. Quis non videt ex iis quæ jam diximus, Deum etiam respondisse per voces, si modo verum est, cum per literas splendentes & protuberantes respondisse: *fehuda ascendet* &c. an hæc non sunt voces; Nisi dicas non esse vocem altam, & corpore prolatam. Quantum ad Prophetam Zachariam; cum de idolis loqui certum est, non de *Urim & Thummim*. Sed & hoc notari debet, doctissimum Spencerum a Judæis multum differre: nam cum hi docuerint, Deum ipsum voce loquutum fuisse, ille imaginuculas, quas *Teraphim* vocat, voces edidisse, aut Deum aut potius Angelos per ipsas

ipſas imagunculas, tacita etiam, & ſubmiſſa voce, Deum vel Angelum per imagunculas iſtas loquutum fuiſſe, exiſtimat: prout & Jobus dicitur accepſiſſe *קל רמה* *voce ſilentii*, cap. iv. xvi. Et Elias qui *קל רמה קל* *voce quieta & lena* præſentiam Dei cognovit 1 Reg. xix. xii. Unde & *Pectorale* *פסול* dici putat a *פסול* *ſilere*. Sed cum hæc omnia abſque ratione dicantur, & nudis conjecturis tantum nitantur, nec Talmudicorum, nec reliquorum ſententiam de ejuſmodi voce, probare poſſum. Sed & pauci reperiuntur qui ſententiam illam amplexuri erunt, cum tam graviter redoleat turpem idololatriam, puriori eccleſiæ Judaicæ deſectandam.

DCXL. Ut tamen & noſtram ſententiam tandem exponamus; ipſas gemmas putamus in Pectorali dictas eſſe a Moſe *Urim & Thummim*, ſed revelationem neutiquam factam eſſe per lucem inſolitam, per atrorem & lapidum tenebras, aut vario colore, nec per fulgorem & protuberationem literarum; ſed lapides illos nihil aliud fuiſſe quam Symbolum præſentiæ Dei, ſignum lucis & perfectionis propheticæ. Ita enim Deo placuerat, Summo Pontifici nullam revelationem largiri, nec ullam reſponſionem ad interrogata dare, niſi Ephodo & Pectorali cum ſuis gemmis rite ornato: quemadmodum omnia Sacrificia & oblationes Deo ingratae erant, niſi omnibus veſtibus Sacerdotes veſtiti eſſent. Non eſt itaque opus operoſo myſterio nominis Tetragrammati, nec miraculoſa protuberatione & luce lapidum; nec prodigioſa loquela idololatricarum imaguncularum, ſive vocibus *תְּרָפִים* *Theraphim*, cum interno verbo & revelatione Dei hæc omnia confici potuerint, eodem modo, quo & Patres, & Prophetæ ſuas habebant revelationes & Prophetias. Si autem quæras, quomodo igitur illa revelatio & reſponſum datum ſit Summo Pontifici? Rogabo & ego: quomodo revelatio facta ſit Patribus & Prophetis, cum non ſemper viva voce facta fuerit? Sane quo modo Prophetæ & Patres certi erant ſuarum revelationum, ut eas, pro divinis agnoſcerent, eodem etiam modo certus factus erat Summus Pontifex, Deum ſibi talia revelari. Si vel maxime vox aliqua audita fuiſſet, nihilominus abſque aliqua perſuaſione intrinſeca, ſacerdos non potuiſſet certo ſcire, utrum illa vox edita eſſet artificio aliquo hominum, angelorum bonorum aut malorum, an vero a Deo eſſet prolata: ut quocunque modo ſumatur,

tur, certo certius sit, semper opus habuisse summum Pontificem quadam revelatione, & intrinseca persuasione a Deo immissa, quam hodie ignoramus, non minus quam revelationem omnem & visionem propheticam, somnia & vivas voces.

*Qui hac leges mirabitur proculdubio, si incidat in Clarissimi Vitringæ Disputationem Tertiam De Cessatione Oraculorum Divinorum. §. x. Ibi mihi, nescio qua ratione, attribuit sententiam Judæorum, aliorumque Doctorum, qui docent, responsa a Pontifice percepta esse ex fulgore Gemmarum & combinatione fulgentium, aut protuberantiam literarum Pectoralis, vel ex Inspiratione tacita, vel ex utraque simul. Ex iis quæ a me dicta sunt, manifesto patet mihi Gemmarum fulgorem & literarum protuberantiam, minime placere: doceo enim interno verbo & Revelatione Dei, hæc omnia confici potuisse, nec esse credibile id aliter fuisse factum. Legas modo, qui volet, quæ dixi hoc ipso Capite paragr. xxvii. hujus Editionis paragr. dxxliii. At mea sententia viro clarissimo displicet. Tamen non adnumerari debuissim iis, qui fulgorem Gemmarum ac literarum ponunt protuberantiam, cum ea rejecerim. Ignoscant si in ejus sententiam descendere hætenus non potui, ut credam Revelationem factam fuisse alta voce. Mihi de alta voce nihil constat, quidquid Clarissimus Vitringa aliique dicant. De interno autem verbo & revelatione divina persuasissimus sum, cum Pontifex Max. etiamsi vocem audivisset, interna tamen Revelatione opus habuisset, ut certus esset, Deum sibi loquutum fuisse, quale verbum internum omnes habuisse Prophetas non dubito, ut persuasi essent, nullam subesse fraudem atque artificium. Sed quilibet suo fruatur ingenio atque conjecturis, modo mihi nihil iniuste impuatur.*

DCXLI. Nec tamen inde sequitur, nullam fuisse differentiam inter URIM & THUMMIM, reliquasque prophetias & revelationes: cum sane multum a se differrent. Deus enim Patribus & Prophetis non semper revelationis indulgit, nec ad omnia interrogata respondit: quemadmodum etiam non jufferat, ut se in omnibus difficultatibus consulerent; sed voluntatem suam eis exposuit pro mero suo beneplacito, quoties divinæ suæ sapientiæ ita visum fuit bono Ecclesiæ. Nec ullum illis dederat symbolum & signum visibile suæ præsentis, & revelationes. At Summo Pontifici mandavit ut in certis quibusdam casibus, Deum suum de jure & iustitia, rebusque arduis, quæ bonum Ecclesiæ & Reipublicæ spectabant,

stabant, adiret & consuleret, cum hac promissione: se semper Spiritu suo fore præsentem, & ad interrogata responsurum, quod etiam fecit; nisi quod eorum peccata id non nunquam impedierat. Addidit præterea S. Pontifici signum istud & symbolum extrinsecum atque visibile, quo ornatus esse debebat interrogaturus, scilicet *Urim & Thummim*. Non exilis igitur differentia fuit inter hanc revelationem, & reliquas, quæ Patribus, & Prophetis, cum ordinariis tum extraordinariis factæ sunt. Multis fortassis hæc sententia non arridebit, quod mysterio careat. Nam adeo homines assueti sunt mysteriis fingendis & credendis; ut quicquid operoso aliquo mysterio non est involutum, prout rejiciant, tanquam a veritate alienum.

DCXLII. Nihilominus Doctissimos & Antiquissimos Judæos in eadem fuisse sententia nobiscum, ex eorum scriptis satis liquido constat: cum oracula & ad propositas quæstiones responsa *Spiritus Sancto* magis quam Pectorali, vel ipsi etiam Summo Pontifici adscribere soleant. Maslech *Ioma cap. vii.* hæc habent Gemariçi: כל כהן שאלו כבוד ברוח הקדש ושכנה שורר עליו אין שואלין בו שהר שאל צדוק ושלמה לו שאל אביתר הכהן עד חום כל הדם הנזיר  
*Omnis Sacerdos, qui non loquitur per Spiritum Sanctum, & super quem Deus non habuit suam præsentiam, censetur ineptus ad interrogationes; Nam ecce interrogavi Zadok, & responsum ei est: Abjathar etiam interrogavi, sed ei non est responsum, prout dicitur; (11 Sam. xv. xxiv.) Et ascendit Abjathar, Sacerdos, donec finiret totius populum, &c.* Eadem leges in *Seder Olam, cap. xiv.* Codice *Bava Bathra cap. viii.* idem traditur, ubi describuntur distributiones Terræ Sanctæ xii. tribubus per sortem & *Urim & Thummim*: nunquam enim per *Urim & Thummim* Summus Pontifex dicitur interrogasse nisi per Spiritum Sanctum, sive attendendo ad Sp. Sanctum. לא נחלקה אלה כבודים וחומים שני על פי הגורל כיצד אלקד מלוש באורים וחומים ויהושע וכל ישראל שומרים לפניו וקלפי של שבטים וקלפי של תחומים לפניו והיה כבוד ברוח הקדש ואומר וזולתן עולה חתום עני עולה עני שך בקלפי של שבטים ועלה כבוד וזולתן בקלפי של תחומין כבוד תחום עני וחור וכבוד ברוח הקדש ואומר נפתלי עולה תחום :  
*Non divisa fuit terra nisi per Urim & Thummim, ut dicitur (Numer. xxvi.) per sortem, Quomodo id fiebat? Eleazar inducibat Urim & Thummim, & Josua cum toto Israele stabat coram eo, cum una tribuum, & urna liminum. Tunc attendit* (Pon-



(Pontifex Max.) ad Spiritum Sanctum, & dixit Zabulon ascendet, & terminus Acho ascendet cum eo, contribata urna tributum extrahitur manu ejus terminus Acho. Iterum attendit ad Spiritum Sanctum, & dicit: Nephthali ascendet, & terminus Ginosar ascendet. Ex hoc loco manifestissime patet Summum Pontificem responsa magis expectasse a Spiritu Sancti virtute, & revelatione; quam ab ulla alia causa: Idem docetur in *Tanchuma* & alibi. Ideo & Rabbi Bechai ad Deuter. xxxiii. viii. dicit; Sacerdotem, qui Vestitus erat *Prin* & *Thummim*, simul etiam indutum esse Spiritu Sancto. Et Kimchius Judic. xx. סיון עם סיון חזו משיבות רצון רוח דקדש שהיה בכהן ששאלין כן; Edebant responsum necessarium auxilio Spiritus Sancti, qui fuit in Sacerdote, per quem interrogabant. S.c. & Rabi Levi ben Gerson, Abarbanel, Ramban, id est R. Moses filius Nachmani & alii docent *Prin* & *Thummim* fuisse gradum Spiritus Sancti, inferiorem prophetia, superiorem filia vocis.

DCXLIII. Tradunt & alii, Spiritum Sanctum loquutum fuisse per *Urim* & *Thummim* stante Tabernaculo; per *Prophetas* sub Templo primo, & per *filiam vocis*, id est per *vocem coelestem* (qualis fortassis fuit illa vox quæ de cælo audita est: *Hic est filius meus dilectus*, Matth. cap. iiii. vers. xvi.) sub Templo secundo. Maimonides *Kele Hammikd.* cap. x. etiam Summum Pontificem responsa dedisse per Spiritum Sanctum, quamvis credat lapides protuberasse simul & lucem edidisse. כהן וסוד הכהן פניו לאחור הכהן ואמר השואל אשאל ולא אעלה ואינו שואל בקול רם ולא מהרהר בלבו אלא בקול נמוך כפי שחפץ פניו לכן עצמו וסוד רוח דקדש לובש את הכהן ומכין בחושן ורואה בו בסדרא הנבואה עליו או לא העלה כאחיות שכולות מן הדתן כנגד פניו

*Quomodo interrogant? Sacerdos stat facie versus Arcam, & interrogans a tergo, facie versus Sacerdotem. Tunc dicit interrogans, Ascendam? aut non ascendam? Non interrogat alia voce, nec per nudam cogitationem in corde suo, sed voce submissa, quasi apud se oraret; atque sic confestim Spiritu Sancto induitur Sacerdos, & respicit in Pectorale & videt in eo per visionem propheticam, ascende aut non ascende, in literis qua prominent ex Pectorali e regione faciei ejus. Ecce magis est visio prophetica, illa revelatio, quam nuda literarum prominentia & splendor. Ridiculum esset si quis diceret Spiritum S. nihil aliud significare, quam artem literas lucentes componendi & legendi. Hoc suave quorundam*  
Judæo.

Judæorum delirium est. Non male igitur Cornelius a Lapide in Exodum cap. xxviii. *Urim non oraculum, sed index erat oraculis & cum Scriptura dicit Deum per Urim consultum esse aut respondisse, id metonymice explicandum est; ut significetur Deum respondisse per Sacerdotem, Rationalem, in quo erat Urim, indutum.* In eadem sententia erat Doctissimus Rivetus in Exod. xxviii. & alii, cum inter Reformatos tum inter Pontificios. Sane hanc opinionem nos ut maxime probabilem, Scripturæ Sacræ convenientissimam, & Deo dignissimam, tenebimus, donec alius manifestis rationibus nos inde dimoveat.

DCXLIV. Interrogatio per *Urim & Thummim* fiebat non ubique locorum, sed in solo Templo, ubi Sacerdotes vestimenta Sacra gestandi jus habebant: de quo nos suo loco plura dicemus. Nec in omnibus locis Templi: Non enim interrogabat Summus Pontifex in Atrio coram toto populo, juxta magnum Altare holocaustorum, nec etiam in Sancto Sanctorum, sed in loco Sancto tantum: ita tamen ut faciem verteret versus Arcam quæ erat in S. Sanctorum. Hoc videtur docere Moses Exodi cap. xxxviii. *וְנָתַתְּ אֶל חֹשֶׁן הַשֹּׁשָׁן אֶת הָאֲוִיִּים וְאֵת הַחֲמִים וְחָזַן עָלָיו לֵאמֹר כִּבְאוּ לִפְנֵי יְהוָה חֲמִידָה: לִפְנֵי יְהוָה וְנָתַתְּ אֹתָם אֶת הָאֲוִיִּים אֶת הַשֹּׁשָׁן בְּנֵי יִשְׂרָאֵל עָלָיו לִפְנֵי יְהוָה חֲמִידָה:* *Et appones Pectorali judicii Urim & Thummim, & erunt super cor Aaronis, quum ingredietur coram Domino Et portabis Aroñ judicium filiorum Israel super cor suum, coram Domino jugiter.* Verum quidem est, hunc locum docere: Sacerdotem Summum gestasse *Urim & Thummim* in solo templo, & non alibi; sed in qua parte templi non satis clare exprimitur. Certum etiam est, eum Pectorale cum reliquis omnibus vestibus aureis gestasse, & in Atrio & in loco Sancto, quotidie; non autem in S. Sanctorum, cum locum istum non fuerit ingressus nisi semel in anno, scilicet x. mensis Tisri, magno die expiationis, quo die omnia vestimenta aurea, ideoque Pectorale deponere debebat, ut se albis vestibus vestiret, ut docetur Levit. xvi. Deinde Moses in isto loco non dicit expressis verbis S. Pontificem intrare coram Deo, ut consuleret Deum per *Urim & Thummim*, sed de munere Sacerdotali quotidiano verba illa intelligi possunt. Nihilominus a quibusdam de oraculis intelliguntur. Volunt enim Judæi S. Pontificem interrogasse coram Arca Dei, id est facie versa versus Arcam, atque id in loco Sancto. *כִּצְחָה שְׂוֹאֵלֵין הַשְׂוֹאֵל פָּנָיו כָּלֵף בְּשֹׂאֵל*

הנשאל פני כלם שכניה השואל אומר אררף אחרי הנדרר וזה הנשאל אומר כח  
הנשאל פני כלם שכניה השואל אומר אררף אחרי הנדרר וזה הנשאל אומר כח  
aut alius quis) *faciem veritatis versus eum qui interrogavit.* (Sacer-  
dotem) *Ei is qui interrogavit faciem veritatis versus presentiam Dei.*  
(Arcam) *Interrogans dicit: an persequar has iurmas? & is qui in-*  
*terrogatur respondet: Sic dixit Dominus, ascende prosperabis.* Ea-  
dem fere iudeim verbis tradit Maimonides *Hil. Kele Hammikd.*  
*cap. x.* quem locum modo allegavimus, paragrapho præcedenti.  
In *Talkut* eadem quoque leguntur.

DCXLV. Vehementer ergo deceptus est Epiphanius in *libello de duodecim lapidibus*, quem locum supra parahrapho DCXXVIII. allegavimus, ubi expressis verbis docet, Summum Pontificem ingrelsum fuisse *eis ta dyon & dyion* in *S. Sanctorum*, cum *Adamante*, quem putat fuisse *Urim & Thummim*; unde patet: cum credidisse interrogationem factam fuisse in ipso adyto, sive Sancto Sanctorum. In eodem errore versantur multi alii viri doctrina graves, & antiquitate venerandi, quemadmodum suo loco docebimus, ubi de vestium Sacrarum ulu disserendum erit. Sed hic silentio præterire non possum, doctissimum Buxtorfium ipsum, in *Jydzorum sapientia* versatissimum, eoque nomine de Republica literaria optime meritum, etiam hic dormitasse, cum dixerit, in Sancto Sanctorum Pontificem Summum interrogasse per *Urim & Thummim*. Vide ejus Historiam de *Urim & Thummim*, *cap. 111. Quod*, inquit, *Sacerdotis Summi tantum hoc munus fuerit, patet ex supra dictis locis Scriptura, ubi ejus tantum fit mentio, tum etiam ex praxi observata; tum insuper ex hac ratione, quod solus Sacerdos Summus Sanctum Sanctorum ingredi, & eorum arca ministrare, & cultum Sacrum peragere potuerit.* Eadem corda aberravit capite I. ubi versum xxx. capitis xxv 111. *Exod.* allegat, atque locum, in quem ingrelsus est Summus Pontifex, cum *Urim & Thummim* intelligi vult de sancto sanctorum. Fatemur sane solum Sacerdotem Magnum Sanctum Sanctorum ingredi potuisse, sed deceptus est doctissimus vir, quod putaverit eum cum *Urim & Thummim*, locum istum ingrelsum esse. Vir eruditus lapsus videtur, eo quod dicatur consuluisse coram Arca, facie eo versa; quasi opus fuisset ut adyta intraret. Hoc enim stando in loco Sancto fieri poterat, facie versa ad Arcam.

DCXLVI. Ex omnibus quæ jam a nobis dicta sunt, satis manifeste-

nifesto constare puo, solos Pontifices, & quidem Summum, oracula interrogasse per *Urim & Thummim*. Nam is solus sacro vestitu ornatus erat & præter eum nullus alius, ut si forte id est ex vulgo aliquis eo uti voluisset, magnum piaculum commisisset, ut alibi docuimus. Sane quotquot exant exempla consulti oraculi per *Urim & Thummim*, illa omnia nos docent oracula semper consulta fuisse per Summum Pontificem, ut videre est Num. xxvii. xxi. ubi legimus *Iosnam stesisse coram Eleazare Sacerdote*, & 1. Sam. xxx. vii. ubi ipse David consuluit per Abjatharem S. Pontif. Sic & alibi. Errant itaque, mea sententia ii, qui contendunt reliquos Sacerdotes, præsertim Reges idem jus habuisse, quod habuit Summus Pontifex.

DCXLVII. Doctissimus quidem Spencerus utramque probare conatur, in suo opere de *Urim & Thummim cap. vi. sect. ii.* Apud totam Pontificum turbam jus fuisse oraculum nonnunquam consulendi; quod probari putat Numer. xxxi. vi. ubi legimus Phineazum, patre nondum defuncto, ad bellum contra Midianitas prodixisse in manu gestantem *וְרַחֵם הָוָה בְּאֵזְרִי וְאֵת הַבְּרִית הַזֶּה* *vasa sancta*, quod de *Ephodo & Pectorali*, adeoque de *Urim & Thummim* vult intelligi; eo magis hoc sensu accipi existimat; quod Jonathan id explicet de *Urim & Thummim*, ad interrogandum per ea. Deinde quod & Micha Judic. xvi. v. *Theraphim* habuerit & consuluerit. Tandem quod R. Levi Ben Gerson 1. Sam. xxviii. vers. vi. hanc dederit rationem, cur Deus Saulo per *Urim* non responderit: *quia non fuit ibi Sacerdos aliquis Spiritus S. capax, qui interrogaret per Urim: eo quod Saul internecioni dedisset urbem Nobem, in qua fuerunt Sacerdotes præstantissimi; & quicunque erepti fuerunt, essent cum Davide.* Sed hæc argumenta facili negotio refelli possunt. Quantum igitur ad primum. Verum quidem est, Jarchium per *וְרַחֵם הָוָה בְּאֵזְרִי וְאֵת הַבְּרִית הַזֶּה* *vasa sancta*, intelligere *Urim & coronam auream*. Nec etiam negari potest totam sacram suppellectilem, Immo ipsa etiam Sacra vestimenta, nonnunquam ita vocari; inde tamen non sequitur in hoc loco ita accipiendum esse. Mitto jam fabulas ad quas eodem loci recurrit Jarchius: Bileamum Regesque Madianitarum aufugisse & cecidisse cum Magis, quum coronam auream, cui nomen *מִצְרַיִם* inscriptum erat, viderent, quæ ex *Raboth Be-midbar*, aliisque illius fursuris commentariis hausit. Certum est, istum locum ab omnibus Judæis ita non exponi: cum Aben

Ezra *אֶרַם* *Arcam* potius intelligi vo'uerit per *vasa* ista *Sacra*: in qua sententia cum multis Christianis ipse etiam Calvinus reperitur. Sane non hac sola vice *Arca* in Bellum deducta esset, quod 1. Samuel. cap. iv. & Josue cap. vi. & alibi constat. Sed quid opus est illud de *Arca*, aut etiam de *Urim* exponi, cum ipse textus exprimat qualia *vasa* tulerit? talia scilicet quæ in manu gestare solebant, nempe *תַּרְמִיזֵי יָהוּבָה*, quibus maxime in bello uti solebant, sed præsertim in sacris, & casu aliquo extraordinario, ut in obsidione urbis Jericho factum est. Nollem tamen contradicere iis, qui *Arcam* quoque intelligi volunt. Tolerabilior eorum saltem est opinio, qui id statuunt. De *Micha* supra verba fecimus, ubi satis constat, illius exemplum hic plane esse *ἀντρον*. Sine si R. Levi *Ben Gerson* vel maxime dixisset, omnes Sacerdotes habuisse jus illud Pectorale induendi & oraculum consulendi, nulla tamen necessitas nos cogeret, ut hoc crederemus. At hoc non dixit. Adfert tantum rationem-cur nullus ibi fuerit Sacerdos Spiritus S. capax: scilicet propter horrendam lanienam, qua in Sacerdotes grassatus fuerat Saulus, in urbe Nobienfi. Quis unquam inde exterebrasset hunc sensum: omnes aut saltem plurimos Sacerdotes minores, *Urim* vestitos fuisse, & oraculum consuluisse? Proculdubio doctissimus Judæus respexit ad Summum Sacerdotem, quasi dixisset nullum fuisse Summum Pontificem apud Saulem Spiritu Sancto donatum. Sed utrum ipse Rabbj Gersonius veram rationem dederit, jam non anquiro. Saltem mihi non videtur. Quid quid alii dicant, Reliquos Sacerdotes, præter Summum Pontificem, unquam oracula rogasse per *Urim* & *Thummim*, hisce rationibus, nec ullis aliis hætenus mihi cognitis, unquam inducar ut credam.

DCXLVIII. Idem plane de Regibus & Israelitarum Principibus judico. Reges jus habuisse Ephod & *Urim* vestiendi, & per ea Summum Numen interrogandi, docet doctissimus Cuneus de *Repub. Hebr. lib. 1. cap. xiv.* Et quidem suæ opinioni firmandæ adfert verba quæ exstant 1 Sam. xxx. vers. vii. *וַיֹּסֶף אֲבִיהֶן אֶת הָאֶפֶד וְאֶת הַיָּדִים*; quæ vult ita verti; *Ei mandavit Abjathar Ephod Davidem.* Adeoque Davidem per *Urim* Deum consuluisse contendit. Huic argumento alia addidit doctissimus Spencerus loco modo a nobis allegato. Primo *Saulem* scilicet Dei *URIM* in persona propria consuluisse. 1 Sam. xxviii. vi. Deinde

inde Reges etiam Ethnicorum, etsi alias per Sacerdotes oraculum adirent, nonnunquam tamen Deos consuluisse; quemadmodum Regem Babylonis consilium a *Theraphim* de regni dubiis quaesivisse legimus, Ezech. xxi. xxi. Simili privilegio & Regem Israelis gavium fuisse, conjicit. Sed fallitur doctissimus Cunnæus: Nam si vel maxime verba illa male reddita essent ab interpretibus, verum tamen sensum eos assequutos fuisse dubitandum non est. Sed ab ipso doctissimo viro pejus esse reddita, non vereor dicere. Non enim significant Abjatharem Ephodum induisse Davidem; sed tantum Abjatharem ad Davidem attulisse Ephodum cum *Urim*, ut numen consuleret. Verba illa Davidis *האפוד הנה נא לי* non significant: *applica queso mihi Ephodum*: Sed *affer mihi Ephodum*; sive *adfer pro me, mea causa*. Deinceps quando addit: *והאפוד אף אביהו* id a doctissimo viro male vertitur: & induit Abjathar Davidi Ephodum: cum veri debeat: *Et attulit Abjathar Davidi* (id est, Davidis causa) *Ephodum*: ut scilicet oraculum ipse pro Davide consuleret. Quid opus itaque ut dicamus, ipsum Davidem amicum fuisse Ephodum, & oraculum consuluisse? Nunquam legi verbum *נש* vel in *hiphil* *הנש* significare *vestire*, quemadmodum significat *accedere*, *afferre*, & *adducere*, quo verbo etiam usus est Saulus i Sam. xiv. xviii. ubi Arcam adduci voluit per Achiam: *הנה נא ארון adduc Arcam*.

DCXLIX. Quam autem rationem habuerit doctissimus Spencerus, ut crederet Saulem in propria persona consuluisse URIM, ego plane ignoro. Saltem id ex i Sam. cap. xxviii. vers. vi. neutiquam probari potest: cum ibi loci nihil aliud dicatur: nisi quod Deus ad interrogationes Saulis non responderit, nec per *sonnia*, nec per *Urim*, nec per *Prophetas*. Saulem interrogasse Deum, ex hoc loco quidem constat: sed quo modo interrogaverit, non dicitur. Sed sumamus cum per *Urim* interrogasse, proculdubio illud profano ritu fecit; non quidem in propria persona, sed per aliquem Sacerdotem, qui adhuc illius partibus addictus erat (nam credibile non est, omnes omnino Sacerdotes ab eo defecisse) & cui fortassis in premium impietatis & profanationis Summum Pontificatum promiserat, prout ejusmodi mancipia tyrannis operam suam facile locant, & ut Principum gratiam captarent, eaque via ad altiora ascenderent, Patriam, Libertatem, Religio-



nem omniaque intrepidi produnt. Tamen credibile non est eum consuluisset per verum *Urim*, cum illud fuerit in potestate Abjatharis, Veri Pontificis Maximi, qui jam ad Davidem aufugerat. 1 Sam. xxiii. Quod autem hunc nodum solvere velit doctissimus Spencerus, dicendo: *vel plura fuisse instrumenta ejusdem nominis & figura, quibus in oraculis eliciendis Sacerdotes uterentur; vel Saul per Theraphim Deum (sive) tamen Urim interrogasse*, illud non est solvere, sed discindere & destruere nodum; cum nusquam legamus plura ejusmodi instrumenta fuisse, præter solum Pectorale Summi Pontificis; nisi istam licentiam usurpare velimus comminiscendi, & chartis illiniendi quicquid in buccam venerit. Nec probari potest Saulem, (ut contendit vir doctissimus) ejusmodi simulachra habuisse, *Theraphim* Davidis uxori (quæ scil. filia Saulis erat) non defuisse 1 Sam. xix. xiii. cum illud simulachrum non fuerit parvula aliqua imaguncula, quæ Pectorali tanquam marsupio indit vult doctissimus vir; sed imago quædam magna quæ hominem mentiri posset, ideoque lecto facilius quam Pectorali continebatur. At si vel maxime ejusmodi *Theraphim* habuerit, quibus usus est *Micha* & *Danite*, ut per ea responsa peteret, non tamen per *Urim* a Deo institutum interrogasset, & non minus quam ipse *Micha* & *Danite* etiam peccasset. Reliqua argumenta quæ addit doctissimus vir: Ethnicorum Reges etiam a *Theraphim* quæsiuisse, ut Regem Babyloniarum fecisse docet Ezech. xxi. xxi. & nullum incommodum inde Religionem passam fuisse; immo aliquid factum esse, modo extraordinario, quemadmodum constat Davidem cum suis comedisse *panes propositionum*, cum tamen soli Sacerdotes eos comedere debuerint; illa plane non persuadent, ut credamus Regibus concessum fuisse ut interrogarent per *Urim* & *Thummim*: ideo non minus certum est, illud fuisse officium solius Pontificis Maximi. Sed & ipse doctissimus Spencerus tandem hanc questionem in medio relinquit, nihilque certi audet determinare, suis met ipsis argumentis diffidens.

DCL. Non autem pro quolibet oraculum consuli solebat: sed pro Rege, pro Principe, pro Præside Synedrii, aut pro alio aliquo dignitate & auctoritate conspicuo viro inter Israelitas, & in rebus quidem arduis, ubi de bello, de pace, de Religione, de Patria, de Rege, & toto populo agitur. Exsertis verbis hoc docent Gemarici *Masschet* *forma* cap. vii. אֵין שׂוֹמְרֵין אֱלֹהִים לְסִכְרָא כִּנְיָ

הני כלי ואמר רבי אבהו דאמר קרא ולפני אלסור הכהן יסודו ושאל לו בשפט הארים וגו' הוא ור' מלך וכל ישראל אתו זה כשוח מלחמה וכל השדה זו כנחדיה  
*Non interrogabam (per Urim nisi pro Rege. Unde hoc habemus? Dixit doctor Abbu, quia Scriptura dicit (Numer. xxvii. xxi.) Et ille coram Eleazare Sacerdote stabit, & interrogabit eum de iudicio Urim. Ille, significat Regem. Et totus Israel cum eo, significat unctum ad bellum. Et totus coetus, denotat Synedrium. vide etiam Maimonidam Hulch Kele Hammickd. cap. x. ubi eadem fere repetit. Non male etiam a quibusdam observatum est, non nisi pro toto populo interrogandum fuisse, cum omnes tribus Pectorali insculptæ fuerint.*

DCLI. Quemadmodum non solebant interrogare pro aliquo homine privato, sed pro Rege, pro Principe & pro toto coetu tantum, sicut etiam non interrogabant oraculum ob res leves & nullius momenti, sed propter res magni ponderis, quæ Regem, quæ Principem aliquem virum, quæ Religionem, bonumque publicum spectarent: quod optime etiam animadvertit Abarbanel Exodi xxviii, & alibi השם כולל לכל השם צדין שחיה השאלה עצה דבר כולל לכל השם  
*Oportet ut interrogatio sit consilium, quod spectat negotium publicum totius populi, non de re particulari & alicuius privati.*

DCLII. Tandem non interrogabant etiam de duabus rebus simul, nec inverso ordine; aut si id factum esset, respondebatur tantum ad unam questionem, & quidem ordine. Gemara Hierosolymitana. Codice. *Ioma capite vii.* ואין נשאלין שתי שאלות באחת

אם נשאלו איזה חניי הני כשיבו על הראשונה ואין כשיבו על השניה ואיזה חניי כשיבו על השניה ואינו כשיבו על הראשונה ואיזה חניי כשיבו על הראשונה ולא על השניה  
 הראשונה ולא על השניה מאן דאמר כשיבו על הראשונה ולא על השניה  
 מן הראשונה דוד יי אלתי ישראל וגו' היסורוני בשלי קעילה בידו וגו' הירד שאולי  
 דוד לא שאל כהנן לא צורכא אלא הירד שאולי ואם ירד היסורוני בשלי קעילה  
 בידו מאן דאמר כשיבו על השניה ואינו כשיבו על הראשונה מן הראשונה  
 דוד היסורוני בשלי קעילה אותי תו' מאן דאמר אינו כשיבו לא על הראשונה ולא  
 על האחרונה וישראל ירד ביי לאמר אירדון אחרי הנדוד הוזה האשנינו דוד בקש  
 עליה רחמים ה' אלהי ישראל הנד נא לערנך חרש לך שתי שחם שאל והשיבו  
 : *Non interrogabantur duæ quaestiones simul tanquam una? Sunt qui dicant, si id factum est, responsum fuisse tantum ad priorem & non ad posteriorem; Alii di-*

cunt, responsum fuisse ad posteriorem, non ad priorem; Alii, nec ad priorem nec ad posteriorem responsum fuisse. Is qui dicit responsum fuisse ad priorem non ad posteriorem, nititur eo quod dicitur de Davide (1 Sam. xxiii. 2. xi.) Dixit David, Domine Deus Israel &c. An tradent me viri Kehilæ in manum ejus? An descendet Saul? David non interrogavit, ut oportebat: Sed (debuisse dicere) an descendet Saul? & si descendit, an tradent me viri Kehilæ in manum ejus? Is qui dicit responsum fuisse ad secundam questionem non ad primam, illud inde habet; dixit David, An tradent me viri Kehilæ, & eos qui sunt mecum? &c. Qui dicit non responsum fuisse nec ad priorem nec ad posteriorem questionem, id habet ex eo quod dicitur (1 Sam. xxx. viii.) David interrogavit Deum Dominum Israelis; indica quælo servo tuo. Inde discas quod fuerint duæ questiones, sed responsio triplex. Persequere; Nam omnino attinges, & plane liberabis. Idem docent Gemarici in Talmude Babylonico, eodem loci. Non interrogant duas res tanquam unam: aut si interrogant non respondetur nisi ad unam, & quidem ad primam: ut dicitur, An tradent me viri Kehilæ in manus ejus? An descendet Saul &c. Et dixit Deus: Omnino descendet. Sed ecco dixisti, quod non respondeatur nisi ad primam. (questionem) (hec difficultas solvitur si dicamus) David interrogavit præter ordinem, sed ordine ei responsum esse. Constat itaque, quod si quis interroget non ordine, enim iterum rogare ordine; ut dicitur: An tradent me viri Kehilæ, me & viros qui sunt mecum in manus Saulis? Et respondit Deus: Tradent. Si tamen necessitas requirat, ut interrogetur duas res; respondetur ad duas; ut dicitur: Et interrogavit David Deum dicens: An persequar istam turmam? An eam attingam? Et respondit Deus: Persequere; omnino attinges, & plane liberabis.

Hæc de *Urim & Thummim* sufficiant. Plura si quis scire desideret, adeat auctores, qui materiam istam pertractarunt, quorum plurimam partem & præcipuos allegavimus.

## CAP. XXI.

## DE מצנפת TIARA

מצנפת S. Pontificis. De hoc multa jam dicta sunt cap. iv. hujus libri. Forma & Mitznepheth. Magna differentia inter Pileum S. Pontif. & reliquorum Sacerdotum pileos, secundum Iosephum Pontifex Max. quo sensu habueris pileum consutum, & hyacinthino variatum? מצנפת alius. מצנפת lauior & magis diffusus circa tempora. Maimonides allegatur. Et male contradi-  
citur a Rabbi Abraham filio Davidis. Aben Ezra Expositio. Migbaoth Iudeis Germanis Zin heet huc. Cui error circa mentem Abraham filii Davidis. Tabula Summi Pontificis pileum exhibens.

DCLIII. **H**Uc usque egimus de Pectorali; sequitur מצנפת Mitznepheth, siue Tiara Summi Pontificis.

De Tiara jam multa diximus Capite quarto hujus libri, ubi de מצנפת id est Pileo totius Sacerdotum turbæ. Ostendimus ibi utrumque capitis tegumentum, cum omnium Sacerdotum Migbaoth, tum Summi Pontificis Mitznepheth fuisse fascias xvi. cubitos longas, ex subtilissima & albissima byssō. Ostendimus etiam ideo utrumque dici Mitznepheth, a verbo מצצ Zannaph, obvolvete, quia utrumque fit per multas plicaturas & involucria in orbem convoluta.

DCLIV. Quæstio unica hic tantum restat, de forma scilicet & Mitznepheth summi Pontificis, & quomodo a reliquorum Sacerdotum Migbaoth differat.

Si Iosepho credimus, magna sane erit differentia inter utrumque. Is enim lib. iii. Antiq. cap. viii. docet: Summum Pontificem habuisse pileum, qualem & cæteri Sacerdotes, sed super illum extitisse alium pileum consutilem ex hyacintho variatum. *πάλιν δὲ ἦν μὲν ὁ ἕτερον αὐτῷ ἀπὸ πλεθίστης ἐργασίας τοῖς πάσι τοῖς ἱερεσὶν ἐπ' αὐτὸν συνεραμμένον ἑταρόν ἐξ ὑακίνθου πεποικιλμένον.* Pileus ei erat admodum similis priori illi, qualem reliqui omnes Sacerdotes habebant. Super quem alius erat consutus, & hyacintho variatus.

Kkkk

Duo

Duo hic sunt notanda. Primo S. Pontif. habuisse pileum qualem reliqui Sacerdotes gestabant. Deinde huic pileo alium confutum & hyacintho variatum impositum fuisse. S. Pontificis pileum fuisse similem pileo reliquorum Sacerdotum, jam plus satis probavimus. Sed cum alium præterea habuisse pileum *confutilem*, & quidem *hyacintho variatum*, nemo quod sciam, præter Josephum unquam dixit. Sane reliqui Judæorum doctores non consentiunt. Nec ego induci possum ut id credam, cum Moses ne quidem de ejusmodi confutili & *hyacintho variato* pileo habeat. Deinde hoc modo novem habuisset vestimenta, quod contra legem factum fuisset, non minus ac si aliqua veste caruisset, quod pluribus probavimus libro 1. cap. 11. & 111. vehementer igitur erravit magnus Josephus: aut dicendum erit, verba ejus esse admodum corrupta, aut non esse illius verba, sed textui ab aliquo sciolo infarcta. Fortassis Josephus, aut quisquis ille sit, qui verba illa addidit, mentionem fecit de hyacintho, quia *Lamina aurea* vitta hyacinthina capiti alligata erat, ut docet Moses Exodi cap. xxviii. versu xxxvi. Cum autem *Lamina* ista triplici vitta alligata fuerit fronti, ita quidem ut totum caput, aut, si mavis, totam tiaram, & circa tempora, & in occipite & in vertice cingeret, ut vult Jarchius, non adeo mirum esset, si aliquis diceret *mitram* hyacintho tectam fuisse: Sed de hac vitta hyacinthina nos plura capite sequenti, ubi de *מִצְנֶפֶת* *Lamina* agendum erit.

DCLV. Maxima pars Hebræorum doctorum discrimen inter *Migbaoth* omnium Sacerdotum, & *Mitznephet* Summi Pontificis, in hoc putant consistere; quod, uti docent, *Migbaoth* capiti profundius imponeretur pauloque altior esset quam caput, superne mucronem exiens, instar galeæ, aut nostrorum pileorum nocturnorum; sed *Mitznephet* frontem vix tegeret, instar dimidiatæ sphaeræ, magis od formam capitis aptatus, depressior & magis humilis quam *Migbaoth*, sed latior, circa tempora etiam ampliori mole diffusus fere instar alicujus rotæ. Ita sane mihi occurrit totum istud discrimen, quoties lego verba Maimonidis *Kele Hammikd. cap. viii. כְּצוֹנָה*, inquit, האמורה נאחרת היא הכנפיה, האמורה כנפיה. אלא שבה נדול צוֹנָה כה כפי שלוחה של הכנף וכנו צוֹנָה יבנה; כטבט ופכה נקראת כנפיה. Et tiara, de qua mentio fit, ubi de Pontifice. Maximo agitur, eadem est, qua reliquorum Sacerdotum: nisi quod





gere in his regionibus, ut in Germania & alibi, ubi Judæorum tœminæ multis linteis capita solent circumvolvere, ut fere Turcarum pileus videretur) Nam in terra Ismaelitarum (Turcarum aut Arabum) & in Hispania, Aſſyria, Aegyptio, Babylonis & Bagdadis Mitznepheth geſtatur in capite virorum honoratiorum, non autem imponitur capiti mulierum. Eadem occurrunt apud Rabbi Levi Barſelonitam, præcepto xcix. Maniſeſtum igitur eſt pileum minorum Sacerdotum paulo altiorem fuiſſe; ideo & ad hunc uſque diem Judæi Germani *Mizbaath* ſolent vertere etia *höhen Hut* pileum altius: Summi autem Pontificis tiam fuiſſe depreſſiorem, & majori mole circa tempora multis involucris obvolutam. Non bene igitur intellexit *Abrahamum filium Davidis* ad Maimonidam *Kele Hamikd. cap. viii.* doctiſſimus Cunæus de *Repub. Hebr. l. ii. cap. ii.* ubi dicit eum docuiſſe Pontificum (vult dicere Summi Pontificis) inſulas longe altiores fuiſſe pileis reliquorum Sacerdotum. Hoc ſane non dixit Abrahamus filius Davidis, ſed tantum *Miznepheth* Summi Sacerdotis longiorem fuiſſe telam, qua caput ejus involvebatur: quamvis tamen & ipſe doctiſſimus Abrahamus erret, cum utrumque & Summi Sacerdotis Tiara, & reliquorum pontificum pileus longa & quidem xvi. ulnarum fascia fuerit: ſed diverſa tantum forma plicata & convoluta.

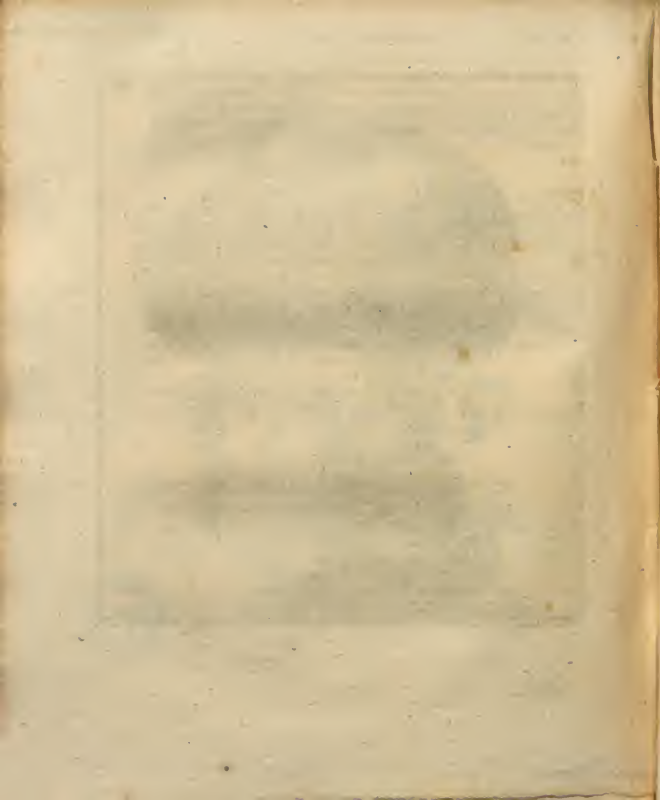
Ut autem clarius conſtaret cujus nam figuræ fuerit *Miznepheth*, eam hæc tabula lectori exhibere operæ pretium exiſtimavi.

### EXPLICATIO TABULÆ.

- A. Ipſum *nozz* ſive *Tiara* S. Pontificis capiti impoſita.  
 B. B. Vittæ & nodus in occipitio, ubi *Tiara* aſtrigitur.

Fascia ex qua hæc *Tiara* compoſita erat, depicſta eſt cap. iv.





## CAP. XXII.

DE יָצִי LAMINA, SIVE DE CO-  
RONA AUREA,

יָצִי *Olausum & ultimum vestimentum. Varia versiones πέταλον, מצאצא וצאצא. Sic dicta corona Sacra ab ornamento. varia loca Scriptura. Materia corona varia. Aurum praeicipua. Corona S. lamina tenuissima πέταλον, blatteum. Etn blat, πέταλα φύλλα. ut bracteola. Ejusmodi corona tennes apud veteres nota. Varii auctores. S. corona longitudo & latitudo. Baen, Barcan, Vulcanius notatus. Baen vox Belgica. Wand. Varii auctores. Figura corona secundum Iosephum. Calyculi hyofciani. Corona S. instar floris aperti. τριαντά Iosephi. Vilalpandus, Frisius & Arnold. Andilliensis notati. Iosephus explicatur. Gelenii versio. S. Corona frontem cingit. occipio stringitur. Corona triplex Pontificis Romani. Triplex Iudaorum Corona. Sacerdotii, Regis; & Legis. כתר Kether. Inde Cidaris, Iosephus tentatus. Cum reliquis Iudaeis conciliatur. Titulus corona. Sinditis Iehovæ Quot lineis scribantur. Superstitiosa veneratio nominis יהוה. Littera ista utrum protuberantes? Cizelé. Gedzeeben. Abarbanel. חתם יהוה Littera utrum an puncta habuerint? Eibnicos in coronis habuisse imagines. Et iuuulos. Apocal. xvii. v. Mulier in fronte gerebat nomen μυστήριον. In Corona Pontificis Romani Mysticum. Mutatur a Iulio secundo. Scaliger allegatus ὄνομα, חתם יהוה Nomen. Imagines in annulis, in amuletis, aliisque superstitiosa multa apud Gentilis. Cui loco corona alligetur? Bibliorum pictura. Philo Iudaeus, Iosephus, Talmudici. Corona super tiam, quo sensu dicatur a Mose? Pontif. Max. an gestaverit phylacteria inter coronam & pileos? כצח Chald. בית עמר Apocal. xvii. v. Corona חתם יהוה μέτωπον. Syrus חתם יהוה Phylacteria utrum supra coronam an infra? Utinam nulla phylacteria? לו super quid Iarchio? corona alligabatur*

vittis hyacinthinis. Quot vittæ. Coronæ foramina in quibus fuerunt vittæ. S. Pontif. tiara hyacinthino πεποικιλωθή. Quo sensu hoc dicatur? Iarcbii expositio. Ejus locus emendatus. Tabula coronam representans. Explicatio tabula. Cur Pontif. Max. coronatus? כתרך לו quid? Expositio Gemara. Corona Symbolum Christi. Formula Talmudica כתר הכהן. Eibnicorum Sacerdotes coronas gestasse. Quare? Varii auctores. Corona antiquius ornamenta militaria & Sacerdotalia. Alexander Syria Rex Summo Pontifici Ionathani missi coronam auream. Allegatur Reinesius ad inscriptiones.

DCLVII **O** Cravum & ultimum vestimentum est זיז Zitz. Exstat Exodi cap. xxviii. versu xxxvi. & xxxix. versu xxx. & Levit viii. ix.

Septuaginta habent πέταλον. Philo Judæus de vita Mo-  
sis lib. iii. πέταλον χειρῶν. vulgatus *Laminam*. Josephus  
*Antiq. lib. v. cap. xv.* χειρῶν στέφανον *auream coronam*. Chal-  
dæus xxx. Arabs كحلل quod significat *vinculum*, fasciam, vit-  
tam, aut omne id, quo aliquid ligatur aut cingitur, a verbo  
כחלל circumdedit, cinxit; unde & *cidarim* sive coronam notat.  
Belgæ *Gen plachte*. Lutherus ein stirn blat; quasi diceret *Lami-  
nam frontalem*.

DCLVIII. Nonnunquam etiam נז נazer vocatur, ut Exodi  
xxiv. vi. quæ vox significat coronam, uti videre est ii. Samue-  
lis i. x. ii Reg. xi. xii. & alibi. Ideo & נז זיז ut Exodi  
xxxix. xxx. & Levit. viii. ix. quasi diceret *Laminam coronam*;  
quamvis Septuag. habeant ἀφάρασμα & καθηγιασμός, scilicet a  
radice נז *separavi*; unde & נז Naziræus *Deo sacratus*, ὁ κα-  
θηγιασμένος. Igitur זיז, ut ut *lamina* tantum fuerit, nibilo-  
minus optimo jure *Corona* dicitur; quod frontem cingat, prout  
apud Græcos & Latinos omne id quod frontem cingit solet dici  
στέφανος, aut *corona*. Non male Philo *Lib. iii. de vita Moysi*  
ἀσπερ στέφανος quasi *corona*. Bene etiam a Josepho *Antiq. lib. v.*  
*cap. xv. στέφανος corona* vocatur.

DCLIX. Si originem vocis respiciamus; זיז videtur significare flo-  
rem a verbo זיז *flornit*, qualem significationem habet Ezech.  
xii. x. Psalmo ciii. xv. Jobi cap. xiv. ii. & alibi sæpius. At-  
que

que sic diceretur a forma & ornamento, ideo quod florem repræsentet, ut postea clarius patebit. Sed omne id quod alteri est ornamento; quod ex alia re dependet, aut quod sua eminentia conspicuum est, videtur exprimi vocabulo פָּז. Ideo & פָּז *Conspicuum esse* vertitur ab interpretibus, Psalmo cxxxix. xvi. Et Jeremias xlvi. ix. פָּז sumitur pro *ala* aut *penna*; & פָּזָא pro *peniculantis*, sive *simbriis*. Numer. xv. xxxix.

DCLX. Materia hujus coronæ erat aurum. Ideo כֹּהֵן פָּז *lamina aurea* dicitur. Hæc quidem communissima est materia coronarum Regum & Principum, immo & Sacerdotum. Ex varia tamen materia coronæ olim fieri solebant. Ex gramine, ex lauro, ex floribus. ex foliis, frondibus; Ex spicis, hedera, ex quercu, ex olea, & ejusmodi rebus aliis. De quibus vide *Paschaliū de Coronis lib. iv. cap. xlii.* & sequentibus. De vario genere auri in rebus sacris, egimus lib. i. cap. x. Hanc S. Pontificis coronam ex optimo pretiosissimoque auro fuisse, dubitandum non est. Hanc ob causam vocatur non tantum AURUM, sed כֹּהֵן פָּז AURUM PURUM, quod etiam observatum est ab Abarbanelio.

DCLXI. Figura hujus Coronæ non satis clare exprimitur in S. Scriptura. Nihil aliud erat quam lamina tenuissima, ab una aure usque ad alteram, quæ vittis hyacinthinis fronti alligabatur, & in occipito adstringebatur. Fuisse *Laminam* tenuem, omnes fere auctores clamant. Hinc toties *lamina* vertitur. Sane a Septuaginta & Philone πέταλον dicitur. At πέταλον nihil aliud est, quam folium aliquod tenue & expansum. Vetus Glossarium πέταλον, *blatteum, lamina*. Per *blatteum* intelligit rem tenuem instar folii, imo ipsum fortassis folium, unde & apud Germanos ein blatte *folium* significat. *Eustathio* πέταλα sunt πλατεία φύλλα *lata folia*. *Homer.* Ο Δ. Τ. δένδριον ἐν πετάλοις καθέζομένη *Sedens inter folia arborum*. Sed ridiculus essem, si diutius tempus tererem in probando πέταλον apud optimos auctores significare *folium*. Apud ipsos etiam Judæos *folium* tneue vocatur. *Iarchius* ad Exodi xxxviii. xxxvi. כֹּהֵן פָּז כֹּהֵן פָּז *Zuz est instar lamina, sive folii autæi*. Apud Chaldæos כֹּהֵן *Tas* significat *bracteolam* tenuissimam, ex auro aut argento, qualia erant filamenta aurea, quæ sacro vestitui interzebantur, de quibus Exodi xxxix. ubi etiam a *Chaldæo* כֹּהֵן *Tas* dicuntur. Vide quoque Exodi cap. xvii. i. i. Nahum i. i.



xvii. & alibi. Ejusmodi Coronas tenues veteres etiam habuisse, ex optimis auctoribus constat. Plinius lib. xxi. cap. 11. tradit coronas datas fuisse *e lamina aurea tenui inanrata aut inargentata*. Et cap. 111. *Crassus dives primus argento auroque folia imitatus, ludis suis coronas dedit*. Et mox: *P. Claudius Pulcher, brasque etiam Philyra dedit*.

DCLXII. Erat autem sacra S. Pontificis lamina, sive Corona lata duos digitos, longa ut ab una aure ad alteram deducere-  
tur. Videatur Jarchius Exodi xxxviii. xxxvi. צץ זוז. inquit, *est instar lamina aurea הוצא מאותו לאותו כקף של* *duos digitos lata est, cingens frontem ab aure ad aurem*. Jonathan habet *אין צורה לצורה כן* *a temporibus ad tempora perveniet*. De ejusmodi lamina mentio etiam fit in Glossis Isidori, in voce *Baen*. *Baen est lamina aurea, ab aure ad aurem, qua familiares Regum utebantur*. Vulcanius legit *Barean*, quam putat esse vocem Hispanicam. Sed male, mea opinione. Est potius vox Germanica aut Belgica, quibus *baen* significat viam tritam. *Hincden idog baenen / op de baen henghen; een Tijn baen*. Immo tere omne id quod in longum porrectum est, instar viae longae *een Baen* dicitur: veluti *een Baen in een Rook* / id est plagula ex qua fit tunica. Nisi tamen mavelis cum doctissimo Scheffero de Torquibus legere *band*, quod fasciam significat. Cum Glossa Isidori facit Aben Ezra Exod. xxviii. xxxvi. *הגדלים עשים צץ והב על כסופה של כקום הכצח* *Et magni Principes faciunt laminam auream super tiaram in fronte*.

DCLXIII. Josephus omnino aliam figuram sacrae coronae describere videtur; *Antiq. lib. 111. cap. viii. ὁ δὲ ἐξάρχων ἢ ἐπίσκοπος, καὶ οἱ ἐκ τοῦ βασιλείου ἐκκλησιαστικοῦ. ὁ δὲ ἐπὶ αὐτῷ, κάλυξ χρυσεῖα, τῇ δακτύλῳ βοτάνῃ παρ' ἡμῶν λεγομένη σπορμενιμῶ. ὡς δὲ κύανον ἰδόντων οἱ πρὸς τοὺς ῥιζῶν ἐμπείρους ἔχοντες περισσοτέρως. Quem locum sic vertit Gelenius: Hunc (pileum) aurea corona triplici ordine circumdabat, in qua spectabantur calyculi aurei, quales videmus in herba, quae apud nos vocatur daccharus, apud Graecorum herbarios hyosciamus. Pergit Josephus, & subus describit herbam hyosciamum, calyculorumque figuram, quae hic non sunt repetenda. Addam tantum ea, quae ad pleniorē descriptionem hujus coronae faciunt. Ex τῆς μὲν ἐξάρχων ἐκκλησιαστικῆς ὅσον δὲ ὁ πρὸς ἐκείνους ἔκαστον τῶν κρεττάων. τὸ δὲ μέτωπον, ἢ μὲν ἐφ' ἑλίου ὅσην ἐπ' αὐτῷ λεγόμενον*

λεγέσθω ὅτι ἄτως ὁ κάλυξ. τελαμὼν ἧ ἐστὶ χεῦσε<sup>Θ</sup>, ὃς ἱεροῖς χρῆμασι  
 ὁ Θεὸς ἔπεσχυροῦσαν διητεταμμέν<sup>Θ</sup> ἐστὶ. *Ejusmodi corona ab oc-  
 cipitio circum tempora utraque procedebat: nam frontem istī calyculi  
 non ambiabant: sed eam lorum quoddam latum aureum, quod sacris  
 Characteribus Dei nomen incisum habebat.*

DCLXIV. Ejusmodi calyculos hyosciami in sacra lamina sive  
 corona fuisse, facile credam. Referunt enim figuram florum, ori-  
 natumque coronarum, quæ ut antiquitus ex floribus & foliis fieri  
 solebant, sic & postea aureas ejusmodi floribus foliis aureis or-  
 natas fuisse, negari non potest. Pontificis Max. coronam certis  
 quibusdam floribus ex eodem auro decoratam fuisse: unde & Ζυζ  
 quasi flos a Mose vocatur, mihi facile persuadebo. Immo inte-  
 gra corona concipi potest tanquam flos apertus. Si igitur Josepho  
 credendum est, dicendum erit ornamenta coronæ sacræ, sive flo-  
 res, quibus ornata erat, habuisse figuram *Calyculorum hyosciami*.

DCLXV. Περιεχέ<sup>Θ</sup> ἧ, inquit Josephus, εἰσαν<sup>Θ</sup> χεῦσε<sup>Θ</sup>,  
 διὰ τρισηχίαν κεφαλῶν<sup>Θ</sup>. Hic per τρισηχίαν interpretes solent  
 intelligere tres ordines calyculorum, quorum alter altior est, ut  
 caput cingat instar triplicis coronæ, ita ut non tantum caput, sed  
 & ipsam tiam cingerent instar triplicis coronæ, quemadmodum  
 eam depingere solent Vilalpandus, & ex eo Frisius in opere So-  
 lerii *de Pileo*, & Arnoldus Andillensis, in sua versione Gallica Jo-  
 sephi, quam coronam infra exhibebimus figura III. Sed suillam  
 potius commederent Judæi, quam ut hæc crederent. Sane oportet  
 verba illa infarsa esse Josepho, aut alium habere sensum,  
 quam interpretes pictoresque eis hætenus dederunt. Fateor qui-  
 dem σιχίαν significare ordinem, τρισηχίαν triplicem ordinem: ut sa-  
 cra corona, secundum Josephum tribus ordinibus calyculorum  
 ornata videatur. Sed eam habuisse figuram quam ei auctores so-  
 lent attribuire, ut in hac tabula est depicta, nego & pernego:  
 cum nec pileum tangat vera corona Pontificalis, nec in reliquis  
 conveniat cum hac figura. Male Gelenius vertit: *hunc* (id est  
 pileum) aurea corona circumdabat, cum frontem tantum cingat non  
 autem pileum; Hoc non dicit Josephus; sed tantum περιεχεται  
 εἰσαν<sup>Θ</sup>, corona cingit, scilicet frontem & tempora, non autem pi-  
 leum. Delendum itaque cenſeo ex versione Gelenii vocabulum  
*hunc*.

DCLXVI. Sed & in hoc Josephus videtur dissentire a reliquis Judæorum Magistris, quod dicat: coronam istam procedere *ἀπὸ τοῦ ἐνὶ τῷ κεφαλῇ ἑκάτερον τῶν ὠτίων*. *ab occipitis circa tempora utraque*, cum *Jarchius* aliique Judæorum Sapientes dicant, eam procedere tantum *מֵאָחַד עַד אֶחָד* *ab aure ad aurem*, Enim vero coronam sacram cinxisse tantum frontem, non autem occipitium, colligi posse videtur ex cap. xxviii. Exodi versu xxxvii. ubi exsertis verbis jubetur ut lamina sit: *מִלִּי מִן הַצִּנּוֹת* *in anteriori arte tiaræ*, id est circa frontem, non autem circa occipitium. De calyculis vero aliisque ornamentis tacent Hebræorum Sapientes: Nihil aliud illis est hæc corona, quam lamina ex auro puro.

DCLXVII. Ex ista coronæ *τρεῖς ὄψεις* fabricata videtur corona triplex Pontificum Romanorum. Sed & ipsi Judæi loquuntur de tribus coronis, quarum prima est *כִּדָּרִית* *Cidaris*, id est Corona (*cidaris* est ipsissimum *כֵּתֶר* *Keiber*, quod coronam significat) *Sacerdotalis*. Secunda *כִּדָּרִית מַלְכוּת* *Corona Regia*. Et tertia *כִּדָּרִית חֹק* *Corona Legis*. videatur Codex *Pirke Avoth* Rab. Nathan. Sed hæc nihil faciunt ad triplicem ordinem, sive *τρεῖς ὄψεις* Josephi. Nihilominus quamvis sacra scriptura ipsi etiam Hebræorum Magistri taceant de ejusmodi *τρεῖς ὄψεις*, sive calyculorum ornamento triplici ordine, nollem tamen negare, eam ejusmodi calyculis fuisse ornatam. Si autem hoc factum fuit, oportet calyculos illos plane alio modo fuisse dispositos, quam quo ab auctoribus solent repræsentari. Possent forte conciliari Judæorum Sapientes reliqui cum Josepho, si diceremus Coronam nihil aliud fuisse, quam laminam duos digitos latam & ab aure ad aurem longam, ita tamen ut circa tempora triplici ordine hyosciami calyculorum ornata fuerit ab utraque parte, eo modo quo a nobis infra exhibebitur.

DCLXVIII. Addit tandem Moses versu xxxvi. *וַיִּפְחַח סֵלֵי פָחוּת* *Et insculpes ei, sculpturis sigilli SANCTITAS JEHOVÆ*. Quæritur inter Judæorum Sapientes: quo ordine duæ istæ voces scriptæ fuerint; utrum scilicet una, an vero duabus lineis? Abarbanelius ad legem *Paraſcha Tezave*. *וְאֵם הִיא בְּשֵׁתָה* *אחת היא בנובחה בן קרש ליהוה ואם היו בשני ששין היו קרש לבשה וליהוה אחת היו בנובחה בן קרש ליהוה כי הוּא סֵלֵין עַל כֵּל הַמִּצְוֹת* *Si unica linea (comprehensa) fuerunt: scriptæ erant sic: קרש ליהוה At si duabus lineis, vox קרש insulam lineam faciebat; Et superiorum, quod nomen illud elatum sit*

*sit supra reliquas res omnes.* Priori modo sic scriptum fuit:

קדש ליהוה

Alias hoc modo:

ליהוה  
קדש

Sed quæstio non est magni momenti, ut qua de causa eam moverint Judæi non videam; nisi forte ob superstitionis veneratorem nominis יהוה, ne scilicet postponeretur voci קדש. Sed cum in S. Scriptura nomen יהוה eodem versu & ordine alias voces sequatur, cum deinde Moses nihil aliud dicat: nisi quod insculpi debeant hæ voces קדש ליהוה ego uno tractu eademque lineas scriptas fuisse existimo. Non possum quin in transitu nomen, Abarbanelium dicere nomen *Jehova* elatum esse supra reliqua nomina omnia: quasi dixisset cum Apostolo Paulo Philip. c. II. vers. IX. ἐχαρίσατο αὐτῷ ὄνομα τὸ ὑπὲρ πάντων ὀνομα.

DCLXIX. Volunt iidem etiam Sapientes literas istas non incisas fuisse, sed potius protuberantes extitisse, quod hodie Galli dicerent *Cizelé*, & Belgæ *gedreben Werck*. Eodem scilicet modo, quo in nummis aut in cera litteræ impressæ protuberantes conspiciuntur. Abarbanelius loco modo laudat. והיה פתחיהם כותם כהן כפורש והאיות היו בולטות לה כמו השכות שנכתבות האפור ובתוך שהיו שם האיות שיקראו שנה' תפתח אה שני האכנים אבל: ובתוך שהיו שם האיות שיקראו שנה' תפתח אה שני האכנים אבל: Et erat sculptum sculptura sigilli. *Hoc interpretantur; litteras protuberasse, non eodem modo quo nomina erant insculpta Ephodi humeralibus, & Pectorali: ibi enim litteræ erant profunde, ut dicitur (Exod, xxviii. xi.)* Et sculpes duos lapides. *At in corona litteræ erant protuberantes.* Unde illa hauserit Abarbanelius iterum ignoro. Cur magis in corona quam in gemmis litteræ essent protuberantes? Eadem phrasis utroque adhibetur פתחיהם. Cum igitur hoc de litteris profunde incisissimis intelligant verpuli ubi de Gemmis, cur non & hic ubi de corona agitur? Et sane de litteris incisissimis id intellexisse videtur Jonathan, ubi notatur verbo ונתן קדש ליהוה, inquit, קדש ליהוה. Et inscul-

*pesei Sanctitas Iehova.* Verbum *יהוה* galaph, est ipsissimum *γὰλφω*. At *γὰλφω* Græcis est *sculpere, incidere*. Nihilominus cum omnia in S. vestitu fuerint Regia & ornatisima, nollem mordicus negare in corona literas fuisse protuberantes, cum lamina hoc modo ornatur videretur.

Absurdum sane pictorum aliorumque auctorum commentum est, quod litteris illis etiam in Bibliis addant puncta vocalia. *יהוה* שׁפּ Docti critici iudicent, utrum puncta a Mose scripta sint.

DCLXX. Cæterum coronis etiam titulos, aut literas vocesque integras inscribi, aut imagines appingi, apud veteres usitatum fuisse, satis manifestum constat, De imaginibus in Coronis vide Athenæum *lib. v. xliii.* ubi narrat Diogenem rogasse Alexandrum ut sibi liceret gestare purpuream tuniculam, & coronam auream, in cuius medio imposita esset virtutis imago, cuius erat Sacerdos. Apud Suetonium in *vita Domitiani* quoque legimus: Imperatorem *gestasse coronam auream, cum effigie Iovis, & Iunonis Minervæque*, ut ostenderet se eorum fuisse Sacerdotem. Addit præterea assedissee *Dialem Sacerdotem* atque Collegium Flavialium pari habitu: nisi quod illorum Coronis inerat & ipsius imago, id est ipsius *Domitiani*, quem adulatores etiam, suo more, pro Deo habebant.

DCLXXI. Cum autem Deus Opt. Mæx. omnes imagines a sacris arceret; ut tamen constaret Aharonem veri Dei Sacerdotem esse, iussit ut coronæ, pro imagine, nomen suum *יהוה* & quidem integra hæc sententia *יהוה שׁפּ SANCTITAS JEHOVÆ* insculperetur. Ejusmodi autem nomina & titulos aliis quoque coronis inscriptos fuisse, colligi potest ex Flavio Vopisco in *vita Aureliani. Præferebantur*, inquit, *Corona omnium civitatum aurea titulis eminentibus prodita.* Apocalypseo cap. *xvii. v.* legimus mulierem non tantum purpura & cocco vestitam fuisse, sed & *ἐπὶ τὸ μέτωπον ὄνομα γεγραμμένον, Μυστήριον.* in fronte habuisse scriptum nomen, *Mysterium*. Respicit Johannes proculdubio ad coronam, quam in fronte gerit mulier illa, de qua loquitur, quæ tanquam magna Regina vestita, etiam coronam videtur gestasse. At in ista corona scriptum erat nomen *Mysterium*, quod omnia, quæ de ea dicebantur, fuerint ænigmatica & mysteriis plena. Narratur quoque de Pontifice Romano, cum in fronte tiaræ, sive coronæ scriptum habuisse nomen MYSTERIUM, postea

postea autem Julium Pontificem pro *Mysterio* nomen suum, litteris, ex Adamantibus compositis, addi iussisse. Scaliger in notis ad Apocal. xvi. v. Gallice rem sic enarrat. *Fen Monsieur de Monimorency estant a Rome du tems qu'on parloit librement & du St. Pere & du St. Siege, apprit d'un homme digne de foy, qu'a la verité le tiare pontifical avoit escrit au front en lettres d'or, Mysterium: Et que depuis le tiare ayant esté refait par Jules, au lieu de Mysterium il auroit mis son nom en lettres de Diamans, JULIUS PONTIFEX MAXIMUS &c.* Verus autem Deus coronæ Summi sui Sacerdotis inscribi voluit suum nomen יהוה JEHOVA, scilicet יהוה ut loquuntur Judæi, Nomen illud καὶ ἑξελών, *nomen supra omne nomen*, Philip. cap. ii. vers. ix.

DCLXXIII. Multa hic addi possent de Deorum, vel Heroum, imaginibus, deque liris & Inscriptionibus, quas veteres habuerunt in coronis, in annulis, in laminis aliisque amuletis; quas fuerunt & imagines sub certa quadam Constellatione fabricatæ, Arabibus dictæ Talismani, quibus ingentes adscribi solebant virtutes, ad sanandos ægros, pellendos graves morbos, ad oblinendum, in quavis re difficili, auxilium, artibus magicis ac divinationibus, aut etiam ad prædicenda futura. Tales fuerunt in annulis imagines Alexandri M. qua signavit Marcianorum familia; & Cæsar Aug. Talis fuit Achates quam indigito habuit Pyrrhus, in qua ix. Musæ & Apollo Citharam tenens, non arte, sed sponte naturæ, ita discurrentibus matulis, ut Musis quoque singulis sua redderentur insignia. Adde Augusti Capricornum, unde maxima illi fiducia. Et imago Herculis supine jacentem Leonem strangulantis, in annulo, ad arcendum Colicum. Talis sorte annulus quem possidet Rever. Smetius ex ære, cui inscriptum ΚΙΝΩΝ ΚΙΝΩΝ. Et apud Trallianum lib. x. contra Colicam, φῶγε, φῶγε, ἰὲ χολή, ἢ κορύδαλ. ἢ ἐχιδν. Ita & Marcellus ad eundem dolorem cap. xxi. Θεὸς κελεύει, μὴ λύειν χόλον πίνης. Ita contra dolorem dentium ter exclamare jubet Varro ANESAGA. Et Marcellus Empiricus lippientes sanat, lamella aurea collo annexa, in qua voces ΟΡΥΩ ΟΡΥΩΔΗ. Et annulo partem hæmorrhagiam, affectam tangendo, ac xxvii. pronunciando SOCNON, SOCNON. De hisce vide apud Trebell. Poll. in *triginta Tyrannibus*. Plinium, lib. xxxvii. cap. ii. & x. Suetonium, in



3, *vita Augufti*. Trallianum, varronem *De Re Ruffica*; Plura habebis apud Scaligerum, Salmafium, Seldenum, alios.

DCLXXIII. Tandem examinandus venit locus capitis, cui S. Corona alliganda erat, & modus quo capiti alligabatur. Sic habet *ψ. xxxvix*. וְשָׂרָה אֹתוֹ עַל פְּתִיל חֲכָלָה וְהָיָה עַל הַמְצֹנֶפֶת אֶל מֹל מִנִּי הַמְצֹנֶפֶת יְהוָה וְהָיָה עַל כִּסֵּא אֹהֶן וְשָׂא אֹהֶן אֹהֶן עַן הַקִּדְשִׁים אֲשֶׁר יִקְדֹּשׁ בְּנֵי יִשְׂרָאֵל לְכָל כְּהֹנָתוֹ קִדְשֵׁיהֶם וְדָוָה וְעַל מְצֻחַ חֲמִיר לְרֹצֹן לָהֶם לִפְנֵי יְהוָה *Et pones eam (laminam) vittā hyacinthina, & eris super tiam;* in anteriori parte cidaris erit. *Et eris super frontem Abaronis, Et portabis Abaron iniquitatem rerum sacrarum, quas consecraverint filii Israel, omnium donorum ab eis consecratorum. Atque sic eris super frontem ejus jugiter, ut Deo pro illis litaretur.* Igitur anteriorem partem capitis tantum cingebat lamina, non occipitium. Magistri dicunt ut *מֹל עַן אֹהֶן* ut optime *ab aure ad aurem*. Et hoc velle videntur verba Moſis: אֶל מֹל מִנִּי הַמְצֹנֶפֶת in anteriori parte cidaris. De occipitio ſilet.

DCLXXIV. Quod maxime exercuit interpretes, ſunt hæc verba מֹל עַל הַמְצֹנֶפֶת *Et eris super tiam*; quæ ita ſolent exponi, quaſi lamina tiam tetigiffet eique incubuiſſet, quo modo depicta eſt infra, tertia figura. Videantur etiam Bibliorum picturæ, fere quotquot exſtant. In eadem ſententia videtur fuiſſe ipſe Philo lib. III. *de vita Moſis*. *μίτεξ δ' ἦν τῶν αὐτῶν, ὃ μὴ ψαύει κεφαλῆς τὸ πέταλον.* *Mitra autem ſub lamina fuit, ne capiti inmiſſeretur lamina.* Et Joſephus *Antiq. lib. v. cap. xv.* *ὃ κεφαλῆν, inquit, βυσσίνῃ μὲν ἱστῆκε τιάρα κατὰ τὸν δὲ νακίνθῳ πάλιν τὴν χρυσοῦς ἀπὸ τοῦ τῶν τῶν ἐκτύπωμα φέρων τὰ ἱερὰ γράμματα. ταῦτα δ' ἐστὶ φωνήεντα τέσσαρα, Caput tiara byſſina ſegebatur; coronatur autem hyacintho.* Et circa eam alia corona erat aurea, ferens ſacras litteras; id eſt nomen tetragrammaton. Aliter tamen iſta verba exponuntur a Talmudicis. Volunt enim ſolam vittam, quæ laminam medio ſuſtinebat, ſuper tiam fuiſſe, atque ob hanc ſolam cauſam, dictam fuiſſe, *super tiam*. Laminam autem ipſam capitis frontem tetigiffet, quod probant ex eo quod Moſes dicat *עַל מֹל עַן אֹהֶן & eris ſuper frontem Abaronis*. Verum eſt, alios hoc intelligere de loco anteriori tiaræ verſus frontem: ſed Talmudici hoc de ipſa carne dictum volunt, ita ut Corona carni frontis, non autem tiaræ ad frontem adhzreret. *Ionaibanus* אֶל פְּרָחָא רַבִּית אִמֵּי דִּרְהַרְנָא *Et eris ſuper frontem faciei Abaronis*.

Tra.

DCLXXV. Tradunt præterea Hebræorum Sapientes tiaram capiti non profunde fuisse impositam, sed textisse verticem, sive superiorem partem capitis tantum, tota fronte manente nuda, ita ut spatii satis reliquum fuerit phylacteriis & laminæ alligandis. Volunt enim Summum Pontificem in fronte Phylacteria, etiam inter operandum gestasse, inter laminam & pileum. Hoc modo lamina oculis fere incumbebat. Ideo Chaldaus pro *fronte* habet בית עיניו domus (id est locus) *oculorum* ejus. Illa enim pars frontis inferior circa oculos, ita ab Orientalibus solet vocari. Hinc Apocal. cap. xvii. v. pro *ἡ τὸ μέτωπον*. Syrus habet

וְעַל הָעֵינַיִם וְעַל הָאָזְנוֹת Et super locum oculorum. Verticem igitur capitis tegebat *mitra*. Superiorem frontem cingebant *phylacteria*. Et inferiorem circa oculos *lamina aurea* tegebat. Hæc Sapientes hauserunt ex codice *Sevachim* cap. ii. quem locum jam allegavimus lib. i. cap. iii. Quamvis nonnulli Gemaricis contradicere ausi sint, ut dixerint *phylacteria* non fuisse inter tiaram & laminam; sed potius laminam fuisse inter pileum & *phylacteria*, ita ut lamina fuerit supra *phylacteria*: ideo quod nomen יהוה exaltari debuerit supra reliquas res omnes, In eadem sententia fuit Jonathanus: sic enim ad hunc locum commentatur: וְהָיָה עַל הַכִּנּוּמָה מְעִלֵּי חֲפִלָּה רִשְׁמָה Et erit supra *phylacteria* capitis. Videatur Rabbi Zacharias in notis ad Exodi xxviii. cum triplici targum. Immo sunt qui plane negent Pontificem Maximum gestasse *phylacteria*; cum revera iis non opus habuerit: nam plus satis habebat signorum in ipso sacro vestitu: prout nec *peniculamentis* indigebat, ob eandem rationem. Sed quocunque modo sumatur, manifestum est, laminam Cidari non incubuisse, sed frontis carni, & quidem circa oculos.

Dicet tamen aliquis, Mosem mandasse ut corona imponeretur *Mitræ*, cum exsertis verbis dicat: וְהָיָה עַל הַכִּנּוּמָה Et erit super *tiaram*. At quomodo *עַל הַכִּנּוּמָה* super sit intelligendum docet Jarchius. Dicitur nempe corona super *tiaram*, quia vittæ hyacinthinæ, quibus alligabatur, a fronte, e medio laminæ, per verticem, super *tiaram* recurrebant, ad occipitium, ubi stringebantur. Hæc ratione lamina sustentabatur a *tiara*, ideoque aliquo modo erat super *tiaram*. Igitur verba illa: Et erit super *tiaram*, magis deberent intelligi de *vitta hyacinthina*, quam de ipsa corona.

DCLXXVI. Alligabatur hæc corona capiti vittis hyacinthinis.

Et

וּסְכָרוֹ אִתּוֹ עַל פְּתִיל הַכֹּהֵן וְהָיָה עַל הַכְצִנְתָּם. *Et pones (alligabis) eam vultus hyacinthinus, & erit super tiaram.* Quales illæ vittæ fuerint, non exprimitur, nisi quod [fuerint] ex *hyacinthino*, id est ex lana hyacinthini coloris. Jonathanus habet *retorta* *filamenta hyacinthina*. Sed vittas illas non tantum fuisse nuda filamenta, sed latiora quædam ligamenta, quales vittæ esse solent, vix dubito, eo minus quod Josephus dicat, Sum. Pont. hyacinthino fuisse coronatum, quod de minutis filamentis intelligi non potest. Quidam volunt unicam tantum fuisse vittam, quæ indè solebat foraminibus laminæ, circa extremitates ejus, versus aures, atque sic vittam ab auribus recurrisset ad occipitium, ubi nondo stringeretur. At non sufficiebat laminam hoc modo alligari capiti: nam medium ejus quoque sustentari debebat, alias in nasum decidisset proculdubio pondere suo pressa. *Jarchius* igitur vult, aliam vittam præterea fuisse in medio laminæ ad marginem, inditam foramini alii, illamque vittam superne tiaram cinctissæ, & a fronte per verticem ad occipitium retractam, ibique strictam fuisse. Hac ratione non tantum lamina capiti firmiter & immota adhæsit, sed & ipsa tiara de capite non poterat decidere ut vittæ hyacinthinæ aliquod decus dederint, quasi caput tectum habuisset mitra hyacinthina, aut corona hyacinthina cinctum. Hoc, ut existimo, intellexit Josephus de *Bello Iud. lib. vi. cap. vi.* *καὶ ὁ ἀλλὸν θυασίνην μὲν ἔσκαπε τιάραν, κατέσπετο δὲ ὑακινθίνῳ. Caput quidem tegebatur tiara byssina, hyacintho coronata.* Ob eandem forte causam dicit *Anuq. lib. iii. cap. viii.* pileum Summi Pontificis esse similem pileo reliquorum Sacerdotum, nisi quod sit *ἐξ ὑακινθίου περιουλιμένῳ, hyacintho variatus.* quam formam facile repræsentabat, si fingamus vittas paululum latas, non nuda filamenta retorta. *Jarchius* in ista opinione videtur fuisse: tria habuisse foramina S. laminam, singulo etiam foramini inditam fuisse vittam hyacinthinam: quamlibet vittam in duas quasi partes fuisse divisam, atque sic quasi sex vittas sese prodidisse. Sane nollem ei mordicus contradicere. Nihilominus unica vitta ista omnia absolvi poterat, ut sequens tabula docebit. Sed non pigebit integrum locum *Jarchii* adducere: Sic enim ille *Exodi xxviii.* ad ista verba *עַל פְּתִיל הַכֹּהֵן* *super vittam hyacinthinam.* ובמקום אחר אוֹכַר וַיִּתֵּן עָלָיו פְּתִיל תְּכֵלֶת וְשׁוֹר כְּתִיב כֵּן בְּאֵן וְהָיָה עַל חֲצִנְתָּם וּלְכַתֵּם הָיָה אוֹכַר וְהָיָה עַל מִצַּח אֹהֶלן וּבְשָׁחִית קִרְשִׁים שְׁנֵי שְׁעָרָיו הָיָה נִרְאָה בֵּין צִף לַחֲצִנְתָּם שָׁם

שם מניח הפלין לברנו שהצנפת למזלה בגובה הראש ואינה עמוקה ליכנס בה  
 (Latet hic ostendendum, כל הראש עד הצנח והציץ מלמטה והפתלין היו נקבין  
 & legendum est בנקבין *in foraminibus*, ita sane legitur in editione  
 Hanovienſi, וזהוין בו ב' ראשים ובאמצעו ששה (מטען triplici Targum)  
 בשלשה מקומות הללו פתיל ומעלה אחד מבחוץ ואחד מכפנים כנגדו וקשר  
 ראשי הפתילים מאחורי העורף שלשתן ונמצא בין אורך השם ופתלי ראשו מקיפין  
 את הקרקר והפתיל האמצעי שבראשו קשור עם ראשי השנים הולך על פני רוחב  
 הראש מלמעלה ונמצא עשוי כסן כוכב ושל פתיל האמצעי הוא אומר וזהו על  
 הצנפת והפתיל האמצעי מחזיק שאינו נופל והשם חלוי כנגד מצחו ונתקיימו  
 כל המקראות פתיל על הציץ וציץ על הפתיל ופתיל על הצנפת מלמעלה :

*Et in alio loco (Exodi xxxiv. xxxv.) dicitur: & ponet super eam  
 vittam hyacinthinam. Iterum scriptum est hic; & erit super tiam  
 ram. Et mox: Et erit super frontem Aharonis. Et in Maſtatione  
 Sanctorum (Gemara Babyl. cap. 11. Codicis Sevuachim) legimus: capilli  
 ejus conſpiciebantur inter tiam & laminam, ubi erant phylacteria.  
 Diſcimus itaque tiam fuiſſe ſuperne in vertice capitis, neque profunde  
 depreſſam, ut totum caput tegeret uſque ad frontem. Laminam autem  
 fuiſſe inferius. Quantum autem ad vittas, indiſta erant foraminibus,  
 unde dependebant ex duabus extremitatibus (laminæ) & e medio ejus  
 ut eſſent ſex in tribus iſtis locis. Vittæ erant ſuperne, una exterius, (pro-  
 pendens) & altera interius e regione ejus: omnes tres vittæ ſuis extre-  
 mitatibus ſtringebantur in occipito. Reperiebatur igitur vittæ inter lon-  
 gitudinem (id eſt in medio) laminæ, cujus extremitates cingebant so-  
 lum cerebellum. vittæ mediæ, cujus extremitas revincta erat cum extre-  
 mitatibus duarum reliquarum, recurrabat per latitudinem capitis ſuper-  
 ne, atque ſic facta erat inſtar caſſidis. Ideoque de mediæ vittæ intelligi  
 debet, id quod dicitur: Et erit ſuper tiam. Mediæ vittæ eam (tia-  
 ram) ſuſtinet ne cadat. Et laminæ pendet e regione frontis ejus. At-  
 que ſic ius xius in eo conſiſtit; ut doceremur. Vittam eſſe ſupra  
 laminam, & laminam ſupra vittam, & vittam ſupra tiam ſuperne.*

DCLXXVII. Ut autem omnia facilius caperentur a lecto-  
 re, hac tabula ſacram laminam, ſive coronam depingi cura-  
 vimus.

## EXPLICATIO HUIUS TABULÆ.

I. Prima figura repræsentat laminam, secundum opinionem Jarchii, aliorumque Judæorum, cum calyculis hyosciami, secundum Josephum.

A. A. Est ipsa lamina aurea.

B. B. & C. C. sunt tres פתלי הכלה *vitta hyacinthina*, e tribus foraminibus dependentes, quarum quælibet in duas partes divisa est, quasi essent sex vittæ.

B. B. Duæ vittæ ראשים כליים *pendentes in duabus extremitatibus laminæ*, הקדקד מקיפין את הקדקד *cingentes totum cerebellum*, recurrentes ad occipitium, ubi stringuntur.

C. C. Una vitta פתל אמצעי *vitta media*, רחב הראש כלמקלה *re-  
current per latitudinem capitis superne*, id est per verticem.

Dicitur quoque פתל על המצנפס *vitta supra tiaram*, qua sustentatur lamina ne caderet.

a. b. c. פתל על הצין *vitta supra laminam*:

d. e. f. צין על הפתל *Lamina supra vittam*.

II. Secunda figura repræsentat laminam cum calyculis hyosciami, per *τελαιοχίαν*, secundum Josephum: tribus quidem foraminibus secundum Jarchium, sed unica tantum vitta, tamen instar sex vittarum apparente.

III. Corona cum *τελαιοχία* calyculorum, secundum Josephum, prout repræsentatur a Vilalpando, Frisio, Andillensi & aliis.

DCLXXVIII. Docet etiam Moses rationem, propter quam Deus voluerit Sacerdotem ejusmodi coronam gestare. Non tantum להפארה *ad honorem & ad gloriam*, ut loquitur Moses de toto vestitu. Sed ut ait: ונשא אהרן את עון הקדשים אשר יקריש בני ישראל לכל מהגור קדשיהם והיה על מצחו המיד לרצון להם לפני יהוה *Ut portet Aharon iniquitatem rerum sacrarum, quas consecraverint filii Israelis, omnium donorum ab illis consecratorum. Sic erit super frontem ejus jugiter, ut Deo pro iis litaretur. Illud עון הקדשים iniquitatem rerum sacrarum*, varie exponitur a Judæorum Sapientibus, Jarchio, Abarbanelio & aliis, præsertim autem Gemaricis, *Massechet Zevachim cap. 11. Menachot cap. 111. Pesachim cap. 1. & alibi*; ibi enim intelligunt per *iniquitatem rerum sacrarum*, Res factas,



nundi-  
er lami-  
ויטול או  
Et fe-  
i Israe-  
Docet  
e gere-  
לפניה  
arnali-  
unditi-  
tabant,  
ris, im-  
Chri-  
tione,  
rdotes-  
fuerit  
inæ at-  
offent.  
que in  
el acce-

ronis,  
Tra-  
nati sa-  
qui do.  
Co.

que co-  
Exem-  
: alios,  
unt fere  
ur Pli.  
stophæ-  
us con-  
se tibi-  
mas &c  
isset to-  
is sine  
extat



E

Pag. 642.

I.

Jarchi  
cundu

A.

B.

bus fe  
divisa

B.

tatibus  
rentes

C.

curren

Dic

tatur

a.

d. e

II.

ciam,

ramini

instar

III.

prout

DC

Deus

tum r

toto v

וְיִשְׂרָאֵל

Ut por

Israelis

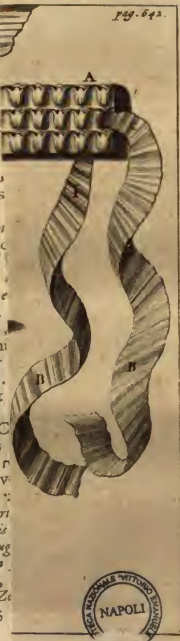
ejus jug

rerum

chio;

chet Ze

alibi;



cras, ut *sanguinem*, *adipem*, & id genus alia, quæ in immunditia offerrebantur; ut quamvis fuerint immunda, tamen per laminam legitima fierent ad oblationem. Jonathanus: וישל אהרן ית' *Et feret Aharon iniquitates rerum sanctarum, quas consecraverint filii Israel* *omnium donorum sanctorum eorum, in quibus erraverint.* Docet præterea Jonathanus ibidem loci, Sum. Pontificem debere gere-  
re coronam in fronte, ut *expiaretur perverciacia frontis*, לפניה של *Sed hæc sunt Rabbinica, eorum fabulis & carnalibus expositionibus digna.* Sane ut omnes vestes sacræ munditiem veri Pontificis Maximi nostri salvatoris J. C. repræsentabant, ita & corona sacra symbolum erat illius munditiæ ac sanctitatis, immo & pretii illius sacrificii; ut significaretur per meritum Christi Summi nostri Sacerdotis, ejusque sanctitate & satisfactione, auro multo puriori & pretiosiori, omnia sacrificia Sacerdotesque Deo esse gratos. Sed cum lamina symbolum tantum fuerit Sanctitatis & meriti Christi, Judæi Sanctitatem nudæ laminæ attribuant, quasi per ipsam sacrificia Deo accepta reddi possent. Hinc toties in Codicibus *de Sacrificiis & oblationibus*, aliisque in locis, hæc verba occurrunt: כרזה הצץ *Lamina expius, vel acceptum reddit.*

DCLXXIX. Ejusmodi quid Ethnicos etiam attribuisse coronis, in rebus sacris, colligi potest ex Athenæo *lib. xv. cap. v.* Tradit enim preces atque sacrificia accepta esse Deo; si coronati sacrificent, quod probat ex Sappho poetria & Aristotele, qui docuit sacrificium debere esse perfectum, ut Deo gratum sit: Coronam autem esse signum perfectionis.

DCLXXX. Sane apud reliquas gentes Sacerdotes quoque coronas gestasse inter operandum, omnes auctores clamant. Exempla habemus luculentissima apud Athenæum, Suetonium & alios, in Imperatore Domitiano, in Diogene aliisque. Testes sunt fere omnes nummi veterum, & inscriptiones & aræ. Videantur Plinius *lib. xv (II. cap. 11.* Virgilius *Æneid. lib. III.* Aristophanes in *Ranis*, Demosthenes contra *Midam*, alii. Ex quibus constat, non tantum Sacerdotes & popas, & sacrificantes, & tibicines, aliosque Sacrorum Ministros, sed & ipsas victimas & aras, & sacra utensilia reliqua coronari, quasi irritum fuisset totum sacrificium, si absque corona factum fuisset. Insignis sane

exstat locus apud Tertullianum de *Coronis cap. x.* *Ipsa fores, ipsa hostia, & ara, & ipsi ministri, & Sacerdotes eorum coronantur. Habes omnium collegiorum Sacerdotalium coronas apud Claudium. Quid? Coronas antiquitus fuisse ornamenta sacerdotalia & militaria tantum, alii tradunt. Plinius lib. xvi. cap. iv. Antiquitus quidem nulla corona nisi Deo dabatur: ob id Homerus cælo tantum eas & prælio universo tribuit &c. Et mox: Postea Deorum honoris sacrificantes sumpsere, viculis simul coronatis. Hanc ob causam Alexander Syriæ Rex Jonathani, Summo Pontifici Hebræorum misit, non tantum stolam purpuream, sed & coronam auream, ut insigne Sacerdotii. Vide Josephum *Antiq. lib. xiii. cap. v* 1. *Macab. cap. x.* De *Coronis* Sacerdotum ac Sacrificantium, multa atque erudita leges apud Reinesium ad *Inscriptionem* xli. pag. 83. & sequentibus, ubi de *Criobolo* & *Tanrobolo*.*

## CAP. XXIII.

DE MODO VESTIENDI SACRA  
VESTIMENTA.

*In rebus sacris omnia fieri magna Religione. Piaculum in vestiendo sacro vestitu. Pontifex Maximus Semai nescivit quomodo vestes induendæ fuerunt. Prostituitur a fratre Onia, qui Pontificatum ambiit. Turba inde orta. Causa Templi Onia in Ægypto. Bartenora allegatus. Ordo quo vestes sacra indui solebant. Maimonides & Iosephus allegati. Velum byssinum inter Pontificem Maximum & populum, magno die expiationis.*

DCLXXXI. **C**Um omnia in rebus sacris magna religione observari solita fuerint, tum etiam ritus vestiendi sacra vestimenta. Itaque magnum fuisset piaculum, si pontifex præpostero ritu vestitus fuisset; adeo ut Sapientes tradant, magnas turbas motas fuisse ob incitiam Pontificis Semai, quod nesciret quo ritu vestienda essent sacra vestimenta. Ut ista ioscitia & in vestiendo error, originem dederit celeberrimi istius Templi Oniz in Ægypto, pessimique schismatis in Ecclesia Judaica,

Judaica, ut quidam Judæorum Hierosolymis, alii in Ægypto sacrificarent. Pontifex Max. Simeon Justus ad plures abiturus, cum animadvertisset stupiditatem filii sui Semai, qui erat major natu, Summum Pontificatum postulavit pro minori natu Onia, quem doctum & sacrorum rituum peritum prædicabat. At renuentibus patribus, quod esset contrarium legi Moïsi, qua sancitum est, ut major natu semper Pontificatu Summo fungeretur; Onias tamen, patre Simeone jam satis defuncto, ut pontificatum obtineret, fratrem Semai, qui revera sanæ mentis vix dici poterat, ludibrio sacerdotibus totique populo exponere ausus est, causaque fuit ut publice piaculum committeret, in vestiendis sacris vestibus. Primum enim eum induit tunica linea viliori, quali carnem suam tegere solent mulieres; postea pro balteo cinxit eum funiculo parvo atque hoc apparatu eum ad altare adduxit tanquam sacris functurum. Cum autem speraret Onias fore, ut hoc modo frater Semai occideretur tanquam profanus, qui patrios mores rideret, novosque ritus instituere vellet, contra legem Moïsi; plane contrarium accidit. Judæi enim animadvertentes Semai simplicitatem, malitiamque Oniæ, hunc pro illo justis pœnis afficere quærebant. Quod cum rescivisset Onias aufugit in Ægyptum, ut autem ambitioni aliquo modo satisfaceret, Summusque Pontifex crearetur, petiit a rege libertatem ædificandi templum in usum Judæorum, ubi sacrificia fierent, ritu majorum a Moïse instituto, quod & obtinuit. Atque sic celeberrimum illud Templum initium sumpsisse videtur ab ignorantia Semai, quod nesciret quo ritu vestienda essent vestimenta sacra. Historiam hanc fufius enarrat Barthenora in commentariis ad Misnam *Ménachoth. cap. XIII. Hierus. Joma. fol. 43. Sepher Juchasin.*

Historiam de Templo Oniæ aliter narrat Iosephus *Antiq. lib. 13. cap. 6.* ædificatum fuisse sub Antiocho Epiphano. videtur itaque duo habuisse Judæos Tempia in Ægypto: Alterum Onia filii Simeonis Iusti, in ditione Alexandrina, quare & Alexandrinum Templum dictum. Alterum ab Onia filio Oniæ sub Antiocho Epiphane, in ditione Leontopolitana, quare & Leopolitanum Templum nuncupatur. De primo Talmudici, de altero Iosephus. Nec mirum cum & alia habuerint in aliis locis, ut in Cœle Syria & alibi. Ioseph. *Antiq. lib. 13. cap. 6.*

Eodem igitur ordine, quo a nobis describuntur vestes sacræ, etiam vestiri solebant. Primum scilicet Sacerdos induit *brachas*; secundo *tunicam*; tertio *balteum*; & tandem quarto *pileum*. Summus autem Pontifex, post brachas, tunicam & balteum; quarto induerat *Pallium*; quinto & sexto Ephodum & Pectorale; septimo *Tiaram*; octavo *Coronam auream*. Ephodum & Pectorale nunquam separabantur (ut jam a nobis annotatum est) ideo simul vestiuntur.

DCLXXXII. Hunc ordinem ipsa natura postulavit. Oportet enim ut interiora prius vestiantur, postea exteriora. Eundem ordinem docet Maimonides *Kele Hammikd. cap. x.* כִּדּוּם בְּגָדֵי לְבוּשׁ הַכֹּהֲנִים חֲחִילָה וְחוּגֵר אִם הַמִּכְנָסִים לְמַעַל לְמִכְבְּרוֹ מִלֵּב מִתְּנִי' וְאַחֵר כֵּן לְבוּשׁ הַבְּחֻנֶּת. וְאַחֵר כֵּן חוּגֵר אִם הַמִּכְנָשׁ כִּנְגֵר אֲצִיל יָדָיו וּמִקֵּיף כֵּתָן עַל כֵּתָן שֶׁנֶּשְׁפֵּר וְקִישֵׁר. וְאַחֵר כֵּן צוּנָף כִּמְצַנֶּפֶת כִּמֵּן כּוֹנֵן; כֵּתָן גָּדוֹל אַחֵר שְׁחוּגֵר כִּמְצַנֶּשׁ לְבוּשׁ הַמִּעִיל. וְעַל הַמִּעִיל הָאֶפֶדוֹר וְהַחֹשֶׁן וְחוּגֵר כִּחֻשׁ הָאֶפֶדוֹר עַל הַמִּעִיל כִּחֻחַת הַחֹשֶׁן וּלְפִיכָן נִקְרָא כִּמִּיל הָאֶפֶדוֹר שְׁחוּגֵרֵי כִּאֶפֶדוֹר וְאַחֵר כֵּן צוּנָף כִּמְצַנֶּפֶת וְקִישֵׁר הַצֵּיץ לְמַעַלָּה מִן הַמְצַנֶּפֶת וְשַׁעֲרוֹ הִירָה נִרְאָה בֵּין צֵיץ לְמְצַנֶּפֶת וְשֶׁם הִירָה *Quo ordine vestiuntur vestimenta? Primo induit brachas, quas stringit supra umbilicum circa lumbos; & postea induit tunicam; Postea stringit balteum circa axillas, pluribus involucriis. Postea circumvolvitur tiaram instar cassidis. Summus Pontifex, balteo constricto, induit pallium; Pallio superinduit Ephodum & Pectorale, stringitque Ephodum pretiosi cingulo Ephodi supra pallium, infra Pectorale. Ideo vocatur pallium Ephodi, quod Ephodo cingatur. Tandem involvit (caput) tiara, & stringit eam, & laminam supra tiaram; capilli autem ejus apparebant inter laminam & tiaram, in quo loco ponebant phylacteria, scilicet inter laminam, & tiaram.* Eodem ordine vestes sacræ describuntur a Josepho *Antiq. lib. III. cap. VIII.* ut non dubitem quin eas recensuerit, non quidem eodem ordine quo eas descripsit Moses, nec pro arbitrio suo, sed prout a Sacerdote illa indui solebant.

Die expiationis, decimo scilicet Tisri, inter Summum Pontificem & populum expandebatur velum album byssinum, ut significaretur, isto die omnia (quæ dies iste postulabat) fieri vestimentis albis, ut tradit Misna *Codice Ioma* capite tertio.

Tabula prima. Summus Pontifex cum pileo & lamina, secundum Iosephum; & sine phylacteriis.

Tab. secunda. Idem cum toto vestitu sacro, præsertim cum



„abunde constat. Aureas numero Iulie octo, *feminalia*, *Tun-*  
*Tuniv*



Ja. Idem cum toto vestitu sacro , præsertim  
cum

„ בגדי לבן , *vestes Albas* ex iis , quæ hactenus dicta sunt ,  
„ abunde constat. Aureas numero fuisse octo , *feminalia* , *Tuni-*  
*Tunia*



... cum toto venitu sacro , praesertim  
cum

cum lamina aurea, sed absque calyculis hyosciami. Et cum pileo, ubi plicaturæ conspiciuntur, ut & cum phylactriis secundum Talmudicos.

## - CAP. XXIV.

## DE לבן בגדי VESTIBUS ALBIS.

Pontifex Max. duo habuit genera Vestium. Aureas octo, albas quatuor. Hisce uno solum die in anno usus est. Togas albas pressas habuit duas: alteram mane, alteram vespere. Albis vestibus & vacca Rufa comburenda fuit. Vaccam comburi potuisse a Summo Pontif. & a quolibet Sacerdote. Circa vaccam rufam omnia Vestibus albis fieri debuerunt. Quot vaccæ combustæ fuerint? Aquibus? Eliezer filius Aharonis primam combussit. Is fuit כהן vicarius Summi Pont. Cujus vacca cineres, ad aquam lustralem fuerint adhibiti? Eliohin & Chanemael qui vaccas combusserunt, an Summi fuerint Pontifices? Plures fuisse Pontifices Maximos, quam in Catalogis exstant, esse credibile. Quo sensu Moses & Ezra dicti sint vaccam Rufam combussisse. כלים Kelim significare vestes, ut & Græcum εἶδος. Pontificem Max. non induere vestes ad comburendum vaccam, quibus est indutus x. die Tisri. Quo sensu id dicatur? Quo argumento Rabbini probent vaccam rufam fuisse comburendam vestibus albis. טוה טוה טוה Argumenta desumpta a pari, quia illis utendum erat x. die Tisri. Ipse Pontif. Max. vaccam comburens indutum fuisse quatuor Vestibus Sacerdotis Minoris. Balteus Sacerdotis minoris fuit mixtus ex lino & lana, coloratus, & figuris distinctus. Quo sensu tamen ejus vestes albæ dicantur? Quædam convenientia inter Sacerdotem Summum x. die Tisri, & inter eum qui vaccam comburebat? Tabula pontificem Max. vestibus albis vestium exhibens

„ DCLXXXIII. **D**UO habuisse genera Vestimentorum Pontificem Maximum, בגדי זהב Vestes aureas, &  
 „ לבן, vestes Albas ex iis, quæ hactenus dictæ sunt,  
 „ abunde constat. Aureas numero fuisse octo, seminales, Tunicas

„*Tunicam*, *Balteum*, *Pallium*, *Ephod*, *Pectorale*, *Pileum* &  
 „*Zitz*, sive *Coronam*, deinde qua constiterit quælibet materia,  
 „quibus coloribus, cuilibet clarum est. *Albas* vero quatuor fuis-  
 „se, quot tota Sacerdotum habebat turba, *Feminalia*, *Tunicam*  
 „*Balteum* & *Pileum*, easque constitisse ex lino albißimo, aliquo-  
 „ties repetimus: ut *vestes alba* Pontificis Max. non distinctæ fue-  
 „rint a vestibus totius Sacerdotum ordinis, nisi quod hi balteum  
 „habuerint ex lana & lino, variisque coloribus mixturo, ac cer-  
 „tis figuris ornatum; illius autem balteus, cum albis indutus fuit  
 „vestibus, ex albißima bysso, non minus quam feminalia tunica  
 „& pileus, contextus fuerit. Adde quod & illorum pileus altior,  
 „hujus autem circa caput fusior depressiorque fuerit, instar illius  
 „quo tectus fuit, vestibus aureis indutus.

„DCLXXXIV. Quatuor hisce vestimentis albis Summum Pont.  
 „functum fuisse ministerio uno tantum die in anno, decimo sci-  
 „die Tisri, quando solennis fiebat expiatio etiam demonstravimus,  
 „Tandem & duas isto die eum habuisse togas, alteram pretiosio-  
 „rem mane, alteram minus pretiosam, vespera, non minus pa-  
 „ter.

„DCLXXXV. Albis tamen vestimentis etiam ornatus esse de-  
 „buit, cum combureret *vaccam rufam*, ut inde cineres sacros  
 „ad aquam lustralem, qua a peccatis purificarentur, ex lege Dei  
 „haberent paratos, quod & verbo notavi libro primo, cap. XI.  
 „*Albis vestibus* id fieri debuisse exsertis verbis docetur Codice  
 „*Parah Adumah.* sive de *vacca Rufa*, cap. xv. sect. I. Dis-  
 „putatur ibi, numne comburi debuerit suo nomine, tradunt enim  
 „Sacerdotem attenta mente, eam mactare, reliqua omnia præstare de-  
 „buisse, ut nomine vaccæ Ruffæ, & in usum a Lege præscriptum,  
 „non vagis incertisque cogitationibus fierent; immo & Lavan-  
 „dum fuisse Sacerdotem, manibus pedibusque puris cuncta fuisse  
 „præstanda. Disputatur quoque ibidem, utrum a quolibet totius  
 „Sacerdotum ordinis, an vero a solo Pontifice Maximo id fieri  
 „potuerit, quibusque vestibus fuerit ornandus? Tandem sub fi-  
 „nem istius sectionis, ita colligit Misna: וְלֹא בִכְתָן גִּזְלוֹ בְּחֹלָה ר' יְהוּדָה  
 „מִכְשֵׁי וּבְמַחֲכֹר בְּגָדִים פְּטִילָה וּבְכָלִי לֹכַן הֵיחָא נִטְקָה *Qua non comburitur*  
 „per Summum Pontificem, vetita est. *Dolitor Iebuda* licetiam de  
 „clarat. Si etiam fiat ab eo qui veste aliqua sacra caret, vetita  
 „quoque est. Fieri etiam debebat vestibus albis. Hic duo animad-  
 „vertenda

„vertenda sunt. Primum quod vacca rufa comburi possit, non  
 „solum per Pontificem Max. sed & per quemlibet totius ordinis.  
 „Deinde fieri omnia debere *vestibus albis*.

„DCLXXXVI. Quamquam hujus non est loci ut examinemus,  
 „per quem *vacca Rufa* fuerit combusta, tamen cum inde de-  
 „ducamur ad vestimenta quibus indui debuit Sacerdos, illa si-  
 „lentio prætereunda non existimo: Disputant itaque Talmudici  
 „utrum fieri possit per quemlibet totius ordinis, an per solum  
 „Summum Pontificem? Satis acriter de hac re inter Hebræorum  
 „Sapientes disceptatur. Primam omnium combustam fuisse per  
 „Eliezerum, nondum Summum Pontificem, conceditur, reliquas  
 „autem omnes per solum Pontificem Max. Huic autem strenue  
 „sele opponunt Rabbi Jose, Rabbi Jehuda, & Rabbi Simeon  
 „aliique. Horum sententia est, primam, quidem combustam  
 „fuisse per Eliezerum, reliquas vero vel per Pontificem Max.  
 „vel per alium ex tota Sacerdotum turba, absque discrimine fie-  
 „ri potuisse. In hac sententia fuisse Talmudicos, discimus Co-  
 „dice *Soma cap. 14.* in Gemara: causam dant, quod prima,  
 „non per Aharonem, sed per ejus filium fuerit combusta uti  
 „patet ex Numer. Cap. xix. Ita scilicet disputant. *והחם אותה אל*  
 „*אלעזר הבן אהרן ולא לדורות לאלעזר איכא דאמר לדורות בכח גדול*  
 „*איכא דאמר לדורות בכח הדיוט בשלמא לכאן דאמר לדורות בכח הדיוט שפיר*  
 „*איכא דאמר לדורות בכח הדיוט כשלא לכאן דאמר לדורות בכח גדול כנה ליה*  
 „*Et traditis eam Eliezeri Sa-*  
 „*cerdoti* (Numer. cap. xix.) *Eam Eliezeri*, (scilicet loco allegato  
 „dictum est) *sed non posteris Eliezeris*. *Sunt qui dicunt, familiae*  
 „*Summi Pontificis. Sunt qui dicunt, familiae minoris Sacerdotis.*  
 „*Conceditur illi qui dicit familiae minoris Sacerdotis, recte, Sed*  
 „*qui dicit familiae Summi Pontificis, unde id habet?*

„DCLXXXVII. Eadem repetuntur eodem capite. Idem docet  
 „Maimonides. & simul dat rationem, cur id statuat? *Hilchoth*  
 „*Para Aduma*, sive de *vacca Rufa*. Cap. 1. Sect. 22. *אין כהן*  
 „*הדיוט כשר לשייטת הפרה שני' ונתתם אותה לאלעזר הכהן וסורין אהרן היה*  
 „*קיים ומפ' השמטה לכדו וזו נעשה כאלעזר ושאר כל הפרים בין בכח גדול בין*  
 „*בכח הדיוט* *Etiam Sacerdos totius ordinis quilibet vaccam comburere*  
 „*potest, quia dictum est, (Numer. xix.) dabitis eam Eliezeri Sa-*  
 „*cerdoti. At Aharon tunc vivebat. Discimus itaque ex ipso textu,*  
 „*istam factam fuisse per Eliezerem, reliquas autem vaccas, sive per*  
 „*Summum Pontificem, sive per Sacerdotem minorem. Cum itaque*



„ prima vacca combusta fuerit per Eliezerem, vivente Aharone  
 „ Summo Pontifice, non male indicat Maimonides reliquas omnes  
 „ etiam comburi potuisse per quemlibet Sacerdotem ordinarium.  
 „ Ad istum locum Maimonidis Keseph Misna multa adfert ut idem  
 „ demonstret. Inter alia etiam locum ex *Capite IV. Codicis 10-*  
 „ *ma* in Gemara. Citat quoque *Siphre*, ubi De Sacrificiis præ-  
 „ sertim agitur. אוחה אל אליהו ואח נשיה באלעזר ושאר כל הפרות ככה גדול  
 „ דכתיב כיצד רבי ורבי יהודה ורבי שמעון וראבי' אומרין ואח נשיה באלעזר ושאר  
 „ כן: *Illam* (scilicet vaccam pri-  
 „ mam trades, uti dicitur Numer. xix.) *Eliezeri*; *Illa naque*  
 „ *peracta est per Eliezerem, sed reliqua omnes vacca per Summum*  
 „ *Pontificem, ut tradit Rabbi Meyer. Sed Rabbi & Rabbi Lebuda,*  
 „ *& Rabbi Simeon, & Rabbi Eliezer filius Ioseph dicunt, hac facta*  
 „ *fuit per Eliezerem, at reliqua omnes, sive per Pontificem Max.*  
 „ *sive per Sacerdotem minorem.* Eadem notat Maimonides in suis  
 „ ad *Codicem Parah, capite 111. Sect. 1. Commentariis*, ad hæc  
 „ verba Misnæ. כהן השורף את הפרה כשר לשריפה אמר יח' ונחת אוהה  
 „ *Septem diebus, ante combustionem vacca, segrega-*  
 „ *tunt Sacerdotem, qui vaccam combusturus erat, a domo sua ad*  
 „ *conclava. &c.* (nempe in Templo) Ex hisce verbis Misnæ probat  
 „ Maimonides vaccam rufam, ex mente Misnæ, a quolibet Sacer-  
 „ dote conburi potuisse; cum dicatur *Separant Sacerdotem, qui*  
 „ *combusturus est vaccam, non Pontificem Maximum.* כמערין, in-  
 „ quit; כהן השורף את הפרה הרע שכל כהן כשר לשריפה אמר יח' ונחת אוהה  
 „ *Dicunt* (nempe Misnici) *Sacerdos vaccam com-*  
 „ *busurus.* Nota quemlibet Sacerdotem ad eam comburendam aptum  
 „ esse. *'Dixit laudatus Deus: (Numer. xix.) Tradeis eam Elie-*  
 „ *zeri Sacerdoti.* Mox addit *Eliezerem fuisse:* מן הכהנים כזה הוה  
 „ *vicarium Sacerdotum isto tempore.* Pergit, in *Siphra dici* (quod  
 „ jam ostendimus) *Hæc* (nempe prima) *combusta est per Elieze-*  
 „ *rem, reliqua omnes, sine discrimine, sive per Summum Ponti-*  
 „ *fem, sive per quemlibet Sacerdotum totius ordinis.* Eadem repe-  
 „ tuntur *Codice Parah. Cap. IV. sect. 1.* Dubitari itaque veni-  
 „ quam potest quin vacca rufa combusta fuerit non per Summum  
 „ Pontificem solum, sed per quemlibet Sacerdotem, per quem &  
 „ reliqua sacrificia oblata fuerunt.  
 „ DCLXXXVIII. Colligit tamen aliquis ex *Codice Parah A-*  
 „ *dama, cap. 111. Sect. v.* omnes vaccas-rufas combustas fuisse per  
 „ Pon-

„Pontifices Maximos, non per reliquos totius turbæ sacerdotēs.  
 „Postquam enim Rabbi Meyer ibi dixisset si ad conficiendam aquam  
 „lustralē, non reperiebant cineres septimæ vaccæ, desumptos  
 „fuisse sextæ, si nulli fuerunt sextæ, sumebant quintæ, vel quartæ,  
 „vel tertiæ, vel secundæ, vel primæ, addit statim quot fuerint  
 „combustæ post tempora Esdræ, stante Templo secundo, quinque  
 „scilicet. Mox addit Mišna septem combustas fuisse post tempo-  
 „ra Ezræ, ex sententia sapientum; notantur etiam nomina eorum  
 „qui eas combusserunt, quinque nempe Sacerdotes, qui omnes  
 „videntur Sacerdotes Magni: *Simeon Iustus, Iohannes, Eliobus,*  
 „*nus, Chanamael Ægyptius, & Ismael.* Ita habet Mišna לא מצאו  
 „משכן טשין כשם מוכש מארבע כשלים כשחים ומאחד ומי ששם הראשונה  
 „שמה כשה וחשניה שמה עזרא וחמש סעודא ואילך רברי רם וחכמים א' שנה  
 „סעודא ואילך ומי ששם ששטון הצרים ויחזן כח גדול ששן שחם שחם  
 „אליהו עני בן הקוף וחכמאל הכצרי יששכרל בן סאבי עשו אחת אחת  
 „*Si non reperiebant (cineres) septima vaccæ faciebant, (aquam*  
 „*lustralē) de sexta, de quinta, de quarta, de tertia, de secunda,*  
 „*de prima vaccæ cineribus. Quis autem combussit eas? Primam*  
 „*paravit Moyses, alteram Ezra. Erant autem quinque a tempore E-*  
 „*zra ac post eum, ex sententia Rabbi Meyer. At Sapientes tradunt*  
 „*septem fuisse a temporibus Ezre. At quinam fuerint qui eas pararunt?*  
 „*Simeon Iustus, & Iohannes Pontifex Max. pararunt quilibet duas. E-*  
 „*liobin filius Hackphi, Chanamael Ægyptius, & Ismael filius Pavi,*  
 „*pararunt quilibet unam. Summos fuisse Pontifices Simeonem Iu-*  
 „*stum, Iohannem, & Ismaelem filium Pavi, non dubitatur, cum*  
 „*apud Iosephum & alibi in eorum Catalogo reperiantur. Du-*  
 „*bitari tamen posset de Eliobino filio Hackphi, & de Chanamaele*  
 „*Ægyptio, cum Iosephus aliique de eo taceant. Tamen & hos*  
 „*Pontifices Maximos fuisse, colligi potest ex mente Rabbi Meyer.*  
 „*Est enim ejus sententia, uti demonstravimus, vaccam rufam*  
 „*parari non potuisse, nisi per Summum Pont, dicitur quinque*  
 „*combustas fuisse post tempora Ezræ: Sapientes statim enume-*  
 „*rant hos quinque, unde quis non male conjiceret hos quin-*  
 „*que intellexisse Rabbi Meyer, eumque judicasse, eos omnes fuis-*  
 „*se Pontifices Maximos. Enimvero etſi Eliobinus & chanamael*  
 „*apud Iosephum aliosque nonnullos, inter Pontifices Maximos*  
 „*noti non fuerint, poterant tamen fuisse Pontifices Max. Mul-*  
 „*to plures proculdubio fuerunt quam a Iosepho aliisque notan-*

„tur; cum a tempore Maccabeorum tot electi, aut potius ob-  
 „tristi fuerint, fere singulis annis novus aliquis. Si credamus  
 „*Sepher Iuchasin* fol. xxv. lat. 1. certum est, *Eliohinum*, & *Cha-*  
 „*nemaelem* Sacerdotes Summos fuisse, non minus quam reliquos  
 „tres quibus annumerantur. Sic habet *Sepher Iuchasin*, dicto loco.  
 „אליהוני בן הקף ותכנאל המצרי שניהם כהנים גדולים ותקנה כל אחר כהם פרה  
 „קדם ישמעל בן פאכי כפי נשיה: *Eliohini filius Kaphi & Chanemael A-*  
 „*egyptius ambo erant Summi Pontifices, & quilibet eorum vaccam com-*  
 „*bussit, ante Ismaelem filium Paphi. Capite III. Codicis vacce Ru-*  
 „*sa.* - Hinc sequeretur, post Ezram omnes vaccas rufas a Sum-  
 „mis combustas fuisse Pontificibus.

DCLXXXIX. Silentio praterire non possum, quod in ea-  
 „dem Mishna dictum sit, Mosen & Ezram quemlibet etiam vac-  
 „cam rufam combussisse, qui tamen Pontificibus Maximis annu-  
 „merari non possunt: etsi enim Moses fuerit Pontifex, non,  
 „minus quam Rex & Propheta, tamen Summorum Pontificum  
 „ordini non adscribitur; praeterquam quod prima vacca combu-  
 „sta fuerit per Eliezerem, Aharonis Summi Sacerdotis filium,  
 „ejusque vicarium, ut habet Maimonides. Sed & Ezra non fuit  
 „Pontifex Maximus. Existimo itaque dictum fuisse, vaccas  
 „fuisse combustas per Mosen & Ezram cum id factum fuerit iis  
 „viventibus remque procurantibus. Idem judicare quis posset  
 „de quinque Pontificibus Summis sequentibus, Simeone Justo,  
 „Johanne, Eliohino, Chanemaele & Ismaele: quod nempe sub  
 „eorem Pontificatu eorumque jussu & cura quinque, sive, ut  
 „volunt חכמים Sapientes, septem vaccas reliquae fuerint com-  
 „bustae. At, quidquid alii dixerint, ex iis quae allata sunt,  
 „manifestum est, primam paratam fuisse per Eliezerem, ac re-  
 „liquas omnes per quemlibet Sacerdotem, sive Summum, sive  
 „ordinarium comburi potuisse.

DCXC. Qualiscumque autem is fuerit, sive Summus, sive  
 „minor Sacerdos, ministerio isto fungi debebat vestimentis albis,  
 „ut habet traditio, codice *Parah cap. iv. sect. 1.* quem locum ab initio  
 „hujus capituli allegavimus. וככלי לכן, inquit, היה נזירה *Et vesti-*  
 „*bus albis fiebat.* Maimonides, ad istum locum, per כל לכן in-  
 „telligit ככלי לכן *vestibus albis.* Revera vestimenta non minus quam  
 „reliqua suppellex כלים *vasa* nuncupantur, quod & annotavi-  
 „mus hujus libri capite xx. Ita & Graece αὐτὰς. Act. x &

„XI Maimonides fane *Hileh. Kele Hammikdash*, Codicc. De *vasis*  
 „*Templi*, כְּנָדִים *vestimenta* etiam *vasis sacris* annumerat: cum de  
 „*vestibus*, non minus quam de reliquis *vasis* ibi agat. Idem Mai-  
 „monides ad *Misnam*, Codicc *Parah* cap. iv. ad hæc verba, כְּנָדִי לָכֵן  
 „hæc habet. חָסֵם אוֹתָן שֶׁהֵיָּה לִכְשׁ כֵּהן גָּדוֹל כִּיֹּם הַכֹּהֲנִים לְעֹמֶדֶת  
 „חָסֵם בָּמוֹ שֶׁהֵתְבָאֵר בְּפֶסֶק וְאִמְנָם הֵם אֵרִכְשָׁה כָּלִים אֲשֶׁר יִהְיֶה לִכְשׁ כֵּהן הַדִּיֹּם  
 „לְשִׁכּוּדָה וְלִשְׁוֹן הַתּוֹפְעָתָא מִצֻּחָה כִּיֹּם בְּנִי לָכֵן עַל כֵּהן הַדִּיֹּם וְאִם שֶׁהָ בְּנָגֵד  
 „זָחַק וּבְנִיגֵדִי לָכֵן חוֹל פְּכֻלָּה וְיִדְעֻנוּ זֶה בְּנוֹרֵית שֶׁהָ אָמַר הָאֵל יִי' בִּיֹּם  
 „הַכֹּהֲנִים אֲשֶׁר לִשְׁוֹן הַפֶּסֶק כֹּא בָּאֵל ר' בְּנָדִים וְהִתָּה וְאִם לָכֵן לְחֻקָּה זֵלִים  
 „וְאִמֵּר כִּפְרָה אֲדוּכָה וְהִתָּה לְבָנֵי יִשְׂרָאֵל וְלִנְי הַנֵּר בְּחֻכָּם לְחֻקָּה עֲלֵם וְאִמֵּר כֵּה  
 „וְיִי: *Hac (vestimenta) sunt illa que*  
 „*induit Pontifex Max. die solennis expiationis (x. die Tisri) ad mini-*  
 „*sterium istius diei, quemadmodum exponitur in Scriptura sacra. Illa*  
 „*autem revera sunt quatuor vestimenta, quibus vestitur Sacerdos minor*  
 „*ad ministerium suum. Et mens Thosphia est, poscere legem, ut essent*  
 „*quatuor vestimenta alba Sacerdotis minoris. Si autem operatus esset ve-*  
 „*stibus aureis aut vestibus albis profanis (quibus uti aliquis solet ex-*  
 „*tra ministerium) omnia erunt irrita. Et hoc quidem discimus ar-*  
 „*gumeno desumpto a pari, cum Deus opt. Max. dicat die solennis Ex-*  
 „*piationis, ut loquitur; Scriptura Sacra, venit in quatuor istis vesti-*  
 „*mentis, & hac erit vobis lex perpetua. (Levit. xvi. com. iv. &*  
 „*xxxv. & xxxv.)* ita dicitur de vacca Rufa. (Numer. xix. com.  
 „x.) & eris filius Israel, & peregrino, qui peregrinatur inter vos *lex*  
 „*perpetua. Qualis est ista Lex de qua hic agitur, circa vestes*  
 „*albas etiam &c.* (talis est illa quæ lata est circa vestes vacce  
 „ruffe.)

„DCXCI. Nulla existat usquæ expressa Lex de vestibus Sacer-  
 „dotis vaccam rufam comburentis, quales adhibendæ sint? Id  
 „tamen Hebræorum Sapientes probant argumento desumpto a  
 „pari. Ideo scilicet quia in utroquæ loco, & ubi de Expiatione  
 „solenni, decimo die Tisri (Levit xvi.) dicitur: *hec erit vobis,*  
 „*Lex perpetua;* idemque repetitur de vacca Rufa. (Numer.  
 „xix.) Ergo eadem Lex est utriusque. Cum itaque Levit  
 „xvi. Deus iussit ut Pontifex Max. vestitus sit quatuor ve-  
 „stibus albis, iisdem vestiri debebat is, qui vaccam rufam com-  
 „busturus erat.

„DCXCII. At dicit aliquis, quæ ratione dicitur, quemad-  
 „modum jam toties audivimus, Summum Pontificem; si vaccam  
 „Nonn 3 Rufam

Rufam comburere ipse vellet, vestiendum fuisse *vestibus albis*, quibus usus est decimo die Tisri, quandoquidem, ministerio istius diei peracto, vestes *albae* omnes deponerentur, ut iis in posterum nunquam fierit usus, ut etiam fuerint מקרין בהורא ad *quemlibet usum prohibita*, uti ex Codice *Joma cap. II.* & ex Maimonide *Hilchoth Kele Hanamikd. cap. VIII. sect. VI.* inferius ostendamus, Libro II. cap. XXV. hujus Editionis cap. XXVI. Cum itaque Sapientes, praesertim Maimonides ad *Parah cap. IV.* loco modo allegato, dicant, eum vestitum fuisse vestibus albis, quas induerat die solennis Expiationis; hoc tantum vult, eum usum fuisse vestimentis *albis*, quemmodum die Expiationis solent. Et sane vestibus albis eum fuisse vestitum, certum est, cum esset indutus vestibus Sacerdotis minoris, ut docet *Tosapha*, notante Maimonida eodem loco. Idem Maimonides clarius *Hilchoth Parah Adumah, cap. I. Sect. XII.* ubi exfertis verbis, docet, Sacerdotem vaccam comburentem, Sive fuerit Summus Pontifex, sive alius totius ordinis, vestibus Sacerdotis minoris, ad hoc peragendum ministerium usum fuisse. Ipsum audiamus: והנה אורה לובש כרמשה כלים של כהן הדיוס בן ששעה בן הדיוס בן: *Et qui eam faciebat (combussit) vestitus erat quatuor vestibus Sacerdotis minoris, sive eam combusserit Sacerdos minor, sive id fecerit Pontifex Maximus.* Vestibus albis itaque ad hoc ministerium utendum fuit.

**DCXCHII.** Non exigua tamen haec manet difficultas: capi enim non potest quomodo concilianda sint, scilicet *vestibus albis*, & tamen vestibus Sacerdotis minoris usum fuisse Sacerdotem vaccam comburentem; Cum tamen vestes Sacerdotum totius ordinis *albae* dici nequeant, quandoquidem balteus fuit, non solum ex lino albo, sed & ex lana variis coloribus, hyacinthino, purpureo & coccineo, certisque figuris distinctus: vestes autem Pontificis Max. x. die Tisri *albae* dicebantur, quod omnes, ipse etiam balteus, ex bysso albiissima contexta fuerint, nullo intermixto colore. At solvendam hanc difficultatem, non video quid adferri possit, nisi dicamus, ad ministerium circa vaccam Rufam specialiter fuisse contextas quatuor vestimenta, adeoque ipsum etiam balteum, ex lino albo, vestibus albis, quibus utebatur Pontifex Max. x. die Tisri, similima. Id eo magis est credibile, cum Sacerdos qui vaccam rufam comburebat,

Page 63

linea. *Peris aurico plecto imperatoris aeneas* *aurum magis p.*





credibile, cum Sacerdos qui vaccam rufam combure-  
bat,

„bat, alia quædam habuerit communia cum Pontifice Max. so-  
 „lenni die Expiationis. Uterque adhibebat vasa alba, uterque  
 „Sanctus atque mundus esse debebat modo speciali; idcirco uter-  
 „que a familia separabatur, & in certum Templi conclave dedu-  
 „cebatur, ibique uterque remansit spacio septem dierum ante  
 „ministerium; honore tamen, qui quemlibet decebat, cuilibet  
 „exhibito. Accedebant scilicet fratres Sacerdotes ad Pontificem  
 „Max. ipsique officia varia præstabant; Sacerdoti vero minori,  
 „quamvis etiam (ob specialem sanctitatem) in Templo a tota tur-  
 „ba segregato, idem honor non fiebat: ad hunc enim fratres Sa-  
 „cerdotes non veniebant, nisi ut cum in ipso ministerio iuva-  
 „rent. De quibus vide *Cod. Parah. cap. III. sectione 1.* & in *To-  
 „sephos R. S.* Certum itaque ex dictis est, utrumque fuisse ve-  
 „stitum *vestibus albis*, & Pontificem Maximum, in solenni Ex-  
 „piatione x. die Tisri, & Sacerdotem qui vaccam comburebat.  
 „Hæc tabula Pontificem Max. כהן בגדי לבן *vestibus albis* x. die Ti-  
 „sri indutum lectori ob oculos ponit.

## CAP. XXV.

DE PRETIO VESTIUM SA-  
CRARVM.

*Vestes sacra factæ erant לכבוד ולחשר ad honorem & ad gloriam,*  
*Exod. xxviii. vers. 11. & xl. Sacerdotum minorum vestes*  
*pretiosæ. Multo pretiosiores vestes S. Pontificis. Vestes albae xii.*  
*minarum, Centum drachmarum. Octodecim minarum. Totæ*  
*summa xxx. minarum, Quot imperialium? Ismaelis S. P.*  
*vestes albe centum minarum duarum myriadum. Circa Benga-*  
*lam pretiosissima byssus. Linum Harlemense. Linum auro a-*  
*quatur. Plinius & Gemarici allegati. Seldenus legit פאבי pro*  
*פאב &c. Tunica Sacerd. non requirebat longam telam, ut toga*  
*Romana. כהן Myrias quid? Lini incredibile pretium. Vestes*  
*albe pellucide. Rejella a Pontificibus. Parii auctores. Vestes*  
*corpus magis ostentant quam vestiunt. Textilis ventus. nebula*  
*linea. Vestes aureæ pretio superant albas. Lana magno pretio*  
*empta*

empta. Vestis talenium absorpsit in lana apud Aristophanem. Vestis ter mille ducatonum comburiunt ob duplicem materiam. Aurum vestibus sacris intextum. Colores pretium vestium sacr. augebant. Coccus regius color. Varii auctores. Hyacinthinum pretiosum. Argaman sive purpura. Ejus pretium. Purpura Bassi & Prætoris. Purpura pretio vix cedit margaritis. Metelli Scipionis & Capitonis irielinaria xx. millibus ducatonum emptia. Varii auctores. Purpura Hermionica. Trium milionum ducatonum. Textura vestium SS. augeat pretium. Et ornamenta. Talschertz, Chofcheb, Rokem. Duodecim gemma in Pectorali & dua Sardonyches in humeralibus; omnia superant pretio. Patrimonia, integros census, salus & Insulas, in collo in digito, & in auro gerebant veteres. Lollia Pauline gemma sexcentis sesterium emptia, id est quinque millionibus flor. Hol. landicorum. Vestes Pontificis Max. vera Regia. ornatus Honori apud Claudium conferunt cum ornatu S. Pontificis. Sacerdotes honore & gloria Regibus pares. Sacerdotium Regium. Exod. xix. vi. Reges, Consules & Imperatores apud antiquos erant Sacerdotes. Moses Rex & Sacerdos. Olim Principes diti כהנים Sacerdotes. Varii loca S. Scriptura. Vestes sacra in Thesauris recondite. Maimondes & Iosephus allegati. Arx Antonia. Sacra Vestes sub sigillo Pontificis Max. olim erant. Deinde ab Herode servata. Postea erant aliquando in potestate Romanorum, nonnunquam Iudeorum. Contentiones de servandis vestibus. Cur Romani custodiam S. vestium tam anxie ambiverint? Regum Thesauri in vestibus. Locis Maithai v. xx. Thesaurus Regis Ahasueri. Estera vi. x. & Alexandri Severi. Toga picta, & Tunica palmata in Capitolia servata. Lampridius & Cod. leg. xiv. de Murilegiis allegati Vestes Pontificum minorum quoque in Thesauris servata. Loci Estera cap. ii. lxi. & Nebem. vii. Septuag. allegati. Singulorum genus vestium suam arcam habuit. Quilibet classis quatuor arcas. Omnes arca vestium xcvi. Talmud & alii Rabbinii allegati. Ubi remanserint vestes alba magno die expiationis? Vestes sacra sumptibus publicis fiebant.

DCXCIV. **H**Actenus de ipsis vestimentis sacris, de eorum origine, numero, materia, colore, textura, ornamentis. De qualibet veste in specie, cum totius turbæ, tum Pontificis Maximi. De vestibus Albis & Aureis. De *Brachis*, *Tunica*, *Balteo*, *Pileo*, *Pallio*, *Ephodo*, *Pectorali*, *Tiara* & *Corona*. De earum forma & figura. Tandem de modo eas vestiendi. Restat ut aliquid etiam dicamus de earum pretio, usu & significatione.

DCXCV. Moles cap. xxviii. versibus ii. & ix. dicit sacris vestibus indui debere Sacerdotes *לכבוד ולתקנה* *Ad honorem & ad gloriam*. Unde primum colligo, vestes sacras fuisse pretiosissimas, prout vestes pretiosæ hominibus adferre solent honorem & gloriam. Et sane Sacerdotum, cum Summi, tum reliquorum vestes pretiosæ erant, sive materiam, sive colores, sive artes, eas conficiendi, sive tandem earum ornatum species. Erant enim omnes vestes totius etiam turbæ ex bysso pretiosa, singulari artificio, non consutæ quidem, sed contextæ, & pulchris figuris ornata, præsertim tunica; balteus autem erat ex bysso & lanapurca, scottina, & hyacinthina, opere Phrighionico acupictus.

DCXCVI. Sed quantum Regum superbæ vestes superant centones alicujus pauperis, tantum sane superant vestimenta Pontif. Maximi vestes reliquorum Sacerdotum, Primum vestes albæ ex bysso Pelusiaca & Indica, id est pretiosissima erant, ut ex *Codice Ioma* cap. iii. ostendimus. Ibidem loci docent Sapientes isto die Sum. Pontificem bis vestiri vestibus albis lineis, aliis mane, aliis vesperti. Matutinæ ex lino Pelusiaco emebantur duodecim minis. Vespertinæ ex lino Indico octingentis drachmis; id est octo minis: facit enim mina centum drachmas. Aut etiam secundum, alios matutinæ vestes octodecim minis emebantur, vespertinæ duodecim. Octodecim autem minæ faciunt nostræ monetæ quadringentos & quinquaginta scutatos. sive imperiales, & duodecim minæ trecentos imperiales. Sic tota summa matutinarum & vespertinarum erat triginta minarum, id est septingentorum & quinquaginta imperialium, facit enim mina centum sicanos, sive quinquaginta sicanos sacros. Siclus autem sacer nostræ monetæ facit imperialem semis. Consulendi sunt Judæi, Josephus, Waserus alique qui de re Numaria Hebræorum scripserunt. Sane vestimenta linea septingentorum & quinquaginta imperialium sunt ve-

stimenta non vili pretio empta. Nihilominus si Pont. Max. aliquid de suo addere volebat, ut pretiosiores haberet, id ei licitum fuit, ut eadem Misna docetur.

DCXCVII. Sed multo pretiosiores habuit, si Talmudicis fides. Tradunt Gemarici *Codice Ioma cap. 111.* Sacerdotem Ismaelem, filium Paphi a matre sua accepisse tunicam centum minarum, id est duorum millium & quingentorum imperialium. Sed vilia sunt, si conferantur cum iis, quæ ibidem loci leguntur. Narratur enim Eliezerem filium *Chersomi* a matre accepisse tunicam duarum myriadum. Si hoc intelligatur de duabus myriadibus minarum, pretium fabulosum & incredibile videbitur; tot enim myriades facerent quinquaginta millia imperialium. Si vero (quod magis credibile) de *ד'מ' זוזים* explicetur, tunc intelligendæ erunt ducentæ minæ, id est quinquies mille imperiales. Non credo tanti pretii linum hodie reperiri, ut ut mihi narratum sit; in India circa Bengalam byssi telam, sedecim ulnis longam, emptam fuisse centum imperialibus. Si ad nos esset delata, pretium quater augeri deberet. Nec ad hoc pretium accedit linum Harlemense, ut ut etiam ulna octo imperialibus empta sit, uti animadvertimus Libro I. cap. VII. Auro nonnunquam æquatum fuisse linum byssinum, docet Plinius *lib. xviii. cap. 1.* *Quaternis*; inquit, *denarius scripula ejus permutata quondam, ut auri reperio.* Non male igitur Talmudici *Codice Bava Metzia cap. 11.* & *Cholin cap. vi.* nihil pretiosius existimant, quam linum, ut dixerint: *si quis magnas divitias cito dilapidare vellet, oportere ut sese vestiat lino byssino.* Sed de ejusmodi tunicis pretiosis quales habuisse dicuntur Ismael & Eliezerus, audiamus ipsos Talmudicos. *Codice Ioma cap. 111.* אכר עליו של ר' יששכר בן פאפי ששתה לו אכר כחומר של סאה סנה ולבושה וזכר בה סכרת יחיד וספרה לציונה אכרו עליו של רבי אליהו בן חרסום ששתה לו אכר כחומר כשני ריבוא ולא הניחוהו אחיו כהנים ללבושה מפני שנראה כערום ומי פתחו והאכרו *Narratur de Doctore Ismaele, filio Paphi* (Seldenus de success. in Pont. Hebr. cap. xi. legi vult פאפי *Phabi*, quamvis nusquam ita legatur, quod sciam. Loc. *Codici Parab cap. 111.* corruptus mihi videtur, & legi debet ut hic פאפי, non באפי, aut פאבי *Piabi* ut habent quidam libri) *quod mater ipsi fecerit tunicam centum minarum, quam induit fuitque est ministerio unius, & tradidit eam totis carnis.*

Nar.

*Narratur etiam de doctore Eliezere filio Obersomi, quod mater ei fecerit tunicam duarum myriadum. At fraires ejus Sacerdotes non permiserunt ut ea vestiretur, quia apparebat nudus. Et quamvis dicatur constabat (tunica) ex filo sexduplo rectorio: respondet Abai: erat instar vini in vitro. Notari hic debet, mentionem fieri de sola tunica, quæ fuerit centum minarum, aut etiam duarum myriadum. At tunica non erat instar togæ Romanæ, quæ telam satis longam requirebat, sed ad modum corporis erat aptata, ut etiam sex, aut plurimum septem ulnis confici potuerit. Cogita quale debeat esse linum, cujus septem ulnæ emuntur quinque mille imperialibus. Quid? si de duarum myriadum minis, id est de vigesies mille minis (myrias enim sive מֵרָבִי facit decies mille) intelligatur, quo modo a Glossa sumitur, tunc quælibet ulna fere centies mille imperialibus emptam fuisse dicendum erit. Hoc credit Judæus Apellas, non ego. Nota etiam hic, honestissimo consilio factum esse, quod Sacerdotes nollent permittere, ut Eliezere Summus Pont. vestiretur ejusmodi vestibus, quibus instar nudi pelluxisset, tanquam *vento textili*, aut *linea nebula* circumdatus. De ejusmodi vestibus instar telæ aranæ, & quæ corpus magis detegunt quam operiunt, præsertim ex serico, vide Plinium lib. II. cap. XXIII. Senecam de Beneficiis lib. VII. cap. IX. Horatium Satyr. I. Satyr. II. Tibullum Eleg. VI. lib. II. Juvenalem Satyr. VI. Hieronymum adversus Helvidium, Solinum aliosque bene multos, qui ejusmodi vestes corpora potius ostentare quam vestire dicunt, easque tenuem vestem, *textilem ventum*, & *nebulam lineam* vocant. Petronius elegantissimus Poeta.*

*Æquum est induere nuptiam ventum  
textilem.*

*Palam proflare nebula linea.*

DCXCVIII. Sed quamvis vestes alba pretiosissimæ fuerint, antea tamen illas pretio & ornatu longe superabant; siquidem non solum ex pretiosissima bysso, sed & ex lana, auro, & gemmis constabant. Lanam antiquitus magno pretio emptam fuisse, vel ex solo Aristophane colligi potest, in Vespis.

ΒΔ. πόθεν ὦ γὰρ ἀπὸ τῆτο τοῖσι βαρβαροῖς  
(Ἰφαινεῖ) πολλὰς δαπάναις. αὐτὴ γίγται  
ἐρίων τάλαντον καταπίπτοντι ῥαδίως.



*Bona verba: ut ista, ut scias, cum maximo  
 Sumptu & labore Barbari texunt: & hac  
 Vestis talentum absorpsi in lanam facile*

Talmud Jerusalemitanum mentionem facit vestis laneæ, duplicis materię triginta myriadibus emptæ. *Codice Kilaim cap. i.* בָּרַךְ וְשֵׁמוֹ בְּשֵׁם יְיָ וְיִבְרַח לְר' וְסָמָא בִּן כְּלָאִים וְשֵׁמוֹ *Habuit vestem* triginta myriadum denariorum, quam tradiderunt *Magistro*, & reperia eras duplicis materię, ideo combusta est. Tot denarii argentei facient ter mille ducatonēs. Quod ad lanam, in vestibus Pont. Max. erat Milefia, id est mollissima & pretiosissima, vide lib. 1. cap. ix. Sed & aurum intextum habebant Ephod & Pectorale. Immo ex solido auro constabant annuli, catenæ, fibulæ, & gemmarum fundæ; ut & tintinnabula in Pallio. Et optimum etiam auri genus adhibitum fuit, uti demonstravimus libro 1. cap. vi.

DCXCIX. Pretium valde augebant colores hyacinthinus, purpureus, coccineus & aureus, Regibus maxime noti, ut ostendimus lib. 1. cap. xv. *Coccus Imperatoris paludamentis datus erat*, Regum & Augurum vestimentis destinatus; ut etiam Hispani (quamvis Hispanicus postremus & Galaticus optimus sit) ad solvendum tributum, *coccum* dederint, testibus Plinio, Isidoro, Lampridio, Servio, Martiale, Suetonio aliisque. Hyacinthinum colorem (qui & ipse genus purpuræ est, tingitur enim purpura sive conchylio) rarum & pretiosum fuisse nemo ignorat. Ideo Plinius: *Unde conchyliis pretia & libram violaceæ purpuræ denarius centum venisse ait*. Libra scilicet lane ista purpura tinctæ centum denariis, id est duodecim imperialibus emptæ est, ut quidam id explicant. Eodem libro ix. cap. xl. docet *libram pelagii quinquagenos nummos. & buccini centenos non excedere*. Unde de pretio *Techelæ* de quo agimus judicari potest. Nam ista violaceæ purpura valde ad hyacinthinum accedit, & utrumque conchylio, sive *chilzon* tingitur. Sed & *per* pretiosus hic color dicitur ab Hebræis, ut libro 1. cap. xiv. ex Codice *Menachoth cap. iv. Menasseth Eftar*, Jonathane, *Berefchus Rabba*, aliisque docuimus. Vide quæ annotavimus ex Xenophonte, lib. 1. Macchab. iv. xxiii. & aliis. Omnium tamen pretiosissimus color est *אֵרֶן purpura illa Tyria dibapha*. Si purpuræ violacæ libra denariis centum venibat, eodem Plinio teste, *dibapha Tyria in libras de-*  
*maris*

nariis mille non poterat emi, id est ducatonibus centum. Hinc lacernas millibus decem emit Bassus, ut habet Martialis, *lib. viii. Epigr. x.*

*Emit lacernas millibus decem Bassus,*

*Tyrias coloris optimi.*

Proculdubio intelligit nummos sesteritios, qui faciunt nostræ monetæ ducentos & quinquaginta ducatonēs. Sed hæ lacernæ non magno pretio emptæ erant, sed vili, ut magnum lucrum fecerit Bassus, ut ibidem innuit Martialis. Et sane *libro x. Epigr. xli.* togam Prætoris in ludis Megalensibus centum millibus emptam dicit.

*Constatum fuit Megalensis purpura centum  
Millibus.*

Id est bis mille & quingentis ducatonibus. Ipsi etiam margaritis pretio vix cedebant conchyliæ & purpuræ. *Conchyliæ*, inquit Plinius *lib. ix. cap. xxxv.* & purpuræ omnis ora atterit, quibus eadem mater luxuria parva pene etiam margaritis fecit. Non mirum igitur si peristromata & Triclinaria Babylonica, id est purpura acu Babylonica picta & ornata, aliquot millionibus, ut hodie loquimur, emptæ sint. Plinius *lib. viii. cap. xlviii.* Metellus Scipio triclinaria Babylonica (sic emendat Budæus de *Asse lib. ii.*) sestertium octingentis millibus venisse jam tunc ponit in Capitonis criminibus, quæ Neroni Principi quadringentes sestertium nuper stetero. Id est Capito habebat triclinaria, viginti millibus ducatonum emptæ. At Neronis emptæ erant decies centenis millibus, id est milione ducatonum. Nota etiam illa fuisse lanea, (nam de lana ibi agit Plinius) sed purpura infecta, & variis coloribus auroque acu Babylonica picta. Non possum silentio præterire pretiosissimam purpuram, quam memorat Plutarchus in Alexandro, quæ Susis reperta est. εἶναι, inquit, φησὶν ἡ περὶ φύσιν Ἑρμιονικῆς οὐρεθῆναι τάλαντα πεντάχλεια. Ubi etiam purpura Hermionica quinque millia talentum narrat inventa. Ingens sane pretium, quinque millia talentum! faciunt enim tres milliones, ut cum vulgo loquar, ducatonum. Ergo pretiosissimi colores adhibebantur in vestitu sacro, colores plane Regii, quod non parum faciebat *אֲדָמָה וְאַחֲזָרָה* ad honorem & ad gloriam Pontificis Maximi.

DCC. Ipsa ars pretium valde augebat: cum omnia vestimenta sacra fuerint *אֲדָמָה וְאַחֲזָרָה* opus textoris, nulla opera acus, sed arte

ingeniosissima & rarissima. Maximo sumptu texi dicuntur a Barbaris, vel hac sola de causa. Ideo in defuetudinem abiit ars vestes texendi, quod hoc nimio labore & sumptu factum esset, ut suo loco ostendimus. Nec prætereunda sunt ornamenta & figuræ, quæ aut telæ intexebantur, aut acu Babylonica affuebantur, & pingebantur. Non tantum tunica erat צַוּן *lacuata*, sive *tesellata*, sed Pectorale & Ephodum erant צַוּן *i. e.* elegantissimas figuras, omnium generum florum intextas habebant, in ipso jūgo artē ingeniosissima, unde & צַוּן *ehoscheb* dicitur ab ingenio. Et ipse balteus erat דָּקָן *Rokem*, id est acu Babylonica, magno labore & sumptu, elegantissimas figuras depictas habebat. De his bene multa diximus libro 1. cap. xvii. De aureis filamentis sacro vestitui intextis, nihil jam dicam præter ea quæ diximus.

DCCI. Tandem nihil pretiosius excogitari potest, quam duodecim gemmæ in Pectorali, & duæ Sardonyches in fibulis humeralium Ephodi. Duæ istæ Sardonyches pretiosæ erant, non tantum sua natura, sed & mole & magnitudine, cum singula sex nomina, sive triginta sex literas habuerit insculptas. Reliquæ in Pectorali omnium generum erant exquisitissimæ & pretiosissimæ; ut *Sardius*, *Topazius*, *Smaragdus*, *Carbunculus*, *Saphirus*, *Adamas*, *Hyacinthus*, *Achates*, *Ameibyssus*, *Chrysolithus*, *Sardonyx* & *Iaspis*, quarum pretium multum auxit moles, tantæ enim erant molis, ut singulæ integrum nomen sex litteris constans, inscribi potuerit. Ars & materia simul erant in pretio, ut Plinii verbis utar: non enim solum politissimæ & lucidissimæ ac perfectissimæ, sed & cælatura mirabiles erant. Sane si olim veteres patrimonia, & integros census, immo saltus & Insulas, uti loquuntur auctores, in collo, in digito, in aure gerebant, plura patrimonia, & census, plures saltus & Insulas in Pectore gerebat Pontifex. Maximus apud Judæos, singula sine gemma census aut patrimonium videtur. Miramur, & merito, Lolliam Paulinam, Caji Principis matronam caput ornassee Smaragdis & margaritis sexcenties sestertium, id est quinque millionibus florenorum Hollandicorum. Vide Plinium *lib. ix. cap. xxxv.* Sed quo pretio emtæ sint gemmæ in vestitu Summi Pontificis, quis dicet? Erat igitur vestitus plane Regius, *in honorem & in gloriam* Summi Sacerdotis. Verissime dici potest de Pontifice Maximo Hebræorum, quod de Honorio olim cecinit Claudianus, de Cons. Honorii:

Ornatuque novo gravior Dens asperat Indus  
 Velamenta lapis, pretiosaque fila Smaragdis  
 Ducta virent. *Amechystus* inest, & fulgor *Iberus*  
 Temperat arcanis hyacinthi carula flammis.  
 Nec rudis in tali sufficit gratia texin:  
 Auger acus merium, picturatumque metallis  
 Vivit opus, multaque ornantur lapside cultus,  
 Et variis spirat *Nereia* bacca figuris.  
 Qua tantum potuit digiti mollire rigorem  
 Ambulosa colus? vel cuius pedinis arte  
 Traxerunt solida gemmarum stamina tela?

Si *Bactam Nereiam*, id est margaritam excipias, nonne omnia in Summi Pontificis vestibus reperiuntur? *Indo* sane lapide asperantur; *Smaragdis* virent; *Amechystus* inest & fulgor *Iberus*, id est aurum quo flamma hyacinthi & chrysolthi temperatur, Adest *Iaspis*, *Adamas*, *Carbunculus* & tot alie gemmæ ad ornatum. Auger etiam acus *Babylonica merium* & picturatum erat opus. Quæ igitur erat ista ambulosa colus *Belzeleels*, quæ *Arachne*, quæ auri rigorem mollire, & pedine suo auream & gemmatam telam detexere novit? Pergamus cum eodem Poeta:

quis miscuit ignes?

*Sidoni* rubrique maris? tribuere colorem  
*Phœnices*.

Iidem sane colores reperiuntur in Hebræorum Sacerdotum vestitu.

DCCII. Non male igitur Philo Judæus libro *De Sacerdotum honoribus*: ἐξ ὧν ἀπάντων ἐστὶ δῆλον ὅτι βασιλεὺς εἰς σεμνότητα καὶ τιμὴν ἀεὶ ἀπὸ τοῖς ἱερῶν ὁ νόμος. Ex his omnibus manifestum est, legem Sacerdotes honore & gloria pares facere Regibus: ut etiam optime vel hanc solam ob causam dicatur Sacerdotium Dei & Sacerdotium Regum, Exodi XIX. VI. Tanto in honore fuit olim Sacerdotium, ut & ipsi Reges eo fungerentur. Apud Ægyptios Reges simul Sacerdotes esse debebant, ut docet Plato de Regno. Sic & ipsi Consules & Imperatores Romani Sacerdotium magna ambitione ambiunt, eoque functi sunt. Hinc factum est proculdubio quod olim ipsi Principes apud plures populos non aliter quam כהנים Sacerdotes vocati fuerint. Vide Genes. XLI. L. Exod. II. XVI. Job. XII. XIX. II Sam. VIII. XVIII. I Chron. XVII. XVII. II Sam. XX. XVI. Nonne Moyses ipse, primus Judæorum Rex & Sacerdos publi.

blicus fuit? Non mirum igitur Sacerdotes, de quibus agimus, regium habuisse vestitum *in honorem & gloriam*.

DCCIII. Ob ingens illud pretium sacra vestimenta in Thesauro recondita erant, tanquam *περιμυησιν* rarissimum & pretiosissimum. Maimonides *Hilch. Kele Hammik, cap. viii.* tradit Pontificem Max. habuisse proprium conclave in Templo, in quo tanquam in Thesauro vestes aureas occluderet: *הגב' מניח בגדיו ומכסהו שם בלילה מן היום שיש בו חסד*: *Pontifex Max. reponerat vestes suas aureas in conclavi suo, noctu aut tempore quo exhibet e Templo.* Ad istud conclave fortassis respexit Josephus *Antiq. Ind. lib. xv cap. xiv. lib. xx. cap. 1.* sed Arcem Antoniam vocat. Narrat ibi Josephus vestimenta sacra Pontificis Max. custodita fuisse in certa quadam turri sive arce Templi, in Septentrionali litere, ab Asmodæis ædificata, & postea ab Herode in gratiam Antonii, *Antonia* vocata. Olim quidem erat sub sigillo ipsius Pontificis Maximi, & gazophylacio præfectorum, qui pridie solennis festi adibant Arcis & Præsidis Romani Præfectum, & recognito prius sigillo, stolam accipiebant; ac mox, peracto festo, eam reportabant in eundem locum, & in conspectu arcis Præfecti obsignatam deponebant. Et magna quidem gloria erat, vestem illam servare, ac in sua habere potestate: ut etiam propter ejus custodiam magnæ subortæ fuerint contentiones inter Judæos & Romanos, ut eodem loco testatur Josephus. Dicerēs fere, disceptatum fuisse de dignitate NEOCORI. Prius enim Herodes in ista arce vestem servavit; sed post ejus obitum in Romanorum potestate erat, usque ad tempora Tiberii, sub cujus imperio Vitellius Syriæ Præfex, ab Hierosolymitanis honorifice receptus, in signum grati animi Judæorum precibus custodiam sacre stolæ concessit. Agrippa autem Rege fatis jam defuncto, Cassioque Longino Syriæ Præfide, & Cuspido Fado Judææ Procuratore, coacti sunt Judæi stolam denuo in Antoniam deponere, ut esset in Romanorum potestate, quemadmodum fuit antea. Tandem Legati missi sunt ad Imperatorem Claudium, qui, intercedente Agrippa Juniore, jus sacras vestes custodiendi iterum obtinuerunt. Credibile est Romanos custodiam harum vestium tam anxie ambiisse non tantum ut hac ratione testarentur, Pontificatum in sua esse potestate, & ut Pontifex Max. sub specie Religionis nihil contra Majestatem Romanam moliretur; sed maxime ut tantus thesaurus suis manibus non eriperetur.

Ex

DCCIV. Ex hisce sane manifesto constat Sacras vestes fuisse pretiosissimas, ideoque in Thesauro servari debuisse. Et hoc iterum Regium est. Solebant scilicet Reges Thesauros suos ponere non tantum in auro, in argento & in gemmis, sed & in pretiosis vestimentis. Ideo Christus Matt. vi. Com. xx. loquitur de *Thesauris ubi tinea nihil corrumpit*, quod intelligendum est, non de auro, gemmis &c. tantum, sed & de *vestibus*, quæ a *timeis* corrumpi possunt. Non repetam quæ jam annotavimus de purpura Hermionica, Sufis in thesauro reperta. Nihil etiam dicam de vestiario mille talentum, quod Alexander dono dedit amico suo. Jam mentionem fecimus libro I. cap. viii. de *המלך אהאסוּר* *thesauro Regis Ahasueri*, ex Targum Scheni Esteræ cap. vi. x. ubi legimus Regem in Thesauro suo habuisse vestes purpureas & sericas lapidibus pretiosis, margaritis, tintinnabulis aureis & malograptis ornatas. Sic & Imperator Alexander Severus in thesauro vestes habuit. Lampridius: *In thesauris vestem nunquam nisi annum esse passus est, eamque statim expendi iussit.* De ejusmodi thesauris vestium Imperatorum vide leg. xiv. Cod. de *Murilegulis*. *Privata vel linea vestis magistri, thesaurorum preposui, vel baphiorum ac texiriorum procuratores, ceterique quibus hujusmodi sollicitudo committitur.* Sed & toga picta, & tunica palmata, qua utebantur Consules & Imperatores, custodiri solebant in Capitolio & Templo Jovis. Lampridius de Alexandro: *Prætextam & pictam togam nunquam nisi Consul accepit, & eam quidem quam de Jovis templo sumptam Prætores & Consules accipiebant.* Capitolinus de Gordiano: *Palmatam univiam & togam pictam primus Romanorum privatus suam propriam habuit, cum antea Imperatores eam de Capitolio acciperent, vel de Palatio.*

DCCV. Non tantum summi Pontificis, sed & exterorum Sacerdotum vestes in thesauro servatas fuisse, colligi potest ex capite ii. Esdræ versu lxix. *Pro facultate sua dederunt in thesaurum illius operis, auri drachmas semel & sexagesies mille, & argenti pondo quingies mille, & tunicas Sacerdotum centum.* Et Nehemæ vii. lxx. ubi iterum legimus, in thesaurum inter alias res pretiosas collatas esse *tunicas Sacerdotum quingenta triginta*. Soli sane Pontifici Maximo tunicis quingentis triginta non opus fuit, nec uspiam legimus eum tot habuisse, ut hæc loca de tunicis totius Sacerdotum turbæ intelligenda sint.



DCCVI. Cæterum vestes illæ totius sacerdotum turbæ in templo etiam custodiebatur. Erat enim in Templo conclave aliquod tanquam vestiarius, sive thesaurus sacrarum vestium. Singulum autem vestimenti genus suam arcam habuit: ita ut omnes *brache* in una arca reconditæ fuerint, ista etiam arca inscriptum habuerit vocabulum, מכנסים BRACHÆ. Sic & omnes *tunica* suam peculiarem habebant arcam, cui inscriptum erat vocabulum כתונת TUNICÆ. *Baltei* in sua arca erant, cum hoc titulo: מכנס BALTEUS. Et *Pilei* in sua arca cum hac inscriptione מכנסת PILEI. Hæc traduntur *Misna Tamid*, cap. v. הן מכנסים אולם אה נגדיהם ולא הן מניחין עליהם אלא מכנסים בלכר והחלונות הן הם וכתוב אה נגדיהם ולא הן מניחין עליהם אלא מכנסים בלכר והחלונות הן הם וכתוב עליהם חשש הכי"ס. *Exuebant eos vestibus, nec quidquam iis relinquebant præter brachas; Erant ibi arca & illis inscriptus erat usus vasorum.* Per *vasa* intelligit hic vestes sacras. *Maimonides Kele Hammikd.* cap. viii. docet, non tantum quodlibet genus vestimenti suam sibi habuisse arcam propriam, cum suo Titulo; sed quamlibet cohortem Sacerdotum quatuor cohortes sive classes Sacerdotum, colligit nonaginta sex fuisse arcas vestimentorum. *Multas, inquit, faciebant Sacerdotibus mutatorias.* (liceat hoc vocabulo uti) *Ideoque nonaginta sex arca erant in Templo, quibus imponebantur vestes. Qualibet custodia (classis, quarum erant xxiv.) quatuor habuit arcas, & nomen cuiuslibet classis inscriptum erat arcis ejusdem classis.* Omnes autem arca obserate erant. *Quum autem intraret classis Sacerdotum ad ministerium hebdomada sue, aperiebant arcas suas singulis diebus hebdomada sue, & auferiebant vestes suas. Cum abeundum esset (scil. domum) reverterunt vestes ad arcas suas, quas tunc obserabant. Si quas cur factæ fuerint quatuor arca cuilibet classi? scias id factum esse, ut vestimenta non confunderentur. Ideo omnes Bracha erant in una arca, quæ inscriptum habebat, BRACHÆ. Sic & cingula omnia in una arca, cui inscriptum erat CINGULUM. Sic & Pilei omnes in una erant arca; & omnes tunica in una arca.* *Pontifex Max. reponerat vestes aureas in suo conclavi noctu, aut tempore quo egrediebatur e Templo.* Hujusmodi vestiarius videtur intelligere *Codex Midrash* cap. i. jett. iv. vbi mentionem facit alicujus conclavis, quod vocatur לשכת פנחס המלכות *Domus Pnchasi vestiaris.* *Bartenora* hoc intelligit de loco ubi vestes custodiuntur, non ubi conficiuntur & texuntur. סכנה היה לחביש הכתנים בשעת סכנה

: והפסוק אחר עבודה ושומר נגדי כהנים : *Præfatus erat ut vestires Sacerdotes, tempore ministerii, & ut eos exueret post ministerium, & ut custodiret vestes Sacerdotum.* Maimonides tamen & Glossæ hoc intelligunt, de eo qui vestes conficit, quam sententiam non possumus rejicere : nihilominus de custodia vestium etiam intelligi potest. Et sane Glossa id de vestiendis Sacerdotibus, de vestium custodia, & de textura simul exponere videtur. *Pinchas, inquit, vestarius, erat is qui Sacerdotes vestiebat vestimentis suis, & qui curam habuit ut ea reponerentur, & conficerentur.*

DCCVII. De vestibus albis Pontificis Maximi, quibus utebatur die Expiationis, nulla hic fit mentio, in quo loco scilicet remanserint, ministerio illius dici peracto. Sed nulla arca, nullo thesauro, in quo servarentur, opus erat, cum illis non amplius uteretur Pontifex Max. post istius dici ministerium. Sed de his plura capite sequenti.

DCCVIII. Notandum etiam est, vestes sacras non nisi sumptibus publicis factas fuisse, quemadmodum & vasa reliqua, & ligna, & sacrificia jugia, uno verbo, omne id quod totum cœtum respexit. Iisdem enim Vestibus, & iisdem vasis sacra fiebant, non tantum pro uno, sed pro toto cœtu, ideo sumptibus totius cœtus fieri debebant. Si tamen aliquis pietate motus, vas aliquod, aut vestem, lignum, suffitum, aut vinum, aut denique sacrificium ipsum volebat dono dare, id prius tradendum fuit toti cœtui, aut Principibus populi, qui populum aliquomodo representabant. Ab his postea Templo inferebatur, & Sacerdotibus tradebatur, tanquam res sacra & donum totius cœtus. Videatur Gemara Jerus. *Cod. Schekalim. cap. iv.* Gemara Babyl. *Cod. Ioma cap. iiii.* Priori loco hæc leguntur de Vestibus: והוא שיעשה כחונת לבנה צריכה שתספר לצבור *Si quadam femina consecrerit tunicam filo suo (sacerdoti) oportet ut eam tradat toti cœtui.* Eo forte respexit Gemara Babylonica, loco modo laudato, ubi narrat: Matrem quandam filio suo Ismaeli, (Pontifici Moximo,) fecisse tunicam centum minarum, quam tradidit toti cœtui. Misna eodem loco, postquam dixisset, totam summam Vestium albarum, matutinarum & vespertinarum, esse triginta minarum, addit: id quidem sumptibus publicis fiebat. Videatur Maimonides *Kele Hammik. cap. viii.*

## CAP. XXVI.

## DE USU VESTIUM SACRARVM.

*Usus Vestium sacrarum. Exod. xxviii. 111. vi Sacerdotes extra templum & extra ministerium vulgaribus Vestibus vestiri. Paulus Pontificem Max. ex vestibus non novit Act. xxiii. Sacerdotes extra ministerium כורים ut laici. Iosephus allegatus. Pontifex Maximus habuit potestatem quotidie sacras vestes induendi. Non reliqui. Varia loca Talmudica. Sacerdotes aliquem usum habuisse ex vestibus sacris extra ministerium. Pontifex Max. in vestibus sacris legebat in Synagogis. Lelio Legis non erat munus Sacerdotis, nec Administratio sacramentorum; nec predicatio verbi divini, nec preces. Id omnibus Iudais permixtum. Plures Synagoga Hierosolymis. Synagoga in circuitu Templi. Hoc Mazdeburgenses videntur ignorasse. Christus in templo sedisse Luc. ii. quo sensu? Nemini fas fuisse in Templo sedere, quam Regi ex familia Davidis. Sacerdotes minores usum percepisse ex Vestibus sacris extra ministerium. Deponendus tamen erat balteus, propter materiam mixtam. Iosephus an contrarium sustineat. Varia loca Talmudis & aliorum. Noctu fuerunt vestes deponende. Virum in arcis serventur, an capiti supponantur? Vestes Pont. Max. nocte in vestiario servabantur. Varia loca Talmudica & alia allegata. Vestes sacra usum habuerunt in solo Templo, non alibi. Locus Ioma cap. vii. allegatus. Scheringham doctissimum Seldenum male perstringit. Quaedam loca Talmudica a Scheringhamo male explicata; מקדש Mikdash an comprehendat urbem Ierusalem. מדינה Medinah quid? מדינתא in Lexico Buxtorfii. Seldenus laudatur & defenditur. Varia loca Talmudis Ierusalem in Provincia. Habet aliquem gradum sanctitatis. Mikdash quid Maimonida? הר הבית Mons ædis quid? א Obriſto vocatur ἱερὸν, Marci xi. xxi. Quantum spatium continent: Codex Middoth & Iosephus allegati. Quidquid extra חדר Atrium vocatur Provincia. גבול Gebulim & Medinah Provinciam significant. Mikdash opponi תוֹסֵף Medinah & Gebulim*

Gebulim. Ergo & urbi Hierosolymitana. In summa necessitate Sacerdotes gestasse vestes intra templum & urbem Ieruf. Simeon Iustus obviam ut Alex. Magno. Iosephus allegatur, & Codex Ioma cap. vii. Factum esse monium Dei. Quoties vices Sacerdotibus obeundæ fuerunt, easdem vestes repe-  
tebant, donec polluerentur aut vetustate tererentur. Pontifex ta-  
men Max. vestes albas unica die tantum vestivit. Singulis an-  
nis nova adhibenda erant decimo die Tisri. Utrum Pontifices  
inferiores iis postea uti poverint? Locus Lenu. xvi: xxiii.  
explicatur a Gemaricis. Varia loca Talmudis & aliorum. In  
S. sanctorum sola vestes alba adhibebantur. Varia loca Talmu-  
dica, Iosephi & Philonis. Error Augustini, Epiphanii, Hie-  
ronymi, Bertrami, Sigonii, Buxtorfii, Magii, Daillai &  
aliorum, qui docent Pontificem Max. vestibus coloratis S. S.  
intrasse. Vestes sacra sordibus inquinata non lavabantur. Trita &  
lacera non resarciebantur. In Templo nulla paupertas. Om-  
nia sunt ex optimo. Trita, lacera & sordida vestes elychniis  
in festo Tabernaculi & Lucernis adhibebantur. Vestes Pontifi-  
cis Max. aurea trita obscondebantur. Exod. xxviii. vers.  
ultimo עֲוֹן הַכֹּהֵן Quomodo intelligendum. Quamdiu debeant du-  
rare sacerdotes & vestes sacra. Non ultra tempora Messia. Iu-  
deorum vana sollicitudo de conservanda Genealogia Aharonis. U-  
rim & Thummim quamdiu duraverint? Sententia Iosephi, &  
Rabbi Azaria. Locus Ezra ii. lxiii. & Nehem. vii. lxx  
allegantur. Credibile Sacerdotem ibi promissum fuisse Iesum Chri-  
stum. Urim & Thummim non fuisse in Templo secundo. Locus  
Hag. i. viii. Varia loca Talmudica & Iosephus Ben Go-  
rion Germanice allegantur. Responsum Pontificis Max. Ale-  
xandro Magno datum. Eiusdem Auctoris editio Hebraea. No-  
strum manuscriptum nudissimum Hebraicum. Doctissimi Bux-  
torfius & Le Moine laudantur. הָאֵלֹהִים na filia vocis sub secundo  
Templo. Loca Talmudica & Matth. i. viii. Ioh. xii. xxviii.  
Urim & Thummim oracula edidisse tantum usque ad tempora  
Salomonis. Prophetæ priores qui? Loca Talmudica. Cur U-  
rim cessaverit sub Regibus? Nomen הָאֵלֹהִים pronunciatur sub Tem-  
plo secundo. Usque Iericho audium. Ante Reges stans In-  
daicus Δεοξεγεία. Ephodum, Pectorale, Gemmas, ut &  
Urim & Thummim, quoad formam, in usu fuisse sub Templo

*secundo: Etiam Arcam foederis, Candelabra &c. Thophoth, Maimonides, & Josephus Caro allegati. Bernhadi Angli in suis ad Iosephum Criticis, iniquissima stricturna, magna erista atque fidentia viros doctos, qui negant Urin & Thummim Templo secundo, suffragantis perstringitur.*

DCCIX. **R**estat ut tandem etiam aliquid dicamus, de usu Vestimentorum sacrorum. Totum quidem hoc opus docet, eorum usum esse, ut sacra in iis fierent a Sacerdotibus; nihilominus cum Moses expressis verbis de usu sacri vestitus mentionem faciat, istam materiam hoc capite quoque pertractare suscepimus. Exodi xxxviii. versu iiii. & xxxv. ויהי על אהרן וזרעו *Et erunt super Aharon ad ministrandum.* Ibi quidem mentio fit de Vestibus Summi Pont. sed idem dicitur etiam de Vestibus reliquorum Sacerdotum, versu iv. וישו בניו קרש לאהרן אחד *Et facient Vestes sacras Aharoni fratri tuo, & filio eius, ut sacerdotio tibi fungerentur.* Et versu ultimo: ויהי על אהרן ועל בניו כהנים אל אהל כבוד או כהנים אל הכבוד לשרה בקרש *Et erunt super Aharonem & super filios eius quum intrabunt tentorium conventus, aut quum accedent ad altare, ad ministrandum in sancto; Et non ferent iniquitatem ut moriantur.* Igitur ad ministerium tantum in templo, soli sacerdotes vestibus sacris utebantur, non alibi nec alio tempore. Domi forisque, in Synedrio, in consiliis, & ubique locorum extra templum, incedebant vestibus vulgaribus, cum Summus tum reliqui pontifices, unusquisque pro lubitu suo & pro opibus, ut a reliquis hominibus discerni neutiquam potuerint. Inde factum est, ut etiam Paulus Apostolus Pontificem Maximum non noverit Act. cap. xxiii. quod ex vestibus a reliquis iudicibus discerni non poterit. Idem innuitur Ezech. xlii. xiv. & xlii. xvii. xviii. xix. ubi expresse iubetur, ut Sacerdotes, finito ministerio, cum vellet exire ad populum, vestes ibi relinquerent & vulgaribus vestirentur. Turpiter igitur errant passim viri docti, qui putant Cajapham vestes sacerdotales lacerasse, in signum lacerati & aboliti sacerdotii, Matth. xxvi. lxxv. & Marci xiv. lxxii. ut loca ista intelliguntur ab Origine & Theophylacto. Audivimus jam cap. precedente, vestes sacras, cum summi tum reliquorum, in templo fuisse reclusas, ideo non fuisse in potestate sacerdotum quamdiu





DCCXI. Nihilominus Sacerdotes aliquem usum habebant Vestium sacrarum, etiam extra ministerium. Primum Pontifex Max. magna die expiationis sectionem in Synagoga, si volebat, Vestibus sacris legebat; alias, illis exutis, in propria stola, qua uti solebat quotidie, illud præstabat. *ſoma cap. vii. Miſna* I. כּוּא לו כּתן ג' לקרא אם רצה לקרא כּכּנר בין קורא ואם לא קורא באצטלותו : *Ibat Pontifex Max. ad legendum, si voluit legere in vestibus byssinis* (id est sacris) *legebat. Sin minus, legebat in propria stola alba.* Et ne quis rerum Hebræarum imperitus putet, lectionem fuisse munus sacerdotale, sciendum est omnes Levitas & Israelitas non minus quam Sacerdotes habuisse jus legendi sectiones Sabbathicas. Ideoque optime Talmudici annotant; קראת לא עבודה *Lectio non est ministerium.* (sacerdotale) Quicquid extra templum fieri poterat, non recenscebatur inter ministeria Sacerdotum, sed lectio fieri poterat extra Templum, in omnibus Synagogis, & in urbe, & per totam terram sanctam, immo & extra terram, ubi decem Viri ætatis quatuordecim annorum reperiebantur. Ideo Levitæ & Israelitæ, non minus quam ipsi Sacerdotes infantes circumcidebant, & Pascha celebrabant, & coniones ad populum habebant, & preces ad Deum, pro salute publica fundebant, & lectiones Sabbathicas legebant, quod & ipsi Reges nonnumquam faciebant, ut exemplum habemus in Rege Agrippa. Uno verbo, quicquid hodie in Ecclesia Christiana solis pastoribus relictum est; ut verbum prædicare, sacramenta administrare, & disciplinam Ecclesiasticam exercere, id in Ecclesia Judaica ab omnibus & singulis fieri poterat. Cavebant tantum ut esset in re ista קרא & in lectione רבי *expertus*, & discipulus sapientum, ex secta scilicet Pharizæorum, ut eorumque traditiones factæ testæque servarentur, & doctorum, sive סופרים, ut eos vocat Josephus, auctoritas apud populum indies augeretur. Sed hæc fusius explicamus ad Codices *Sotah*, *Tannith*, *Pesachim* & alibi.

DCCXII. Notari etiam debet Synogogam istam, in qua legebat Pontifex Max. fuisse, non in urbe, sed in circuitu templi prope atrium, quemadmodum ad istum locum *Codicis ſoma* observat *Jarchius*. ביה הכנסת היה לקורה כּהן הניר *Synagoga erat prope atrium in monte Templi.* Ideo in ipsa *Misna* toties mentio fit ביה הכנסת *Synagoga*, & ראש הכנסת & חזן הכנסת & *Capitis Synago-*

*nagoga.* Sane cum plures fuerint *Synagoga* Hierosolymis, quadringentæ octoginta, vel quadringentæ sexaginta, ut tradunt Sapientes Cod. *Megilla* & Cod. *Cheuborh*, hic intelligi debet *Synagoga*, quæ erat in Templo. Hoc videntur ignorare Magdeburgenses *Centuria* 1. cap. vi. ubi de *Synagoga* sic sermocinantur: *num autem in Templo aut prope locus, seu auditorium aut lectorium, ut nunc vocare possemus, fuerit, non est clare indicatum.* Immo tam prope fuit illud *lectorium*, ut etiam ab iis qui summum Pontif. audiebant legentem, hircus & iuencus, dum cernabantur videri potuerint, modo auditores faciem non verterent versus Sacerdotem magnum, ut traditur eodem capite *Jomæ*. Cum autem hæc *Synagoga* tam prope atrium fuerit, in ipso scilicet circuitu Templi, ideo qui in eo legebant, in Templo legisse dicebantur. Et hoc sensu, mea opinione, legimus apud Lucam capite ii. Christum sedisse & docuisse in Templo, *ἐν τῷ ἱερὶ διδάσκων* in medio doctorum, quod de ista *Synagoga* in Templo omnino intelligendum puto; nam in ipso Templo, proprie sic dicto, nec erant *διδάσκαλοι*, aut *חכמים* ut *Judæi* loquuntur, nec Christus ibi sedebat, nisi eodem momento a *Judæis*, tanquam prophanus & hæreticus vivus discerpi voluisset: cum nemini fas fuerit in Templo sedere, nisi soli Regi & ex familia quidem *Davidis*, ut docent Magistri Codice *Sotah* cap. vii. Sed ut e diverticulo in viam redeamus, patet sectionem Legis, non fuisse partem ministerii Sacerdotum, ideoque Pontifici Maximo liberum fuisse ut in Templo uteretur vestibus sacris, extra ministerium, cum in illis legeret sectionem, quam quilibet alibi, & aliis vestibus legere poterat. Optime ad istam *Misnam* *Jomæ* observant *Gemari*: *הם שמה מנה כנרי כהנה נחני ליהנה כהה* Ex hoc discimus, vestes sacerdotales datus esse, ut ex iis usum aliquem perciperent. Idem quoque intelligendum est de vestibus aureis; nam postquam eas semel induisset, poterat eas toto illo die retinere, quamvis toto die, singulis horis, sacra non faceret; modo eas deponeret antequam Templo exiret, aut noctu, ut capite præcedenti, ex capite v. *Tamid*, ostendimus.

DCCXIII. Sed & ipsi Pontifices reliqui usum aliquem percipere poterant ex vestibus sacris extra ministerium. Quamdiu in Templo erant, eis permittebatur uti vestibus sacris, etiam illis horis & momentis, quibus a ministerio vocabantur. Semel ve-

stiti vestibus sacerdotalibus, & sacris peractis, non statim depo-  
nebant eas, sed toto die si vellent eas retinebant, donec dormi-  
tum irent. *Codex Tamid cap. 1.* Gemarici hæc tradunt: אמר שפט

בגדי כהנים היתה בזה לבדוק אם אסור ובקדש בין בשאר עבודה ובין שלא  
; בשאר עבודה מותר *Andi, veniunt esse abire in Provinciam vestibus sa-*  
*cerdotalibus: sed in Templo licet ut iis uterentur, five tempore ministe-*  
*rii, five non tempore ministerii.* Idem docet Maimonides *Kele Ham-*  
*mukd. cap. viii.* Mikotzius *Præcep. Affirmat. clxxxiii.* Hoc ta-

men intelligi debet de *Brachis, Tunica & Pileo* tantum, non au-  
tem de *Balteo*. Quam primum enim a ministerio cessabant, bal-  
teus statim deponendus fuit, adeo ut si quis in templo repertus  
fuisset balteo cinctus, illis momentis quibus non operabatur, qua-  
draginta plagis verberandus fuisset, propter *שחמטז* *Schatnetz,*  
*duplicem materiam.* *Massechet Erachim cap. 1.* ותני בתנאים חזק

משה כלאים לגביהו לא ליחייבו קהל נה האסורי בסיון עמדה בלא עין עבודה  
: אמרתי : *Ecco sacerdotibus quidem permissum est gestare vestes du-*  
*plicem materia: non tamen necessario id ipsis faciendum fuit, quemad-*  
*modum audivimus. Permissum est tempore ministerii, sed extra mi-*  
*nisterium non est permissum.* Ideo in vestibus sacris non licebat

dormire; nec capiti eas supponi fas erat, propter balteum, quod  
fuerit ex materia mixta. Sic & Maimonides *Kele Hammukd. cap.*  
*viii.* postquam dixisset sacerdotibus permissum esse, aliquem u-  
sum percipere ex vestibus sacris, & extra horam ministerii, sta-  
tim addit: *Excepto balteo, quia illi inest schametz, id est duplex ma-*  
*teria.* Josephus tamen *Antiquit. lib. iii. cap. viii.* aliter senti-

re videtur; sic enim de balteo sermoinatur. *Ad talos autem de-*  
*scendi, quamdiu sacerdotes ab opere cessant; idque videtur ad ornatum*  
*aliquid conferre, cum autem properandum esset, ad ministerium sacri-*  
*ficiorum, ne ita balteum ventilans pedes, implicaret, & impedimento*  
*esset in opere, laevo humero eum iniecit.* Videtur itaque Josephus do-  
cere, sacerdotes etiam balteum gestasse extra horam ministerii  
3 *מדת ה' לפרען עשה, quando nihil operatur sacerdos.* Nollen li-  
tem movere illis, qui credunt Josephum illis verbis docuisse,  
sacerdotibus permissum fuisse, ut balteum gestarent, etiam iis  
horis quibus sacra non faciebant: Nihilominus cum Gemarici,  
& ceteri reliqui Hæbreorum Sapientes omnes, contrarium doceant,  
explicandus erit Josephus. Forte conciliari poterit cum Gema-  
ricis, si dicamus, Josephum per *ת' מדת ה' לפרען* intelligere non  
quod



Templo vestibus sacris utebantur sacerdotes. Gemara Babylonica *Codice Ioma cap. vii.* & Codice *Tamid cap. i. ad Misnam primam*, quem locum supra allegavimus, exsertis verbis docet: *Vestitum esse abire in Provinciam vestibus sacerdotalibus: sed בקרב* in Templo, sive sit hora ministerii, sive non sit hora ministerii, licet Doctissimus Scheringhamus, in suis notis ad *codicem Ioma cap. viii.* eundem locum adducit, ut plane contrarium probaret: nempe licitum fuisse, ut Sacerdotes vestibus sacris uterentur, etiam extra Templum, in urbe Jerusalem; eoque nomine perstrinxit eruditissimum Seldenum, quod *lib. ii. cap. vii.* De successu in Pontif. hoc negaverit. Idem probare etiam conatur Scheringhamus ex Josepho *Antiquitat. lib. iii. cap. viii.* (quem locum plus semel allegavimus) quod ibi dicat Josephus: *Sacerdotem sine balneo ad talos desuere propter ornatum, quamdiu ab opere cessat.* Locum Josephi jam modo explicavimus, unde constat Josephum de urbe Hierusalem ne quidem somniasse, cum hæc diceret; Nam de sacerdotibus in templo agit, & non de iis qui sunt extra templum. Quantum ad locum Gemaræ attinet, doctissimus Scheringhamus deceptus est, quod crediderit vocem בקרב *Mikdash* significare templum cum *totâ urbe Hierusalem.* Ideo male verit verba Gemaræ. *Prohibitum est quovis vestibus sacris indui cum abeat in Provinciam, sed hoc in Sanctuario, & in urbe Hierusolyma licitum est.* Postrema hæc verba in urbe Hierusolyma, non reperiuntur in Gemara, nec in voce בקרב continentur, cum urbs Jerusalemiana nunquam בקרב vocaretur.

DCCXVI. Verum quidem est, doctissimum Scheringhamum; ut sententiam suam tueretur, allegasse Buxtorfii Lexicon ad vocem סדנא, ubi allegatur Maimonides, qui per סדנא בקרב intelligit ירושלים *totam urbem Iersalem*, & per סדנא Medina, סאר הקרן סככל ארץ ישראל: *Reliquas urbes quæ sunt in tota terra Israelis.* Hæc quidem est sententia Maimonidæ ad *Cap. ii.* Codicis Rosh Hasschanah; (non autem ad Codicem Taanith, ut habetur in Buxtorfio) sed quod argumento hæc probet, plane ignoro: cum glossa utraq; & Bartenora urbem Hierusalemitanam distinguant a Mikdash, eamque velint comprehendere sub Medinah, id est Provincia. Sed eruditissimus Seldenus, non minus docte quam satis fuisse doctissimum Scheringhamum refutavit: de Synedrui lib. ii. cap. xi. Unicum tantum addam; quod quamvis Maaser Seheni cap. iii. Misna iv. Iersushalaim & Medina opponantur, inde

tamen



tamen non sequatur, urbem *Ierusalem* contineri sub voce *Mikdash*, ideoque *Ierusalem* semper opponi *Provincia*. Nam in hoc loco *Ierusalem* opponitur, tanquam *Provincia*, sed sanctior, in qua scilicet *Maaser Scheni*, id est *Secunda decima*, & *Sancta levia* comedi poterant, cæteris Provinciis & Urbibus in quibus illa non poterant comedi. Sed mihi nondum probatum est, ubi *Mikdash* & *Medina* opponuntur, ibi urbem *Ierusalem* contineri sub voce *Mikdash*, & opponi *Provincia*. Et quamvis *Ierusalem* sæpius קדש *Sancta* dicatur, quia aliquem gradum habet, ex decem gradibus sanctitatis, qui perhibentur fuisse inter sancta, ut notat *Cod. Kelim*, cap. 1. & *Maimonides Beeth-Habbechira*, cap. vii. inde tamen non sequitur, eam unquam *Mikdash* dici: ut etiam nimium concesserit *Scheringhamo*, doctissimus *Seldenus*, quum consentiret iis, qui statuunt *Mikdash* aliquando significare urbem totam. Mirum sane est, *Maimonidam* dicere urbem *Ierusalem* contineri sub voce קדש cum ille ipse *Hilch. Beeth-Habbechira* cap. 1. iv. doceat, *Mikdash* continere pronam, sanctum, S. sanctorum, quod proprie דכל *templum* vocatur, ut & murum & atrium cum edificiis, quæ in illo circuitu reperiebantur. Ita scilicet edoctus erat ex *Codice Middoth* cap. 1. iv. & ex aliis locis. Sane totus mons, & quousque a *Talmudicis* vocatur הר הבר *mons adis*, nonnunquam dictus fuit *Mikdash*. Ita sane *Har Habbaith* a Christo, *Marci* cap. xvi. xvi. dicitur ἱερόν, *templum*, aut *Mikdash*. Nam cum *Berachoth* cap. ix. *Iebamoth* cap. 1. & alibi legamus להר אדום *Non intrabit quisquam HarHabbaith* (*montem domus*) cum baculo suo &c. Christus habet: ὁς ἴτα τις εἰσέλθῃ ἐκεῖ &c. *Habes ergo ἱερόν pro Harhabbaith*. Quousque autem sese extendit *Harhabbaith* docet *Codex Middoth*, cap. 11. הר אדום *HarHabbaith* (*mons adis*) quadratus, erant autem singula latera quingentorum cubitorum. Hunc ambitum *Iosephus* dicit: τετράγωνον ἑξαδίων κύκλον *circulum quatuor sidediorum*. Idem docetur *Piske Thosephoth* ad cap. 11. *Middoth*. הר אדום ה' לצון ירושלים והר זה גדול חרבה מח' על ק"א ולא הר קדש: אלא הר ק' *Mons adis erat Hierusolymis ad septentrionem, erat autem mons valde magnus quingentorum cubitorum, ab omni latere: sed non censebatur sanctus ultra quingentos cubitos. Sane si Mikdash ita sumatur, id latissima significatione figt; nihilomi-*



nus urbem Hierusalem non comprehendit. Sed ne quidem totus *Harhabbaith*, sive *mons adis*, sub *Mikdash* comprehenditur, nec secundum Maimonidem, nec secundum *Glossam cap. vii. Ioma*. Quicquid enim est extra *תימן אריום*, vocabatur *גבולין* *Provincia*. At vero *Harhabbaith* erat extra *arrium* ut ex Codice *Middoth*, *Kelim*, & ex Maimonida constat. Nec silentio præteriri debet: *מדנה* *Medina* & *גבולין* *gebulin* sumi pro eodem, nempe pro *Provincia*, ideo *Mikdash* & *gebulin* oppositi, eodem modo quo & *Mikdash* & *Medina*. Sed *Gebulin* comprehendere ipsam urbem Hierusalemitanam, patet ex glossa ad *cap. vii. Ioma*. *כל מה שיש מחוץ לתימן* *Quidquid est extra arrium vocatur Gebulin*, id est *Provincia*. Ergo & ipsa urbs Hierusalem est in *Provincia*, cum fuerit extra *arrium*. Ex his omnibus clarissime patet, deceptum fuisse doctissimum Scheringhamum, quod crediderit sub voce *Mikdash* contineri urbem Hierusalemitanam, eamque *Provincia* opponi, & permissum fuisse ut Sacerdotes vestibus sacris in urbe incederent. Patet etiam vestes sacras nullum omnino usum habuisse extra templum. Sed de hisce plura disputabimus in nostro Opere de Tabernaculo, & Templo Salomonis, si Deus vitam & orium concesserit.

DCCXVII. Nihilominus in summa necessitate illud factum est, ut Sacerdotes vestibus sacris amicti etiam extra urbem abiverint. Legimus enim apud *Iosephum Antiq. lib. xi. cap. viii*. Pontificem Max. Simeonem Justum, aut Jaddum, cum reliquis sacerdotibus, omnibus in sacro vestitu, immo totum populum, albis quoque vestibus indutum, Alexandro Magno, Judæis vehementer irato, & militanti se urbem militibus prædam daturum, quod sibi auxilium non tulerint contra Tyrum, & quod noluerint, Darii amicitia sprete, novum fœdus secum inire, iidem legibus, quibus antea pepigerant cum Dario, obviam ivisse extra portam, usque ad locum *Sapha* dictum, ut iram ejus lenirent pacemque deprecarentur. Non allegabo integrum locum *Iosephi*, non dicam quam male locum istum verterit Gelenus præsertim hæc verba: *ἐν τῇ ὑακινθίνῃ ἃ διακεκοῖσθαι αὐτῶν*, in stola *hyacinthina auro distincta*, quasi stola *hyacinthina*, id est *Pallium* ipsum auro distinctum fuisset; cum tamen *Iosephus* distinguat inter *hyacinthinam*, & *auro distinctam*, ut per illam intelligat *pallium*, per hanc *Ephodum cum Pectorali*. Ideo dicit non quidem *hyacinthina auro distincta stola*, sed *hyacinthina & auro distincta* &c. Ean.

Eandem Historiam narrant etiam Gemarici *Cod. Ioma, cap. vii.*  
החניא כשר וחשדו יום הר געזים ולא לספד יום שבקש כחיים את בית אלהיו  
סאלכנדרוס מקדו לחחרבו ונתנו להם כאו והורו ארז פסוק הצדק סו  
שש לבש בגדי כהונה ונתתם בגדי כהונה וסיקרי ישראל שבו ואכזות של  
אור כירם וכל הילול הללו חולקים כמד זה והללו חולקים כמד זה ער שעלה סמור  
השחר כיון שעלה סמור השחר אמר להם מי הללו אמרו לו ייחודים סמורן  
כיון שהגיע לאנטיפסס ורחל חמה ופגשו זה בזה כיון שראה לשפין חזקין ירד מרכבתו  
והשחרר לבניו אמרו לו מלך גדול כמותך ישתחוה ליהודי זה אמר להם רבות ריוקם  
של זה מנצחת לפני כניתי כלהבתי אמר להם לכם כהנים אמרו איש בית  
שכחמלים בו שלך ועל כלמותך שלא תורב יתען גרים לחזרובו אמר להם  
מי הללו אמרו לו כותיים הללו שזופרים לפניך אמר להם הרי הם סמורים בידיכם  
כי יר נבוקם בשקריהם וחלאים בוגבי סופים והיו מנרין אותן על הקעים ואל  
החנקים סר כשהגיעו להר גרים חרשתו וחרשתו כרשין כרך שבקשו לשטת בית  
Traditur vigesimo quinto die mon-  
tis Gerizim, qui laeas nobis est dies : querebant Samaritani ab  
Alexandro Macedone ut destrueret domum Dei nostri. Tradi-  
didit eis illam. Venerunt quidam & indicarunt hoc Simeoni Iusto.  
Quid fecit ? Vestivit se vestibus sacerdotalibus, & ex proceribus Is-  
raelis quosdam sibi assumpsit, qui haberent faces ardenes in manibus.  
Tota nocte progressi sunt, hi a latere hoc, illi a latere isto, donec sur-  
geret aurora. Quum autem oria esset aurora rogavit illos, quales-  
nam essent ? Respondebant sumus Iudei, qui contra se rebellavimus.  
Quum pervenissent usque ad Antipatrida, oriebatur sol, & sibi  
occurrerunt. Quam primum videret Simeonem Iustum, descendit de  
curru suo, & inclinavit se coram eo. Dicebant ei : An Rex tam  
potens, qualis tu es, sese inclinat coram hoc Iudeo ? Respondit ipse :  
facies ejus est, instar illius, per quem victor sum in tota mea ex-  
peditone. Tunc rogavit eos, quare venistis ? Responderunt illi :  
Qui fieri poterit ut destruas istam domum, in qua pro te & pro im-  
perio tuo preces fundimus ? Fuernnt nationes qua te incitarunt, ut  
eam destrueres. His auditis, rogavit qui nam sunt illi ? Responde-  
runt sunt Samaritani, qui stant coram te. At ille. Ecce traditi  
sunt vobis. Hoc audito, confestim calcaneos illis perforarunt, eos.  
que candis equorum suspendervnt ; & sic traxerunt eos per spinas &  
tribulos, usque ad montem Gerizim, quem ararunt & vicus conse-  
verunt, eamodum & alii quaeviserant facere domus Dei nostri.  
Et ab eo tempore celebrabant diem festum.

Sed haec facta sunt לדרך נדרה in summa necessitate, ut loquitur  
Mikotzius *praecepto affir. cxxxii.* & non nisi monitu & jussu  
Dei,

Dei, si Josepho credimus. *Peracto autem*, inquit, loco modo laudato, *sacrificio*, quum dormiret, *monuit cum Deus per somnium, ut consideret, & portas quæ urbem cingebant aperiret: utque reliqui albis vestibus, ipse autem cum sacerdotalibus stolis ebruiam irret.* Quid quid est, ex hac omnibus constat, secundum legem Dei sacerdotes vestibus sacris usus fuisse, in solo Templo, illis diebus, quibus cum sua classe vices peragendæ fuerunt.

DCCXVIII. Ex his quæ dicta sunt, satis etiam patet: Sacerdotes vestibus suis usus fuisse, non unico die, aut una tantum hebdomada, sed sæpius, & pluribus hebdomadibus. Finita enim hebdomada, vestes exuebant, & in arcis suis custodiendas relinquebant ad hebdomadam sequentem, fere semestri post. Quas repetebant toties donec inquinarentur, aut vetustate consumerentur. Pontifex Max. etiam diu usus est proculdubio vestibus suis aureis. Nam noctu & cum abiret domum, vestiario imponebantur, inde iterum depromebantur: ideoque iisdem vestibus aureis læpe, & forte aliquot annis usus est. Sed res ita sese non habebat cum vestibus albis, quibus utebatur magno die expiationis, decimo Tisri: nam eadem veste non nisi semel usus est: id est unico die, & unica quidem vice. Supra ex *Cod. Ioma cap. 111.* jam audivimus Pontificem Max die expiationis magnæ, duas habuisse vestes albas. Aliis, & quidem pretiosioribus, utebatur mane, aliis minus pretiosis vespere. Finita autem ista die, eis nunquam usus est per totam vitam; sed sequenti anno aliæ & plane novæ adhibendæ fuerunt. Erant quidem nonnulli, qui crediderint vestes albas Pontificis Max. finito ministerio magnæ expiationis, postea potuisse geri ab aliquo Sacerdote inferiori. In qua sententia erat doctor Dose *Cod. Ioma cap. 111.* רבי דוסא אמר לרבות כהני כהן גדול. *Doctor Dose dicit ad comprehendendum vestes Pontificis Max. diei expiationis, quæ essent licitæ sacerdoti minori.* At vero ille mox impugnatur ab aliis, qui statuunt vestes illas omnino nulli usui amplius fuisse, sed alicubi in templo absconditas remansisse: quod probare conantur ex *Levit. cap. xvi. xxiii.* *Postea venit Aharon in tentorium convectus, & exuit vestes lineas (vestes albas diei magnæ expiationis) quas induerat quum venturus esset in locum sanctum: & relinquet eas ibi.* Ad postrema illi verba: *Es relinquet eas* וְהָיוּ, sic commentatur Gemarici dicto loco: עַם כְּלֵר שְׁשׂוּנִים גָּלוּת רַי.

והוא אשר ראויין הן לכתן הרוש ומה חלמוד לומר והניחם שם שלא ישתמש  
 : ויהא אשר ראויין הן לכתן הרוש ומה חלמוד לומר והניחם שם שלא ישתמש  
 : Et relinquet eas ibi: *Hinc discimus eas debuisse abscondi.* Doctor Dose dicit, apte sunt ut gestarentur ab aliquo Sacerdote totius ordinis. Sed Scriptura dicit: Et relinquet eas ibi: ut in iis non ministraret alio die expiationis. Eadem reperies *Massechet Kerithoth cap. I.* & apud Maimonidem loco toties a nobis laudato: *Quantum ad vestes albas, in quibus ministerium peragit die jejunii (expiationis) non utitur altera vice, sed absconduntur in loco ubi eas exuit, nisi dicitur: Et relinquet eas ibi; ut earum usus plane fueris prohibitus.* Videatur etiam Jarchius ad Levit. xvi. xxiii. Barzelonius & alii.

DCCCXIX. Vestimentis illis albis nunquam usus est, nisi magno die expiationis, ubi intrare debuit sanctum sanctorum, piaculum enim commisit si vestibus aureis illud fuisset ingressus: quod probatur ex Levit. xvi. iv. *Tunicam lineam sanctam induet (Pontifex Max) brachia linea carnem ejus, & balteo lineo cingetur, & tiara linea caput involvetur. Hæ sunt vestes sacre.* Hoc omnes doceat Talmudici, & cum eis vetustissimi Rabbini Græci, ut Josephus *de Bello Jud.* lib. vi. cap. xv. & Philo Judæus *De Monarchia* lib. ii. Sed de his plus satis dicta sunt a nobis libro primo, cap. ii. ubi egimus de vario genere vestium Pontificis Maximi. Vide & hujus libri capite præcedente. Ferendi igitur non sunt illi, qui scriptis suis tradere, aut pro concione effutire audent: Pontificem Max. vestibus aureis adyta intrasse ut Deum per *Urias & Thummim* interrogaret, aut etiam decimo die Thuri, ad solennem istam expiationem cum duodecim gemmis, quibus inscripta fuerunt nomina duodecim tribuum, ut hoc modo duodecim tribus coram Deo starent, utque expiarentur. Plus semel audiivi Verbi Dei præcones, præsertim festo ascensionis Christi in cælum, pro concione edisserentes: Christum illo die in cælum ascendisse, tanquam in sanctum sanctorum, ut coram Deo pro omnibus suis electis oraret & intercederet, eodem modo quo Pontifex Max. die expiationis intravit in sanctum sanctorum cum pretiosis lapidibus in pectorali & in humeralibus, quibus inscripta erant duodecim nomina tribuum, ut totum populum Deo sstiteret, pro eo oraret cumque expiaret. Quamvis verissimum sit, sanctum sanctorum fuisse typum cæli, & ingressum Summi Pontificis Max. in sanctum sanctorum, ascensionis Christi in cælum; ut & ejus præces

in adyto figuram fuisse precum & intercessionis Christi pro suis electis: falso tamen fundamento omnia ista superstructa sunt, quod scilicet Pontifex Maximus cum duodecim lapidibus pretiosis sanctum sanctorum intraverit, ut duodecim tribus Deo ibi repræsentaret. Sed multo magis miror quod tot viri docti & antiquitate venerandi in eodem luto hæserint, ut crediderint summum Pontif. vestibus aureis ingressum fuisse sanctum sanctorum. Inter quos reperio ipsum Augustinum, Epiphanium, Hieronymum, Bertramum, Sigonium, Buxtorfium, Magium, Dallaum, alios, quos brevitati consulens, refutare jam supersedeo. Auctores istos, Deo volente, accuratius examinabimus & refutabimus in nostro opere de Sacrificiis & oblationibus, Jam sufficiat monuisse lectores, ne a tam magnis viris se decipi sinant.

DCCXX. Ceterum cum vestes sacræ sordibus nonnunquam inquinarentur, ob sudores aliosque casus, & cum omnes illæ, quæ factæ fuerant tempore Moïsis, non semper potuerint durare, ad ultima usque fata sacerdotum, sed usu & tempore tererentur, merito quis querere poterit, quid de ejusmodi vestibus actum, & qualis earum fuerit usus? Quod attinet ad vestes quæ sordibus inquinabantur, non quidem lavabantur, ut postea bene lotæ, & dealbatæ a Sacerdotibus denuo gestarentur, quemadmodum vulgus facere solebat. Illæ etiam quæ tritæ & laceræ erant, non refarciebantur ad diuturniorem usum. Minime gentium. De vestibus quæ sordibus inquinabantur hæc habet Codex *Zevachim* IX. חנו רבנן גנדי בחונרה נתעזלו אין מכבסין לה בנדר ולא באהל הא במים מכבסין אמר אביי הכי קאמר הונעו במים מכבסין אותן בנדר ואהל חונעו לנדר ואהל אף במים אין מכבסין ויש אמרים אין מכבסין אותן כל עשר *Docent doctores nostri, si vestes sacræ inquinantur, non lavant eas, nec nigro, nec sapone, sed lavant eas aqua. Dixit Abai; sic est dicendum: si inquinantur ita ut aqua purgari possint, lavant eas nigro & smegmate; sed si ita inquinantur, ut ad purgationem opus habeant nigro & smegmate, tunc ne quidem aqua lavant eas. Sunt etiam qui dicant eas omnino non lavari.* Hanc etiam istius rei ibidem dant rationem: שאין עיירי במקום עשירות quia nulla est paupertas in loco divitiarum. In templo enim divitiæ abundabant, & omnia ibi fieri debebant לכבוד לחמיר ad honorem & ad gloriam. Immo erga erant omnia, ut supra ostendimus. At non decet Reges gesta-

gestare vestes lotas, laceras aut refarcitas. Alibi etiam probavimus, vestes sacras debere esse nitidas & novas. Alii uti omnino destinabantur; nempe ut inde fierent elychnia lampadum in gaudio isto incomparabili festi tabernaculorum. De vestibus tritis, præsertim brachis & balteis, *Cod. Sukoth cap. v. Misna IIII* : ככלא ככנס כהנים וכתמיניהן כהן היו כפקיען וכהן היו כדליקין *Brachas tritas sacerdotum, & eorum balteos disciderunt, illisque accendebant* (lampades.) Eadem leges *Codice Schabbath cap. II.* non tantum de *brachis & balteis*, sed de omnibus vestimentis sacerdotalibus. Nam postquam hæc traditio ibi repetita esset, additur חש רבני רבה בר כהנא כגרי כהונה שגלו כפקיען אוהו ומהן היו עושין פתילין : לכקוש כאי לאו רכלאים לא רבנן : *Attende quod doceat Raba filius Abime. vestes sacerdotales, quæ vetustate trite sunt, lacerantur & ex eis fiunt elychnia ad sanctuarium. Quid? Nonne ex illis quæ sunt, duplicis materia? minime: sed ex byssinis tantum.* Vide etiam *Gemaram Joma cap. II.* Eadem observavit *Maimonides Kele Hammikd. cap. VIII.* אלה איתן איתן ככנסין איתן ואין ככנסין איתן אלה : *vestimenta sacerdotum, si sordida facta fuerint, non dealbantur, nec lavantur, sed adhibentur ad elychnia, & nova induuntur.* Mox addit : *Si brachia Sacerdotum lotius ordinis trita fuerint, ut & eorum baltei, mittuntur eis, ut inde fierent elychnia, quibus accendunt lampades in sanctuario, in festivitate, quando hauriunt* (scil. aquas in festo Tabernaculorum) *Et ex tunicis tritis Sacerdotum faciunt elychnia pro lucernis æternis.* Ad quæstionem quomodo potuerit adhiberi balteus, cum mixtæ fuerit materia, ex lino & lana, & quare nulla mentio facta fuerit de pilco, vide loca Talmudica jam modo allegata, & glossam, & *Ceseph Misna, ad Maimonidam cap. VIII.* Hilch. Kele Hammikdash. Scilicet id quod de uno dictum est, de omnibus vestimentis intelligi debere. Deinde ex balteo trito trahebant tantum filamenta byssina, ut elychnia inde conficerent, relictis filis laneis; aut etiam, quod videntur innuere *Gemari Cod. Schabbath cap. II.* id de vestibus byssinis tantum est intelligendum; non autem de balteo, qui est mixtæ materiae.

DCCXXI. Ad eundem usum non destinabantur vestes Summi Pontificis, vetustate consumptæ. Nam vestes aureæ, quibus utebatur per totum annum, si laceræ factæ fuerint, ad elychnia & lucernas non destinabantur; sed abscondebantur. *Mai-*



monides *Kele Hammikd. cap. viii.* וְכָל כֹּהֵן נֹדֵד עָבָלָהּ בְּגָדָיו אֶת־כֹּהֵן אֲחֵרִי. *vestes Pontificis Max. si veterascerent, abscondebantur.* Vestes sane albas Pontificis Max. etiam absconditas, & nulli alii usui destinatas fuisse, jam docuimus ex locis supra allegatis, *Codice Joma Hieros. & Babyl. cap. ii.*

DCCXXII. Tandem etiam Moses exprimit quamdiu usus sacrarum vestium debuerit durare. Commate ultimo capitis xxviii. Exodi: וְהָיוּ אֵלָיו לְבָשִׁים אֲתֵנָּה *Stannum eris æternum ipsi & semini ejus post eum.* Hæc verba non sunt ita intelligenda, quasi in æternum futuri sint ejusmodi Sacerdotes, & sacræ vestes. Minime gentium. Nihil jam dicam de significatione vocis אֵלָיו eam scilicet sæpissime nihil aliud denotare, quam totum istud tempus œconomiae sub lege Mosiaca. Ergo quamdiu lex Mosiaca fuit observanda, usque ad tempora Messiae, tam diu durare debebant & sacrificia & sacerdotes & vestes sacræ, & tota supellex. Cum itaque vestes sacræ habuerint, Sacerdotes ad ultima usque sita legis ærimonialis, lex illa de vestibus sacris אֵלָיו *in æternum* adimpleta est. Ita enim vestiebatur Aharon & filii ejus, & eorum semen, post eos, quamdiu fuerunt sacerdotes. At post adventum Messiae, Sacerdotio abolito, per Sacerdotium Christi, nullum semen sacerdotale amplius habuerunt Aharon & filii ejus, ergo & nullas vestes Sacerdotales. Male igitur ex hoc loco colligunt Judæi, Sacerdotium stare debere usque ad finem mundi, quare tam solliciti sunt de tribu Levi, & de familia Sacerdotum conservanda. Nihil morantur quod reliquæ tribus interierint, & quod nemo hodie tribum suam probare possit, modo quibusdam ex illis integrum sit, mentiri se esse e Sacerdotum aut Levitarum familia. Ideo tot reperiuntur hodie qui se *Cohanim Sacerdotes*, aut *Leviim Levitas* jactitant; scilicet quia spe vana ista læstantur, fore, ut tandem Sacerdotium postliminio revocetur, de novo stabiliatur; ut illi qui tam felicibus ovis nati sunt, ad Sacerdotium promoveantur.

DCCXXIII. Sed ipsi Judæi hæc verba secundum suam sententiam explicare non possunt, nam revera, quocunque sensu id sumant, vestes sacræ non durarunt in æternum, cum jam nec Sacerdotium, nec Sacerdotes, nec vestes habuerint per sedecim sæcula. Sed ne ad tempora quidem Christi, aut ad Vespasianum, quo duce templum Jerusalemitanum dirutum est,

est, usus omnium vestimentorum sacerdotalium obtinuit. *Pellorale* sane eundem usum, quem habuit tempore Moïsis, non habuit tempore Christi, cessavit enim jam aliquot sæculis ante natum Christum URIM & THUMMIM in pectorali, nullumque usum habuerunt stante templo secundo. Nam per ea sub Templo secundo nec interrogabat Pontifex Max. nec respondebat Deus. Fateor Josephum *Antiquit. lib. III. cap. IX.* docere, Deum per *Urim & Thummim* respondisse sub Templo secundo & desuisse tantum ducentis annis antequam historiam suam scriberet, irato scilicet Deo, ob violatas leges. Reperiuntur & alii, ut Rabbi Azarias in *Meor enaim cap. I.* qui adfirmare audent, sub templo secundo *Urim & Thummim* extitisse, eo magis quod tunc temporis vixerint Prophetæ Haggæus, Zacharias, & Malachias. Sed cum dona prophetica in Haggæo, Zacharia, Ezra & Malachia quadraginta tantum annis viguerint, ut docet liber *Cosiri parte III. §. LXV.* *Urim & Thummim* ultra id temporis spatium durasse non est credibile. Sed & hoc dubium est. Nec probari potest ex Ezra cap. *II. LXIII.* & Nehem. cap. *VII. LXV.* Edixit Regis legatus eis, ut non comederent de re sancta sanctorum, donec existeret sacerdos cum *Urim & Thummim*. Nam et si inde quidam colligant, in secundo Templo debuisse reperiri *Urim & Thummim*, si non semper, saltem aliquot annis; nihilominus illi ridentur a doctissimis Gemaricis. Hi enim statuunt ea plane non extitisse in templo secundo. Videatur *Codex Sota cap. IX.* & Jarchius ad *Esdra cap. II.* *Sane si unquam Sacerdos sub Templo secundo exstare debuit cum Urim & Thummim, id fieri debuisset temporibus Sancti viri Ezra. Quid? si quis dicat talem fuisse Malachia vel Zacharie temporibus? Si res se ita habuit, tamen nondum probatum est, exstissee post ista tempora Urim & Thummim. Quid? si credamus ipsum Serratorem I. Christum Sacerdotem hic prædici? Qui alium existimant, doceant nos quis fuerit, & quo tempore, vel ante, vel post Christum vixerit. Ante J. Christum, post Ezram, talis Sacerdos indicari non potest, post Christum talis nemo expectandus fuit. Notum est Gemaricos, cum Babylonicos, tum Jerusalemitanos docere quinque res defuisse sub Templo secundo; inter quas etiam numerant *Urim & Thummim*. Sunt autem quinque istæ res I. Ignis. II. Arca fœderis. III. *Urim & Thummim*. IV. Oleum*

*unctionis*. v. & *Spiritus Sanctus*. quod exterebrare noverunt ex Haggai capite primo commate VIII. præsertim ex voce מכבדו deficiente ה pro ואכבדו *glorificabo eam*, scilicet *domum secundam*. At cum in ista voce *glorificabo eam* ה deficiat, & cum ה significet numerum quinarium, concludunt quinque istas res ibi defuisse. Videatur *Codex Thaanub cap. 11*. Gemaræ Jerusalemitanæ. Et *Codex Ioma cap. 11*. Gemaræ Babyl. *Cod. Sora cap. 1x*, Rabbi Nathan in *Pirke Avoth* etiam vestes Sacerdotum absconditas fuisse docet. Quod accipiendum puro de vestibus summi Pontificis, quæ dignæ erant ut absconderentur, cum propter oracula, tum ob ingens pretium. *Urim & Thummim* nullum usum habuisse sub Templo secundo, docet etiam Josephus Ben Gorion. Cum enim Alexander Magnus peteret a Summo Pontifice ut oraculum consulere utrum pugnaturus esset cum Dario; respondit ei Pont. Max. secundum editionem Germanicam: סון דעם טאג און דע צו שטירט איר ווארן: דע וויס דע דאזיגן און דער געפונעם ככל דא ויין ור בורגן ווארן פון אונס דא אדום: דע וויס דע דאזיגן און דער געפונעם ככל דא ויין ור בורגן ווארן פון אונס דא אדום: *Vous dem tag an das zu steuert so werden / das hauss des drossigen* (hac elegantia uti solent Judæi, ubi Germanice scribunt) *in der gesankenen Babel da sehr zerzerzen worden von uns die Urim und die Thummim*. *Ab illo die, quo vastata est domus hujus* (Dei) *a captivitate Babylonica, oculiata sunt Urim & Thummim*. In editione Hebræa tamen non reperiuntur verba illa. Habeo manuscriptum Hebræum nitidissimum & elegantissimum; sed hæc verba non continet. Doctissimus Buxtorfius in *Historia Urim & Thummim*, cap. v. conqueritur quod illa non reperierit in editione Munsteri, ut dubitet utrum non reperiantur in Veneta. Et sane in Veneta reperiri, nos monuit doctissimus Le Moyne, apud Leydenes S. Theologiæ Professor. *Codicem Venetum, in quo illa leguntur, mihi comparavi, eodem anno quo hoc opus primum fuit editum, ibique eadem legi*. Mea opinione ex *Codice Sora cap. 1x*. desumpta sunt. In usu itaque fuisse sub Templo secundo, *Urim & Thummim* nemo mihi facile persuaserit. Hinc est quod Gemarici *Codice Sotah* tradant sub Templo secundo Deum Iese revelasse per הָאָהָרָה *filiam vocis*, id est vocem quandam formatam a voce e coelo egrediente: שְׁמַחַת חַי וְיִרְרָה וּמִלֵּאכִי נִחְלָקָה רוּחַ הַקֹּדֶשׁ מִיִּשְׂרָאֵל וְאֵם: כֵּן הָיוּ כְּשֶׁחֲשָׁעוּ כְּכֹה קוֹל: *A quo tempore observunt Haggæus, Zacharias & Malachias cessavit Spiritus Sanctus inter Israelitas. Nihilominus tamen ministrabant per filiam vocis*. Adduntur ibi exempla

pla quædam illius vocis e cælo editæ. Ejusmodi vocem nonnulli putant fuisse illam, quæ e cælo audita est, & Christo testimonium dedit, Matthæi xvii. v. *Hic est filius meus dilectus &c.* Johan. xii. xxviii. Sed hæc non sunt hujus loci.

DCCXXIV. Quid? Probari non potest sub Templo primo, usque ad illius ruinam *Urim & Thummim* oracula edidisse. Hoc factum fuisse ante tempora Salomonis constat, sed post illius regnum nullum habemus exemplum. Et sane Misna *Cod. Sorah cap. ix.* docet *Urim & Thummim* cessasse cum Prophetis prioribus, Gemara autem ad eandem Misnam docet Prophetas priores fuisse *Davidem, Samuelem & Salomonem* Abarbanel ad legem *Parascha Thezave* hujus rei hanc putat esse rationem: Quod sub secundo Templo non amplius existerint duodecim tribus; ideo non amplius potuisse consuli, cum interrogatio fieri debuerit pro toto populo. Et quamvis hæc ratio non sit satis evidens, cum etiam pro solo Rege, pro Principe Synedrii, aut pro aliis viris Principibus consuli potuerit, tamen non est plane contemnenda. Inepta sunt quæ addit: non amplius fuisse nomen *Tetragrammatum* penes summum Pontificem; quasi per nomen istud oracula data fuissent, quod a nobis supra jam explosum est. Sed & Talmudici pluribus in locis docent: illud nomen non tantum notum fuisse, sed & scivisse S. Pontificem modum illud pronunciandi, ut etiam usque ad urbem Jericho auditum fuerit; *Cod. Tamid, cap. 111.* & quosdam illud uno ductu singulari arte scripsisse. Majoris ponderis est ratio quam dat Maimonides *Kele Hammikd. cap. x.* scilicet quod nullus fuerit, stante Templo secundo, Sacerdos Spir. Sancto præditus, & super quem habitaret divina præsentia. Sed evidens est ratio quare sub Regibus nulla edita fuerint oracula. Nam ante Reges Imperium Judæorum mera fuit *Θεοκρατία, Regnum Dei.* Ideo Deus ipse mandata dedit populo suo in rebus gravissimis, per *Urim & Thummim*. Sed Regibus creatis, & forma regiminis mutata ex *Θεοκρατία* in imperium humanum, ipsi Reges mandata derunt, Deo silente, & ejusmodi oraculis finem imponente. Ut ut est, manifesto constat, *Ephodum & Pectorale*, verum suum usum, & præcipuum quidem, non retinuisse usque ad Templum secundum, multo minus ad ultima usque fata sacerdotii.

DCCXXV. Nihilominus tamen Vestes sacræ ipsæ & Ephod & Pectorale & Gemmæ, ideoque & ipsa *Urim & Thummim*, quo  
ad for-

ad formam & Symbolum in secundo Templo. usque ad tempora Christi, immo & Titi Vespasiani remanserunt. Nam quandoquidem Summus Pontifex octo vestibus amictus esse debuit, inter operandum, non poterat carere Ephodo & Pectorali, non magis quam brachis, tunica, balteo, pileo, pallio aut ullo alio vestimenti genere. Sic enim fuisset מחסור בגדים *deficiens vestibus* contra expressum Dei mandatum. Eodem modo, quo in secundo Templo habebant Arcam, candelabrum; & id genus alia: non quidem illa quæ a Bezelele, sed quæ stante Templo secundo ab aliis artificibus, ad formam priorum, constructa fuerant: sic & eadem vestimentorum genera habebant. *Tosephoth Ioma cap. I. אורים וחומים היו שהם לא כן היה כגון מחסור בגדים אלא לא היו נשיבין לנשאלין: Urim & Thummim erant (in Templo secundo) alias Pontifex Max. vestibus carnisset; sed per illa non respondebatur ad interrogata. Maimonides [Kele Hammicdash] cap. x. שש בגדים שני אורים וחומים כרי: Fecerunt Urim & Thummim in Templo secundo: ut perficeretur numerus octonarius vestimentorum, quamvis per ea nulla data fuerit responsio. Sic & Josephus Karo in Ceseph Mishna ad hunc locum observat in Codice Kiddushim capite primo legi: רבבי בית שני בקשו חכמים אבנים לאמור: In domo secunda quaesiverunt sapientes lapides ad Ephodum. Manifestum igitur est omnia remansisse usque ad extrema fata sacerdotii usque usos fuisse Pontifices inter operandum, quamvis idem usus in omnibus rebus, præsertim in edendis oraculis non semper remanserit. Quid quid est, cum Sacerdotes sacris vestibus usi fuerint, quamdiu duravit sacerdotium, optimo jure dici potest, adimpletum fuisse mandatum, quo Deus cavet, ut Aharon & filii ejus vestibus illis sacris uterentur, & ut eis esset חקר וולם אחריו: Statutum perpetuum, & eorum posteris post eos.*

” DCCXXVI. Habent sua fata libelli. Laudantur ab his, culpantur ab illis. Ita sane & huic meo contigit Operi De Vestitu Sacerdotum Hebræorum. Nemo, quantum scio, ipsum Opus hactenus vituperare ausus est. Eruditissimis acceptum, gratumque fuit: quod non solum ex doctissimorum Virorum Epistolis ad me missis, quibus illud summopere laudant, mihi, hique gratulantur ac magno applausu omnia probant, sed & ex plurimis, non infimi nominis Virorum Conscriptioibus; quæ lucem ab eo tempore vident, in quibus de me honorifice fit mentio, meumque opus commendatur, manifesto patet.

At

„At placeat quantum potest doctoribus, laudent illud rerum  
 „æqui æstimatores, tamen dentes quorundam scintille malevolon-  
 „rum qui de aliorum, quos minus amant, laboribus atque vi-  
 „giliis, ex invidia, livore, non raro ex ignorantia, magis  
 „quam ex rei veritate, sua effutire amant. Criticos habui quos-  
 „dam. Eos qui humane, modeste, ut doctos Musarum alum-  
 „nos decet, laudo, illisque gratum testabor animum. Qui se-  
 „cus, eruditorum judicio, eorumque justæ indignationi qua se  
 „dignos reddiderunt, relinquo. Inhumaniorem iniquioremque  
 „Bernhardo Anglo, in suis ad Josephum Criticos, Libro tertio,  
 „nullum expertus sum. Is, dicto loco, præter alia nonnulla,  
 „quæ injuste & invida mente alibi sugillat, magna crista atque  
 „ferocia in me invehitur, maxime quod adfirmare fuerim ausus  
 „*Oraculum per Urim & Thummim, sub Templo secundo nullum fu-*  
 „*isse; immo jam cessasse: post tempora Salomonis sub Templo primo. Gran-*  
 „*de scilicet peccatum, quod Jephthæ, vel ejus operis depravatori,*  
 „*vel nescio quibus sciolis contradicere fuerim ausus. Cum au-*  
 „*tem hodie fudet prælum in eodem meo opere denotat excuden-*  
 „*do, ne lector forte Bernhardi, tanti Eruditionis dictatoris*  
 „*decipiatur auctoritate, aut deceptus in suo errore confirmetur,*  
 „*sed ut cuilibet clarum fiat, quanta a nobis veritate sit asser-*  
 „*tum, quod de Cessatione Oraculi per Urim & Thummim ha-*  
 „*buimus, quanta vero crista, fidentia & audacia sugiller, con-*  
 „*temnar a Bernhardo, quam injuste acri me aceto perfundat,*  
 „*existimavi non fore ingratum, si hac secunda editione ejus ca-*  
 „*villationes sugillationesque retundam.*

„DCCXXVII. Videtur itaque Bernhardus hæc, quæ de Ces-  
 „satione Oraculi per Urim & Thummim habui, legisse: sed magno  
 „præjudicio atque festinatione, animo contradicendi, ut, nes-  
 „cio qua crista atque fidentia, suo more, instar pugnacissimi  
 „Galli Gallinacci, cristam erigat, eaque reprehendat sugil-  
 „letque hisce verbis: *De tempore, quando hoc Oraculum desinisse*  
 „*tandem ingratos Judæos planeque evanuisse affirmat Josephus, multa*  
 „*eum fidentia atque crista reprehendunt sugillantque recentis ævi Theolo-*  
 „*gi Schotanus Braunius, dictis Pharizæorum freti. Hæc ille. Si*  
 „*ita loqui, non est cristam, fidentiam, immo & impudentiam*  
 „*prodere, recentisque ævi Theologos impudenter sugillare, ju-*  
 „*dicent eruditi, simul & cordati, qui veram sapientiam.*



„modestiam humanitatemque amant. Sed *disillis Pharizæorum fretus*  
„hæc tradidi. Scio quanta fides habenda sit Pharizæorum fa-  
„bulis, & quo usu sint legendi. Rideo eorum ineptias omnes-  
„que fabulas, non minus quam Romanorum, Græcorum,  
„Ægyptiorum, Arabum omniumque reliquorum populorum;  
„scio tamen non minus quid sub fabulis, sive Judæorum,  
„sive aliorum lateat. Sed miseri Judæi, miseri Pharizæi!  
„Si Bernhardo credas, illi soli fabulantur, ipsis solis fi-  
„des est deneganda. Soli blattis atque tincis, immo Vulcano  
„tradendi sunt, & ad orcum relegandi, ut citius pereant. Bea-  
„ti mendaces Græculi, & qui eorum sequuntur vestigia Ro-  
„mani! Beati reliqui fabulatores omnes! modo non sint He-  
„bræi. Fabulentur, nugentur, mentiantur, quantum velint:  
„quoniam ita Bernhardo placuit, audiendi sunt, legendi sunt,  
„immo admiratione ubique soli sunt dignissimi. Si a Jole-  
„phi sententia recedere, est cum reprehendere, multaue  
„fidentia atque crista sugillare, tunc sane & ipse Bernhar-  
„dus cum turpiter sugillat: cum toties ab eo recedat. Non so-  
„lis Pharizæis fretus hæc tradidi, sed fretus auctoribus dig-  
„nissimis, fretus ipso verbo divino. Ipse Bernhardus nonne  
„fretus solis Judæis, fretus Pharizæis, ipso scilicet Josepho,  
„vel decepto, vel corrupto, ut in pluribus locis solet, fretus  
„ipsis Maccabæorum Historiæ Scriptoribus, qui omnes Judæi,  
„immo Pharizæorum primi fuerunt, nonne, inquam, hisce  
„Pharizæis fretus Bernhardus sua in me effutivit: Si tua sen-  
„tentia, Bernharde, nunquam errasset Josephus, aut si ejus  
„scripta nusquam fuissent corrupta, maiori *fidentia* majoreque  
„*crista recentis ævi Theologos meque sugillare* potuisses. At, cum  
„contrarium fateri cogaris, cur tanta *fidentia* tantaque *crista*,  
„cum hic, sine ratione, tanto virorum doctorum contemptu,  
„tanta in me acerbitate defendis? cum, si vera prudentis viri  
„uti velis cautela, non facile credendum sit ei, qui te vel se-  
„mel decepit. Nulla est ratio ob quam magis credas Pharizæis,  
„qui Græce scripserunt, Jasoni Cyrenaico, Maccabæicæ Historiæ  
„Scriptoribus, Philoni Judæo, insignis Fabulatoribus, ipsi Jo-  
„sepho, qui non minus quam reliqui toties deceptus est, qui  
„omnes Judæorum ritibus rebusque gestis multas historias Ro-  
„manas aliasque, multos ritus, mores, varia bella atque Phi-  
loso-

„Iosophica plurima, immiscent; Nulla est ratio, ob quam illis  
 „magis credas, quam Pharizæis Talmudicis, Rabbi Akibæ,  
 „R. Hunæ, R. Meir, R. Schimeon, R. Jehudæ Hakkadosch,  
 „Scholæ Hillelis & Schamæi, totque alijs, qui de Legibus Moisaicis,  
 „atque circa eas sepimento, adeoque de tota Religione Hebræorum  
 „eorumque sacris, data opera atque deliberato consilio agunt.

„DCCXXVIII. Desuisse Urim & Thummim, non solum sub  
 „Templo secundo, sed & sub Primo, post tempora Salomonis, con-  
 „jicere ausus sum, ob varias rationes quas attuli. Det mihi Bern-  
 „hardus, aut quicumque contrarium tanta audacia adfirmat, vel  
 „unicum exemplum ex verbo Dei, vel ex Josepho, vel ex ullo  
 „alio probatæ fidei auctore, alicujus Oraculi per Urim & Thum-  
 „mim, post Regem Salomonem. Ipse etiam Josephus libro I.  
 „contra Apionem adfirmat, sub Artaxerxe Longimano, id est ul-  
 „tra quingentos annos antequam ista scriberet, Spiritum Prophe-  
 „ticum desuisse. Tempore Judæi Maccabæi nullus fuit Propheta,  
 „qui ad res dubias responderet. Hactenus expectabatur. Vide  
 „*Maccab. lib. 1. cap. 14. & 15. & 16.* Si adfuisset Pon-  
 „tifex Max. cum Urim & Thummim, nonne habuissent quid ad res  
 „dubias respondisset? Id præcipuum ipsius fuisset munus. In hunc  
 „usum *Urim & Thummim* ipsi datum fuerat. Ipse itaque Josephus  
 „hoc loco sibi contradicit, nam si quingentis annis antequam hæc scri-  
 „beret, nullus fuit Propheta qui ad Reip. & Ecclesiæ dubia re-  
 „sponderet; sane nullus fuit ducentis annis antequam scripserit.

„DCCXXIX. Decantatum illud Talmudicorum dictum, quin-  
 „que res defecisse sub Templo secundo, I. *Urim & Thummim*.  
 „II. *Ignem Sacrum*. III. *Arcam Fæderis*. IV. *Oleum Unctio-  
 „nis*. & V. *Spiritus Sanctum*, Bernhardus magno nisu eludere co-  
 „natur. Immo res istas sacras exstitisse majori fidentia & ere-  
 „ctiori crista probare tentat, quam ab alijs negatur. *Ignem* & *egvo-  
 „πιν* non desuisse existimat, quoniam traditur, defossum a Je-  
 „remia, postea fuisse repertum. At fabulæ isti de igne in puteo  
 „abscondito, in aquam crassam mutato, & denuo in ignem con-  
 „verso, de quo *Maccab. lib. 11. cap. 1.* quis, nisi fabularum  
 „insigniter credulus, fidem habebit? Credat etiam eundem ig-  
 „nem ex lapide percussum, eodem libro *cap. 2.* tamen non putet  
 „se contraria credere, non magis ac si credat Antiochum Epi-  
 „phanem ter mortuum fuisse. Primo Babylonix in lecto suo.

„ 1. *Maccab.* vi. deinde in Templo Nannæ lapide obrutum,  
 „ 2 *Maccab.* cap. 1. Ultimo in montibus decidentem de curru.  
 „ cap. ix. scilicet: *Treis animas ipsi dederat Feronia Mater, ter*  
 „ *arma movenda, ter letho sternendus erat.* Qui hæc concocerit,  
 „ facile quoque cum Bernhardo deglutiet eorundem fabulas reli-  
 „ quas de *Tabernaculo & Arca* per Jeremiam absconditis & re-  
 „ pertis, cum eodem *nræ* præsentiam Summi Numinis & Sp. S.  
 „ in secunda æde fuisse adfirmabit. *Oleum* sacrum sub Templo  
 „ secundo superfuisse, non solidioribus probat argumentis. Pauca  
 „ quædam dicit, sed gratis, sine probatione, sola Magistri au-  
 „ thoritate. At eadem facilitate, qua ab eo proponuntur, a no-  
 „ bis rejiciuntur. Habebant *oleum* fateor, ut & *ignem*, & *ar-*  
 „ *cam.* & reliqua vasa sacra tamen nulla iis credebatur inesse san-  
 „ ctitas neque vis, qualem habebant sub Templo Primo. Sacer-  
 „ dotes, non *oleo*, ut sub Templo primo, sed solis vestimentis  
 „ initiabantur, spacio septem dierum, quamdiu durabat præfidi-  
 „ um de Templo, Ideo מְרִיכָה נְרִיכָה *multiplicatio vestium* diceba-  
 „ tur Sacerdotum *inauguratio*, quod & nos in hoc opere demon-  
 „ stravimus, variisque aliis locis Talmudicis probari posset, si  
 „ miseri Pharizæi haberent fidem. Sed apud ipsum Josephum  
 „ *Antiq. lib. x. ix. cap. vi.* ἀπαξ ἐν δυνάμει τοῦ ἱεροῦ ἐστὶν *creari*  
 „ *Pontifex Maximus*, ut optime observat Seldenus. De *Oleo*  
 „ *Sacro* apud Josephum altum est silentium, & de Jonatha uncto,  
 „ ut Sacerdotio inauguraretur, nihil habet. At insignia, si Ber-  
 „ nhardo credimus, sub Asmonæis facta sunt miracula. De Mi-  
 „ raculis istis temporibus nemo dubitabit, si libris Maccabæorum,  
 „ si Josepho fidem habeat. Sane legat qui volet, & sine tædio,  
 „ si potest, *secundum librum Maccab. cap. 111. & x. & xi. &*  
 „ *xv. & libro 111. cap. v.* ut & Josephum *Antiq. libro x111.*  
 „ *cap. xx.* tot tantæque reperiet fabulas, tot figmenta putida,  
 „ ut ne ipse quidem ludæus Apellas eas crederet. Sed conceda-  
 „ mus puerili credulitate omnia ista vera fuisse miracula, ideone &  
 „ iidem temporibus Oraculum vigit per *Urim & Thummim*?  
 „ qua tamen figura hoc argumentum procedat non animadverto.  
 „ DCCXXX. At magnum mysterium nobis aperit Bernhardus.  
 „ Sartum scilicet rectumque remansisse Oraculum per *Urim &*  
 „ *Thummim*, usque ad tempora Aristobuli Nicanoris. *Nullum*  
 „ *tempus*, inquit, (& hoc in hac causa præcipuum esse videt)

„ apius occurrit digniusque, quando fulgoris sui oraculi extinguere  
 „ iratum numen, Pontificique silentium imponeret: quam & παρόδο-  
 „ σιν τετρακτὴν hoc loco retulit Iosephus. Pergit, Ea fuit virinis Io-  
 „ hannis Hyrcani, pietas tanta, prudentia, fortiundo & constantia,  
 „ ut cum meliori anima abscedere haud poveris divina ἀνίστα. tan-  
 „ ta statim nequities fastusque Aristobuli & succedentium ei Ponti-  
 „ ficum tot flagitia & parricidia, nihil mirum si a tam clementis &  
 „ polnis pectoribus abhorrueris S. Dei Spiritus. siue hac occasio-  
 „ ne sedes meliores superasque omnino se receperis. Multa in glori-  
 „ am Iohannis Hyrcani sequuntur. En iterum solidissimum argu-  
 „ nientum. Iohannes Hyrcanus Vir fuit sanctissimus, omnibus  
 „ virtutibus ornatus, Pontifex Max. dignissimus; ergo Oracu-  
 „ lum per Urim & Thummim ab eo recedere non poterat. At  
 „ quid si ego dicam & probem (ut mox probabimus) Iohannem  
 „ Hyrcanum fuisse Summum Pontificem indignum, improbum,  
 „ contra legem Dei, hæreticum Sadducæum, an tamen cum dicet  
 „ Bernhardus dignum, ut ab eo non recederet Oraculum per U-  
 „ rim & Thummim? Fateor de eo tanta dici a Iosepho Antig.  
 „ lib. xiiii. cap. xviii. ut vix maiora dici possint de Mose; erat  
 „ enim ἀρχιεὺς, ἀρχιεὺς, & Πρωτοπρεσβύτερος, Princeps, Ponti. Ἄρχιεϋς  
 „ & Prophetas. Immo natus erat futurorum scientiam. An ideo  
 „ δεσπότης? An oracula per Urim & Thummim ideo depromp-  
 „ sit? & usque ad ipsius tempora ab ejus prædecessoribus id fa-  
 „ ctum est? Neutiquam. Contradicit Bernhardò ipse Iosephus,  
 „ quo solo Phariæo fretus, hæc dixit. Cessavit enim Oracu-  
 „ lum per Urim & Thummim, ducentis annis antequam hæc seri-  
 „ beret, Iosepho monente. Ergo Oraculum ad Iohannem Hyrcanum  
 „ num neutiquam pervenit, sed jam ante eum aliquot forte annis  
 „ cessavit, multo minus ad tempora impii duravit Aristoboli si  
 „ ipsi credamus Iosepho. Diem enim Ioh. Hyrcanus obierat  
 „ anno præter propter CLXX. antequam Iosephus sua scripssisset;  
 „ ergo antequam Ioh. Hyrcanus Pont. Max. creatus esset, aut cir-  
 „ ca illa tempora, cum xxxi. annis regnaverit. Nihil itaque ipse  
 „ fuit commune cum Urim & Thummim, etiam si fuisset Vir sanc-  
 „ tissimus, & sine errore. Debuit sane Urim & Thummim;  
 „ si usque ad Aristobulum remansit, cessasse non ducentis, sed  
 „ centum & septuaginta tantum annis, antequam Iosephus sua  
 „ scripsit. Sed ad hæc non attenderat Bernhardus.

„ DCCXXXI. Sed & aliud mysterium ipsi aperiam: Nempe  
 „ Iohannem Hyrcanum (qualiscunque Vir fuerit) non fuisse Sum-  
 „ mum Pontificem probum, legitimum & secundum legem De-  
 „ Quis igitur credet, concredita ipsi fuisse Oracula Dei *per U-*  
 „ *rim & Thumim*? Legitimum & probum Pont. Max. eum non  
 „ fuisse concedunt mihi omnes, qui noverunt lege divina cautum  
 „ fuisse, ut S. Pontifex sit natu Maximus, ex majore natu filio-  
 „ rum Aharonis. Uno verbo, debebat esse ex genere *ὑψηλίων*,  
 „ ut loquitur Iosephus. Non sine causa ex ordine Summorum  
 „ Pontificum rejicitur Alcimus, cum ob manifestam impietatem va-  
 „ riaeque scelera, contra legem Dei, tum precipue etiam quod non  
 „ fuerit ex ordine *ὑψηλίων*, ut habet idem Iosephus. Pontifex  
 „ quidem ex Atrone oriundus, sed non ex genere Summorum Pon-  
 „ tificum. *Antiq. lib. xii. cap. xv.* Ob eandem rationem ex  
 „ ordine Summorum Pontificum rejiciendus est Iohannes Hyrca-  
 „ nus, cum tota familia Matthiae, a Iuda Maccabæo, usque ad  
 „ ultimum Maccabæorum nepotem. Fuerunt enim Maccabæi Sa-  
 „ cerdotes *ἱερεῖς ἰσραὴλ* ut idem loquitur Iosephus *Ant-*  
 „ *iq. lib. xii. cap. viii.* Idem docetur i *Maccab. lib. ii. cap.*  
 „ *i. Ephemeria* autem *Isaribi* ex Genere *ὑψηλίων* non fuit, præ-  
 „ terquam quod ista familia in Captivitate Babylonica extincta fue-  
 „ rit. Quatuor Familiae tantum, præter Pont. Max. ex capti-  
 „ vitate Hierosolymas redierunt, *Jedaja* nempe, *Harim*, *Paschur*  
 „ & *Immeri*. Ex hisce per sortem iterum xxiv. Ephemeriae,  
 „ sive cohortes constitutæ sunt, quales fuerunt jussu Davidis.  
 „ i Chron. xxiv. *Jedaja* ex urna sex sumebat, unam sibi, &  
 „ quinque reliquis. Idem factum est ab *Harim*, *Paschur*, & *Im-*  
 „ *meri*. Obtrigerunt autem *Jedaja*, *Isarib*, *Jedaja*, *Charim*, *Seorim*,  
 „ *Melechas*, & *Benjamin*. De hisce videat qui potest *Tosaphoth*  
 „ *Taanith. cap. iv.* Inscribebantur itaque ordinibus capita pri-  
 „ stina, uti fuerunt ante Captivitatem Babylonicam. Ob ean-  
 „ dem rationem Zacharias dicitur ex ordine *Abia*. De quo  
 „ Lucæ cap. i. Com. v. etiam si familia Abiæ interierit.

„ DCCXXXII. Cum igitur Maccabæi ex genere *ὑψηλίων*  
 „ non fuerint, certum est eos omnes sanctos fuisse Summo Sa-  
 „ cerdotio non legitime, sed improbe contra legem Dei: quod  
 „ de ipso Johanne Hyrcano affirmari debet: ut forte non grande  
 „ commiserit peccatum Eleazarus (qui & suosipse habuit naves)

Hyr-

„Hyrcano dicens, *Si vis esse justus abdica te Pontificatum, & contentus esto Principatu populi.* Vide Josephum *Antiq. libr. XIII. cap. XVIII.* Sufficere sane debuisset Viris, qui Dei Legem, qui Religionem, qui Sacra amant, qui ea caste observare cupiebant, qui ex Summorum Pontificum ordine non fuerunt, ut Sacerdotio ordinario fungerentur; aut ut plurimum Principis contenti essent dignitate, ut Remp. sartam testamque conservarent, prohibendo ne sanctissimis Dei legibus vis inferretur. Ante omnia cavere debebant, ne Summum Sacerdotium ab ullo administraretur, cui *Lege Dei* fuit prohibitum. Etiam si itaque laude dignissimi fuerint Asmonæi, ob insignia, ad Reip. & Religionis tutelam, facta; gravissime tamen peccarunt, quod violaverint Legem Dei, in se suscipiendo Summum Sacerdotium, cum ex genere ~~Asmonæorum~~ non fuerint. Gravissime itaque & ipse Johannes Hyrcanus peccavit.

„DCCXXXIII. Adde Summum Pontificem tota sua vita, ministerio isto fungi debuisse, expressa *Lege Dei.* Num. xxxv com. xxv. quod & suum habebat mysterium. Asmonæi vero, quod ex genere Summorum Pontificum non fuerint, jure hæreditario, a Regibus Gentilibus, vel a populo electi fuerunt, atque (saltem multi ex Maccabæis postea, ut & jam antea in familia Oniæ factum fuerat) Sacerdotio functi sunt, non per totam vitam, sed certo temporis spatio. Veluti Judas Maccabæus, non jure hæreditatis, sed a populo Pont. Max. electus est. Joseph. *Ant. lib. XII. cap. XVII.* Jonathan ejusque frater Simeon Sacerdotes constituti a Rege Alexandro. *1 Maccab. cap. X. com. XX. & XXI.* a Demetrio & a populo. *Cap. XIV.* Ejusmodi quid factum fuerat ab aliis, qui adulatione, vel certa summa pecuniæ dignitatem emebant. Jason frater Oniæ ab Antiocho Epiphane S. Sacerdotium emebat *CLX* talentis argenti, præterea *LXXX.* talenta addidit ex alio rediv. *2 Maccab. IV.* Frater Simeonis eundem honorem acquisivit, extruso fratre, dando *CCC.* talenta argenti plus quam Jason. *Eodem Cap. com. XXIV.* Istis temporibus, non solum contra legem improbe Summum obtinebant Pontificatum, Principum arbitrio, favore populi, aut gratia summa pecuniæ; sed & viventes, quia Principibus ita placuit, munere, contra legem, se exuebant; aut se aliosque eo spoliari permittebant,

cum



„cum toties Sacerdotium Summum, non digniori, sed ditioni  
 „traditum fuerit. Ideo Lysias tandem decreverat. 2 *Maccab.*  
 „*cap. xi.* Horum ut & Maccabaeorum exemplo (ut & hoc in  
 „transitu notem) proculdubio factum est, ut & postea usque  
 „ad tempora Christi, immo ad ultima Reip. fata, Summum  
 „Sacerdotium singulis annis a Romanis concessum fuerit plus  
 „offerenti. Malum sane ex ipsis Judæis, immo quod mireris,  
 „ex ipsis Maccabæis, Viris fortibus, sanctis & legis, præter  
 „hæc, tenacissimis. Sibi itaque propriæque ambitioni, magis  
 „quam Romanorum avaritiæ imputent, Sacerdotium improbum  
 „Legi contrarium, deturpatumque Dei cultum: corrupto enim  
 „Sacerdotio, eversa fuit vera Judæorum Religio, cum cultus  
 „divini externi cardo versaretur in Sacerdotio. Permisit divina  
 „Providentia, fateor, tanta mala, nam quemadmodum ex te-  
 „nebris Deus deducere solet lucem, ita everso Sacerdotio, solo  
 „ejus schemate relicto, populum admonere voluit Legis Mo-  
 „saicæ instare *ἀφ' αὐτοῦ*, appropinquante Messia, tot seculis,  
 „per Prophetas Patribus promisso, totius Reip. atque Religio-  
 „nis ad portas esse interitum: adducta æterna iustitia, unoque  
 „die peccatis totius populi expiatis, alia Lege Deum esse colen-  
 „dum, mutato enim Sacerdotio, mutari etiam debere Legem.  
 „De quo Paulus Hebr. vii. com. xii.  
 „DCCXXXIV. Vane diceretur placuisse Sacerdotibus & popu-  
 „lo, ut Simeon esset Pontif. Maximus *in perpetuum, donec surge-*  
 „ret *fidelis Propheta.* 1 *Maccab. cap. xiv. com. xli.* Quis  
 „enim Sacerdotibus populoque dedit istam potestatem improbe  
 „contra Legem Dei agendi? Deinde cum & alium Prophetam,  
 „qui se melius edoceret, expectaverint, fatabantur se errasse, adeo-  
 „que legitimum Pontificem Summum non esse Simeonem, nec ejus  
 „Successores. Nihil quoque ageret ad delendos Maccabæorum  
 „noxos, si quis eorum errores tueri vellet exemplo Salomonis  
 „Regis, qui Summo Sacerdotio movit *Abjatharem.* 1 *Reg. ii.*  
 „Cum neminem in ejus locum suffecerit, qui non esset ex genere  
 „*ἀφ' αὐτοῦ*, præterquam quod Abjathar prodicione isto honore se  
 „indignum reddiderit. Adde Salomonem non solum populi fuisse  
 „Regem, sed & Prophetam *ὁρατὸς λόγος*, qui sine interno Dei mo-  
 „nitu id fecisse non est credendus. Quidquid est, nemo non fa-  
 „tebitur, gravissime in fungendo S. Sacerdotio peccasse Asmo-

„natos, illud eos deturpasse, atque improbe contra Legem Dei  
 „eo sanctos fuisse. Nihil jam dicam de eorum matrimoniis aliisque  
 „erroribus. Ex hisce natus erat Johannes Hyrcanus, quem Ora-  
 „culo dignissimum deprecatur Bernhardus. Summus scilicet Pon-  
 „tifex contra Legem Dei, non minus ac ejus Patres atque fra-  
 „tres.

„DCCXXXV. Sed & hoc silentio præterire non possum, eundem  
 „Hyrcanum Virum Sanctum, tantopere laudatum. in partes ab-  
 „iisse Sadducæorum, teste ipso *Josepho Antiq. lib. xiii. cap.*  
 „xviii. Ut forte non fallar si dicam hanc causam fuisse, ut po-  
 „tius alii ipsius exemplum secuti Sacerdotes Sadducæi facti sint,  
 „quare, ne sacra a Pont. Max. fierent contra Legem, in adyto,  
 „decimo die Tisri, in solenni ista expiatione, coactum fuisse ma-  
 „gnum Senatum, ut per Sacerdotum Seniores jurejurando eum  
 „adstringerent, ut omnia rite ex Lege Dei perageret: timebant  
 „enim ne Sadducæorum hæresi potius sacra contra legem admi-  
 „nistraret. De hisce (si hæc Pharisæis fretus dicere ausim) vide  
 „Codice Ioma. cap. i.

„DCCXXXVI. Patet ex hisce omnibus manifestissime, Johan-  
 „nem Hyrcanum, talem non fuisse Virum, ut ejus sanctæque divi-  
 „na ~~ad~~ indissolubili nexu ei fuerit adstricta. Patet totam fa-  
 „miliam ejus, a primo Ephemerias Iaribi, ad ultimum Macca-  
 „bæorum, Summo Sacerdotio Improbe, protrita Legē divīna,  
 „sanctam fuisse, cum ex genere ~~de~~ nequitiam fuerint;  
 „nullum itaque per eos editum fuisse Oraculum per *Urim & Thum-*  
 „*im*. Quis enim credet, Deum tradere dignatum fuisse arca-  
 „na, per eum qui ad augustum illud munus ab eo non est admis-  
 „sus, sed contra expressam Legem se intrusit? Adde quæ, jam  
 „dicta sunt, istis temporibus nullum fuisse Prophetam fidelem,  
 „sed hæcenus a populo fuisse expectatum; Spiritum S. atque  
 „Propheticum, post Malachiam & Zachariam, saltem post tem-  
 „pora Artaxerxis Longimani, quingentis annis, si non pluribus,  
 „antequam Josephus sua scripserit, desisse. Tandem Johanem  
 „Hyrcanum Pontif. Max. creatum fuisse cc. annis antequam Jo-  
 „sephus sua scripserit, adeoque Oraculum cessasse, secundum ipsum  
 „Josephum, antequam Pontifex M. creatus esset. Eat itaque Bern-  
 „hardus, & sua Sapientie dictatoris auctoritate, quam tantopere  
 „adfectat, persuadeat credulis quibus potest, *Oraculum per Urim*

2, & Thummi, non cessasse antequam filium impium Aristobulum,  
 2, qui Pontificatum S. obtrivit, centum demum & septuaginta annis  
 2, antequam Iosephus sua scripserit; ut triginta minimum annis  
 2, diutius durasse debuerit, quam ipse tradit Iosephus. Eae itaque  
 2, magna fidentia, magnaue crista ipsam Iosephum, omnes recenti  
 2, xvi Theologos meque reprehendat, iugillet & obtrechet. Sed  
 2, discat prudentiam & humanitatem.

## CAP. XXVII.

 DE SIGNIFICATIONE SACRA-  
 RUM VESTIVM SIVE DE  
 SENSU MYSTICO.

*Non sine causa Deus voluit ut Vestes sacra fierent. Deus expressis  
 verbis non revelasse significationem vestium sacrarum. Plerosque  
 auctores qui hanc materiam tractarunt, de significatione vestium  
 aliquid dixisse. Sed leviter. Castellio carpitur. Sensus mysti-  
 cus non debet tractari ante hieralem. Vestes sacras significasse ea-  
 dem mysteria quæ & reliqua carimonia significant. Vestes sacras  
 aliquam habuisse significationem crediderunt Iudæi, Iosephus,  
 Philo, Talmudici, Paraphrastæ, alii. Quidam putant Deum  
 hac ratione Physicam & Astronomiam docuisse. Quidam ipsi ve-  
 stibus & sacrificiis attribunt quod soli Christo attribuendum. Sum-  
 ma sententia Iosephi & Philonis. A Philosophica significatione  
 non alienos quosdam inter Patres Christianorum, Hieronymum,  
 Augustinum, Origenem, Clementem Alex, alios. Talmudico-  
 rum sententia varias vestes expiare varia peccata. Deum in  
 verbo suo non egisse Philosophum. Omnes vestes & sacrificia,  
 omnesque carimonia pñcturas fuisse Christi ejusque Sacerdotu. In-  
 signis locus Philonis. Sacerdotes vestiri ut discerent se omni ju-  
 stitia vacuos esse, & sola Christi justitia velari posse. Ipsos Sa-  
 cerdotes fuisse typos Christi. Christum fuisse Sacerdotem. Varia  
 loca Scripura. Sic & eorum vestes. Nuditas signum peccati,  
 & Vestes justitia Christi. Ipsa Ecclesia a Christo vestita dicitur.  
 Varia loca Scripura. Sacerdotes indigni ne accederent ad altare  
 pro-*

propria iustitia. Vestimur salute. Insignia loca Scriptura. Cur plures vestes mandaverit Deus? Incidimus per peccatum in quatuor extrema mala, fontes nostrarum calamitatum. Quatuor insignia beneficia Christi, quatuor vestibus aliquomodo representantur. *Varia loca Scriptura.* Pont. Max. cur esto habueris vestes? Quo sensu Iudaeis concedi possit propter circumcisionem? Maxima beneficia a Christo nobis data esse. *Varia loca Scriptura.* Totum corpus Sacerdotum vestium erat. Totus homo corruptus, & totus iustitia Christi tegitur. Manus & pedes nudi, tamen alterius sanctitate sancti. *Varia materia vestium.* Linum & lana symbolum duarum naturarum in Christo. *Quaedam loca Scriptura.* Sacerdotes vestitos veste duplicis materia non carere mysterio. Duos populos amicos, & immunitatem ablatam per Christum, per lina in significari peccata nostra, per linum innocentiam, sanctitatem & iustitiam Christi. *Varia loca Scriptura.* Lanam etiam significare Christum esse nostram vitam. Unde ovis & agnus dicitur. *Varia loca Scriptura.* Aurum intextum vestibus. Significat aeternitatem, gloriam & naturam divinam Christi. Lana, Linum, & Aurum tria munera, Christi Sacerdotale, Propheticum & Regium. *Quaedam loca Scriptura.* Annum Sacerdotum aeternum, & pretium meriti Christi indicat. Est signum omnium donorum spiritualium. *Varia loca Scriptura.* Ecclesia Christi, ejus doctrina & fides aurum. *Varia loca Scriptura.* Quod de materia dictum, id de coloribus quoque dici debet. Color Albus, & Aureus, symbolum naturae Christi divinae. Ipse Christus albus & aureus. *Varia loca Scriptura.* Reliqui colores naturam humanam devoti. Hyacinthus color caeruleus. Christi naturam humanam, tamen caelestem significat. Christus Saphirus. *Varia loca Scriptura.* Coccinum signum peccati. *Varia loca Scriptura & quaedam Talmudica.* Christus coccine vestitus, quia peccatus nostris onustus. Purpura symbolum sanguinis Christi. Altare sanguine aspersum. Christi vestes sanguine aspersa a Prophetis dicuntur. *Varia loca Scriptura.* Albus color innocentiam & sanctitatem Christi ejusque iustitiam. Sancti in solo albi. *Varia loca Scriptura.* Fortassis colores variis etiam Christi dolores, plagas & vices docent. Vestes sacra erant cruxem non fuit. Totus Christus credendus. Solus nos iustificat absque assensu meritorum creaturarum. Omnes oblationum

corpus cum Christo. Christi perfectio, ornatus, pretium sacrificii. Dei sapientia nos salvati. Loca S. Scriptura. Postes ex filamentis velatis. Aeternitas Christi. Firmitas Ecclesie. Ejus cum Christo unio. Tessellæ sive fundæ in vestibus. Varia dona Christi. Electi gemma Christi. Unitas Ecclesie. Plures mansiones apud patrem Christus parat fidelibus Vet. & Novi Testamenti. Sponsa Christi unica tessellata vestita. Quædam loca Scriptura. Opus Phrygionicum acutum pictum. In negotio salutis & ad edificationem Ecclesie operandum esse fidelibus, quamvis per Christum solum salvantur. Quid Coscheb? ingeniosissimum. Totam redemptionem nostram sola sapientia Dei fieri. Rokem & Choscheb fuisse flores elegantissimos. Flores aperti in templo. Flores symbolum gloriæ. Dignas Pontif. Max. V. T. Major Christi. Ministerium mortis gloriosum. Gloriosus Christi. Flores symbolum spei & rerum futurarum. Fideles sub V. T. habuisse promissiones & spem, non ipsum fructum sacerdotii. Flores symbolum sacerdotii. Virga Abaronis flos. Christus ipse flos, & arbor qua fert fructum. Varia loca Scriptura. Brachæ. Renes Christi docentur. Caro & cupiditates nostre coercentur. Tunica Talaris. In Christo nulla nuditas. Per ejus justitiam omnes tegimur. Ecclesia Christi. Ejus ornatus. Balteus. Ecclesia Christi arte adhaeret. Dignitas Christi. Ejus sanctitas. Et promptuudine in opere patris. Pileus. De hoc postea ubi de iara Pont. Max. Pallium iustitia Christi. Cæruleus color. Cælestis Est lancum. Christi natura humana. Iustitia legalis peritura. Repetenda. Mala punica. Ecclesia Præcepta Dei. Unio Ecclesie. Acrimonia legis. Dulcedo promissionum. Gratius odor Nutrimentum. Spirituale. Tinctinabula. Sonus Evangelii. Verbum Dei. Christus voluntatem patris predicat. Clamor Christi. Ejus confessio. Apostoli Christi. preces. Ex auro erant tintinnabula. Verbum Dei æternum. Omnia bona Ecclesia æterna & pretiosa. Varia loca Scriptura. Ephodum. Amor Christi. Lapidis recordationis. Christus novis suis. Pro iis intercedit, orat & se offert. Eos in calum fert. Dna Sardonyches duo Testamenta. Duo populi per Christum salvantur. Pectorale iudicii. Christus verus Iudex. Advocatus noster. Duodecim gemmæ. Tota Ecclesia V. & N. T. Omnes fideles Sacerdotes. Sigillum & peculium Dei. Eos in Pellæ gestat Christi.

*Christus. Catenis aureis Ephodo adhaeret. Fideles nunquam a Christo avelli possunt. Servus est quos ipsi dedit pater. Perseverantia Sanctorum. Duodecim Apostoli. Fundamenta Ecclesie. Urim & Thummim, Doctrina Christi. Ejus vita integritas. Est Propheta sapiens, pius & fidelis. Ecclesiam docet. Futura pradiet. Pro suis erat. Varia loca Scripura. Tiara Pontificis. Testum caput signum gloria. Et servitutus. Christus Dominus gloria. Est servus. Corona aurea. Signum Regni & Sacerdotii. Christus verus Rex & Sacerdos. Caput Pont. Max. auro & hyssu ornaum. Caput Ecclesie verus Deus. Corona est aurea. Christi Regnum & Sacerdotium aeternum. divinum. Sanctitas. Jehovah. Christus ipsa sanctitas. Verus Iehova. Nos sanctificata Ecclesia Christi sancta. Omnia ejus bona sancta. Vittis Hyacinthinis alligatur corona. Sacerdotium Christi celeste. Vittæ lanceæ. Sacerdotium V. T. perituum. Decimi diei Tisri Expiatio. Pontifex Max. solus albus, oriam batiens. Nulla lana, nulla gemma, nullus color. Sub V. T. sacerdotes & populus peccatis polluti. Regibus & elementis mundi implicati. Sub N. T. Ecclesia sancta & munda. Post ingressum Christi in cælum omnes res mundana, & gloria externa Sacerdotii deponitur. Christus solus peccata nostra expiat, apud patrem intercedit. Omnes fideles in N. T. sunt Sacerdotes. Et Reges. Virgines Christi a nobis immitanda. Cum Christo Sanctum Sanctorum ingressuri sumus.*

DCCXXXVII. **C**um Vestimenta sacra ab ipso sapientissimo Deo instituta fuerint; necessario credendum erit, cum causas rationesque habuisse sui consilii. Cur enim in vulgaribus vestibus non sivit Sacerdotes ministerium peragere? Cui jussit, ut vestimenta ex tali materia potius quam ex alia, ex hisce coloribus magis quam ex illis, & hac forma potius quam alia fierent? Fateor quidem, nostrum non esse, omnia occulta Dei consilia rimari, omniumque illius actionum vias atque causas detegere. Credehda sunt tantum ea quæ Deus nobis relavit, & facienda quæ mandavit. Sane quemadmodum Judæi olim (supremum Numen) in atrio templi adorabant, quamvis in adyta nunquam penetraverint, ut, quæ intus latebant oculis usurparent, ita quo-



que laudanda & adoranda sunt nobis Dei consilia atque actiones, quamvis earum consilii atque rationem ignoremus.

DCCXXXVIII. Cum autem Deus, secundum eternam suam sapientiam, in verbo suo multa dederit mandata, quorum causas & rationes expressis verbis, non manifestavit: id ante omnia dicendum est, de vestitu sacro, cujus usus, typi, figurae, & significationes tanta luce sese non produnt, ut ab omnibus primo intuitu conspici possint. Nihilominus quicumque hactenus de sacerdotibus mentionem fecerunt, de earum usu atque significatione aliquid etiam commentati sunt. Sed unusquisque suo ingenio usus est. Quidam obiter tantum levique pede omnia percurrerunt, & tanquam *de rapida* e longinquo salutarunt; scilicet ne ea plane ignorasse viderentur. Alii maxime operam in hoc collocaverunt, ut, nulla habita ratione sensus literalis Sacrae Scripturae, statim uno quasi saltu, ad sensum mysticum, allegoricum, & tropologicum transilierint, inter quos praesertim numerandus est Castellio in suo opere *de Vestitu Aharonis*. Sed pessimum, mea quidem sententia, instituto. Nemo majori cachinno mihi dignus videtur, quam ejusmodi homines, qui solent sic exspaciari, aut potius vagari in exponendis mysteriis & allegoriis, nondum intellecto & explanato sensu literali. Quid aliud agunt hi homines quam quod primum sibi fingant mysteria & allegorias, quas postea pro lubitu, etiam invito Spiritu S. ex verbo Dei magno labore probarent? Quid est, si hoc non est, verbis sensum obtrudere? S. Scripturam *id est* *ἐκείνην* explicare? & *καταφασκεῖν* πρὸς τὸ θεῖον φασκεῖν; Quid hoc aliud est, quam velle mysteria deponere, nondum aperta cista? Nonnulli putant in hoc solo nobis esse operandum, ut ex verbo Dei verus sensus literalis eruatur, etiamsi de significatione, de typis, de sensu mystico & allegorico nihil omnino dicatur: cum sit facile cuilibet adyta intrare, postquam aliorum labore ostia patent, & viae quae eo ducunt explanatae sunt. Ideo & nos aliquamdiu dubii haesitavimus, utrumne, finita expositione verborum Moysi, expositoque sensu literali, finis non debeat imponi toti Operi, sensu scilicet typico, mystico & allegorico relicto indagini viro- rum doctorum atque pie- rum, quorum ingenia ejusmodi disquisitionibus magis gaudere solent, & quae ad id genus studiorum nata videntur.

Ni-

DCCXXXIX. Nihilominus he hæc plane præterisse dicere mur, coronidis loco, quædam de sacrarum vestium, usu, figuris, typis & significationibus, a nobis addi operæ pretium putavimus. Nostrium quidem non est institutum, omnium doctorum virorum scriinia compilare, multo minus nugantium naniâs erudito orbi præcinere. Sed ne nostra quidem omnia, quæ more hujus ævi a nobis dici possent, in lucem præferemus; sed quædam tantum, & quidem breviter & summam, quantum id fieri poterit, adnotabimus, hæc spe atque fiducia, fore ut sagax lector & curiosus indagator plura ipse detecturus sit.

DCCXL. Ut igitur initium faciamus; credendum est sacra vestimenta significasse eadem mysteria, quæ sapientissimus Deus significari voluit toto isto ceremoniarum choragio, templo, velis, sacrificiis, & reliqua sacra suppellectili. Cum autem omnia eo collinent, ut Christum, qui verus est noster Pontifex Maximus, illius scilicet naturam divinam & humanam, illiusque justitiam, sanctitatem, munditiam, paupertatem, ignominiam, dolores, livores, tumices, vibices, sanguinem atque mortem, divitias, vitam & gloriam, collataque nobis beneficia, quasi in tabella depingerent, populoque *προλαµβοντες* sub V. T. ob oculos ponerent, dubitandum utique non est, vestimenta sacra in eundem finem a Deo instituta fuisse.

DCCXLI. Ab eodem etiam tempore, quo Deus sacras vestes fieri iussit, eandem significationes & usus eis habere voluit, Ut, si Adamus illiusque nepotes eis usi sunt, ante tempora Moysis, ut Hebræorum Sapientes, quidam, nullo tamen fundamento, docent, quemadmodum ab initio hujus Operis audivimus, eandem res etiam ab illo tempore significaverint. Sed cum hæcenus nondum sit probatum, vestes Sacerdotales fuisse in Ecclesia Patriarcharum ante tempora Moysis, cumque nihil constet de earum numero, materia, colore & forma, silentio illa omnia præteriri tutius erit, quam si multum hæsiolando de his quicquam velimus committere. Igitur de vestibus sacris tractum, prout ex mandato Dei a Bezelele contextæ, & a nobis hæcenus explicatæ sunt, aliquid dicendum erit.

DCCXLII. Vestimenta autem sacra magnum habuisse usum, & mirificam significationem, magna nempe mysteria latuisse sub hoc apparatu, unanimi consensu fateatur ipsi Judæorum

dæorum Sapientes Josephus, Philo Judæus, Talmudici utriusque Gemaræ, cum Ierusalemitanæ, tum Babylonicæ, Paraphrastæ, alii. Sed ad magis, suo more, plerumque delabuntur, ad res naturales scilicet; quasi Deus toto hoc apparatu nihil nisi Physicam aut Astronomiam Judæos docere voluisset. Nonnunquam ipsis vestibus sacris (eo usque eorum mens rebus terrestribus immersa fuit) quemadmodum & sacrificiis adscribunt peccatorum expiationem, quam verus Sacerdos Christus solus præstitit: ut hoc modo audis figuris & typis attribuant, quod non nisi antitypo attribui debet. Josephus *Ant. lib. III. cap. VIII.* postquam multum commentatus esset, de vestibus sacris, non nulla de earum significatione, statim addit: Deum scilicet Tabernaculum divisisse in tres partes, duabus partibus Sacerdotibus-relictis, sibi tertiam reservasse, ut duabus prioribus partibus terram & mare significaret tanquam profanum locum, qui ab omnibus hominibus promiscue calcatur; tertium autem significare coelum, quod hominibus sit inaccessum, per duodecim panes in mensa dispositos, significasse annum in XII. menses divisum; candelabrum e septuaginta partibus compositum esse, ut significarentur duodecim signa per quæ planetæ feruntur; septem lucernas septem planetas indicare; vela ex quatuor coloribus fuisse contexta, ut elementorum natura significaretur. *Byssum* terram referre, ex qua hoc genus lini provenit. *Purpuram* mare, eo quod conchylii cruore sit fucata; *Hyacinthum* aerem; *Punicum* colorem ignem. Ipsam *unicam*, cum sit linea, terram similiter notare. *Hyacinthum*, referre solum, *mala punicæ* fulgetra; *Tinnabulorum* strepitum, tonitrua. *Ephodum* e quatuor coloribus contextum, universi hujus naturam; & *aurum*, quod ei contextum est, adjunctam rebus lucem ob oculos ponere. *Pectorale* in medio pectoris hære, ut terram, quæ medium mundi locum obtinet, indicaret. *Balteum*, quo Pontifex cingitur, signum esse maris quod omnia cingat. *Duas Sardonychas* in humeralibus solum & lunam, *Duodecim gemmas*, duodecim menses anni, aut duodecim signa Zodiaci; *Pisum*, coelum, cum sit ex hyacinthino confectus (quomodo hoc sit intelligendum, vide hujus libri cap. XXI. ubi de pileo & corona Summi Pontificis egimus.) Ideoque sustinere Dei nomen. *Coronam* auream splendere quod Deus splendore maxime delectetur. Hæc Josephus. De *tinnabulis*, *sonitu*, & de *ma-*

logra-

*logranatus fulgura* designantibus, vide eundem Josephum, *de Bello Ind. lib. vi. cap. vi.*

DCCXLIII. Multo fufius de hisce philosophatur Philo Judæus, *de vita Moysi lib. 111.* Totus ornatus Pontificis, uti ait, totius mundi quædam imago fuit, partes vero singularium partium, *Tunicam talarem*, (id est *Pallium*) totam hyacinthinam, ad exprimendam figuram aeris docet; æra quodammodo talarem esse, a lunari orbe protensum usque terræ terminos. Circa talos hanc tunicam habere mala punica, flores, & *tinnabula*; flores terram significare, in qua florent & germinant omnia *Mala punica* aquam repræsentare; dicta enim esse (*שֵׁן הַיָּד*.) (Ita Græculi verbis sensum obtrudere solent, ex fictis suis Etymologiis Græcis, cum plerumque in Hebraicis cœcutiant. Cujus rei multa habemus exempla in Historia Susannæ, apud Origenem, Tacitum & alios.) *Tinnabula*, ait similiter, elementorum concentum & congruentiam indicant; cum nec terra sine aqua, nec aqua sine terra generationi sufficiat, sed amborum coitus. Quod & ipso loco putat demonstrari: Nam sicut in ima talaris tunicæ reperiuntur simbræ, mala punica cum suis floribus, & *tinnabula*, sic res ipsas per ea significatas intimam mundi regionem sortitas esse. *Solam* itaque illam, cum suis appendicibus, *malis punicis, floribus & tinnabulis*, figuram esse trium elementorum, aeris, aquæ & terræ. Præterea, quemadmodum a stola dependent flores malique punica, sic ab ære aliquomodo suspenderi aquam & terram. *Ephodum* cœli esse figuram. Lapides in humeralibus, secundum quosdam, esse typos solis lunæque sed verius dici, per eos, designari duo hæmispheria, quod ex ipso colore smaragdorum (quales lapides *Schoham* putat, ut ut falso.) patere docet: cum Smaragdo aspectus totius cœli sit similis (quomodo hæc intelligat fateor me ignorare, cum Smaragdus sit viridis, & cœlum cœruleum) Ideo quamlibet Gemmam in humeris insculpta habere sex nomina, quia utrumque hæmispherium sex signa complectitur. Duodecim lapides in *Pectorale*, ternas distributas in quatuor ordines, ipsum signiferum circum indicare; cum & hic in quatuor partes et ternis signis constantes dividatur, & horas anni conficiat, ver, æstatem, autumnum, hyemem, mutationes quatuor, quarum singulam tria signa determinant. Tempestatum mutationes significari per varietatem colorum, cum nulla gemma alteri colore plane sit similis. *Rationale* (*Pectorale*) duplicari, quod duplex sit ratio, altera in mun-

do, altera in natura hominis. In mundo incorporearum idearum rationem, & rerum visibilibus. In homine rationem esse intrinsecam & prolatam sive orationem. Deum voluisse ut rationale illud esset quadrangulum, indicans rationem, tum naturæ, tum hominis, debere esse inconcussam & firmam; ideo ei attribuisse duas virtutes, revelationem & veritatem (*δὴλωσιν ἡ ἀλήθειαν*) ut significaretur revelationem & orationem debere concordari, ut homo nihil sciat quod non etiam revelet, docendo veritatem quæ ipsi revelata est. Ideo etiam rationale pendere ab Ephodo, quod facta a dictis non sint sejungenda: cum per humerum, significetur operatio. Coronæ aureæ inscriptum esse ineffabile nomen Dei, quod Theologi *ταεργεγμματοι* vocant, quod significet primos numeros, unum, duo, tria, quatuor; cum numero quaternario insint omnia, punctum, linea, superficies & soliditas, mensuræ omnium rerum, & musicæ symphonix, potissimæ, diatesseron, ratione super tertia, diapente sesquialtera, diapason dupla, disdiapason quadrupla. Ut tandem colligat, Summum Pontificem, quoties intrabat templum, ut vota pro populo conciperet, hostias quæ immolaret, totum mundum introduxisse sub figuris quas gestavit, aerem in stola, aquam in malis punicis, terram in floribus, ignem in cocco, cælum in Ephodo; duabusque Smaragdīs; & rationem in Pectorali.

DCCXLIV. Ab ejusmodi Philosophica significatione, non sunt alieni ipsi Christianorum doctores celeberrimi & antiquissimi. Imprimis Hieronymus, qui quoties de antiquitate Judaica agit, scriinia Josephi & Philonis aliorumque Hebræorum egregie solet compilare. Summatim fere omnia, & quædam verbotenus recitat, quæ jam modo ex Josepho & Philone adduximus, quam vocat expositionem Hebræicam. *Brachas* generationem significare quosdam docuisse dicit. Post *brachas* & *lineam tunicam*, Sacerdotem *hyacinthina tunica* vestiri, ut disceret a terrenis ad alta conscendendum esse; illamque tunicam significare rationem sublimiorem non patere omnibus, sed majoribus & perfectis. *Duos lapides in humerali* significare vel Christum & Ecclesiam duodecim Apostolorum; vel literam & Spiritum, in quibus continentur, inquit, legis universa mysteria. In dextra Spiritus, in læva litera. *Quatuor ordinis lapidum* quatuor virtutes, Prudentiam, Fortitudinem, Justitiam & Temperantiam; vel quatuor anima-

lia quæ in Apocalypsi describuntur plena oculis, & domini luce radiantia, quæ mundum illuminant. In fronte S. Pontificem gestasse *coronam auream*, quod eruditio nulla nobis prodelle possit, nisi Dei scientia coronemur. Hinc exspaciatur ad signum crucis, quam dicit nunc significare idem, quod olim per laminam auream significatum est. Inde crumpit in laudes virginittatis. Innuit *Tinninabula* docuisse, tantam debere Pontificem Max. habere scientiam & eruditionem, ut & gressus ejus & motus & univcrsa vocalia sint. Quædam desumpsisse videtur magnus Hieronymus ex Origenis homiliis, præsertim ex homilia sexta in Leviticum. Cum hisce etiam facit Augustinus in Exodum *quæst.* cxvi. & cxvii. Clemens Alexandrinus *Strom. lib. v.* Gregor. Nyssën. *De vita Moysi*, aliiq; ex patribus viri doctissimi. Sed hæc optimo jure ridetur a Magno Calvino ad Exod. cap. xxviii.

DCCXLV. Revertamur ad Judæos, præsertim Talmudicos. Gemarici Jerusalemitani Codice *forma. cap. vii.* vestimenta singula docent destinata fuisse ad expianda certa quædam peccata. *Tunicam* expiassc peccatum quod quis committit, quando gestat vestimenta duplicis materiæ, aut etiam homicidia & effusionem sanguinis. *Brachas* scortationes. *Pileum* superbiam. *Baltrum* latrocinia & fraudes. *Pectorale* perversa judicia. *Ephodum* Idololatriam. *Pallium* & ejus *Tinninabula* peccata linguæ. *Laminam auream* impudentiam. *Octo* præterea dicunt fuisse vestes, propter circumcisionem quæ fiebat octavo die. מלכס רבי חנניה חבין רבנן אמר כנגד הילול שחט לשטנה ימים על שם *Quanam est ratio quod Pontifex Max. sacra fecerit octonis vestibus: Doctior Chanania Collega doctorum nostrorum dicit: propter circumcisionem, qua fit octavo die, quia scriptum est: (Genes xvi 1.)* fœdus meum erit secum. Et paulo post. אמר רבי.

כסון כסם שהקריבנות מכפרין כך הנגדים מכפרין בכהונה וכןכנסים כצנפת ואכנסים בכהונה היתה מכפרת לחכמי בללים איה רבני כימר על שפכי דמים כמה רארר אמר וישלל את הכהונה בדם מכנסים היה מכפר על גלוי ערוורר כמה דאת אמר וישתה להם מכנסים בר לככות בשר ערוורר. כצנפת היתה מכפרת על נקי היות כמה דאת אמר וישם את כצנפת על ראשו אכנס היה מכפר על הנגבים ואיה רבני כימר על העוקמנים חושן היה מכפר על כטי הרין כמה דארר אמר וישתה חשן משפט אפוד הות מכפר על עוברי עבודה וזה כמה דאת אמר אין אפור וחריפים עזיל רבי כיסון כסם רבי יוחנן רבית גוברין שני רבנים לא היתה בהן כפרה קבשה להן התורה כפרה ואלו הן האוכר לשון הרע והחורג נפש בשגגה

האומר



האומר לשון הרע לא היתה לו כפרה וקבעה לו התורה כפרה וזני הכעיר וזיה על אהרן לשר' ונשסו קול ויבא קול ויכפר על קול ההורג נפש לא היתה לו כפרה וקבעה לו התורה כפרה מיהת כהן גדול וישב בה עד מות כהן גדול ציץ איה דבשי מיסר על הגרסנים איה דבשי מיסר על עזי פגיש כהן דאכר על חורפנים נירא דכתיב וחטאת האבן במצחו וכתיב וזיה על כצחו חסיד כהן דאכר על עד פגיש

*Dixit doctior Simon eodem modo quo sacrificia expiant, sic etiam expiant vestes sacra. Tunica, brachia, pileus & balteus. Tunica expiat eos qui duplici materia vestiti sunt. Quidam sustinent dicendum esse homicidia, quia dicitur: & miserunt tunicam in sanguinem. Brachia expiant fornicationem, q. d. Et facies illis brachias lineas, ad tegendam carnis nuditatem. Pileum expiat superbiam, q. d. Et ponent pileum super caput ejus. Balteus expiat furia. sunt qui dicant, fraudes & dolos. Pectorale expiat perversores iudicii, q. d. Et facies Pectorale iudicii. Ephodum expiat idololatriam, q. d. Non erat Ephodum nec Teraphim. Pallium quod attinet: doctior Simon nomine doctioris Iohannis dicit: duo reperiuntur, quorum nulla est expiatio, nisi quod lex eis expiationem constituit. Nempe ei qui male dixerit, & ei qui aliquem per errorem occiderit. Ei qui male dixerit nulla data est expiatio, nisi quod lex ei expiationem constituerit, per tintinnabula pallii (ut dicitur) & erit super Aharonem ad ministrandum, & audietur sonitus ejus. (id est tintinnabulorum) sic igitur vox vocem expiat. Is qui aliquem occiderit non habet expiationem, nisi quod lex ei expiationem constituerit, per mortem Pontificis Max. (ut dicitur) Et remanebit ibi usque ad mortem Summi Pontificis. Quod attinet ad otonam, sunt qui putant dicendum esse, eam expiare impudentiam, alii dicendum putant per coronam expiari blasphemias. Is qui dicit expiari blasphemias, nititur eo quod dicatur (1 Sam. xvii. xlii) Et infixit lapidem fronti ejus. Et scriptum est (Exod. xxxviii. xxxix.) Et erit perpetuo in fronte ejus. Is qui dicit impudentiam expiari, nititur eo quod dicitur (Jeremia iii. vers. iii.) Frons mulieris scortantis est tibi.*

DCCXLVI. Gemara Babylonica, Codice *Sevachim* cap. ix. eadem fere iisdem verbis repetit. Rationem præterea addit, quare vestimenta expiare credantur, ideo scilicet quod lex de vestitu sacro, statim subiungatur præceptis de sacrificiis.

ואמר רבי עקיבי  
בר ששון למה נסמכה פרשת קרבנות לפרשת בניי כהונה לומר לך מה  
קרבנות

קרבנות מכפרות אף בגדי כהונה מכפרין כחנת מכפרת על שפכויות דם  
 שאנמר וישחטו שיער עזים וישבולו את הכתנות כדם סכנסים מכפרת ושל גלוי  
 ערות שגא' ועשה להם מכנס' כד מצנפת מכפרת על גסי הרוח מניין א"ר חנינא  
 יבא דבר שבגובה ויכפר על גובה אבנט מכפר על הרחור הלכ' חכא' דאית' חשן מכפר  
 על הדינן שנ' ועשת' חושן משפט אפוד מכפר על עין שגא' אין אפוד ותרפים  
 מעיל מכפר על לשון הרע מניין אמר רבי חנינא יבא דבר שבקל ויכפר על קול  
 הרע וצין מכפר על טוה פנים בצין כתב וודה על מצח אהרן ובטוחו פנים כתב  
 : *Dixit doctor Inians filius Schafschon, quare  
 sequitur sectio oblationum sectionem vestium sacerdotii? Respondetur,  
 quemadmodum oblationes expiant, sic & vestes sacerdotales expiant.  
 Tanica expiat homicidia. q. d. Et mactarunt capram & immerse-  
 runt tunicam in sanguinem. Brachia expiant detractionem nuditatis,  
 q. d. Et facies eis brachias lineas. Pileus expiat superbiam. Unde  
 hoc habemus? dicit doctor Chanina, accedit res que in alto & ex-  
 pias id quod est altum. Baltens expiat Consilia (perversa) cordis,  
 ubi reperitur. (id est circa cor baltens cingit tunicam) Pectorale ex-  
 pias iudicia, q. d. Et facies Pectorale iudicii: Ephod expiat I-  
 dololatriam, ut dicitur: Nullum est Ephodum nec Teraphim: Pal-  
 lium expiat verba mala. unde hoc? Dicit doctor Chanina, accedit  
 res (tintinnabulum) cui est vox, & expiat vocem malam. Corona  
 expiat impudentiam, nam de corona scriptum: Et erit in fronte  
 Aharonis. Sic de impudentia scriptum est: Et frons mulieris scor-  
 tantis est tibi.*

DCCXLVII. Hæ sunt præcipuæ rationes, quas commenti sunt  
 optimi & vetustissimi auctores, cum inter Judæos & Talmudicos,  
 tum inter Patres, & primos Christianæ Ecclesiæ doctores, prop-  
 ter quas Deus iusserit fieri vestes sacras. Sed Deum egisse Phi-  
 losophum, ideoque nobis verbo suo Physicam aut Astronomiam  
 tradere voluisse ejusmodi ænigmatibus involutam, a me nunquam  
 obtinebo, ut crederem. Multo minus mihi persuadebunt versuli,  
 peccata hominum expiata fuisse per ipsa sacrificia, aut vestes sa-  
 cerdotales. Concedo quidem Judæis, vestes sacras expiasse eo-  
 dem modo, quo & sacrificia: sed cum sacrificia ipsa non expia-  
 verint nisi typice, quatenus scilicet erant picturæ veri sacrificii &  
 expiationis per Christum factæ, ipsa etiam vestimenta sacra erant  
 tantummodo umbræ picturæque illius expiationis. Igitur ad res  
 coelestes ac spirituales nos ducunt vestes sacerdotales, ad Christum  
 scilicet ejusque merita, non minus quam tota reliqua sacra suppl-

lex. Ut quoties sacerdotes aspicimus sacro hoc apparatu, Christum filium Dei ipsum, cum suis beneficiis & meritis cernamus mentis oculis. Quod ipsi Judæi, præsertim vetustissimi, ignorare non potuerunt, immo fateri coacti sunt. Philo enim Judæus, loco supra a nobis laudato, postquam multa de usu & significatione sacri vestitus philosophatus esset, tandem omnia ad *filium Dei*, verum Pontificem Maximum, optime refert, atque sic concludit: ἀναγκάων ὅδ' ἦν ἡ ἱερωσύνη τῷ ᾧ κόσμος πατέρ, πᾶσι δὲ λαοῖς πατέρ, ὅς ἐστιν ὁ ὢν, πρὸς τὴν ἀμνησίαν ἀμαρτημάτων. *Necessarium enim erat. eum qui sacra faciebat patri totius mundi, adhibere filium*, (creatoris illius mundi) *Advocatum omnibus virtutibus absolutum*. Quis autem est ille filius creatoris aut patris mundi, nisi Christus? Pontifices igitur erant illius imagines atque typi. Et eorum vestes & sacrificia, ut tota sacra suppellex Christum illiusque virtutes, & expiationem per eum factam, omniaque ejus in nos collata beneficia significabant.

DCCXLVIII. Deus igitur voluit ut sacerdotes vestirentur, non propter honestatem, & politicum decus tantum; nec solum ea de causa, ut distinguerentur a sacrificulis & popis Idololatriæ, qui nudi sacra faciebant, ut quidam Arabum, Britannorum, ut Luperci, Cultores Baalis Peoris, Moabitæ alique qui ad altaria accedebant non aliter quam ad scorta sua; cum & ipsi Dii stercorei, Jupiter, Saturnus, Neptunus, Apollo, Mars, Mercurius, Hercules, Priapus, Venus alique nudi prostarent; ut diceret, ejusmodi Sacerdotes cum Deis suis in Templis atque fanis, nihil nisi meretricium commercium habuisse, tanquam in lupanaribus; Sed ut discerent, se omni virtute & merito vacuos esse, ideoque indignos ut ad Deum accederent, nisi prius alterius meritis & ornatu decorati; pallio scilicet justitiæ Christi, veri Sacerdotis, sanctitate, justitia & merito. Nam ut olim Patriarcha Isaac epulas a Jacobo oblatas non habuit acceptas, nisi quod fratris sui Esavi vestibus indutus esset, sic nullum sacrificium, nulla oblatio Deo grata fuit, nullaque fieri potuit expiatio per Sacerdotes, nisi meritis & justitia Christi amicti accesserint.

DCCXLIX. Enimvero Sacerdotes fuisse typos & picturas Christi, tam certum est, ut de eo dubitari non possit. Quemadmodum enim soli Pontifices habebant libertatem accedendi ad Deum, uti videre est Exodi xix, xxix. Num. i. ix. Lucæ i. ix. x. ut sa-

ut sacrificia offerrent, thymiamata facerent, libamina curarent, precesque ad Deum funderent, ut peccata expiarent & cum Deo reconciliarent populum, dum reliqui Israelitæ, aut domi latitabant, aut plurimum in atrio suo stabant, non audentes appropinquare ad atrium Sacerdotum, multo minus ad altare holocaustorum, ad sancta & sacro sancta: ita sane Christus, verus noster Pontifex, solus habet libertatem ad Deum accedendi, ut seipsum, tanquam victimam purissimam, pro peccatis nostris offerendo, & preces ad Deum fundendo, peccata expiaret, nosque cum Patre reconciliaret, Deoque gratos redderet, ut & nos haberemus libertatem accedendi per sanguinem ejus, clamantes *Abba Pater*. Rom. VIII. xv. Ephes. II. XIII. Cum autem hoc de omnibus sacerdotibus, tum præcipue de Pontifice Maximo dici debet, is enim omnibus numeris perfectus erat typus & figura Christi. Nam quemadmodum Pontifex Maximus solus intrabat Sanctum Sanctorum, solenni die expiationis, ut Deo sanguinem offerret, sanguineque victimæ & precibus pro peccatis populi intercederet, ita sane Christus intravit in cœlum cœlorum, verum antitypum sancti sanctorum. Hebr. IX. XXI. ut offerret Deo Patri proprium sanguinem; clamantem potiora, quam clamavit sanguis Abelis: Hebr. XII. XXIV. utque pro nobis preces funderet, apud Deum intercederet. Hebr. VII. & XXVII. IX. XII. unde & ipse Christus dicitur *Ἀρχιεὺς ὁ Συνάγωγος* Summus Pontifex Hebr. III. I. & VIII. I. VII. XXVI. quare etiam ad Sacerdotium dicitur vocatus non minus ac ipse Aharonus. Hebr. v. IV. Vestimentis etiam sacris indutus, ut ut cingulo aureo cinctus, ob æternum sacerdotium, quo modo cincti dicuntur hodie ejus ministri in cœlo. Apocal. I. XIII. & XV. VI.

DCCL. Quemadmodum autem ipsi Sacerdotes erant picturæ & typi Christi, sic & eorum ornatus & vestimenta sacra. Vestimenta quidem in verbo Dei significare gratiam & justitiam Christi, patet vel ex vestibus, quibus amicti erant primi parentes post lapsum. A Deo enim vestiti sunt pellibus animalium, non tam ut nuditas carnis, quam ut mentis labes, peccatique sorditas tegeretur justitia promissi seminis mulieris, Jesu Christi. Sane vestes ornatum animi potius quam corporis decus, adeoque justitiam Christi significare, nemo negabit, qui audivit Apostolum Paulum II Cor. v. III. IV. & Johannem

Theolo-

Theologum Apoc. xvi. xv. In illis locis per *nuditatem* Spiritum sanctum intelligere labem & scditatem mentis, immo peccatum, nemo sanæ mentis inficias ibit. At quemadmodum *nuditas* peccatum & injustitiam nostram significat, sic & vestes sunt symbola sanctitatis & justitiæ Christi. Ideo Christus ipse monet electos suos, ut emant a se *vestimenta alba*, id est ut amiciantur innocentia & justitia sua, ne fiat manifestum dedecus nuditatis. Apoc. iii. xviii. & apud Prophetam Ezechiel. cap. xvi. x. xiii. Deus dicit: se sponsam suam, nempe Ecclesiam, aut electos in Ecclesia, vestivisse opere Phrygionico, bysso aliisque ornamentis: quo ornatu proculdubio intelligit gratiam suam, & justitiam, qua peccata nostra, tanquam pretiosa aliqua veste, teguntur, ne unquam in ejus conspectum veniant. Idem intelligit Psalter Psalmo xlv. xiv. xv. ubi ornatus & gloria filiae Regis sive Ecclesiæ laudatur, ideo quod sit intus ornata, ipsis scilicet dotibus mentis, fide & justitia Christi magis quam aliquo apparatu extrinseco.

DCCLI. Nec aliud quid intelligit Christus per vestimenta nuptialia, quibus sponso nostro grati sumus Matth. xxi. xi. ob eundem finem Deus sub Veteri Testamento jussit mutationem & lotionem vestimentorum, antequam ad se accederent, quo etiam respexit Johannes Apoc. vii. xiv. dicens sanctos *stolas suas lavare & dealbare in sanguine agni*. Unde Patriarcha Jacobus non accedebat ad Deum, nec ad ipsius altare, nisi depositis prius vestimentis, quod etiam fecit tota ejus familia. Gen. xxxv. i. ii. qua de causa mulier captiva Israelitæ nuptura iussa fuit vestes deponere & alias sumere. Deut. xxi. xiii. Quo facto Deus significare voluit, sponsam suam e servitute, & captivitate peccati in libertatem vendicam, si veram communionem secum habere serio vellet, omnes centones veteres & assumenta peccati deponere, justitia sanctitateque Christi Redemptoris velari debere. Si Josephus, ut accederet ad Regem Ægypti, si filius prodigus, antequam patrem adiret ut cum eo reconciliaretur, vestes novas & splendidas sumperunt, veteribus depositis, Gen. i. xli. xiv, & Lucæ xxv. xxi. quanto magis Electi in Ecclesia debent novis vestibus Christi indui, veteramentis & centonibus peccati exutis? Præsertim autem illi, qui ad Deum accedebant, ut alios Deo reconciliarent, quod requirebat officium Sacerdotum.

DCCLII. Cum igitur vestimenta in omnibus electis sint symbola sanctitatis & iustitiæ Christi, tunc maxime in sacerdotibus, qui tanquam intermuncii apud Deum pro populo intercederent: Hoc apparatu enim quo Deus lege sua eos voluit ornari, significabatur, indignos eos esse ut accederent propria iustitia & meritis, sed omnino eos alterius & merito & iustitia velandos fuisse, quoties ad altaria sua appropinquare vellent. Et hoc quidem Deus promiserat Psal. cxxxii. xvi. hisce verbis: *Sacerdotes ejus vestiam iustitiam & salutem.* Sed nihil clarius ad hanc veritatem probandam allegari potest, quam id quod legitur apud Zachariam cap. iiii. iv. v. Deus enim postquam iussisset, ut Pontifex Max. Jehoschua, depositis vestimentis sordidis, nova indueret, statim addit: *Ecce transuli a te iniquitatem tuam ut induam te mutatus vestibus.* Ut igitur deposita vestimenta sordida erant signum, quod translata ab eo esset iniquitas, sic novæ vestes symbolum erant sanctitatis, & iustitiæ Christi, qua tectus Deo gratus erat, ad libertatem accepit accedendi ad Deum.

DCCLIII. Primum quidem occurrunt plures vestes. Minores enim Sacerdotes habebant quatuor, Summus Pontifex octo: ut sic disceremus pluribus nos scateret vitiis, pluribusque sedatos esse peccatis; peccata nostra, non una sed pluribus opus habuisse vestibus ut tegerentur, ne in conspectum venirent Dei. virtutes etiam & dona Christi esse multiplicia, multaque & varia eum in nos contulisse beneficia spiritualia atque coelestia, gratiam & veritatem à Christo esse, & ex ejus abundantia nos omnes accepisse & gratiam pro gratia. Ephes. i. Joh. i. xvi. Et quamvis Deus in sacra Scriptura nobis non patefecerit omnes recessus sui consilii, nullamque rationem exposuerit expressis verbis, cur quatuor vestibus minores, octo autem Pontificem Max. vestiri voluerit, non pluribus nec paucioribus? nihilominus cum nihil fecerit, nisi sapientissimo consilio, ipsius rei rationes cum apud se habuisse, dubitari non potest. Sane per peccatum incidimus in quatuor mala extrema, omnium nostrarum calamitatum fontes. i. in *caecitatem* & ignorantiam mentis in rebus spiritualibus, ut in negotio salutis jam sumus instar miserimi illius hominis, de quo mentio fit in Evangelio, qui a nativitate cæcus erat, Joh. ix. i. ii. In *Reatum*, sive *injustitiam*, unde facti sumus digni, ut in æternam a facie Dei repelleremur. iii. In integram cor-



ruptionem totius nostre naturæ & malam cupiditatem, quæ ad omnia bona contra in pei sumus. Et tandem quarto in *mortem æternam*. Deus autem sua benignitate omnibus istis quatuor malis medetur per Christum, in quo nobis contulit quatuor insignia beneficia, quæ sunt tanquam compendium omnium bonorum, quæ ad nostram salutem requiruntur; *Sapientiam*, *Iustitiam*, *Sanctificationem* & *Redemptionem*. Christus enim nobis factus est *Sapientia*, *Iustitia*, *Sanctificatio* & *Redemptio*. 1 Corint. 1. xxx. *Sapientia* quatenus medetur naturali nostre insitiæ & mentis *ecceciæ*. *Iustitia*, quod nobis meruerit remissionem peccatorum, deinde quod tanquam noster Advocatus causam nostram apud Patrem supremum Judicem, qui solus potest salvare aut destruere, Jacobo IV. xii. egerit, & absolutionem nobis impetraverit. *Sanctificatio*, quod nobis dederit Spiritum Sanctum, qui naturam nostram corruptam regeneraret, veramque sanctitatem nobis imprimeret. *Redemptio*, quod tanquam noster Liber & vindex e manibus hostium nos eripuerit, a morte æterna liberaverit, & ad cælestia sit introducitur gaudia. Quid? si dicamus quatuor hæc insignia beneficia fuisse depicta per quatuor istas vestes Sacerdotum; *Sapientiam* per pileum, qui caput tanquam sedem mentis & omnis rationis atque sapientiæ tegit. *Iustitiam* per tunicam, qua tanquam *tunica iustitia* Christi totus homo velatur. *Sanctificationem* per brachia, quæ carnem peccati, omnesque pravas concupiscentias cohibet; *Redemptionem* per cingulum, quo (ut olim Israelitæ fugientes captivitatem & tyrannidem Pharaonis, Exodi xii.) cincti expeditius & alacrius ex servitute peccati, atque periculo mortis aufereremur, & ad Deum, cælestemque felicitatem properavimus.

DCCLIV. At eum Pontifex Maximus clariorem nobis exhibeat typum Christi veri nostri *typi*, pluribus etiam vestibus indutus erat quam reliqui. Ut ostenderetur in Christo nihil nobis defuisse, quod peccata vincit, beneficiaque spiritualia ab ipso cælestia nobis impetraret. Si verum est, quod transiit *sedes*, octo vestes significare circumfessionem, propter octavum diem quo fieri debet: dicendum erit, ideo illud sacrum fuisse, quod ipso die Christus primum effuderit sanguinem suum, ideoque eius passionem & sacerdotale munus, pro extinctione peccatorum nostrorum, octavo die quo laminando initium sumpsit. Quid? si di-

cere-

ceterum octo vestes etiam significasse præcipua beneficia, quæ Deus nobis contulit in Christo sponfore & capite, præter quatuor ista, de quibus jam modo mentionem fecimus, quatuor alia, quæ simul sumpta cum reliquis faciunt octo? *Electiōnem, vocatiōnem, adoptionem, & fidem. Electiōnem & Adoptiōnem per Ephodum & Pectorale*, quatenus nomina nostra in libro vitæ scripta erant ab æterno, nolique sibi a Patre datos in humeris, & in pectore suo gestaverit, tanquam tot lapides pretiosos ante iacta mundi fundamenta, *secundum beneplacitum voluntatis sue.* Ephes. 1. 3. Nostram *Vocatiōnem per Pallium*, de quo pendeant mala punica & tintinnabula, vera symbola verbi Dei, quo tanquam intensissimo sono altaque voce ad Christum ejusque Ecclesiam vocamur. *Endem autem per auream coronam*; est enim fides instar auri septies probati; immo est aurum illud, quod a Christo accipimus, ut dicitur Apoc. 111. xviii. & qua fide, si in ea perseveramus, post decertatum bonum certamen, tandem tanquam corona vitæ & justitiæ coronabimur. Apocal. 11. x. 11 Tim. iv. viii. & Apocal. 1v. 1v.

DCCLV. Hinc, ut & clarius ex iis, quæ toto hoc opere demonstravimus, patet, totum corpus Pontificis testum fuisse vestibus sacris, a capite ad talos ulque. Quia totus homo peccato pollutus erat a capite ad calcem; nulla vis animæ, nullum membrum aut pars corporis erat, quæ non corrupta fuerit, adeoque tegumento non opus habuerit. Esaiæ cap. 1. vi. Manus quidem & pedes nudi erant, at ipse manus & pedes res sanctas semper tangere debebant, ut pavementum sanctuarii, sacrificia & vasa sacra, quibus continuo quasi tecti erant: ideo & ipse manus & pedes alterius sanctitate opus habebant.

DCCLVI. Ex varia etiam materia vestes sacre, ex *lino* scilicet & *lana* omnium totius ordinis vestes constabant. Præter quidem dici potest fuisse imagines diarum in Christo naturarum, divinæ & humane. Per *lanam* quidem Deum voluisse naturam Christi humanam significari. Lana enim de animali terribili & mortali demondetur. Sed & ipsa lana facile corrumpitur: non male igitur adhibita fuit, ut indicaretur Christi natura humana, mortalitati ob peccata obnoxia. Præterea quemadmodum *lana*, in veste mixtæ materiæ, lana obtegatur, ut vix oculis percipi possit; sic & Christi natura divina, carne

que humani obvoluta & quasi tecta fuit, præsertim in abjecto isto statu, ut qualis esset vix ab hominibus agnosceretur, immo a suis, ad quos venit, non cognosceretur. Joh. 1. XI. Non enim erat in eo forma neque decor, nec ulla species quæ faceret ut desideraretur: & quamvis fuerit in forma Dei, nihilominus formam servi accepit; immo venerat *in ipso mundo carnis aspectus*. Es. 1. III. Phil. 11. Rom. VIII. III. Tandem quemadmodum lana, a solis mulieribus erat nota forte etiam texta, pro ut mulieres nonnunquam vestes sacerdotales texuerunt, ut suo loco demonstravimus) sic & Christus a sola muliere vi Spiritus Sancti conceptus & natus est, quare modo peculiari *semen mulieris* dicitur. Gen. IV. Luc. 1. XXXIII.

*Linum* autem, sive *byssus*, cum crescat ex planta simplicissima, ita ut ex quolibet grano seminis unicus tantum crescat culmus, ut ipsi Judei docent, & cum sit purissima, nec corruptioni, facile obnoxia, optime dici potest, eam esse symbolum, naturæ divinæ Christi, quæ est simplicissima, & incorruptibilis, nullum enim habet socium nec fratrem; est enim filius Dei unigenitus, qui est in sinu patris. Joh. 1. XVIII.

DCCLVII. Nec mysterio caret, quod Sacerdotes vestiti fuerint veste *nova* duplicis materię, *lana* & *lino*, cum hoc tam expressa lege vetitum fuerit reliquis Israelitis. Hoc modo Deus proculdubio indicavit, Christum expiare peccata duorum populorum, Judæorum & Gentilium, esse Deum non Judæorum solum, sed & gentilium. Rom. 1. I. XXVIII. expiare Christum peccata totius mundi 1 Joh. 1. Com. 11. adeoque in Christo omnes uniri, ut unicus tantum populus factus sit. Sane quemadmodum Deus lege sua vetuit ne Israelitæ gestarent vestes ejusmodi mixtas; ut intelligerent, se nullum habere commercium eum reliquis gentibus, sic optimo jure dici potest, Deum voluisse ut Sacerdotes lanam & linum gererent, sive vestimenta ex his mixta; ut intelligerent, per verum nostrum Sacerdotem Christum, inimicitiam ablatam esse, duos populos Judæos & gentiles unum factum esse populum, quemadmodum unus tantum est Deus, unus baptisumus, una fides, & unus Internunciatus inter Deum & homines, Ephes. 1. 1 Tim. 11. v.

DCCLVIII. Tandem *lino* & *lana* significabatur Christi mundities, sanctitas & justitia, simul & ejus, aut potius nostra peccata,

catâ quibus nostra causa onustus erat. Nihil aptius excogitari potest, ad significandum peccatum quam lana. Ut enim lana provenit ab animali immunditiei, scabiei & ejusmodi morbis valde obnoxio, quare ipsa lana facile corrumpitur, & a tineis roditur, immo & lepræ est capax. Levit. xiiii. xlvi. eodem sane modo peccata perpetrantur ab hominibus corruptis, & nescio qua scabie, lepræque infectis, unde fit, ut indices magis magisque corrumpantur. At si lana signum erat peccati nostri quo Christus onustus est: *byssus*, sive linum significabat, ejus innocentiam, sanctitatem & justitiam. Est enim byssus purissima, subtilissimaque, quibus tanquam vivis coloribus depingitur Christi candor, innocentia & justitia. Hinc *byssus* vocantur *justificationes sanctorum*. Apoc. xv. viii. Ideo & Christus tanquam justus judex, dicitur lino vestitus. Ezech. ix. ii. iii. xi. & x. ii. vi. vii. & Dan. x. v. & xii. vii. ut & Angeli Deum ad judicium comitantes, tanquam tot ministri sancti & justi Apoc. xix. xiv. & xv. vi. viii. quemadmodum Ecclesia & uxor agni. Ezech. xv. i. xix. & Apoc. xix. *byssus* vestiti sunt.

DCCLIX. Fortassis lana etiam significabat Christum esse veram nostram victimam, tanquam ovem aut agnum, de quo lana detondetur. Oves enim & agni plurimum offerebantur. Ideo & ipse Christus dicitur *Agnus inculpatus*, & *Agnus mactatus ante jacta mundi fundamenta*. *Agnus Dei qui portat peccata mundi*. Apoc. v. & vi. & vii. i Pet. i. xix. Joh. i. xxix. Immo exsertis verbis vocatur *agnus ductus ad mactationem*. Es. liii. Jerem. xi. xvi. ubi Prophete respiciunt ad ejus sacrificium pro peccatis nostris. Huc referri potest, quod in sacrificio vacæ rutæ & in aspersione sacrificiorum, lana etiam adhibita sit. Num. xix. v. Nam quod in quibusdam locis de purpuradictum est, id Paulus de lana explicat Hebr. ix. xix. Apocal. xiii. viii.

DCCLX. Preterea *aureum* vestibus sacris quoque intextum erat, ut ex *auro* non minus quam ex lana & lino constituisse videntur. Iterum duas in Christo naturas representari, idci potest. *Lino* scilicet & *lana* tanquam rebus minus pretiosis humanam naturam (quamvis tamen lino etiam dici possit naturam divinam Christi representasse, uti supra ostendimus) depingitur. Ut enim corpus & anima juncta unum tantum constituunt hominem, sic &

lana tanquam res crassior & corruptibilior, instar corporis, cum lino, tanquam re subtiliori, simpliciore, & minus corruptibili (prout anima exprimitur solet per res quæ minime sunt cessæ, maxime autem subtiles & simplices, unde etiam *πνεῦμα & Spiritus* a subtilitate venti vocatur) quasi cum anima iuncta significant corpus & animam Christi, verum hominem. *Aurum* autem ejus naturam divinam. Est enim aurum omnium metallorum preciosissimum, desideratissimum, splendidissimum & purissimum, immo nulli corruptioni obnoxium, adeoque incorruptibile, ut æternitatem pulchre depingat. Non male igitur diceretur, *aurum* in sacris adhibiturum fuisse, ut Christi natura divina, quæ est purissima, gloriæ & majestate splendidissima, æterna & incorruptibilis, omnibus creaturis quæ Christum cognoscunt desiderata & amata, sensibus nostris exponeretur. Hinc & ipse Christus *aurum* dicitur. Cant. v. xi, xiv.

DCC LXI. Addi præterea potest, *Lanam*, *Linum*, & *Aurum* Symbola quæque fuisse præceptorum numerum Christi; *Sacerdotalis*, *Prophetici* & *Regii*: Sacerdotale quidem depingi per lanam, ab ovibus, quæ in sacrificiis maxime adhibentur desumptam, unde ipse etiam *agnus immolatus* dicitur, ut jam modo ostendimus. *Prophetici* per linum ob candorem, simplicitatem & subtilitatem. Candor enim & vitæ simplicitas, ut & alta atque subtilis sapientia in rebus divinis Prophetas decet, cum in prædicandis futuris, (omnia enim debent esse candidissima & sincera, quemadmodum a Deo revelata sunt) tum ob integritatem sanctitatemque vitæ. *Regium* per aurum. Reges namque auro abundare solent, quasi pro eis solis a natura formatum esset. Ideo & veterum nonnulli non male dixerunt Christo a Magis oblatum fuisse, *Aurum* tanquam Regi, quemadmodum *ihus* tanquam Deo, & *myrrham* tanquam homini mortali.

DCC LXII. Ceterum cum aurum sit metallum incorruptibile, adhibiturum fuisse videtur, ut indicaretur, sacrificium Christi esse æternum. Sacerdotes enim sub V. T. quotquot extiterunt, mortales erant, & certo tantum tempore ministerio functi sunt, Sacerdotium vel morte deserebant, vel ob scelus aut ob vitium corporis eo movebantur, atque alter in locum alterius succedebat; immo totum Sacerdotium præstium tempore Hebr. ix. ix. ἀπαρτιον τινὲν habere debuit, quod etiam post Christum natum factum est.

Sed



Sed Christi Sacerdotium in æternum durat. Nullum habet finem nec successorem. Est enim Sacerdos æternus secundum ordinem Melchizedec Pf. cx. Hebr. v. vi. & vii. 1. 11. xxi. xxiv. xv. non erat de genere & non erat de ordine secundum legem mandati carnalis, sed secundum potestatem suam indissolubilem: qui Sacerdotium in æternum non deserit. Ideo dicitur se obtulisse per Spiritum æternum, Hebr. ix. xii. xiv. & omnia beneficia quæ suo Sacerdotio nobis acquisivit æterna dicuntur, ut & redemptio æterna Hebr. ix. xxi. xv. & x. xii. 11. Pet. 1. 11. Adduxit iustitiam æternam. Dan. ix. com. xxiv. quia in æternum sufficit: ut non opus habeamus singulis diebus nova sacrificia offerre, oblatione pro peccatis, ut sub T. V. ubi quotidie novum sacrificium requirebatur. Per Christum enim peccatum totius terre deletum est, Zach. 3. 9. *omnis iniquitas deleta est.* Hebr. ix. 1. x. *deposu in plena emphasi.*

DCCLXIII. Pretium quoque passionis & meriti Christi per aurum, ut & per lapides preciosos exhibetur. Est enim metallum omnium pretiosissimum; adeo etiam ut omnes fere divitæ aurum dicantur. Hinc Christus electos suos monet, ut *amant aurum*, ut discant. Ene inquit, *a me aurum, ut discas.* Apoc. 1. xvii. Ejusmodi pretium non habebat sacrificia & oblationes veteris T. Non poterat conscientiam purificare sanguis taurorum, hircorum, nec aspersio cineris juvenæ. Sacrificio nec munere nec holocausto nec oblatione pro peccato Deo liturum est: erant enim ista omnia res debiles & nihili coram Deo; Sed Christus corpus sibi formavit, ut auris sibi perfoderetur, & ut in forma hominis perfectam obedientiam tanquam justus-servus patri præstaret, & proprio suo sanguine nobis acquireret veram redemptionem, Pf. xl. vii. Hebr. x. v. Es. liii. Hebr. ix. xii. xiv. xi. Ps. 11. Enimvero ut ipsa sacrificia peccata expiare non poterant, sed imago tantum erant veræ expiationis per Christum prestantæ; ita aurum & gemmæ nos a peccato & a morte non poterant redimere, sed Symbolum nudum erant valoris atque pretii sacrificii & meriti Christi. Eo videtur respexisse Petrus 1. Ep. cap. 1. xviii. ubi docet nos esse redemptos, non per aurum & argentum nec aliis rebus preciosis, ut ipsa gemmæ quales erant in vestitu Abazonis, sed per pretiosum sanguinem Christi. Et Paulus 1. Cor. vi. xx. *Pretio redempti estis;* ut nostra redemptione



demptio fieri non potuerit nisi *ἀνταρὰ καὶ ὑπερὰ αὐτῆς*. Math. xx. xxviii.

DCCLXIV. Tandem, cum aurum omnium metallarum sit pretiosissimum, non male diceretur symbolum fuisse omnium Christi gratiarum & donorum. Et gratias quidem atque dona ejus splendidissima & pretiosissima, omnesque divitias in eo fuisse cumulatas. Nam in Christo reconditi sumi omnes thesauri scientiae, sapientiae & intelligentiae. Col. iii. iii. Cum dives esset, pauper factus est nostrae causa, ut ipsius paupertate discefferemus. ii. Cor. viii. ix. Sane Spiritum Sanctum ejusque gratias significari per aurum, patet Zach. iv. xii. Ideo divina gloria & hereditas sanctorum, vocantur, ejusque gratia excellentissima opus & divitiae. Eph. i. vii. xvi. & ii. vii. Hinc & Ecclesia Christi auro depingitur, quod donis atque gratia Christi instar auri splendeat, pretiosaque sit in facie Dei. Quomobrem & ipsa sponsa Christi, sive Ecclesia auro vestita dicitur Psalm. xlv. & Ezech. xvi. xiii. Immo aurea vocatur, quid coheret ex auro pura. Apoc. xxi. xvi. Et doctrina Christi, & Evangelium, & praecipua Dei, & electorum fides cum auro septies probato purissimoque comparantur. i. Petr. i. vii. & iv. xii. & Apoc. i. vi. Hae autem intelligi debent non tantum de auro vestibus intexto, sed & de eo quod fuit annexum, ut de aureis fundis in humeralibus Ephodi, & pectorali, de aureis annulis, catenulis, tintinnabulis, in Pallio, & in corona aurea, de quibus infra plura dicentur.

DCCLXV. Quod de materia vestium diximus, illud de earum coloribus etiam intelligi debet. Variis coloribus splendebant, albo, auro, hyacinthino; coccineo & purpureo. Primum dici potest, vestes sacras pluribus coloribus fuisse asperfas, eo quod multis naevis & maculis mens nostra foedata fuerit, deinde quod Christus nos purgaverit multis passionibus, plagis & doloribus, quae omnia in Christo abundabant, non minus quam in electis ejus; atque sic ut plenissimam haberemus purgationem, & ut consolationibus multis abundaremus. ii. Cor. i. v. Tandem Christum nobis acquisivisse multas gratias sua passione.

DCCLXVI. Duo reperiuntur genera colorum, Alii enim nati sunt, ut *Albus* & *Aureus*. Reliqui hominum arte induti sunt ut *hyacinthinus*, *coccineus* & *purpureus*. Iterum videntur

tur fuisse emblemata duarum naturarum Christi, summi nostri Pontificis. Divina enim ejus natura latuisse videtur sub colore albo & aureo. Ut enim hi colores sunt nativi, simplicissimi, pulcherrimi, gratissimi atque splendidissimi, qui aliunde nihil accipiunt, quo eorum splendor & gratia augetur, nullo etiam fuso aut hominum opera efficti sunt; sed sua natura aliquam majestatem præ se ferunt: ita divina Christi natura simplicissima & gloriosissima est; omnem gloriam, majestatem ac felicitatem in se possidet. Est enim *והוא אל דעם foris & sufficiens.* Genes. xvii.

*Album* quidem colorem majestatem aliquam representare, inde patet, quod Regum fuerit ornatus. Sane Mardochæus honorandus regio ornatu, albis vestibus indutus est. Esteræ viii. xv. Ipse Deus propter majestatis suæ splendorem & gloriam, dicitur luce vestitus tanquam vestimento. Psalm. civ. ii. Albis vestibus sæpissime apparuit in nubibus & in folio suo. Dan. vii. ix. Apoc. i. i. xvi. & xix. xiv. Christus ipse album se exhibuit in celebri ista transformatione Matth. xvi. ii. Luc. ix. xxix. ut gloriam suam atque majestatem divinam manifestaret.

Hoc autem multo magis dici potest de colore aureo. Est enim iste color fulgidissimus ac gratissimus, ut omnium oculos & corda in sui desiderium trahat. Nullo fuso iste color infici, nullo æruginē corrodi aut turpari potest; semper splendet & rutilat, nec in æternum languet aut deletur. Quid quæso pulchrius adhiberi potest ad depingendam Christi æternitatem divinitatemque? Sane Christus tanta gloria & majestate fulget, ut ne sanctissimi quidem inter homines, ut Moyses, nec ipsi Angeli ejus splendorem & gloriam recte aspicere queant. Exod. xxxiii. xxiii. Esa. vi. ii. Nulli etiam mutationi obnoxius est, ut ejus gloria & majestas in æternum sit xiii. viii. *Apud enim nulla datur varietas, & ne quidem species mutationis.* Jacob. i. xvi. Præterea neuter horum colorum alteri suam originem debet, ut diceret eos a se ipsis esse, quemadmodum Christus a nemine est productus, nemineque originem debet, sed a seipso ab æterno fuit, est, & futurus est. Apoc. i. iv. *Alpha & Omega initium & Finis. com. viii.*

DCCLXVII. *Hyacinthinum, coccineum, & purpureum* colores naturam Christi humanam significasse, optimo jure dici potest. Sunt enim colores terrestres, ut non nisi ex alia aliqua materia

terrestri, ex arboris fructu & animalium cruore fieri possint, arte atque opera insectoris. Sic & natura Christi humana non fuit æterna & a se ipsa, sed in plenitudine temporum opere Spiritus Sancti concepta in utero virginis, ex sanguine purificato matris nata est.

DCCLXVIII. Nihilominus ipsis coloribus terrestribus aliquid cœlestis inest. Talis est color *hyacinthinus*. Is enim cœlum optime refert, cum sit cœruleus. Est etiam color hyacinthinus tenacissimus, splendens pulcherrimo flore quem nunquam amittit. Non male itaque cœli symbolum creditur. Ideo Deus dicitur sedere in folio saphirino. Exod. xxix. x. Ezech. i. xxiv. Quemadmodum igitur hyacinthinus color, quamvis sit ex materia aliqua terrestri, nihilominus cœlum refert, atque cœleste quid habet, ut totus cœlestis videatur; sic & natura humana Christi, ut ex materia, sanguine scilicet virginis, corpus ejus formatum sit, nihilominus nulla ope viri, secundum leges naturæ, conceptus est, sed virtute Spiritus Sancti ex castissima virgine; ut ejus conceptio & nativitas plane cœlestis sit. Unde etiam homo cœlestis atque de cœlo missus dicitur. Job. iiii. xiv. & vi. xxiii. i Cor. xv. xlvii. xlviii. xlix. Fortassis hanc ob causam ipse Christus cum *saphiro* comparatur Cant. v. xiv. ut ejus cœlestis natura indicaretur.

DCCLXIX. Cæterum, colores *coccineum*, & *purpureum* significare naturam humanam Christi, illudque quod homini accedit, mihi nullum est dubium. Primo quidem color coccineus peccata nostra, quibus onustus erat, demonstravit. *Coccinum* symbolum peccati esse, ex verbo Dei constat Esa. i. xviii. *Si peccata vestra sint instar coccini, si sint rubra ut vermiculum*. Ideo aspersiones sanguinis pro peccato fiebant *lana coccinea*, teste Apostolo ad Hebr. ix. xix. Ita in rogam vaccæ ruscæ, quæ comburebatur, Sacerdos projecit *coccinum*. Num. xix. vi. ad significandum peccata populi simul cum vacca comburi. (forte ob eandem causam vacca quæ comburebatur, ut ex ejus cinere fierent lustrationes, debebat esse rufa) In sanatione lepræ, quæ est vera peccati imago, coccino quoque usus est sacerdos. Lev. xiv. iv. Decimo die Tisri, in solenni expiatione, *lingua coccinea* etiam adhibebatur, ad declaranda peccata populi, ut Hebræorum Sapientes tradunt, Codice *loma cap. vi*. Tandem & altare cinctum erat *silo*

*coccineo*, ut a quibusdam explicatur *נָפֶחַ לְבָנִים* ad distinguendos sanguines asperfusionum, ut docetur codice *Sevachim*, *Mid. doib*, & alibi. Nec silentio prætereundum est, quod Rachab extenderit *pannum coccineum*, ad Israelitarum adventum. Scilicet ut hac cærimonia publicam quasi professionem suorum peccatorum redderet, & fidei in Christum. Jos. II. xviii. xxi. Videatur etiam Origines in istum locum Homil. III. Ex quibus omnibus meridiana luce clarius est, coccinum esse symbolum peccati. Pontificum igitur vestes coccineo colore infectæ erant, ut indicaretur, Christum verum nostrum Summum Pontificem peccatis nostris fuisse onustum. Tulit enim in corpore suo peccata nostra super lignum. Et *maledictio salus est pro nobis*. I Petr. II. xxiv. Gal. III. xiii.

DCCLXX. Quemadmodum coccinum imago erat nostrorum peccatorum, quibus Christus, tanquam veste textus & onustus erat; ita & *purpura* clarissime depinxit ejus sanguinem, quo peccata expiantur. Est enim purpura rubra, non rubore igneo, ut coccinum, sed sanguineo, unde & *sanguis purpureus* dicitur, ut suo loco demonstravimus, & ex cruere animalis tingitur. Si itaque peccata nostra sint rubra ut coccinum, sanguis Christi etiam ruber est instar purpuræ. Nihilominus, O divina sapientia! Deus novit horrendum ruborem peccatorum nostrorum abstergere alio rubore purissimo, scilicet sanguine Filii sui. Quamvis igitur peccata nostra rubra sint ut coccinum, ut nix, tamen dealbantur. Esa. I. xvi. Sanguis enim Christi nos purificat ab omni peccato; nam in sanguine ejus sancti stolis suas dealbant. I. Joh. I. vii. Apoc. I. vi. & vii. xiv. Idem mysterium Deus indicare voluit per altare sanguine aspersum. Levit. xiv. iv. Sed videatur tota Epistola ad Hebræos, ubi Apostolus fere totus est in eo, ut probaret, peccata nostra expiata esse sanguine Christi, idque significari per sanguinem victimarum. Sed & ipsa sponsa Christi, id est Ecclesia dicitur *purpura ornata*. Cant. vii. v. scilicet quia sanguine Christi electi tincti sunt, & quia vestimenta sua in sanguine Christi lavant. Non male igitur purpura in sacro vestitu creditur significasse sanguinem Christi, quo etiam respexisse videtur Esaias cap. Lxi. II. III. ubi docet Christi vestes sanguine fuisse conspersas.

DCCLXXI. Non tamen quilibet sanguis aptus erat, ad eluendas maculas nostras atque peccata. Sed requirebatur sanguis purissimus, ut & hominis justissimi atque sanctissimi. Talis nemo in terra unquam vixit post lapsum Adami, præter Christum. Quemadmodum autem peccata nostra per coccinum, & sanguis Christi per purpuram, ita & ejus justitia atque sanctitas per colorem album depingebatur. Albus enim color est sincerus, omnium simplicissimus ac mundissimus, nullum fucum agnoscit, nihilque sibi habet adjunctum aliunde. Pulcherrime itaque depingit candorem, justitiam & sanctitatem. Ideo Angeli, Martyres, & omnes sancti in cœlis, ubi nihil reperitur quod sit pollutum, albis vestimentis induti dicuntur. Apocal. III. IV. V. & IV. IV. & VI. XI. & VII. IX. XIII. & Matth. XXVIII. III. Marc. XVI. Joh. XX. XII. Act. I. X. Sane colorem album fuisse signum munditiei, sanctitatis ideoque justitiæ & integritatis, ipsi Judæi fassi sunt. Nam is qui secundum legem pollutus erat ex sacerdotibus, debebat e vestigio deponere vestes albas, tanquam indignus, ut nigris amictus abiret ex templo: quo respexisse videtur Johannes Apoc. III. IV. V. ubi dicit: *qui non pollunt vestimenta sua in albis vestibus ambulant, quis sunt digni.* Albus igitur color in vestibus Pontificum significabat Christi innocentiam, justitiam & sanctitatem; hinc & albæ vestes dicuntur, *justificationes sanctorum.* Quamvis igitur vestes sacræ coccino purpureoque colore conspersæ fuerint, nihilominus eis etiam inerat color albus, immo quædam vestes totæ albæ erant. Ideo quamvis Christus peccatis nostris onustus fuerit, & sanguine pro peccatis conspersus, nihilominus erat sanctissimus ac justissimus. Ideo Ecclesia gloriatur, sponsum suum non tantum esse *rubrum*, sed & *album.* Cant. V. X.

DCCLXXII. Dici etiam posset, per colorem cœruleum & aureum voluisse Deum depingere Christi dolores, plagas, vibices livoresque, qui cœrulei & flavi esse solent. Nam per ipsius plagas & vibices sanamur. Es. LIII. Unde ipse Christus per saphirum repræsentatur. Cant. V. XIV. Vide etiam quæ de saphiro gemma diximus cap. XII. hujus libri.

DCCLXXIII. A materia & coloribus vestium jam pergendum nobis erit ad earum *texturam.* Erant enim contextæ, non acu consutæ. Quodlibet vestimentum erat quasi integra quædam

dam tela, non autem ex pluribus frustis, centonibus, laciniiis & assumentis consutum. Hæc non carebant mysterio. Significabatur scilicet i. Christi integritas atque perfectio, immo ejus meriti pretium, & sufficientia (liceat nobis hoc vocabulo uti) ad salutem: ideoque a solo Christo nos perfecte tegi, ejus sola justitia nos justificari, non autem nostros centones, lacinias, & assumenta, id est passiones meritaque creaturarum assuenda esse. Sic enim scissura fieret major. Matth. ix. xvi. id est magis nudaremur, iramque Dei in nos concitaremus, Totum etiam Christum credendum esse datum, ut in eo tanquam Deo & homine, atque in ejus perfecto sacrificio salutem quaereremus. *Non enim debet frangi ullum os Jesu Christi.* Joh. xix. xxxvi. Ita & ejus meritum dividi non debet, ut partem tantum in ipso, partemque aliquam in nobis quaereremus. ii. Quemadmodum vestes textæ ex unico quasi filamento constant, sic & Ecclesia, quamvis ex pluribus hominibus componatur, tamen considerari debet, quasi unus tantum esset homo: Christus enim pro omnibus simul & semel satis fecit, uno scilicet die expiavit peccata totius terræ. Zachar. iiii. ix. Ut enim est unus Deus, unus baptismus, una Ecclesia, sic & unus internuncius inter Deum & homines. i Tim. ii. v. iiii. Ornatus, & perfectio Christi ejusque Ecclesiæ per istam texturam aliquomodo depingebatur. Nam ut vestes textæ multo sunt ornatiores & commodiores quam sutæ, cum nullas habeant rugas & suturarum juncturas atque oras aut fibulas, quæ aliquam deformitatem adferunt carnemque facile lædunt, sed undique sunt molles & unitæ, ut nihil relinquant quod corpori sit molestum: Ita & Christus nihil habet deforme, nihil quod molestiam creet, immo quod non sit pulchrum, quod non summum gaudium & jucunditatem adferat corpori suo mystico, nempe Ecclesiæ. Præterea cum ipsa Ecclesia per vestes Christi etiam repræsentetur, dicendum est, hæc ratione depingi Ecclesiæ ornatum & pulchritudinem. Eam esse Ecclesiam sanctam & gloriosam, quæ non habet nec *rugas nec maculas.* Ephes. v. xxxii. Sed iv. pretium nostræ redemptionis indicatur hac ratione; textæ enim vestes multo pretiosiores sunt quam sutæ, ut suo loco ostendimus, unde factum est utars illa in defucludinem abierit. v. Ultimo vestes textæ erant opus singularis industriæ, non vulgaris alicujus artis. Ita sane opus redemptionis nostræ;



non erat opus humanum, sed e consilio sapientissimi Dei prodijt, captum hominum & Angelorum multum superat, adeo ut etiam hominibus stultitia visa fuerit: nam per sapientiam suam Deus nos salvavit, & nostra redemptio facta est consilio Dei, quod homines non poterant destruere. Uno verbo, Redemptio nostra continet mysteria, quæ oculus non vidit, auris non audivit, & quæ non ascenderunt in corda hominum. 1 Cor. i. xxi. xxiv. & ii. vii. xiii. xiv. 1 Petr. i. xii. Act. v. xxxviii.

DCCLXXIV. Ad texturam etiam referri debent vestium sacrarum ornamenta. i. Constabant ex filamentis retortis. Dicuntur enim *רֶטוֹרְתָא* id est *retorta*, scilicet quodlibet filum constabat ex sex filis in unum retortis; aliquando octo, duodecim, immo nonnunquam viginti, si Judæis credimus. Vide quid de his dixerimus lib. i cap. xvii. Significatur autem hoc modo i. Sacerdotium Christi æternum firmitasque Ecclesiæ, quam nemo destruere potest, ne ipsæ quidem portæ inferni. Matth. xvi. ii. unio quoque ærtissima membrorum Ecclesiæ inter se & cum capite suo. Nam ut plura filamenta in unum retorta erant, ita multi electi intimis nexibus ærtissime coherant, unicam Ecclesiam cum Christo quasi unicam vestem, aut unicum filamentum constituunt.

DCCLXXV. Secundo, constabant, præsertim sacra tunica, innumeris *שֵׁנִים* id est *fundis*, aut *teffellis*, quæ pulcherrimo ordine intextæ fuerunt. Quo ornamento significabatur i. electorum unio cum Christo, nam etsi multæ fuerint & innumeræ fundæ, nihilominus tamen unicum tantum constituebant vestimentum. ii. Erant figuræ istæ instar fundarum, quibus gemmæ insitæ esse solent; aut instar ædicularum apum, aut etiam referebant malorum puniceorum varia acinorum receptacula: scilicet quia fideles Christo insiti sunt, instar pretiosarum gemmarum quos amat tanquam pretiosum *קַמָּוִלִיוֹן הַנִּיחַ* *peculium* suum. Immo omnes credentes in Christo & per Christum habere mansiones suas, quotquot unquam exstiterunt aut exstituri sunt in Veteri & in Novo Testamento. Nam apud Patrem ejus sunt multæ mansiones. Joh. xiv. ii. Et iii. ordinem atque decorum omnemque disciplinam esse servandam in spiritali aliqua Republica. 1 Cor. xiv. xl. pulchre etiam *fratres* debere *habita-*

re una. Psalm. cxxxiii. 1. Tandem iv. innumeris istis fundis  
sive tessellis depingebatur Ecclesiæ ornatus. Scilicet fideles  
multis & innumeris gratiis per Christum ornati, ut Deo essent  
grati, ab eoque amarentur tanquam sponsa a sponso suo, prout  
revera Ecclesia introducit tanquam sponsa Christi, & *tunica  
tessellata ornata*. Pl. xlv. x. xix.

DCCLXXVI. Tertio, vestes sacræ, præsertim autem balteus  
dicitur *כֶּתֶם*, id est *opere Phrygionico* acu pictus, & elegantissimis  
figuris ornatus erat. Hoc autem genus ornamenti non erat tex-  
tum, sed adfutum opera acus. i. Ut constaret, quamvis Chris-  
tus omnem ornatum a semetipso habeat, quamvis solus totum  
opus nostræ redemptionis absolverit, nec opus habeat auxilio  
atque opera hominum in admirando isto opere, nihilominus fi-  
deles non debere esse segnes, & otiosos, sed conferre debere  
ad ornatum & ædificationem Ecclesiæ, quicquid habent virium &  
industriæ, eosque debere operari omni pietate & diligentia, ut  
*salutem suam consiciant in timore atque tremore*. Phil. ii. xii. ff.  
Notari etiam debet non integra assumenta vestibus sacris fuisse  
assuta, cum ex integris telis constarent, ut jam plus semel dixi-  
mus. Sed quedam ornamenta tantum, & in solo quidem bal-  
teo: quo tanquam in tabella depingi voluit sapientissimus Deus,  
nostra peccata sola justitia Christi quidem tegi, nihilominus Chris-  
tum etiam uti hominum opera, in iis quæ decus & ornamen-  
tum extrinsecum concernunt, prædicationem verbi, admini-  
strationem sacramentorum, disciplinam Ecclesiasticam, ut parti-  
cipes fierent homines redemptionis per solum Christum partæ.  
Deinde solus balteus acu pictus erat, non autem reliquæ vestes.  
Nam Ephodum & Pectorale erant ornata per texturam. Ut mo-  
neretur, quod, si Christus hominum opera etiam utatur, in  
negotio nostræ salutis, illud parum, immo nihil esse, si conse-  
ratur cum iis quæ ipse Christus pro nobis præstitit: Christum  
intra se multo excellentiorem possidere gloriam, & omnino alia  
efficere in electorum cordibus, per Spiritum suum qui intus  
agit.

DCCLXXVII. Quarto, opere *כֶּתֶם* id est *ingeniosissimo* opere,  
quantum ab humana industria & ingenio excogitari potest, au-  
potius quantum hominum ingenium ab ipso Deo edoctum capere  
potuit. Inde discimus Christum possidere summum ornatum per-  
fectio-

fectionesque plane divinas, quibus nulla humana arte atque industria, quicquam amplius accedere potest; Deinde quemadmodum ornatus ille, non tantum exterius assutus, sed textus. simulque pars erat ipsius compagis texturæ, sic & Christi ornamenta, & perfectiones non aliunde accepisse, sed in ipsis esse natura; cum etiam tota contexta sint tanta industria, discimus nos redemptos esse summa Dei sapientia. Præterea cum istiusmodi vestes pretiosissimæ fuerint, sequitur & nostram redemptionem magno pretio factam, & Deo judici nostro pretiosam esse.

DCCLXXVIII. Ornamenta illa quæ *Rokem* & *Chosheeb* dicuntur, pulcherrimi ac gratissimi omnium generum flores erant. Flores etiam habebant mala punica quæ de pallio dependebant; ut corona instar floris aperti fuerit, ut suo loco ostendimus. At non tantum in Vestitu sacro, sed & alibi flores adhibebantur, ad depingenda mysteria salutis. Nam in ipso templo tabulæ cedrinæ ornatae erant floribus apertis, & flores erant aurei. 1. Reg. v. xviii. xxxii. xxxv. & vii. xlix. Flores erant symbolum Sacerdotii. Ideo virga Aharonis sola floruit ex omnibus virgis duodecim tribuum, in signum Sacerdotii, prout Deus promiserat Sacerdotium isti familiæ, cujus virga floreret. Numer. xvi. viii. Hebr. ix. iv. Per istos autem flores significabatur verum Sacerdotium Christi, *Ἀρχιεπὺς* nostri. Is enim *flos* dicitur, qui floret & crescit. Zachar. vi. vii. iii. viii. Ibi quidem *germen* vocatur; sed perinde erit, sive *germen*, sive *flor* dicas. Et de Messia venturo præsertim intelligitur. Es. lviii. viii. & xi. i.

DCCLXXIX. Cæterum, flores in sacra Scriptura significari magnam gloriam atque felicitatem, prout revera flores herbarum arborumque gratiam & aliquam dignitatem adferunt agris. Videatur Jobus cap. viii. xix. Psalm. lxxii. vi. & xcii. viii. & alibi. Sunt etiam flores symbola mortalitatis, mutationis, & gloriæ perituræ. Flos enim agri frigore, ardore solis, aut minimo etiam vento facile flaccescit peritque Psalm. ciii. xv. xvi. Esa. xl. vi. vii. i. Petr. i. xxiv. Igitur flores in rebus sacris adhibebantur ad depingendam veram naturam Sacerdotii Veteris Testamenti, illiusque gloriam. Omnes cærimonie Veteris Testamenti magnam quidem gloriam præ se ferebant. Nam ministerium mortis erat gloriosum. ii. Cor. iii. vii. Magna enim erat gloria habere

Tem-

Templum, & Sacerdotes & sacrificia & oracula Dei. Quid? gloria Dei habitabat inter ipsos, inter Cherubinos. Sed illa gloria revera erat peritura, præstitutum suum habebat tempus, quo debebat finire. Adeoque si flores gloriam aliquam Sacerdotii significabant, illa erat proculdubio gloria Sacerdotii Christi. Nam Christi Sacerdotium & ministerium multo gloriosius est, Sacerdotio atque ministerio Veteris Testamenti. Hoc enim erat *Ministerium mortis & condemnationis*, & tanquam *inutile tollendum*. Illud autem est *Ministerium spiritus & justitia*, quod *manet*. 11. Cor. III. VII. VIII. IX. X. XI. Deinde *flores* sunt symbola spei aliqujus boni futuri, nondum præsentis. Ubi enim sunt flores, ibi fructus nondum sunt præsentis, sed ex floribus protruduntur & crescunt, donec pervenerint ad maturitatem. Ita sane dicendum est, Judæos sub Vet. T. fuisse adhuc sub spe *πικρίας*, habuisse quidem *παγγελίαν* *promissionem* rerum futurarum, sed non ipsa bona, ut intelligerent non nisi in Christo esse veros fructus sacerdotii, qui fidelibus sub Novo Testamento abunde exhibentur. Ephes. I. XII. Gal. III. XVI. XVIII. Ephes. I. III. Ut veteres semper fame atque siti aliqua laboraverint, nullum verum nutrimentum, aut sincerum solamen habentes. Præsertim etiam intelligebant, salutem gentium nondum adesse, sed florere & tandem aliquando ad maturitatem pervenire per Messiam venturum. Quod clarissime prædictum fuit ab ipso Esaia cap. XXVIII. VI. *Efflorescit & germinabis Israel, deinde implebunt superficiem terra habitabilis proventum*. Hæc pulcherrime dicta sunt de Sacerdotio Veteris Testamenti, ita ut simul respexerit Propheta ad bona Novi Testamenti, per Christum largienda. Tunc enim Sacerdotium, & bona spiritualia in terra Israelis, præsertim Hierusolymis in templo, stante Sacerdotio Aharonis, germinabant & florebant, sed nondum pervenerant ad maturitatem suam, cum Christus nondum esset præsens. At, peracto Sacerdotio Christi, cadunt inanes flores, verus fructus adest, & tota superficies terræ, omnes scilicet gentes populi que impleti sunt proventu. Unde Christus sub N. Testamento dicitur *arbor vite* Civitatis sanctæ, qui fert fructum & folia ad sanationem gentium. Apoc. XXII. II. Ezech. XL. VII. XII. Et quamvis Ezechiel atque Johannes respicere videantur ad fideles N. Testamenti, id tamen de Christo potissimum intelligen-

dum est; cum nullos ferant fructus, nullamque habeant sanationem nisi per Christum, qui est vera arbor vitæ, de qua comedunt electi. Apoc. 11. VII. Nam in Christo solo est vita hominis & vita æterna. Joh. 1. IV. & XVII. III.

DCCLXXX. Hactenus de numero, materia, coloribus, textura, & ornamentis vestium sacrarum. Jam ad singula vestimentorum genera scorsum, aliquid dicendum erit. Primo quidem occurrunt *brachæ* sive *feminalia*. 1. Brachæ corpori proxime arctèque adhaerebant, nam certis quibusdam vittis corpori adstringebantur. Illa etiam tegebant quæ minus censentur honesta. Ita sane *electi decenter & apte domino adherent absque ulla distractione*. 1 Cor. VII. XXXV. omniaque membra Ecclesiæ, etiam illa quæ vilissima habentur ab hominibus profanis, id est omnes electi infimæ sortis, non minus quam potentissimi terrarum Principes, Auditores, & Pastores, Doctores, Prophetæ, & Apostoli a Christo curantur, ejusque justitia teguntur, salvantur & honorantur. 1 Cor. XII. XXII. XIII & seqq. II. Brachæ datæ sunt ut nuditatem carnis tegerent. Sed nuditas carnis nihil aliud significat quam nuditatem & foeditatem mentis, & quicquid obscæni peccatum introduxit, quo minus in conspectum Dei venire nobis liceat. Sacræ igitur brachæ symbolum erant integritatis & sanctitatis Christi, qui noctu etiam a renibus suis edoctus est: unde & *sanctus Dei* vocatur. Psal. XVI. VII. X. Per spiritum Christi caro nostra etiam mortificatur, ut, omnibus cupiditatibus humanis abdicatis, tanquam ejus membra *caste* ambularemus, non in commensationibus, & ebrietatibus, ac lasciviis, non lite & invidia, sed ut indueremur Domino Jesu Christo, & carnis curam non haberemus ad explendas cupiditates. Rom. XIII. XIII. XIV.

DCCLXXXI. Sequitur *Tunica lacinata*, sive *teffellata*. Hæc tunica erat talaris. Vestes longæ & talaris, honoratioribus propriæ erant. Ideo Rex Amonitarum cum magna ignominia afficere vellet legatos Davidis, eorum vestes usque ad nates præcidi jussit. II Sam. X. IV. 1 Chron. XIX. IV. Totum igitur corpus sacerdotis, ab humeris ad talos usque sectum erat, ut significaretur honor & gloria Christi, qui est verus Dominus gloriæ Psal. XXIV. 1 Cor. II. VIII. in eo nullum peccatum aut foeditatem locum habere; Sacerdotes totamque Ecclesiam justitia Christi

Christi tectam esse, nostra peccata omnia velari, ne veniant in conspectum Dei; fideles per Christum summo honore gloriaque affici & ex ignominia cripi, quo videtur respexisse Psaltes cxxxii.

IX. XVI. ubi *Sacerdotes* dicuntur *vestiri iustitia & salute*. Est igitur iustitia Christi nobis tanquam velamentum laudis & salutis, ut & nos ejus salutis fieremus participes, nullisque accusationibus obnoxii essemus, ut ne furorem quidem Orci amplius timeamus. Esa. LIV. XVII. Rom. VIII. XXXII. XXXIII. Porro hæc tunica erat tessellata, id est innumeris fundis ornata, quo depingebatur infinitus numerus electorum, & pulcherrimus ordo in Ecclesia. Sed de hisce jam plura diximus paragrafo DCCXXI. ubi de hoc ornamento fusius egimus.

DCCCLXXXII. Tertium vestimentum erat *balticus*. Cingi solebant vestes balticis, *propter sobrietatem*. I Petr. I. XIII. ut scilicet stomachus arctaretur, adeoque ut gula & immoderatus ciborum appetitus cohiberetur. Deinde signum erat dignitatis & justitiæ, veritatis, roboris atque militiæ. Ephes. VI. XIV. Esa. XXII. XXI. Sacerdotes igitur cingebantur, non tantum ut monerentur se debere esse sobrios, veraces, in fide & opere Dei fortes constantes militesque strenuos: sed ut sibi in memoriam revocarent, se facere opus Christi veri sui antitypi, qui est ipsa *sobrietas, veritas, iustitia, Dominus exercituum*, strenuus *bellator, noster goel & vindex*. Omnes autem istæ virtutes continentur in ipsius iustitia. Ideo *iustitia* dicitur *cingulum lumborum ejus*. Per cincturam tunica corpori arctius adhærebat. Cum autem tunica tessellata, cum suis tessellis, sive fundis, sit pulcherrima imago Ecclesiæ, ut supra ostendimus, balticus signum erat, Ecclesiam Christo arctissime coherere, nec ulla vi ab eo posse divelli. Deinde cingi solebant etiam ii, qui in opere aliquo occupati erant, ne vestes laxæ fluerent, & in opere impedimento essent. Hæc erat præcipua causa quam agnovit Josephus, ut suo loco ostendimus, propter quam Sacerdotes cingendi fuerunt. Ita sane Christus in opere nostræ redemptionis a nulla creatura impediri potuit, etsi Herodes, Pontius Pilatus, cum nationibus & populo Israelis, immo ipse Satan as cum satellitibus suis, id impedire omnibus viribus conati fuerint. Psal. II. III. Act. IV. XXVI. Christus igitur cinctus erat, ut esset expeditus & *promptus ad iustitiam*. Esa. XVI. V. Tandem inerat bal-



teo lana & colores, quæ symbola erant peccatorum, elementorum mundi rerumque terrenarum. Sane renes nostri cupiunt res terrenas; Sacerdotes omnesque fideles Vet. Testamenti onusti erant peccato, totum eorum sacerdotium erat exercitium corporale, rebusque corporeis & infirmis elementis mundi impliciti fuerunt omnes. 1 Tim. iv. viii. Col. ii. xx. Per Christum autem renes nostri edocentur, concupiscentiæ cohibentur, peccata expiantur, & omnia elementa mundi tolluntur.

Quartum & ultimum vestimentum Sacerdotum minorum erat *Pileus*. Sed de pileo agemus infra, ubi ad *Tiaram Pontificis Max.* pervenerimus.

DCCLXXXIII. Præter *brachas, tunnicam, & balneum*, Pontifex Maximus amictus erat *Pallio, Ephodo, Pectorali, Tiara & corona aurea*. Plures habebat vestes quam reliqui Pontifices, cum fuerit typus Christi, modo aliquo peculiari. Nam cum reliqui Sacerdotes typi fuerint non tantum Christi, sed & omnium electorum in Ecclesia Dei, præsertim sub N. Testamento, unde *Sacerdotes & Reges*. imo *Sacerdotium Regium* vocantur. Apoc. i. vi. 1. Petr. ii. ix. quare etiam dicuntur offerre sacrificia spiritualia, & munera pura 1. Petr. ii. v. Mal. i. xi. Pontifex Max. representabat solum Christum, omnium Sacerdotum caput & principem, unde etiam Christus *ἡγερθεῖς* immo *ἡγερθεῖς μέγας*. Hebr. iv. xiv. & *πρωτόκεν ἐν πολλοῖς ἀδελφοῖς*. Rom. viii. xxix. & alibi, dicitur. At summus Pontifex debebat divitiis superare reliquos Sacerdotes, fratres suos omnes; ita ut, si quis Pontifex Max. tenui fortuna natus esset, a reliquis Sacerdotibus fuerit ditandus, omnes enim debebant, ut docent Hebræorum Sapientes, ei cumulativè adferre dona ut ditesceret, & opibus reliquos omnes superaret. Ita sane Christus *dona accepit in hominibus; & oleo laetitiarum nullus est supra consortes suos*. Psalm. lxxviii. & xlv. viii. Ille sane dives fuit 11. Cor. viii. ix.

DCCLXXXIV. *Pallium* primo dicitur *ἡνὶ Μελ* a *ἡνὶ οὐκὺν* *prævaricatione*, quod ii qui in alios peccant sub specie amicitiae lædant, ac nequitias suas soleant velare, ficto quodam amore & amicitia, tanquam pallio. Sane omnes in Deum prævaricati sumus, rei sumus facti pessimæ hypocriseos. Christus autem hypocrisin prævaricationemque nostram tegit sua iustitia tanquam pallio, ideo expressis verbis dicimur *tegi pallio iustitiæ ejus*. Esa.

LXI. x. Deinde laeum erat *pallium*, ut Christi humana natura exprimeretur; nam Christus nos non justificasset nisi homo factus esset, homo mori debuit, & semen mulieris caput serpentis contritum erat, nobisque veram justitiam acquisitum. Genes. II. *Unus nobis est mediator Iesus Christus homo* I. Tum. II. v. Sed tinctum erat colore cœruleo, qui color cœli symbolum est. *An-rea sinuinnabula* præterea habebat appensa. *Aurum* autem ejus naturam divinam, fulgorem cœlestem & æternitatem demonstrabat. Justitia igitur Christi, qua peccata nostra teguntur, est plane cœlestis & divina. Nulla creaturam justitia peccata prævaricationesque nostræ poterant expiari; opus habemus, ut justitiæ Dei satisfieret, justitiæ plane divina atque cœlesti. Non sufficiebat ut Christus esset *semen mulieris*, sive homo sanctissimus, sed debebat esse homo plane cœlestis, θεῶνδευκ, *Deus & homo simul manifestatus in carne, caro factus & ἱμῶν Immanuel Deus nobiscum.* I Tim. III. XVI. Joh. I. XIV. Esa. VII. XIV. Tercio, pallium erat undique clausum, nullamque habebat aperturam nisi circa collum & circa axillas, ut caput & brachia existerentur. Nec ad talos usque dependebat, sed inferior pars tunicæ byssinæ conspiciebatur. Quamvis itaque vestes Pontificis Maximi plurimam partem lanæ & coloratæ fuerint, nihilominus, byssus alba & aurum undique splendebant. Ita sane quamvis Sermo caro factus fuerit, & quamvis formam non solum hominis, sed *servi* assumpserit, Phil. II. ut Christus a Judæis pro homine tantum haberetur, tamen illius natura divina origo cœlestis atque æternitas justitia & sanctitas undique satis apparebant veris electis, qui oculos mentis aperire poterant. Totum corpus etiam rectum habebat vestibus albis, nam & tiara, & interiores vestes ex bysso alba erant. Nihil nisi albissima byssus cernebatur in capite, in brachiis & circa pedes, quandoquidem in Christo κατοικεῖ τὸ πλήρωμα τοῦ θεοῦ τῆς σωματικῆς. Col. II. VIII. Nullas habuit manicas, sed brachia solis manicis tunicæ byssinæ vestita erant, ut ejus divinitas eluceret præsertim in opere salutis nostræ. Nihil terreni aderat in isto opere, nulla creatura cum adjuvabat, sed Christus solus torcular calcavit. Esa. LXIII. III. solus brachio suo nos liberavit, tanquam Deus noster fortis Esa. LI. V. & LII. X. Habebat aperturam ad exferendum caput limbo pulcherrimo intus attexto munitam ne laceraretur. Ita sane justitia Christi firmissima est, atque illibata

manet; nec a nobis lacerari debet propriis meritis & iustitia creaturarum.

DCCLXXXV. Pulcherrimis præterea fimbriis ornatum erat. Nam infimis oris habebat appensa *mala punica & sinuabula aurea*. Mala punica facta erant ex filis lanceis hyacinthinis, purpureis, coccineis, & aureis, immo, ut quidam volunt, etiam ex byssinis. *Malum punicum* est fructus, qui habet corticem rubicundum, durum, actem & adstringentem. Intus est plenus acinorum qui valde sunt rubri, quasi in sanguine natarent. Est grati odoris, habetque succum nonnunquam dulcem, aliquando vinolum, ad esum & refrigerium aptum. Ideo valde appetitur in Regionibus calidioribus. Num. xx. v. Deut. vii. viii. Cant. iv. xiii. Joel. i. xii. Hag. ii. xix. Præbet etiam potum ut patet Cant. viii. ii. Hæc omnia i. pulcherrime Christum depingebant, & illius Ecclesiam. Cortex durus significat Christi constantiam & robur. Acrimonia ejus mortem & passiones, ut & castigationes. Reprehendit enim & castigat omnes quos amat. Apoc. iii. xix. Hebr. xii. x. Succus ruber ejus carnem & sanguinem, verum cibum & potum spirituale. *Nisi enim quis ejus carnem comederit & ejus sanguinem biberit non habebit vitam æternam* Joh. vi. l.iii. Dulcedo, gratias ejus & consolationes, quibus suavissime afficit animam nostram Gratus odor, meritum sacrificii ejus; est enim *sacrificium grati odoris*. Christus igitur est nobis nutrimentum salutare, & odor gratissimus, quo sustentamur in vita spirituali refocillamur in infirmitatibus nostris, ut vires resumeremus, utque in fide & pietate corroboraremur, & quo Deo grati essemus, tanquam sacrificium suavis odoris. ii. Erant etiam mala punica symbola sacerdotii Aharonis & legis cærimonialis. Cortex enim *significabat ærimoniam* significabat cærimonias & jugum legis, quod nullo solamine sincero per illud fideles recrearentur; quod sint *Statua non bona* Ezech. xx. xxv. xxvi. Immo *infirma & inutilia*. Hebr. vii. xvi. xviii. *Lex carnalis & ministerium mortis*. i. Cor. iii. vii. *Umbra futurorum bonorum*. Hebr. x. i. Nihilominus sub isto duro cortice cærimoniarum & legis, intus latebat suavis & saluberrimus succus, id est gratia Christi, adquam inde deducebantur, tanquam per *pedagogos* etiam rigidos. Gall. iii. Nec omittendum, quod alibi observavimus, mala punica non fuisse aperta, sed suos adhuc habuisse flores. Quia sub sacerdotio

cerdotio Aharonis fructus mortis & passionis Christi nondum pervenerat ad maturitatem, sed adhuc florebat, ut fideles essent sub spe expectantes proventum præstituto tempore. **III.** Ecclesiam quoque significasse mala punica, patet Cant. **IV. XIII.** Cortex Ecclesiæ custodiam exhibet, cum Christus eam suo amore atque providentia, tanquam muro altissimo, muniat contra vim hostium, eam tutetur & conservet, ut ne portæ quidem inferni contra eam valeant. Apoc. **XXI. XII. XVIII.** Matth. **XVI. XVIII.** Acrimonia indicat Ecclesiæ martyria & persecutiones, ut & reprehensiones & castigationes. Succus dulcis consolationes & promissiones Evangelii. Odor gratus, bona opera, amorem erga Deum & charitatem erga proximos, ut Deo essemus grati. Acini isti innumerati natantes in succo rubro instar sanguinis, sunt omnes electi qui in Christum credunt, & qui stolas suas in sanguine Christi lavarunt. Apoc. **VII. XIV.** Ut eodem cortice omnes acini continentur, sic & fratres in Ecclesia habitant una. Psalm. **CXXXIX. I.** Et quemadmodum acini habent varia loculamenta, sic in Ecclesia fidelium varæ sunt stationes & vocationes, omnes tamen in Christo unum componunt corpus, & unum habent spiritum. Ephes. **IV. IV.** Nec male fortassis Paraphrastæ per acinos malorum punicorum intelligunt præcepta Dei. Ut enim granata sunt plena acinorum, ita & Ecclesia Dei repleta est prophetiarum, promissionum, præceptorumque, ut in iis ambulemus.

**CCLXXXVI.** Malis punicis juncta erant *Tintinnabula* aurea, Tintinnabula significabant sonum Evangelii. Debebant enim præcepta Dei, & mysteria nostræ Redemptionis prædicari alta voce per totum terrarum orbem. Rom. **X. XVIII.** Psalm. **XIX.** Ut si peccatum intravit in mundum per auditum, etiam per auditum verbi Dei peccatum fugaretur. Pontif. Max. voce & sono judicium Dei annunciavit, & futura tanquam Propheta prædixit. Christus etiam voluntatem Patris prædicavit inter fratres, & futura annunciavit, tanquam verus noster Propheta & Sacerdos. Deut. **XVIII. XV. XVIII.** Psalm. **XXII.** Joh. **XVII. VI.** Et quemadmodum Pont. Max. semper vocalis erat, non tantum per tintinnabula, ut, quoties intrabat templum, a reliquis sacerdotibus audiretur, sed etiam, quando ingrediebatur Sancta Sanctorum, die solennis expiationis, decimo Tisri, cum vestibus albis, preces ad Deum funderet, altissima voce, ut etiam nomen *Iehova*, (quod tunc

tunc aperte in adyto pronuntiabatur.) usque ad urbem Jericho, audiebatur, si Talmudicis credendum est. Ita sane Christus sese obtulit *μεγαλῆς καὶ δακρύων* *magno clamore & lachrymis*, Hebr. v. vii. Et egregiam edidit istam confessionem in iudicio. i. Tim. vi. xiii. Prout promiserat se testimonium daturam præstaturis temporibus de redemptionis pretio. i. Tim. ii. vi. quod revera fecit, & viua voce. Luc. xxiv. xix. Marc. i. xxxviii. xxxix. & per Apostolos suos. Rom. x. xvi. i. Matth. x. & xxviii. x. Preces etiam ejus tanquam pius sonus cœlum penetrant, & jam in sancto sanctorum pro nobis orat i. Joh. ii. i. Rom. viii. xxxiii.

DCCLXXXVII. Ex *auro* facta erant tintinnabula, quia sonus Evangelii debebat esse intensior & altior. Sed per aurum significabatur etiam æternitas verbi Dei; nam verbum Dei manet in æternum. Et omnia quæ annunciantur per Christum & per Apostolos sunt æterna, *Sacerdotium Christi, Evangelium, Redemptio, Hereditas, & Regnum Dei*, omnia illa, inquam, æterna sunt, de quibus plura supra diximus. Sed & ipsa doctrina & fides, quæ prædicatur, est aurea. i. Cor. iii. xi. Psal. xix. xi. Prov. iii. xix. Et præcepta Dei sunt *aurum præstantissimum*. Psalm. cxiv. & xix. xi.

Si fuerunt duodecim tintinnabula, ut quidam tradunt, numerus ille significabat, non tantum duodecim tribus, sed & xii. Apostolos, quibus Christus uti voluit, ut sonus Evangelii audiretur. Si autem septuaginta duo, ut docent alii; tunc notavit LXXII. discipulos, qui etiam missi erant ut sonus Evangelii ad omnes populos perveniret. Luc. x. i. xvii. Sed cum de numero nihil certi constet, de ejus significatione malo tacere quam multa conjecturare. Hoc certum est, tot fuisse tintinnabula quot fuerunt mala punica; ut ostenderetur, sonum Evangelii debere pervenire ad omnes populos & Ecclesias; Nullam debere esse Ecclesiam quæ non habeat suos pastores, qui verbum Dei & redemptionem per Christum partam annuntiarent. Et quemadmodum multa erant mala punica, multaque tintinnabula; sic & varix reperiuntur Ecclesix, varii Pastores & Doctores qui homines erudiant. Sed ut omnia dependebant de pallio Pontificis Max. ita sane & Ecclesix omnes & Apostoli & Pastores unice dependent a Christo illiusque justitia. Omnia enim sustinet verbo suo potenti, Hebr. i. iii,

Tan.

Tandem cum mala punica significant Ecclesiam Christi, immo Christum ipsum, Ejus carnem & sanguinem, quatenus nobis est cibus & potus spiritualis per veram fidem, tintinnabula malis, puniceis juncta erant, ut disceremus, neminem adduci, & fidem in nobis non generari posse, nisi per sonum Euangelii, (*fides enim ex auditu est.* Rom. x. xviv.) nullum nutrimentum spirituale nos percipere, nisi per eundem sonum Euangelii. Juncta etiam fuit in summo Pontifice doctrina legis cum bonis operibus, & vita sancta tanquam fructu veræ doctrinæ. Non docuit aliud, & aliud fecit; sed eadem præcepta quæ exposuit, etiam observavit (saltem debuit.) Sic & Christus verus erat Sacerdos & Doctor. Non tantum in divina sapientia fuit edoctus, non tantum alios præcepta Dei docuit, sed ipse omnia fecit. Venit enim ut faceret voluntatem Dei, & ut præcepta legis adimpleret. Psalm. xl. vii. Math. v. xviii.

DCCLXXXVIII. *Ephodum & Pectorale* Pallio superinduebantur. Hæc erant vestimenta ex lino, lana & auro contexta, variisque coloribus floribusque ornata. Igitur illa quæ supra diximus de materia, colore & ornatu sacri vestitus, præcipue intelligi debent de Ephodo & Pectorali. Nihilominus de his duobus vestimentis quædam in specie dicenda sunt. Ephodum constabat ex duabus plagulis, quarum altera erat anterior, altera posterior; quæ symbola videntur duorum populorum, Judæorum & Ethniorum, nec non duorum Testamentorum Veteris & Novi. Junctæ tamen erant duæ istæ plagulæ, ut unicum tantum compositum vestimentum. Sic & duo isti populi, illique qui sub Veteri, & sub Novo Testamento vixerunt, unam tantum Ecclesiam constituunt in Christo. In humeris duas habebat fibulas aureas, instar parvorum scutorum, quibus duæ istæ plagulæ coherabant. Ita sane Ecclesia Christi per ipsius verbum & meritum, auro præstantius, coalescit, ut duo fierent unum corpus, una Ecclesia, cujus esput est Christus. Ipse etiam Christus verus est clypeus & scutum electorum suorum, qui Ecclesiam suam tutatur contra vim hostium. Genes. xvi. Psalm. lxxxiv. xii. Fibulæ aureæ habebant fundas quibus insiti erant pretiosi duo lapides Sardonycheæ. Istitis autem Sardonychis insculpta erant duodecim nomina tribuum Israelis. Hæc iterum significabant Ecclesiam Christi. Per duodecim tribus Spiritus Sanctus solet intelligere non tantum



Ecclesiam Judaicam, sed & ipsam Christianam; ita ut totam Ecclesiam suam curet, propriisque humeris seret, & gubernet. Dominium enim humeris ejus impositum est. Esa. ix. v. Præterea nomina sculpta erant, non in uno lapide tantum, sed in duobus, quod Ecclesia Christi conflata sit ex duobus populis, Judæis & Gentilibus, deinde quod Deus Ecclesiæ suæ fecerit duo Testamenta, Vetus & Novum. Sardonyches illæ vocantur *lapides recordationis filiorum Israel coram Deo*. Scilicet Pontifex Max. meminisse debuit totius Ecclesiæ, quoties sacra faciebat, ut non minorem curam haberet Ecclesiæ quam suimetipsum. Non tantum pro se, sed pro tota Ecclesia debebat sacrificia offerre, thymiamata atque libamina facere, & vota ad Deum concipere. Atque hac ratione iterum clarissimus erat typus Christi veri nostri Pontificis. Christus enim electorum suorum meminit, *novit eos qui sunt sui*. Joh. x. xiv. 11. Tim. ii. xix. pro eis sese obtulit, orat & intercedit. Tandem quum in peccatis omnes simus mortui, ut nec vires habeamus, nec digni simus ut ad Deum accederemus, Christus humilis suis non portat in sanctuarium. Humiles etiam nos & prostratos, per sensum peccati, exaltat, & ipsi cælo infert, facitque ut *sederemus in locis super cælestibus*. Ephes. ii. vi. Uno verbo novit nostram miseriam, & in omnibus infirmitatibus nobis succurrit. Est enim *Sacerdos qui novit succurrere nostris infirmitatibus*. Ecclesiam suam amat & sustentat. Hebr. iv. xv. Ephes. v. xxv. Erant præterea lapides isti *Sardonyches*, qui ex albo & rubro constabant, qui colores, ut jam monuimus, non male Christi naturam divinam & humanam repræsentant; ut constaret Christo ipsi nomina fidelium inscripta esse, eum esse fundamentum Ecclesiæ, eamque sustentari per solum Christum, qui est Deus & homo, vernus *Dei & hominis*. Sustinet enim Ecclesiam suam quatenus est noster Sponsor & Internuncius, at est Sponsor & Internuncius noster tanquam Deus & homo.

DCCLXXXIX. Nec silentio prætereundum est, quod eidem lapidi *Schoham*, sive Sardonychi etiam inscriptum fuerit nomen *Josephi* in Pectorali, ut gemma Josephi bis adhibita fuerit. Scilicet quia Josephus obtinuerat jus primogenituræ, & duplam portionem habuit inter filios Jacobi. 1 Chron. v. i. ii. Jos. xiv. iv. xvi. & xvii. Ezech. xlvii. xiii. Tota igitur Ecclesia gemmæ Josephi insculpta erat, quia Josephus tanquam primo-

mo-

mogenitus totam familiam Jacobi, id est totam Ecclesiam repræsentat. Ideoque egregius est typus Christi, qui verus est primogenitus multorum fratrum, dux & caput Ecclesiæ. Sane totam Ecclesiam aliquando exprimi per solum Josephum, patet ex Psalm. LXXX. II. Obad. com. XVIII. & alibi. Ephodum habebat pretiosum suum cingulum, quod erat instar duorum lororum ab utroque latere anterioris plagulæ excuntium. Quibus loris duæ plagulæ Ephodi corpori arctè & pulchre alligabantur. Hæc autem amorem Christi erga Ecclesiam significabant. Ecclesiam enim suam & Veteris & Novi Testamenti sibi arctissime jungit, ut unum tantum cum eo constituant corpus. Non ultro in Ecclesia fideles Christo adhærent; at Christus ipse eos sibi jungit. Actor. II. XLVII. Ideo & Ecclesia orat Christum, ut ab eo trahatur. Cant. I. VI. Nemo etiam ad filium accedere potest nisi a patre trahatur. Joh. IV. XLIV. Cingulum istud non erat aslutum, nec ex alia materia aliunde desumptum, sed ejusdem materiæ & texturæ erat, procedebat enim ex ipso Ephodo. Ita Ecclesia Christo adhæret, cum eoque unita est, non alterius cura ac industria, non vi & meritis hominum, sed Christus ipse solo suo amore & quasi brachiis eam amplectitur, ut cum electis suis unum tantum sit corpus.

DCCXC. Omnium vestimentorum pretiosissimum est Pectorale. Non enim tantum ex lino & lana hyacinthina, coccinea & purpurea, atque ex auro factum erat, sed præterea habebat duodecim gemmas ingentis pretii, immo plus auri habebat quam reliquæ vestes omnes, ut in toto Pectorali nihil nisi aurum & gemmæ cernerentur. 1. Notandum est, in Pectorali fuisse duodecim lapides pretiosos, cuilibet lapidi insculptum fuisse nomen aliqujus tribus, ut nomina XII. tribuum reperirentur in XII. istis lapidibus. Per duodecim lapides cum suis nominibus proculdubio intelligitur 1. ipse Christus, qui omnium generum virtutibus splendet, tanquam Deus & Sponsor noster. Quid quæso aptius excogitari potest ad depingendam ipsius naturam divinam & humanam, æternitatem, potentiam, sapientiam, sanguinem, livores, vibices, plagas, valorem & pretium illius passionis atque meriti? Idem sane colores, qui in ipsa materia vestium reperiuntur, in hisce lapidibus quoque conspiciuntur, Color *Albus* in *Adamante*, *Hyacinthinus* sive *cæruleus* in *Saphiro* & *Amethy-*

*sto? Coccinus in Sardis, forte etiam in Hyacintho; Purpureus in Carbunculo; Aureus in Chrysolitho.* Sed & eadem ornamenta aliquomodo representant lapides. *Tessellatum* opus *Achates* infinitis signis, punctis & lineolis pulcherrime picta. *Flores operum Rokem & Choscheb*, gemmæ virides, *Topazius, Smaragdus & Iaspis*, prout flores ex herba viridi protruduntur. Taceo quod & ipsæ gemmæ virides plurimum pulcherrimis figuris a natura pingi solent. Ut in solis gemmis quasi compendium habeamus omnium istarum significationum atque imaginem, de quibus hæcenus loquuti sumus. Natura Christi humana & divina exhibentur, non tantum per Sardonychem, ut supra ostendimus, sed & per reliquas gemmas. Adest *Adamus* albissimus, instar fulgidissimi aliqujus syderis radiantis; & *Chrysolithus* instar purissimi auri rutilantis. Hi Christi naturam divinam quodammodo referunt, non minus quam byssus alba & aurum, de quibus supra diximus. *Saphirus* cœruleus ejus originem cœlestem indicat. *Sardius & Hyacinthus* rubicundæ, peccata, quibus nostra causa onustus est. *Carbunculus* ruberrimus, ejus sanguinem, quem pro nobis effudit. Aut etiam color ruber, flavus, viridis, & cœruleus ejus vibices livores plagas. Tandem hæc omnia simul sumpta, cum reperiuntur in lapidibus adeo pretiosis, mortis & passionis Christi pretium valoremque nobis in memoriam revocant in negotio redemptionis. Non enim nisi ingenti pretio redempti sumus. Hebr. ix. xxiii. Rom. viii. iii. iv. i Joh. ii. ii. i Petr. i. xvi. i. xix. i Cor. vi. xx. Psalm. cxvi. xv. Duodecim lapides etiam Ecclesiæ Christi fundamenta dicuntur. Apoc. xxi. xix. xx. At Christus ipse est fundamentum Ecclesiæ, ut docet Apostolus i Cor. iii. xi. Ephes. ii. xx. *Petra* illa pretiosa & *angularis lapis* quem reprobarunt ædificata est. Matth. xvi. Psalm. cxviii. xxi. Matth. xxii. xlii. Deinde cum Christus electis suis sit ætissime junctus, ut cum iis unum tantum constituat corpus; dici potest per lapides istos non tantum Christum solum, sed ipsos etiam electos significari. Electi enim sunt *lapides vivi*. i Petr. ii. v. Ecclesiam significari per duodecim lapides pretiosos, patet ex Apoc. xxi. xix. xx. Ubi fundamenta novæ civitatis, id est Ecclesiæ dicuntur duodecim lapides, quamvis non eodem ordine recitentur, nec forte omnes idem sint lapides. Videatur Esayas cap. liv. xi. Et sane

sane lapidibus illis insculpta fuerunt nomina duodecim tribuum, quemadmodum & Pontifex Max. eos in pectore gestavit. Eodem plane modo nomina nostra in cœlo scripta sunt. Hebr. xii. xxiii. Christus etiam nos in pectore suo gestat tanquam *κεφαλὴν* pretiosissimum. Deinde cum nomina ista insculpta habuerint lapides, sequitur eos fuisse instar tot sigillorum. Electi revera sunt sigilla in corde Christi. Cant. viii. vi. Nec silentio prætereundum est, nomina lapidibus pretiosis inscripta fuisse, ut constaret, nos Deo gratos & pretiosos esse, non propria dignitate & operibus, sed dignitate Christi pretioque sanguinis ejus. Cum autem nomina lapidibus inscripta sint, non pro lubitu Pontificis Max. sed ex mandato Dei, indicatur Christum electos suos amare, pro eis se sacrificare & intercedere, non ex aliquo amore humano, aut prout nobis placet; sed prout electi ei a Patre dati sunt. Joh. xvii. Ultimo & hoc animadvertendum, nomina tribuum multis & variis lapidibus insculpta fuisse; non omnes ejusdem coloris, virtutis & pretii; ut doceremur, quamvis electi ex variis populis, gentibus ac nationibus sint collecti, immo quamvis non omnes sint ejusdem ætatis, sexus & conditionis, omnes tamen per Christum unum fieri corpus Deoque gratos esse, ne alius præ alio gloriatur, & supra reliquos fratres se extollat. *Nulla enim caro gloriari debet, sed si quis gloriatur, in Christo gloriatur.* I Cor. i. xxix. xxx.

DCCXI. Secundo, *Pectorale* dicitur *Pectorale Judicii*. Quia Pontifex Max. judicium exercuit, & judicia Dei exposuit. Christus, summus noster Pontifex, est revera Judex vivorum & mortuorum. Act. xvii. xxxi. II Cor. v. x. *Pater dedit filio potestatem exercendi judicium quia est filius hominis.* Joh. v. xxxii. Ezech. xxi. xvii. Deinde Christus tanquam Sponsor & Advocatus noster habet potestatem atque jus sibi vendicandi omnes quos suo sanguine redemit, tanquam peculium sibi proprium, ut ab omni accusatione legis & conscientie liberarentur, hereditatemque intrepidi adirent; utque sua justitia nos justificaret, ne unquam condemnaremur, Rom. v. i. & viii. i. xxxviii. &c. Tandem in Pectorali fuerunt *Urim & Thummim*, quæ fuerunt iterum Symbola lucis, cognitionis, integritatis & perfectionis. Pontifex Maximus mentem habere debuit illuminatam & lucidissimam in rebus maxime abstrusis & occultis. In illius ore

erat lex, ut labia ejus custodiverint scientiam. Malach. i. i. v. i. Integer etiam debuit esse vita scelerisque purus. Nihil ipsius scientiæ pietatique deesse debuit. Is enim qui internumcius esse vult, ut alios cum Deo reconciliaret, nullam in intellectu debet habere cæcitatē & ignorantiam, nullum in voluntate peccatum, sed perfectam cognitionem, ut renes & corda nostra scrutari possit, ut omnia peccata, etiam ea quæ nobis metipsis sunt occulta (quis enim cognosceret peccata sua? Psalm. xix. xlii.) cognosceret, atque pro iis intercederet. Vita & sanctitate integer esse debuit, ut ejus sacrificium Deo acceptum esset, utque pro nobis posset mereri. Ejusmodi Pontifex sub Veteri Testamento non reperiēbatur. Erant enim homines infirmitatibus multis obnoxii, ut pro propriis peccatis sacrificare cogerentur. Hebr. v. i. & vii. xxviii. Christus igitur depingebatur per *Urim & Thummim*. Is enim verus est noster *Propheta & Vates* sapiens, pius atque fidelis. Deut. xviii. *Consiliarius Dei* qui omnia didicit in sinu patris. Esa. ix. Job. i. *Lux mundi, Lux, veritas & vita*. Joh. i. iv. v. ix. & viii. xii. & ix. iv. *Splendor gloriæ patris*. Hebr. i. i. Immo est ipse *Sol justitiæ*. Malach. iv. i. ut in eo reconditi sint omnes *thesauri scientiæ, sapientiæ & intelligentiæ*. Col. ii. i. Optime itaque *Urim* id est *lucis* dicitur. Sed non minus ipsi competit nomen *Thummim*, *Perfectiones*. Est enim ipsa sanctitas & perfectio, Hebr. vii. xxviii. Col. ii. ix. x. quidquid etiam electi habent cognitionis & perfectionis, hoc ab eo unice habent. Is enim nobis omnia revelat, factusque nobis est *sapientia, justitia & sanctificatio*. Matth. xi. xxvii. i Cor. i. xxx. Non mirum igitur, quod in secundo Templo nulla amplius fuerint *Urim & Thummim*, cum Christus ipse debuerit esse præsens.

Sed & hoc animadverti debet: Pectorale adhæsisse Ephodo superne in humeris, annulis quibusdam & carenis aureis, inferne autem circa cingulum pretiosum Ephodi alligatum fuit vitis lanceis hyacinthino colore tinctis. Aureas autem istas carenas naturam Divinam Christi, vitas hyacinthinas ex lana; ejus naturam humanam significasse, supra jam ostendimus. Ecclesia igitur adhæret Christo, tanquam Deo & homini, ab eoque sustentatur. Non propriis viribus, non propriis meritis adhæremus cordi ejus; sed Christus ipse suo amore nos amplectitur, sibi que nos arctissime jungit.

jungit. Nos ad se trahit funibus amoris, catenisque aureis nos sibi alligat. Est etiam metallum æternum, quod non facile dirumpitur. Nunquam Pectorale ab Ephodo separandum erat; cum electi Christo in æternum adhæreant, nulla vi, nulla arte, nullisque machinis Satanæ, aut hostium Ecclesiæ ab eo possumus avelli. Quos diligit eos diligit usque ad finem. Suos nunquam amittit. Nemo eos eripiet ex ipsius manibus. Ab ejus dilectione & amore separari nequeunt. Sancti in fide & amore Dei in æternum perseverant. Joh. xvii. Rom. viii.

DCCXCII. Tandem capiti imponebatur *Tiara*, sive *Pileus*. *Tiara* erat signum gloriæ & honoris, immo gloriæ Regum atque Magnatum. Quamobrem ii qui tiaras gerebant, simul etiam solebant coronas habere, ut nonnunquam jungantur in verbo Dei. Videantur loca, Job. xxix. xiv. Esa. i. x. xlii. & lxi. i. Ezech. xxi. xxxi. Pontifex Max. igitur tiara ornatus erat, quia revera honorandus erat, summo honore post Regem. Immo quia Deus per summum Pontificem imperium in populum suum exercuit, certis quibusdam temporibus, ut ejus *Sacerdotium* etiam *Regium* dicatur. Exod. xix. vi. Et sane Pileum sacerdotibus datum fuisse in signum honoris, Deus ipse docet. Exod. xxviii. xl. *Et facies ipsis pilcos in honorem & in gloriam.* Signum itaque erat *Tiara* honoris gloriæque Christi, qui verus est *Rex* Ecclesiæ, & *Dominus gloria* quem omnes honorare debent quemadmodum honorant patrem, ut *ad nomen ejus omne genua flectat, & ut omnis lingua proficiatur Iesum Christum esse dominum, ad gloriam Dei patris.* Psalm. ii. vi. Act. v. xxxvi. Ephes. i. xx. i. Corint. i. vii. Job. v. xxxiii. Phil. ii. x. xi. Joh. xvii. i. Nihilominus pileus erat etiam signum servitutis & submissi animi. Moses quum esset coram Deo, ne ejus faciem, quæ summa majestate & gloria splendebat, videret, ipse caput velavit faciemque texit. Exod. iii. vi. Idem quoque legimus de Elia: quum enim animadvertisset Deum esse præsentem abscondit faciem obducta veste. i. Reg. xix. xii. Seraphim faciem tegebant alis suis. Esa. vi. ii. Ideo mulier caput debet habere tectum, cum sit sub dominio mariti. i. Cor. xi. x. Sic & Ezech. xvi. legimus sponsam inter alias vestes habuisse velamentum capitis. Et leprosi caput tegere ex lege debebant. Lev. xiii. xlv. Judæi igitur sub lege tegendi erant, ut intelligerent se esse sub



sub servitute, & habere spiritum servitutis. Rom. VIII. Cum sub Novo Testamento nobis liceat Deum adorare detecto capite; quia jam sumus liberati a servitute legis, quia habemus spiritum adoptionis & filiationis. Rom. VIII. Gal. IV. Pileus igitur Pontificum significabat, omnes Pontifices Vet. Testamenti fuisse servos legis cærimoniarum, ideo indignos, ut ad Deum accederent detectis capitibus; ipsum etiam Christum, quamvis sit Deus æternus, tamen servum fieri debere, ut nos a servitute liberaret. *Revera cum esset in forma Dei non reputavit rapinam esse æqualem Deo, nihilominus tamen semetipsum humiliavit, & assumpsit formam servi, & obediens erat usque ad mortem, immo mortem crucis.* Phil. II. VII. Galat. IV. Hinc & servus dicitur Esa. XLII. & XLIX. LIII. ut faceret voluntatem patris; corpus sibi adaptavit, & aurem sibi perforari sivit. Psalm. XL. VII. Hebr. IX. v. ut voluntaria sua servitute nos in libertatem vendicaret, ideo sub Novo Testamento hodie nullo pileo opus habemus. I. Cor. XI. IV. sed libere ad Deum, tanquam patrem accedere nobis licet, ut resecta facie gloriæ ejus aspicereamus, quasi in speculo intuentes. II. Cor. III. XVIII. Sed & ideo caput velasse videntur Pontifices Vet. Testamenti, quod omnia mysteria redemptionis non satis clare perviderint, Deus enim in obscuritate tunc temporis habitabat. I. Reg. VIII. XII. ne & nos saperemus supra modum, sed ad sobrietatem. Rom. XII. III. I. Cor. IV. VI. Sæpius etiam in gyrum ducebatur fascia, multisque involucris & plicaturis caput involvit Pontifex, ut surdus esset in rebus terrenis, ut, divinis unice intentus, omnia rite perageret, nullis cogitationibus de rebus humanis distractus. Hoc autem maxime præstitit Christus, cum in opere patris sui totus occupatus fuerit, nullis distractus rebus humanis, ut etiam zelus pro domo Dei eum consumpserit. Joh. II. XVII.

DCCCXCIII. Ultimum ornamentum Pontificis Maximi erat *Lamina*, sive *Corona aurea*. Qemadmodum *Tiara* sic & ipsa *Corona* signum erat honoris atque gloriæ, immo Regni & potestatis. Ideo nonnunquam tiara & corona junguntur, ut videre est Ezech. XXI. XXXI. Coronam igitur habuit Pontifex Max. quod fuerit omnium Sacerdotum Rex atque Princeps, immo quod auctoritate aliqua Regia quandoque polleret. Christus autem verus est, non tantum Propheta & Sacerdos, sed & Rex atque Princeps, ut  
jam

jam modo ostendimus, ideo ejus typus, qualis erat Pontif. Max. coronandus erat. Triplici ordine, sive *τρεσσιών*, ut loquitur Josephus, calyculis hyosciami ornata erat corona, ut fere dixisses triplicem fuisse coronam. Quod factum est proculdubio, ut exprimerentur tria munera Christi, *Propheticum, Sacerdotale, & Regium*. Triplicem sane coronam memorant Judæi, *Legis, Sacerdotis & Regis*. Hisce tribus coronis Christus ornatus erat. *Coronam Legis* gessit tanquam Propheta noster fidelis & sanctissimus: cum legem Dei non tantum explicaverit, sed eam etiam adimplerit. *Sacerdotis*, quod verum sacrificium Deo obtulerit pro remissione peccatorum nostrorum. Et *Regis*, quod sit noster Rex atque Princeps, qui Ecclesiam regit & contra hostes defendit. Quæ omnia satis fusc hætenus demonstrata sunt. Coronæ Pontificis Max. inscripta erant hæc verba: *Sanctitas Iehova*. Sane Pontifex Max. Veteris Testamenti *Sanctus* esse debebat, ideoque a Mose unctus Deoque sacratus est. Sacerdotium Dei *Sanctum* erat *Sacerdotium*, ut etiam omnia quæ Sacerdos tangeret sancta essent: ideo *Sacerdotium* dicitur a *sacro*, quemadmodum Græci, ut ipsi sacri auctores in Novo Testamento dicunt *ιεργειν α/α/α*. At sanctitas Pontificum Vet. Testamenti nunquam erat perfecta: semper enim polluti erant peccato, ideo toties debebant sese lavare, & sacrificia offerre pro peccatis suis, non minus quam pro peccatis populi. Ne igitur quis crederet ipsi Pontificem M. possidere veram sanctitatem & propter ipsius sanctitatem sacrificia atque oblationes Deo gratas esse, Deus jussit ut adderetur vocabulum *Iehova* scilicet: *Sanctitas Iehova*. Christi itaque Sanctitas intelligitur, non alia. Is enim verus est *Iehova* Os. i. vii. & Esa. xl. iii. confer cum Marc. i. iii. Est etiam *Sanctus, Sanctus Domino, Sanctus Dei*, immo ipsa *Sanctitas*. Luc. i. xxv. Act. ii. xxvii. Mal. ii. vi. Marc. i. xxiv. Hæc autem verba *Sanctitas Iehova* coronæ inscripta erant, ut Pontif. Max. auferret iniquitatem rerum sacrarum, quas consecraverunt filii Israelis, omnium donorum, consecratorum ab illis. Sane nihil Deo gratum esse potest absque sanctitate Christi. Ille sese pro nobis sanctificavit, & nobis factus est sanctificatio, ut & nos sanctificaret. Joh. xvii. xiv. i Cor. i. xxx. Ideo Ecclesia sancta est, cunctaque ejus bona, quæ a Deo in nos conferuntur, sancta sunt. Omnia nostra opera, & dona & sacrificia spiritualia,

quæ offerimus Deo, sancta atque grata sunt, si procedant ex vera fide, prout sacrificium Abelis Deo gratum fuit per fidem. Hebr. xi. iv. vi. Sed nec fides ipsa, nec ulla dona aut opera quæ a fide procedunt Deo grata sunt absque sanctitate & iustitia Christi; cum etiam præstantissima opera nostra polluta sint. At vero sanctitate Christi omnia purgantur Deoque accepta sunt. Hebr. iv. xv. xvi. & xiii. xv. xxi. Per Christum sumus *sanctum sacerdotium, ut offerremus sacrificia spiritualia, quæ Deo sint grata per Iesum Christum.* i. Petr. ii. v.

DCCXCIV. Vittis etiam corona alligabatur fronti Pontificis Max. Primo non pileum nec ullam aliam partem tetigit lamina, sed ipsam carnem Pontificis. Ita sane purgamur non alterius sanctitate, quam ipsius Christi, quæ ipsi naturalis & propria est. Totus enim sanctus est. Deinde fronti alligatur, ubi majestas, modestia, virtusque se maxime prodit, & ubi est sedes sapientiæ & cognitionis: quia Christo data est omnis potestas in cælis & in terra, & quia omnibus virtutibus atque pietate consummatus, & suprema sapientia patris est. Ea vittis quidem alligata erat: ut Pontifex intelligeret, se Pontificatum omniaque dona non a se, sed a Deo habere, nec posse retinere gloriam istam nisi a Deo & ejus Spiritu. Cum autem per coronam auream non male fides etiam depingatur, est enim fides aurum probatum, ut suo loco probavimus, hoc ligamento didicit Pontifex Max. totaque Ecclesia simul cum eo, se fidem nec habere, nec conservare nisi per Deum. *Est enim fides donum Dei* Ephes. ii. viii. Vittæ illæ quibus alligabatur corona, ex lana erant hyacinthini, sive cærulei coloris. Color quidem ostendit Sacerdotium totamque ejus gloriam cœlitus datam esse Pontifici Maximo: omnia præcepta de sacerdotio & sacrificiis non ab hominibus fuisse excogitata pro lubitu, sed ipsum Deum habere auctorem, atque cœlestia latere sub istis rebus terrenis visibilibusque symbolis. Materia istarum vittarum, cum esset ex lana, quæ facile corrumpitur, simul ostendit, gloriam sacerdotii perituram esse; sacrificia & omnes caerimonias Aharonis desituras præstituto suo tempore, ad Christi veri nostri *Ἀρχιεπίσκοπος* adventum. Ipsius enim sacerdotium solum est æternum, cum & ipse in æternum, sit vivens; in coque solo æternum Sacerdotium quærendum esse. Est

DCCXCV. Hæc ita summatim de significatione vestium sacra-  
 rum, quibus utebantur Pontifices singulis diebus totius anni, di-  
 cta sunt. Restat ut pauca addamus de vestibus albis, quibus  
 usus est Pontifex Max. decimo die Tisri, in solenni Expia-  
 tione, unde etiam יוֹם הַכִּפּוּרִים *dies expiationis* dictus est. Illo  
 enim die, ut suo loco ostendimus, nullas habebat vestes laneas nec  
 coloratas, nullumque illis aurum nec gemmæ inerant. Sed ve-  
 stes illius diei omnes, ut ne quidem balteus exciperetur, erant  
 ex bysso subtilissima & albissima. Sane cum totum Sacerdotium  
 fuerit imago Christi illiusque Sacerdotii, tum maxime ministerium  
 illius diei. Omnes Sacerdotes ministri atque typi fuerunt  
 Christi, eorumque sacrificia cuncta, quæ fiebant reliquis diebus  
 totius anni, omnino erant legalia, ut sub lege tantum fierent. At  
 Pontifex Max. decimo die Tisri, illiusque ministerium quod isto  
 die peragebat, tam manifesto Christum illiusque Sacerdotium ob  
 oculos ponebat populo, ut diceres omnia ista non sub lege, non  
 per Sacerdotem typicum, sed sub Novo Testamento, & per  
 Christum ipsum facta fuisse. Nam quemadmodum expiatio sole-  
 bat fieri finito anno, primo scilicet die anni sequentis: ita per  
 Christum vera expiatio facta est finito tempore Veteris Testamenti.  
 Post Christum enim τὰ ἀρχαῖα παρῆλθεν ἡ γένηναι καὶ τὰ πάντα.  
 11. Cor. v. xvii. Tunc enim incepit novus annus, *annus ac-*  
*ceptus & gratie*. Esa. lxi. 11. Illa die Pontifex Max. solus &  
 quidem semel cum sanguine intrabat in sancta sanctorum, suffritus  
 fecit & preces ad Deum fundebat, ut peccata populi expiarentur.  
 Ita sane Christus solus, & semel tantum post peractum sacrificium  
 veræ expiationis, sanguine suo intravit in cælum, tanquam sancta  
 sanctorum, ut pro nobis precibus suis tanquam suffitu gratis-  
 simo (Apoc. viii. 11. iv.) intercederet apud patrem. Toto  
 isto die, quamdiu Pontifex Max. in sancto sanctorum ministrabat  
 sanguinem spargendo, suffitum faciendo & preces fundendo, sa-  
 crificia cuncta toto isto tempore in atrio, cessabant, quasi nullus  
 amplius superesset Sacerdos aut sacrificium. Tunc expiatio facta  
 est, non pro uno homine, nec pro uno peccato tantum, prout  
 reliquis diebus offerri solebat sæpiissime pro uno, & pro  
 certo aliquo genere peccati tantum; sed pro omnibus Israëlitis

omnibusque peccatis, ut omnes credentes plenam haberent expiationem. Eodem modo, dum Christus jam in cœlo pro nobis orat & intercedit, propriumque suum sanguinem Deo patri offert, perfecta expiatione omnium peccatorum nostrorum, cujuscunque generis sint, pro omnibus etiam electis, cujuscunque sint nationis aut populi, quocunque tempore & in quacunque terra vixerint, atque in posterum victuri sint, nullum datur amplius sacrificium, nulla expiatio, ut omnino nullus amplius supersit Sacerdos. Quæ omnia & id genus alia multa notatu dignissima, fusissime tractantur ab Apostolo, cum alibi, tum præcipue in Epistola ad Hebræos cap. vii. viii. ix. & x. Non mirum igitur, diem istum dictum fuisse *Ioma*, quasi diceret *Diem καὶ ἱερώων*, & *Ioma Rabba*, diem magnum. Est revera dies magnus & admirabilis, dies nativitatis, mortis, resurrectionis, & ascensionis Christi in cœlum. Hic est ille dies quem videre desiderarunt Patres Veteris Testamenti, quem etiam per fidem cum Abrahamo viderunt. Joh. viii. lvi.

DCCXCVI, Cum igitur Sacerdotes reliquis diebus totius anni sacrificia fecerint, tanquam sub lege cærimoniali, ubi nulla perfecta fiebat expiatio, ita ut populus & ipsi etiam Sacerdotes adhuc essent sub reatu, peccatisque contaminati, (non enim poterant sacrificia & Sacerdotes tunc temporis purificare quoad conscientiam. Hebr. ix. ix.) Deus voluit ut sacerdotes sacra facerent vestibus ex lana & lino mixtis, variisque coloribus infectis, cum vera fuerint symbola elementorum mundi & peccati, uti supra ostendimus. At vero cum decimo die Tisri Pontifex maximus modo aliquo peculiari Christum repræsentaverit, ejusque Sacerdotium, per quod facta est vera & perfecta expiatio, ut nullus amplius reatus in electis Nov. Testamenti remaneret, nullumque supersit peccatum, quod per Christum non sit perfectissime expiatum, adeo ut Deus peccata & debita nostra nunc non tantum connivendo transierit, propter sponsonem Christi: sed etiam, vero *λύτρω* jam facto, ea transulerit, & e libro debiti eraserit; ut contra nos nulla omnino restaret accusatio legis & conscientie, nullusque timor mortis, & iræ Dei ob violatos ritus: ideo, inquam Deus voluit ut Pontifex Maximus illo die sacra faceret vestibus hyssinis & albis: ut populus per istos ritus intelligeret, præsentem Christum, & post illius sacrificium atque expiationem, in Ecclesia Christi.

stiana nulla amplius restare peccata nec debita; sed solutionem esse præstitam, Ecclesiam Novi Testamenti esse Ecclesiam sanctam & perfecte justificatam per sanguinem Christi: *Christus enim amavit Ecclesiam suam & semetipsum dedit pro illa, ut eam purgaret, & redderet Ecclesiam Sanctam & inculpata*, ut loquitur Paulus Apostolus Ephes. v. xxv. xxvi. xxvii. Vide etiam Hebr. ix. xiv. xxvi. Secundo, Albis quoque vestibus amictus esse debuit Pontifex Maximus, propter perfectam justitiam & sanctitatem Christi. Ille per quem fieri debet vera expiatio, & qui in cælum intrare debet, ut pro nobis intercederet, oportet ut sit justissimus ac sanctissimus, in quo nulla omnino reperitur macula peccati; nihil enim in cælum intrare potest quod sit pollutum. Apoc. xxi. xxvii. Talis autem est summus noster Pontifex Jesus Christus. Ut igitur illius perfecta justitia atque sanctitas vivis suis coloribus depingeretur per Pontificem Max. Veteris Testamenti, quum ingressurus esset in sanctum sanctorum, vestiri debuit albis vestibus & byssinis, in quibus nulla esset lana, nullus fucus colorum, quæ sunt symbola peccati & mentis maculæ. Ideo tam solícite cavebant Judæi sub Veteri Testamento, ne Pontifici Max. aliquid eviniret quo ineptus redderetur ad ministerium illius dici; ut eum etiam septem diebus a consortio hominum separarent occluderentque, ne pollueretur, ut sanctior ad ministerium istius dici accederet, ut docent Magistri, Codice *Ioma cap. 1.* Hæc autem pulcherrima imago erat justitiæ, innocentiae & sanctitatis Christi. Is enim perfectissime sanctus & justus est, absque maculis & peccatis, a consortio peccatorum longissime remotus. Eo proculdubio respexit Apostolus ad Hebræos cap. vii. xxvi. ubi dicit; Oportuisse ut haberemus summum Sacerdatem, *ὅσιον, ἀκακὸν, ἀμείαντον κερωρεμμένον ὡς τὸ ἁμαρτωλῶν ἢ ὑψηλότερον τῶν ἡραῶν, γενόμενον.* III. Cum lana, gemmæ, aurum, colores & reliqua ornamenta fuerint signa pompæ mundanæ, & gloriæ sacerdotii, sequitur Pontificem Maximum ejusmodi vestimenta deponere & albas induere debuisse, ut populus disceret, post Sacerdotium & expiationem per Christum factam, omnem pompam Sacerdotii Veteris Testamenti habere finem, Deumque coli in Spiritu & veritate, absque apparatu extrinseco. iv. Deposuit etiam vestes laneas



& coloratas, aurum atque gemmas, quando intrabat in sancta sanctorum, ne quis crederet expiationem factam esse dignitate, merito & valore tanti ornatus, auri aut gemmarum. Non enim redempti sumus auro, aut argento aliisque rebus pretiosis, sed sola sanctitate, iustitia & sanguine Christi. 1. Petr. 1. XVIII. Sed & gemmis inscripta erant nomina tribuum, aut duodecim Patriarcharum. Ne igitur in animo suo alerent vanam atque profanam opinionem aliquam, Deo scilicet litatum, & peccata expiata esse ipsa virtute, merito tribuum, iustitia populi, aut etiam duodecim istorum Patriarcharum, quorum nomina XII, gemmis insculpta etant, Deus voluit ut Pontifex Maximus tunc temporis vestes illas aureas, gemmatas, lanceas & coloratas pietasque deponeret, albasque sumeret: ut solus intraret peccataque expiaret nullo Patriarcha, nulla tribu praesente, quia Christus solus intravit in coelum, solus pro nobis orat, intercedit & peccata nostra expiat; ne ulla caro ob iustitiam propriam gloriatur, sed si quis vult gloriari, gloriatur in Christo. v. Adde diem istam fuisse diem contritionis atque jejunii extraordinarii. Indignum igitur fuisset, si Pontifex Max. ad Deum accedere ausus fuisset, ut peccata deprecaretur, iram Dei leniret, ut eum sibi populoque propitium redderet, in ejusmodi pompa & ornatu mundano. Omnis enim pompa & gloria elatum animum superbiamque notat. Cor autem contritatum humiles gestus & viles habitus decent. Hoc autem in Christo maxime adimpletum est. Is enim, ut nostra peccata expiaret vera expiatione, semetipsum exinanivit, forma servi accepta, similis hominibus factus est, seque submisit, & factus est obediens usque ad mortem, mortem autem crucis. Phil. II. VII. VIII. Ita ut humilitas summi Pontificis die expiationis, nihil aliud fuerit quam imago humilitatis Jesu Christi. Sed quemadmodum Pontifex Max. dum ita humiliatus erat, nihilominus, perfecta expiatione, ipsissimis vestibus albis intravit in Sanctum Sanctorum; sic & Christus, postquam sacrificium se obtulit Deo, in isto statu humili, tandem ascendit in coelum, verum antitypum Sancti Sanctorum, & supremam gloriam adeptus est. Quod iterum innuit ipse Apostolus eodem loci, versibus IX. X. XI. ubi statim addit: *Quia propter etiam Deus ipsum in summam exiulit sublimitatem, ac donavit ei nomen quod est supra omne nomen: Ut ad nomen Iesu omne genua fle-*

*flectat, cœlestium ac terrestrium & subterraneorum, omnisque lingua profiteretur Iesum Christum esse Dominum, ad gloriam Dei patris.*

DCCXCVII. Ex his omnibus, quæ hæcenus dicta sunt de significatione vestium sacrarum, patet nos esse participes sanctitatis, iustitiæ, & perfectionis Christi, illius mortis, sacrificii, & intercessionis, omniumque beneficiorum, quæ suo sanguine apud patrem nobis meruit. At simul etiam colligimus, nos ipsos etiam per Sacerdotium Christi factos esse Sacerdotes, immo Reges & Sacerdotes. Christus enim *primus genitus est inter multos fratres.* Commate xxviii. & xxix. prout Pontifex Max. V. Testam. reliquos sacerdotes *fratres suos* nominare solebat. Ideo & nos sub Novo Testamento, abdicatis humanis cupiditatibus, & negotiis atque impedimentis omnibus hujus sæculi sepositis. Deo sumus sancti, ac Sacerdotio sedulo fungi debemus. Cum autem Sacerdotium exerceamus sub Novo Testamento, post peractum sacerdotium Christi, illiusque introitum in Sancta Sanctorum: cessat in hac terra Sacerdotium Christi; cessant omnes oblationes, omnia sacrificia desumpta a rebus corporeis, cum res istæ hodie nullius omnino sint usus; ideo & nullæ vestes sacerdota-les in Ecclesia Christiana amplius locum habent, ut non nisi magna superstitione hodie a nonnullis introducantur. Nihil enim prorsus possunt significare, cum nullas umbras patiatur Ecclesia Christiana, postquam Sol iustitiæ ortus est. Mal. iv. ii. Nullo signo, nullo typo atque imagine opus est præsentis antitypo Jesu Christo. Deinde quemadmodum Pontifices extra templum vestibus vulgaribus incedebant, in iis Deum colebant, eodem modo quo & reliqui Israelitæ: ita sane & nos, quamvis simus Sacerdotes spirituales, cum tamen versemur extra templum illud, quod manibus hominum factum est, omnis externa pompa atque habitus nobis deponendus est, ut in omnibus locis, omnibusque vestibus Deum caste adoremus & coleremus, puris manibus atque pura mente, in Spiritu & veritate. Sacerdotes sumus spirituales, ideo sacrificia quæ Deus a nobis postulat sunt spiritualia. i. Petr. ii. v. Sunt preces Sanctorum, quæ tanquam suffitus grati, cum suffitu Christi & per illius manus ad Deum ascendunt. Apoc. viii. ii. iii. Sunt laudes: sunt gratiarum actiones; sunt juveni labiorum nostrorum; sunt opera pietatis erga Deum, & charitatis erga proximum; sunt corda

contrita & animi abjecti atque resipiscentes. Psalm. L. XII. Hebr. XIII. XV. Of. XIV. II. Phil. IV. XVIII. Psalm. LI. XIX. Immo nosmetipsos, corpora & mentes Deo consecrare atque offerre jubemur, tanquam hostias vivas, sanctas, & placentes Deo, qui cultus noster rationalis est. Rom. XII. I. II. Hæc sunt vera sacrificia quæ Deus a nobis postulat, Hoc sensu veri sumus sacerdotes sub Novo Testamento. Tandem cum Christus jam ministret in sancto sanctorum, & cum omnia reliqua sacrificia hodie cessare debeant, sequitur nos etiam cum eo; ut ministerium nostrum perageremus, non nisi albis & puris vestiri debere. Non aureis, non coloratis atque gemmatis. Omnem lanam, omne aurum, omnes gemmas omnemque ornatum, uno verbo omne desiderium divitiarum, gloriæ & pompæ hujus sæculi, omnes cupiditates animi, omnem fastum & superbiam, cum omni colore peccati nequitiarumque exuere debemus ut in omni submissione cordisque contritione, in omni sanctitate & iustitia, tanquam vestibus byssinis & albisissimis incedamus. Ut *vestibus laudis & iustitiæ*, & *tunica iustitiæ Christi* vestiamur. Immo ut *Christum ipsum induamus*, Gal. III. XXVII. Ut tandem in hoc apparatu pio atque sancto; Christi pietatem & virtutes imitantes, summaque diligentia Sacerdotio nostro spirituali functi, tandem peracto Sacerdotio in hac terra, tanquam in atrio, cum Christo summo Sacerdote, fratre, capite & ductore nostro, habeamus libertatem ad Deum patrem accedendi, in cælum, tanquam in sancta sanctorum intrandi, quo nobis per Christum jam patet introitus, Hebr. IX. VII. Atque sic ut cum Christo Deum perfectæ sanctitatis in æternum colamus, laudesque ejus tanquam Reges & Sacerdotes in cœlesti Templo æternum canamus.

F I N I S.

INDEX

# INDEX RERUM

& Verborum

## SECUNDI LIBRI.

Paragraphi notantur.

A.

**A** Balet pro *abanet* inde balteus. 354.  
*Abraham, Isaac & Jacob* in Pectorali. 637  
*Achates* dicitur à *Mose Schebo*. 558. Ab aliis *Lefchem*. 545.  
An sit *Beryllus*. 558. *Achates* est subvindis. 558. Rabbini dicunt *Abaim*. 559. Ejus descriptio. 560. Minificæ ejus picturæ. *ibid.* *Achates* Pyrrhi Regis. *ibid.* Varia genera. *ibid.* *Achates* dicta ab Hebr. *Akud*, punctatum, inde *Achud* & *Achat*. 561. Optima *Achates*. 563. Ejus locus natalis. *ibid.* Moles. *ibid.* & 564. Pretium, & virtutes. 564. 565. *Achates*, an dici possit oculus vituli. 568  
*Achlama Amethystus*. 569. Nephatali destinatur. 571. Unde dicitur. 568  
*Achmar* gemma. 473. 478  
*Acinus* in uva iustar plectri in tintinnabulo. 425. 425  
*Adam* cur vestitus a Deo. 754.  
*Adamas* Ejus pulvere celantur & poliuntur gemmæ. 467.

An sit lapis *Odem*? 475. Nul-  
li cedit pretio. *ibid.* Ejus ety-  
mon. *ibid.* Dicitur *indomitus*  
fabulose. 475. *Adamantes* falsi  
ex saphiris. 519. *Adamas* est se-  
xtus lapis in Pectorali 533. 534  
&c. Ejus non memint Johan-  
nes in Apocal. *ibid.* *Adamas* an  
Hebr. dicatur *Anach*? & *Ana-  
clites*? 535. 536. vox *Adamas*  
latet in voce *Sahalom*. 537. Di-  
citur *Almas*. *ibid.* Est omnium  
lapidum durissimus. 538. &c.  
An hircino sanguine rumpat-  
ur. 538. Perforat margaritas.  
539. Est lapis albisissimus. 540.  
Ejus locus natalis. 541. &  
542. Quanto tempore nascit-  
ur, & ex qua materia. 541.  
Est gemmarum omnium pre-  
tiosissima. 542. Solis, & qui-  
dem paucis Regibus olim  
cognita. *ibid.* Ejus moles. *i-  
bid.* *Adamas* Magni Mogolis.  
*ibid.* *Adamas* Philippi Reg.  
Hispaniæ. *ib.* Ejus virtutes.  
*ibid.* & 543. An sit venenum.  
*ibid.* *Adamas* an sit *Urim* &  
*Thummim*? 628. 645. An per  
eum futura prædicantur. *ibid.*  
628. 629. Ex *Adamantibus*  
Cecce litte-

# INDEX RERUM.

- litteræ in corona Julii secundi Pont. Max. Romani. 671
- Egyptii* Cingari palliati. 410
- Egyptiorum* ritus an ad Judæos propagati? 125. Eorum *sistra* & *crepitacula* utrum ante *timinnabula* Pont. Max. Hebr. *ibid.* *Egyptii* multa videntur didicisse a Judæis, per Iosephum. *ibid.* Tempore Salomonis. *ibid.* *Egyptiorum* sacerdotes caput & oculos tegunt. 402. Eorum ornamenta in Pectore. 463. Sunt *Judices*. 615. Habent imaginem in collo. Vide *imago*, & *saphirus*.
- Aeneas* primus tecto capite sacrificat. 401
- Aequabiles* catenæ. 461
- Agni* ut plurimum offerebantur. 759
- Agrasses*. 344
- Agrippa* Rex legit sectionem. 711
- Aharonis* virga floruit. 778
- Ahasueri* Regis Thesaurus. 704
- Alkik* gemma. 473. 486
- Ala* quomodo dicta Hebr. 659
- Ala* pallii. 410. 416
- Alam* & *Almas* pro *Jahalom*. 537
- Inde *Admas* & *Adamas*. *ibid.*
- Alba Luna*. 519. *Albescere*. *ibid.*
- Albus* color in Tiaris. 385. In gemmis soli Adamanti convenit. 540. *Alba vestes* martyrum. 771. & sacerdotum. *ibid.* *Albus* color Deo attribuitur. *ibid.* Significat Christi *justitiam* & *sanctitatem*. *ibid.* & ejus *naturam divinam*. 766.
- Est *color Regius*. *ibid.*
- Alexandri Magni* Diadema. 383
385. *Alex.* Magnus irascitur Judæis. 717. Placatur. *ibid.* Petit a Pont. Max. Judæorum ut oraculum confu-  
leret. 723
- Alexandri Severi* Thesaurus. 704
- Aller* pro *aner* & *anare*. 354.
- Amethysus* dicitur *Saphyrus*. 528.
- Est *Hyacinthus* dictus. 653.
570. Olim *Hyacinthus* dictus. 553. 558.
- Dicitur *Achlama*. 568.
- Ejus descriptio. 570. 571.
- &c. Vini colorem refert. 570.
- Cur ita dicatur. *ibid.* Ejus varia genera. *ibid.* Omnes violacei. *ibid.* Nephthali destinatur. *ibid.* Ejus locus natalis. 570. 572. Ejus *pretium*, & *virtutes*. 570. 572. 573
- Amicivir*, *amiclus*. 435
- Amiculum* dicitur Ephod. 435.
- 439
- Amphisbiletin*. Pectorale. 454
- Amussis*. 480
- Anach* & *Anachites* an sit *Adamas*. 535. unde dicatur. *ibid.* An sit *Onyx*. *ibid.* Esse *plumbum* aut *stannum*. 636. filum cui *plumbum* appensum est. 536
- Anaxyris* quid? 382
- Ancilia* 463. Eorum forma. *ibid.* Cælo dimissum primum. 463
- Angeli* cincti 374. 375. Vide *Balteus* & cinctus. An dent re-

# LIBRI SECUNDO

- responsa per Urim & Thum-  
 mim? 625 &c. Eorum mi-  
 nisterio Deus utitur. 626. An  
 vocem edant respondendo per  
 Urim & Thummim? 639  
*Angulus* quid? 410. 411  
*Animalium imagines* nullæ in vest.  
 sacr. 444  
*Annuli aurei* in vest. sacris. 449.  
 450  
*Annuli* in Ephodo quot? 449.  
 In pectorali. 459. 460  
*Ambra* a Carchedonio non de-  
 bet distingui? 508  
*Animonium* est stibium. 509  
*Antonia* arx in Templo. 703  
*Apanurim*, & *Marganit Apan-*  
*urim*, & *Apanur* gemma:  
 473. An sit *Panthera*. 548.  
 Sic vertitur *aspis*. 605. 607  
 609  
*Apex* pileus 402. Unde dicatur?  
 402. *Apex* Episcopalis digni-  
 tas. 402  
*Apis*. In ejus fronte alba macu-  
 la. 385  
*Apostoli* duodecim. An tot tintin-  
 nabula. 427. Significantur  
 per tintinnabula. 787  
*Aqua marina*, *beryllus*. 576  
*Aqua* limpida. 499  
*Aquila* nido suo imponit Acha-  
 tem. 565. Attulit vermem  
*Samir*. 467. *Aquila* si scal-  
 peretur in amethysto virtus.  
 573  
*Aranea* tela vestis tenuissima.  
 697  
*Arca* in bellum deducitur. 647.  
 Ejus annuli & vestes. 632  
*Arca* variæ in templo ad custo-  
 diendas vestes sacras. 706. Ea-  
 rum tituli. *ibid.*  
*Arkin* gemma. 473. 486. Pro  
*Tarkin*, unde *Turkois*. 558  
*Arma* Turni & Palladis. 361  
*Ars* vestes sacras pretiosas red-  
 dit. 700. Ejus significatio.  
*ibid.*  
*Artifex* imaginum. 480  
*Artificiosissimum opus* Ephod. 442  
 455  
*Aruspex* herniam prodit. 335  
*Arx Antonia*. 703. Erat sub  
 sigillo Pont. Max. Hebr.  
 postea sub sigillo præsidii  
 Rom. 703  
*Ascetarum* pallia. 409  
*Asini* tintinnabula gerunt. 424  
*Asmodeus* Rex Daemonum 467  
*Aspides* in humeralibus quid?  
 444  
*Astronomia* an Deus docere  
 voluerit per vestes sacras.  
 742  
*Astrum* solum dicitur templum  
 & *Mikdash*. 716. Extra-  
 rium dicitur Provincia. *ibid.*  
*Augustus* Cesar habuit tibia &  
 feminalia. 334  
*Aurea* bulla quid? 360  
*Aurora* ab Hebr. *Or. lumen*. 616  
*Aurum* virens pro Smaragdo. 502  
 585  
*Aureum* est corpus Christi. 585  
*Auri* lapis est Chrysolithus. 591  
 Cccc 2 *An-*



# INDEX RERUM

*Aurum* & gemma *Tharsis* junguntur. 586

*Антиррити* corona Pont. Max. 660

*Aurum* quid significet. 742. 754  
760. Christo offertur ut Regi  
761. Christi naturam divinam  
significat, & aternitatem.  
760. 762. 791. Et ejus me-  
riti pretium. 763. Est sym-  
bolum Christi donorum &  
gratiarum. 764

## B.

**B.** ponunt Latini Hebræorum  
b. 499

*Baal-Peoris* sacra. 332

*Babylonii* nudo capite sacrificant.  
401

*Bacca* dicitur pro *Maeca*. 499

*Bacchus* ab Arabibus in lapide  
colitur. 501. Ejus sacra.  
401

*Baculos* habent peregrinantes.  
396

*Baculus* Mamillii Limetani. *ibid.*

*Baculus* ab Hebr. *Maklo*. 499

*Bactriana* chrysolithi. 589

**Baen** est lamina aurea. 662. An  
sit vox Hispanica? *ibid.* Ger-  
manis significat *viam tritam*.

**Baenen / de weg baenen**.

**Gen baen stoffe** &c. *ibid.* Pro

**Baen** dicitur *barean*. *ibid.* An  
dicendum **Bant**. *ibid.*

*Bagdad* pro *Magdad*, 499

*Baltens*. 353. 354 &c. Vesti-

mentum vetustissimum. *ib.*  
Latinis dictus ab *Abnet*. 354  
*Balteorum* varia materia. *ibid.*  
Ex pellibus & corio 355. *Bal-*  
*teus* Joh. Baptistæ. *ibid.* *Bal-*  
*teus* Argenteus & Auratus. *i-*  
*bid.* *Aeneus* & *Linens*. *ibid.*  
*Baltei* sacerdotum ex lana & li-  
no. 356. Mixta ideo mate-  
riæ. *ibid.* Extra ministerium  
a Sacerdotibus deponi debet.  
*ibid.* *Baltens* Pont. Max. de-  
cimo die Tisri ex lino. *ibid.*  
dicitur *lorum* & *fascia*. 356.  
*Baltei* longitudo. 357. 362.  
Dicitur *Mitra*. *ibid.* 387.  
Longus xxxxi. ulnas. 357.  
Latus iv. digitos. 358. In-  
tus cavus. 359. Ejusmodi  
*balteis* veteres utebantur pro  
crumena. *ibid.* In *balteo* sti-  
pendium. *ibid.* *Baltens* est in-  
star serpentis exuviarum. *ibid.*  
*Balteorum* ornamenta. 360.  
*Baltei* aurati, constellati. *ibid.*  
Gemmati. *ibid.* *Baltei* Batavo-  
rum. *ibid.* *Baltei* Sacerdotum  
opus Phrygionicum. 361. An  
habeant squamas instar ser-  
pentis? *ibid.* Habent fibulas.  
262. Longi dicuntur *miira*  
& *fascia*. 362. *Baltei* in usum  
militum. 370. Inde depen-  
det gladius. *ibid.* *Balteo* cingi  
est armari. *Balteis* cognoscun-  
tur legionarii. 370. Sunt sig-  
na excercitus. *ibid.* Germa-  
nis dicitur *Seljetschen* Gallis  
*Efchar-*

# LIBRI PRIMI.

- Eſcharpe* *ibid.* Balteis cinguntur foeminae. 371. Inde ad viros. 372. Balteo veteres opus habebant. *ibid.* Baltei ſacerdot. Hebr. ex mandato Dei. 373. Eis tunica cingitur. 374. *Baltens* & tunica junguntur. *ibid.* Dicitur *Zodiacus*. 375. *Baltens* ſacerdotalis in tabula depictus. 377. Explicatur. *ibid.* *Baltens* opus *Rokem* ideo pretioſus. 700 Eum deponere debebant ſacerdotes quam primum ab opere ceſſabant propter *Schaatnez*. 713. Fluebat propter ornatum. 713. Lævo humero injiciebatur. 713. Quid ſignificet? 742. 745. 753. 776. 782. Cur ſolus acupictus. *ibid.* & 776
- Banat* & *Bant*. Ab Hebr. & Arab. 354. 389
- Bandum*, *Banderolle*, vexillum
- Cen Dyaeg-bant*. 389
- Bandt* pro *baen*. 662
- Barak*, ſplendere. 498
- Baran* male pro *Baen*. Vide *Baen*.
- Bardig* gemma. 473. 507
- Bardocencullus*. 386
- Bareketh*, *Barkan* & *Beraktha*. *Smaragdus*. 495. &c. An ſit Hyacinthus? 498. &c. Summus ei attribuitur ſplendor. Vide *Smaragdus*. Ex *Bareket*, & *Beraktha* ſit *Bareget* & *Beragda*. Inde *Maragda*, *Marados* & *Smaragdos*. 499. Pro *Barak* Perſæ dicunt *Bereg*. *ibid.* Gemma *Bareketh* quid *Rabboth* 501. 502. Ejus color viridis. *ibid.* vide *Smaragdus*.
- Barkan* *Veaphran* gemma. 473. 407
- Baſiliſcus* quid? 385
- Batavorum* Baltei 360
- Bathnan* pro *Maithnan*. 499
- Baudrier* balteus. 353. 370
- Baum Wot* / *Xylinum*. 337
- Baxe* genus calceamenti. 318
- Hinc Belgarum *Boren* / & Germ. *Buxen*? *ibid.*
- Bdellium*. 593
- Bedolcha* gemma. 473. & *Bedolah* an *Schoham*. 593. Diſtinguitur a *Margarita*. 593. 594. 596
- Belat* eminere. Hinc *gebult* / *bulten* / *een bult*. 636
- Bellen* a *bul*la tintinnabula. 425
- Belur* Arab. *Beryllus*. 517. an *Schoham*. 593
- Beltze* hant. 382
- Bengala* habet byſſum pretioſam 697
- Benjaminis* vexillum. 609
- Berech* & *borcho* genu. 321
- Beraktha* & *Barkan* gemma. 473 vide *Bareket*.
- Berilioth chala*, gemma. 473. An *Schoham*. 593. Eſt *Beryllus*. *ibid.*
- Berulin* gemma. 473. 558. *Beryll-* Cccccc 3 *ryl-*

# INDEX RERUM.

ryllus. *ibid.*  
*Beryllus* gemma. 472. 517. 558  
 An sit *Schebo* *ibid.* an *Acba-*  
*tes*, aut *Tarsis*. 516. *Berylli*  
 color. *ibid.* *Beryllus* *Thalassius*.  
*ibid.* Dicitur *Schoham*. 593.  
 &c. Ad *Jaspidem* accedit.  
 595. Nascitur circa *Euphra-*  
*tem*. 597  
*Beurse-snijder*. Sector *zona-*  
*rius*. 319  
*Binden / Dyaeg bant*. 389  
*Birls* gemma. 473. 545  
*Blade / ein stin Blat*. 657. *La-*  
*mina* P. Max. *ibid.*  
*Blatteo sericum*. 408  
*Blasteum lamina ein Blatt / solum*  
 661  
*Bleau / Peers en Bleau /*  
*Doncker bleau*. 525. 529.  
*Bleautwe dypben*. 570  
*Bluyshuur*. 536  
*Bohemi Cingari palliati*. 410  
*Bonet de nuist*. 386  
*Bozduren / gebozduert*. 361  
*Bozslap des Gerichs / Pe-*  
*ctorale*. 454  
*Boren* Belgice *Brachæ*. 318  
*Braca*, & *bracca* male pro *bra-*  
*cha*. *ibid.*  
*Bracha* sacrae describuntur.  
 312. &c. Dicuntur *feminalia*.  
 311. 316. Erant *ἱεραμίδες* 312  
 Albæ *brache*. 313. *Coccinæ*  
 Alex. Severi. *ibid.* *ποικίλοι*  
 & *plumati* *ibid.* Albæ *Impe-*  
*rator*. *ibid.* In tela textæ non  
 sutæ. 314. *Brachæ* nonnun-

quam *tibilia*. 318. *Germanis*  
 ein *Trück*. *ibid.* & *Boyn* Bel-  
 gice *Boren* Earum forma.  
 319. &c. In quo loco cin-  
 gantur. 319. *Brachati*. 321.  
*Bracha* breves. *ibid.* *Brachs*  
 non est vox Gallica sed He-  
 bræa. 321. 326. *Bracha* ve-  
 terum. *ibid.* *Brachatum* totum  
 corpus. 326. *Bracha* ex pel-  
 libus. *ibid.* *Brachata* statua.  
*ibid.* Quomodo dicitur. *ibid.*  
*Brachæ* dimidiatæ. 327. *Brach-*  
*æ*, non apertæ ad verenda  
 nec ad anum. 328. &c. Cinge-  
 bantur ad lumbos *ibid.* Sunt  
 instar *marfupii*. *ibid.* Dicun-  
 tur *sacci*. 328. Habent *liga-*  
*menta*. *ibid.* Textuntur abs-  
 que opera acus. *ibid.* *Bracha*  
*mulierum* apud *Judæos*. 329  
*Bracha* *Phariseorum*. *ibid.*  
 Dicuntur in numero duali.  
 330. *Brachæ* in tabula depi-  
 ctæ. 331. *Bracharum* sacra-  
 rum usus. 332. &c. *Brachas*  
 an *Hebræi* habuerint. 333  
 Ab eis receptæ *ibid.* An in usu  
 in *Regionibus* calidioribus.  
 334. *Bracha* vestimentum  
*Barbarum*. *ibid.* Eas non ha-  
 buit *Jul. Cæsar*. *ibid.* Nec  
 mulieres tempore *Saturnini*  
 334. Et *Sacerdotes* *Ethnico-*  
*rum*. 335. *Bracha* albæ. 385.  
 Quid *Brachæ* significant. 744  
 745. 753. 780  
*Bractæola*. 661.  
*Bra-*

# LIBRI SECUNDO

<i>Bragas</i> Italice <i>Brachæ</i> . 318	<i>Colçons</i> & <i>colçones</i> brachæ. 317
<i>Brayes</i> Gallice <i>brache</i> . 311: 318	<i>Caligula</i> unde dictus. 317. Cin-
<i>Britannia</i> quasi <i>Baratanach</i> , A-	ctus. 373
ger stanni. 536	<i>Calottes</i> quasi <i>galottes</i> , dicuntur
<i>Brode</i> . 361	a <i>Galea</i> . 378. 397
<i>Brutch</i> Belgice <i>Brachæ</i> . 316	<i>Calyptra</i> provincia integra orna-
<i>Bruch</i> <i>Brachæ</i> . 321	tui Reginæ destinata. 371
<i>Bulla</i> <i>Bellen</i> . 425	<i>Calzi</i> . 317. <i>Calze</i> <i>Marinarefcho</i> .
<i>Bullatum</i> an inde dictum balte-	326
um? 354	<i>Camà</i> quid? <i>Camus</i> , & <i>Cama-</i>
<i>Burla</i> gemma pro <i>Beryllus</i> . 473	<i>rum</i> . 339
An <i>Schoham</i> . 593	<i>Camafena</i> . <i>ibid.</i>
<i>Buyen</i> German. brachæ. 318. di-	<i>Camis</i> , in <i>Camis</i> dormire. 339
ctæ a <i>baxea</i> . <i>ibid.</i>	<i>Camisfa</i> & <i>Chemise</i> . 339. Sic di-
<i>Bura</i> apud Aquilam quid? 319	citur ab Arabico. <i>ibid.</i> <i>Camisfa</i>
<i>Byssus</i> & <i>Byssina</i> . 340. 383. Pre-	magna. 341. 414. 416. <i>Cami-</i>
tiosissima circa Bengalam. 697	<i>sole</i> . 350
Quid significet. 742. Justifi-	<i>Campana</i> tintinnabulum. 426
cationes sanctorum. 758	<i>Campestris</i> . 315
<i>Byssus</i> . vide <i>Linum</i> .	<i>Candidum</i> & <i>rubrum</i> eadem vo-

## C.

<b>C</b> <i>Abalifsa</i> . 470	<i>Candys</i> . 382
<i>Cachale</i> & <i>Cochalim</i> gem-	<i>Canis</i> in nummo C. Mamillii quid
ma. 473. 506. 509. 545.	significet. 396
555. An <i>Carbunculus</i> . 555	<i>Canis</i> limitibus metandis. 394
<i>Cadearna</i> gemma. 473. Pro <i>Car-</i>	&c. Non reperitur in num-
<i>chadna</i> <i>Carchedonius</i> . 507	mo Mamillii. 396
<i>Cajaphas</i> non laceravit vestes Sa-	<i>Capita</i> animalium ad ornatum pi-
cerdotalis. 709	leorum. 386
<i>Calamus</i> , <i>decompedis</i> , debet esse	<i>Capital</i> quid? unde dictum. 404
recta. 394	<i>Capite</i> nudo fiebant sacra antiqui-
<i>Calasiris</i> vestis Sacerdotalis. 352	tus. 401. <i>Capite</i> velato qui sa-
<i>Calchedonius</i> pro <i>Carchedonius</i> .	crificaverint? 401. 402. Cur
508	hoc factum. 403
<i>Calcei</i> quomodo dicti Hebræis.	<i>Cavitis</i> tegumenta varia. 379.
333	&c.

Ca-

# INDEX RERUM

- Capitium* pallii cuius formæ. 419  
 Habuit limbum. 420  
*Capnas* gemma Jaspidis genus. 608  
*Capivitas*, *capitium* cepii. 557  
*Capiva* nuptura Israelitæ cur debeat vestes deponere? 751  
*Caracalla*, 386. Est similis Ephodo. 436  
*Caracalla Antoninus*. 436  
*Carbunculus*, 476. Carbunculus veterum est rubinus. 476. 495  
 Dicitur a carbone. 507. Est verus rubinus. *ibid.* & 512.  
 Dicitur Carchedonius ab urbe Carthagine. 508. Utrum crescat circa Carthaginem? *ibid.*  
 Crescit in India. *ibid.* Carbunculi albi. Masculi & feminae. *ibid.* Varii Carbunculi. 510  
 Carbunculi unde dicti. 510. Est pretiosus. *ibid.* Ejus color. *ibid.* Cui tribui destinatus. 511. Ejus fabulosus splendor. 513. Saphirus an Carbunculus. 520. An *Jahalom*? 533  
 Carchedonius. 507. Est Carbunculus. dicitur ab urbe Carthagine. 508. & Dicitur *anthrax*. 508. Non nascitur circa Carthaginem, sed in India *ibid.* Ejus color ruber. 509.  
 A quibusdam exponitur Saphirus. 520. Et *Jahalom*. 533  
 539  
*Cardecuchin*. 473. & Carcunin. Est Carchedonius. 507
- Cardinales* Eminentie dicuntur unde? 402. Eorum Pilei. 381  
*Carthago* unde sic dicta. 508.  
 Dicitur *Karthachada*, nova civitas. *ibid.* *Neapolis*, *Novomagum*. *ibid.*  
*Castanea* & nucee Palatinæ dicuntur Colonienfes. 508  
*Cassia* ovata. 397  
*Casella* pro Casena. 354  
*Catena aurea* in S. vestitu. 448  
 In Pectorali. 460. quot. 461  
 Earum forma instar funium. *ibid.* *Catena aurea* quid significent? 791  
*Causia* pileus. 381. *Causa* conchyliata. 384. 386  
*Ceinture de la Reine*. Vestigal apud Gallos. 371  
*Centones*, *centucla*. 382. 1383. 386  
*Ceraunius*. 495  
*Cernissa* fucus. 524. Magnam habet cognationem cum stibio. 509  
*Cethegi* cinctura. 373  
*Chabal* funis Hebr. Hinc Belg. *een kabel*. 499  
*Chascha* filere. 613  
*Chanamael*, an Pont. Max. 688.  
*Chavila*. vide Havila.  
*Chaza* videre. 613  
*Chazeh* pectus. *ibid.*  
*Chemise*. *Chemise* qui tiennet serree. 336. *Chemissete*. 350  
*Chetunei* & *Chetunnah*, tunica. 414









# INDEX RERUM

Cingetis Alapeta.	416	Est color pretiosus 699. Flos	
Cingere pro ornare 370. Cingere		significatio in vestibus 699	
in modum varum.	375	717. Est symbolum potentie	
Cingulum 359. Hinc Gallia vocat.		769	
Zanab. 355. Cinguli aurei		Color color castaneus, & ruber	
halls ornati 352. Cingulum		511. 523. Inlibi hyacinthi.	
Regine 371. Cingula pictoria		553	
in nosterarum molierum. Ibid.		Cingulum color & nigro conve-	
Cingulum Eli 372. Johannis		nient.	529
Baptiste ibid. Angelorum ibid.		Cingulum inter sanctos alium 501	
Cingula possunt Judaeorum. Et		libi.	553
ex ornamentis ibid. Cingulum		Colorum. 673. Epist. vinctulum	
epist. 424. Cingulum Epho-		ibid.	
diti 439. 441. Cingula dua ha-		Cingula pictoria 574	
bet Pontifex Maximus ibid.		Color. Et ornamentum pictum	
Cingulum aureum 585. Cingu-		502	
lum quid significet. vide Bal-		Colorum.	412
leum.		Colorum ornamentorum affectu-	
Circi 657. vide Balteus.		humana ipse rebus ornati.	
Cippus. ab Hebr. Ceph. 392		585. Coloris in vestibus libris	
Circumcidendi jus habent omnes		pretiosi 699. Quis significat	
Indei 711. Circumciso Ciri-		765. 766	
us in Baby. de 754. Quid si-		Compallum ex lana.	582
gnificet.	ibid.	Circumcidendi jus habent omnes I-	
Cissuridelis.	657	trachina.	711
Circum 422. Flos cortices. Ibid.		Concreta ex lana.	582
Cacili Gallie quid.	569	Concreta.	vide Ceryla.
Ciculus. Cicur. Cicur. Illi El. E-		Concreta.	115. 327
claus. Chilau. ornatus.	602	Cingula in referenda potius. Jam	
Ciculus. Item ac. ornamentum.	424	505.	573
Cingula aurea in Epibdo hinc-		Cor. Intra cor & pulchra in-	
talibus.	444	crucatu esse recordandum.	522
Cissorum oppidum.	102	Cor.	520. 521
Ciculi. Ciculi. Angulus. & ci-		Ciculi. vel. pila.	382
cus 376. clacheta. 424. 426		Comiti. Scilicet. quasi caroco-	
Cicula. Ciculi. Ciculi. Ciculi.		lus & carne.	482
379		Comiti. Regis. Ammonitarum. 514	
Ciculus a hinc dicitur. 405.		602	

Cir-

# LIBRI SECUNDI

Corona Pontificis Maximi Hebr.	Cottes d'armes. similes Beldor.
Vide Lamina.	436
Corona dicitur omne id quod	Coupeur de bourfe.
frontem cingit 658. Coronarum	359
varia materia 660. Corona	Cranii commissura dicuntur
tenuia folia 661. Corona or-	tura.
namenta 664. Corona triplex.	399
Ejus origo 667. Corona Regis,	Crista galli pileus.
Legis & Sacerdotis ibid: Corona	390
habent titulos & imagines 670	Cruces signum quid significet.
Corona Diogenis ibid: Corona	744
Domitiani ibid: Corona	Cumjama, & Crumma rubra.
perfectionis 679. Sacrificia &	473. utrum sit gramma Parsi
preces reddat perficiat & gra-	576. Dicitur Crumtuffini. ibid.
tias.	Crunalia 317. 333. vide brache.
Corona Julii Secundi Pontif.	Cryallum.
Max. Romani. 671. Ejus in-	593
scriptio. ibid.	Cucullus. 386. Coniudum Novo-
Corona ornamento Sacrorum &	mamentium.
milit. 680. Corona conquisitus	425
foli. Dno dabatur. ibid: Coro-	Curbata, & Curbasia recta. 390
nam auream Jonathani mittit	Kurbasia. 7
Alexander Syriæ Rex. ibid.	ibid. 402
Corona item quid significet.	Cusib. Arabia.
742. 744. 754. 793. Corona	492
triplex quare. 793. Titulus	Cymu primum. Ejus color. 526
ejus. ibid. Fronti Pont. Max.	545. 553
alligatur virtus. 794. Vittæ	Cyboles.
ejus laneæ & coeruleæ quare.	404
ibid.	Cybalus quid?
Corpus hominis pulcherrimum de-	315
scribitur. 523. 524. Ebon	Cyru rex. ibid. habet tiam. 390
comparatur. Vide Ebus. Dici-	
ti obiectum Saphiris. 525.	
Corpus parte æque rana. apud	
veteres.	
584	
Corpus. 389	
Coron. 337	
Corte urbis. 338	

## D.

<b>D</b> acorum Sacerdotes recto	
capite sacrificant. 402	
Dan primus Idololatra. 545. Le-	
ge. verillum. 553. Vide Ve-	
rellum.	
Dand an fuerit Levis. 471. U-	
trum induruit Unus de Trini-	
tim. 649. Ejus Legum re-	
nomina alligantur. 781	
Devingulum attributum Christus	
304	
Devinæ. Secundo comedunt. 314.	
Dddd 3	1060

## INDEX RERUM

*telotymus.* 416  
*De* quibus facis infatigabilem & Sin-  
 gu 478  
*De* quibus spiritus Plantarum Sordium  
 Inedibile 481. Non esse te-  
 perantiam *Oculorum.* *ibid.* Num  
 possint perire, *ibid.* Num  
 possint perire, *ibid.* Num  
 possint perire. Est gummam Odem  
 481. Nomen retinet 518.  
*De* quibus oculum quot imperiales  
 Egg. *De* quibus mille *ibid.*  
*De* quibus Galfice facit *ibid.*  
 315.  
*Diadema* in Ecclef. Roman.  
 velles. 412. 416  
*Diadema* David 382. 384. 385  
 Porphyrium. *ibid.* Alexandri  
 III 383. Saporis Persarum  
 Regum. 386. *Diadema* facit  
 dactur. 387. Est osigne Re-  
 gi. 390  
*Diadema* gemma 473. 496  
*Diadema* facit. Vide Sacerdos.  
*Diadema* Adami. 539  
*Diadema* 496.  
*Diadema* virtutis sacerdos. 670.  
 Ego corona. *ibid.*  
*Diadema* incense 320  
*Diadema* sine *Diadema*. 481  
*Diadema* Urin. 618  
*Diadema* in vello Rubens. 478  
*Diadema* oculi facit. 481  
*Diadema* a dactur. 490  
*Diadema* sordium 670. Est  
 Sacerdos. *ibid.* Sacerdos.  
*ibid.* Sacerdos. *ibid.* Sacerdos.  
 670.  
*Diadema* in vello Rubens. 478

537-	
Draco caeruleus	741
Dracbant / balneus	370
Drymilyx hirsuta, lili repens	
Sard. cyclops	306
Tulbaum hirs. p. m. de m.	
Tulbaum.	376
Tulbaum urticae a f. d. cyclops	
draca?	371

L.

**E**bur significat Viridem Christi  
523.  
*Ebur* significat Viridem Christi  
521. Dicit de corpore do-  
minicali. 524. *Ebor* ad  
li. *ibid.* Ebor stramentis ad-  
facere. *ibid.* Christi pulchri-  
tudinem significat. 525. Et  
epus naturam humanam. *ibid.*  
*Ebor* Christi virtutem. 564  
Purpurea ornat. 770. Et  
quod vitium homo. 774. De-  
pingitur per ueritatem. *ibid.*  
Per velas Christi. *ibid.* Et  
sacerdos. *ibid.* Ebor firmus quo-  
modo significatur. 774. Ebor  
tam. *ibid.* Ebor decet. *ibid.*  
Quomodo respiciatur. 775.  
Et ornatus. *ibid.* Et  
tam. *ibid.* Ad ebor ornatus  
omnes decet. *ibid.* Ebor  
776. Ebor nomen a Christo  
nomen. *ibid.* 780. Et  
pulchra Christi recta. 781.  
Christo arcibus. *ibid.*  
782. Depingitur per mela pu-







# LIBRI SECUNDO

- te in humeris apud veteres.  
 444. *Fibula* in Ephodo urum  
 originem dederunt reliquis fi-  
 bus; *ibid.*  
*Fides* aurum dicitur. 764. Et au-  
 rea. 787. Generatur in nobis  
 per sonum Euangelii. 787. De-  
 pingitur per coronam Pont.  
 Max. 794. Est donum Dei.  
*ibid.*  
*Fili* & Belgice *Dilt* unde di-  
 catur. 379  
*Fila* vocis sub Templo secundo.  
 643. 723. Ejus vocis exempla  
*ibid.*  
*Fila* in vest. sacerdot. quid signi-  
 ficent. 774  
*Filum* cui appensum plumbum.  
 Gallice *hormayon*. 536. *Fi-*  
*lus* Coccyus. 769  
*Fimbria* in pallio. 431. *Fimbriae*  
 dicuntur catenae aureae pecto-  
 ralis. 461  
*Flamen* *Dialis* album habet gale-  
 rum. 402. *Flamines* quasi *Fila-*  
*mines* *ibid.*  
*Flavianum* collegium. 600  
*Fletus* & *πλῆξ* *plectere* ab He-  
 braeo deducitur. 461  
*Flos* hyacinthus. Vide *hyacin-*  
*thus*.  
*Flores* in pallio. 430  
*Flores* quid significant. 430 778  
 779. 743. Sunt symbola sa-  
 cerdotii. 78. Et sacerdotii  
 Christi *ibid.* Et sacerdotis ve-  
 teris Tithen. 770. Magnae  
 gloriae & felicitatis. *ibid.* Mor-

tarius. *ibid.* Boni alicujus  
 futuri. *ibid.* Flores cadunt pe-  
 racto sacrificio Christi. *ibid.*  
*Flores* in male punicis quare.  
 785  
*Florus* Hebr. *זֶזַז*. 659. *Florus*  
 virga Aharonis. Vide vir-  
 ga.  
*Folium* dicitur corona Pont. Max.  
 661  
*Foramen* capitis in pallio. 419  
*Frigus* a Graeco. 499  
*Frons* quomodo dicta 674. *Frons*  
 Pont. Max. ornata lauro.  
*ibid.* *Frons* est sedes sapientiae.  
 794  
*Fucus* stibium. 509. ad inungen-  
 dos oculos. *ibid.*  
*Fulcrum* Inde dicitur *Somnus*.  
 500  
*Fulguravit*, fulminavit quomo-  
 do Hebraeis dicatur? 498  
*Fulgo* *quaris*. Gemma Tarfis 576  
 577  
*Fulmen* & *Castellum* quomodo  
 dicitur. 379. Hinc Gal-  
 lice *Foudre*, & Belgice *Dollen*/  
 unde dicatur. *ibid.*  
*Funda* aurea ad inservitum gem-  
 ma. 444. 405. In vesti-  
 bus fundae quid significant?  
 775. 711  
*Fundes* Hebraeis quomodo dican-  
 tur. 461  
*Fungum* genus. Pileati. 381  
*Fur* quomodo dicatur. 359

# INDEX RERUM

G.

**G.** H. K. perorantur. 499  
*Gad.* Epus Vesullam. 562  
*Gaditani* imperitum fit Adamas?  
 535  
*Gale* culum. 382. *Galea* altio-  
 res apud veteres. 392. *Isthar*  
*Galen* pileas sacerdotum mino-  
 rum. *ibid.*  
*Galerus* quid? 384. 386. *Galeri-*  
*culus.* 390 *Galerus* *liber* ibid.  
 402. *Albus Galerius* *ibid.*  
*Calites.* Vide *Calites.*  
*Gamel* Hebr. Camelus. 499  
*Gapi* dicitur *Jafpi.* 607  
*Gadara* apud Hebr. est Provincia  
 Quot id est exstratum  
 Templi. 716. Est idem ac *Me-*  
*dina.* *ibid.*  
**Gedeben werck.** 669  
*Geharon.* 529  
*Gemma & Gemmata* fibulae in E-  
 phodo 444. Et in sculpo sunt  
 nomina duodecim tribuum.  
 445. Utrum *Mosis gemmas*  
*laudat* est. *ibid.* In quali-  
*gemma* Ephod quatuor nomina  
 quot tribus, & quo ordine?  
 446. 447. &c.  
*Gemmae* in Pectorali. 464. &c.  
 Auris fundis inscribuntur. 465  
 Nomina duodecim tribuum in  
 insculpuntur 466. Quo in-  
 scriptura? 466. Verum fuit in-  
 scripta? 467. Quo ordine? 468.  
 &c. *Gemmae* in aureis in-  
 scripta fuerunt. 470. *Gublet*

*gemma* Pectoralis fuit *liber*  
 470. Quo ordine? *ibid.*  
*Gemma* non tantum eadem im-  
 ne reuoluitur ab auctoribus  
 472. &c. *Gemmae* in ieroglyphis  
 nulla eadem ratio. 474. *Gemmae*  
 quorum nomina ab Hebr.  
 ad nos perueniunt. 475. *ibid.*  
*Gemma* Pectoralis comparatur  
 torcum velut doli carceri-  
 bium. 478. Dicuntur fuisse  
 ejusdem coloris. *ibid.* *Gemma-*  
*rum* virtutes pterquam fibu-  
 losae. 484. *Gemmae* qui oritur  
 nonna inscripta. 611. *Gem-*  
*marum* ordo in Pectorali  
 eadem Epiphora. 628.  
*Gemmae* *liber* fuisse *liber*  
 cant per lucem. 629. In Pe-  
 ctoralis *Gemmae* lucidissime.  
 632. Et perfectissime. *ibid.*  
 Sunt imagines Christi. 633.  
 Sunt symbola praesentia. 641  
 640. Unde *Uran* & *Thom*  
 dicitur. *ibid.* Per iustissimam  
*Gemmae* in sacro vestito quid  
 significent? 742. 744. 790.  
 Contrahit compendium om-  
 nium iustissimam *liber* ve-  
 stitus. 760  
*Gemmae* in *liber* *liber*. 701  
*Gemmae* & *Gallus* *liber*. 320  
*Gemmae* *liber* *liber* *liber*  
 384  
**Gefundt Beil.** Balteus. 375  
*Gefundt.* Gebolt. 379  
*Gefundt.* Gebolt. 473. Utrum sit  
*Jahalom*, an *Jafpi.* 529  
*ibid.*



## INDEX RERUM

Apocalypsi. *ibid.* Accedit ad  
fucinum. *ibid.* Utrum et cor-  
rumpit? 553. Ejuſdem 553  
554 An Chryſoſtomus. 55  
Hic ſententiam 554 555 Di-  
citur Leſum 555 Ejuſdem  
not. *ibid.* Virtutes 56.  
Accedit ad Apocalypſum 570  
Quid ſignificet. 742. 767.  
Hic ſententia hinc. 496  
Hic color vitrum repræſentat  
488  
Hic. (Jolann.) Pont. Max.  
an vir antus? 710 & ſeqq.  
Illuſ temporibus fuiſſe Ori-  
endum per Uroſ & Thim-  
onem, negatur 731. & ſeqq.  
Non fuit vir alto ſanctus ut  
vult Bernhardus. *ib.* Fuit Sa-  
craux *ib.*

## I.

**I** *Acinthe* la belle. 554 555  
*Jacobus* amicus est vobis  
 fratris Elavi. 748 *Veile* de  
 ponit antequam ~~scilicet~~ al-  
 ter Dei. 751  
*Jabalim*. 475. Est *Adamus* 533  
 534. &c. Pro *Jabalim* scri-  
 bitur *Almas*. Inde *Adamus*.  
 537  
*Jambon de Mayence*. Vide *perus*.  
*Jarkelha* & *Jarkan* *Togatus*.  
 489  
*Jaspis* quatuor lapidis. 472. Dicitur  
*Sapientia* 517. *Jaspis* nomen  
 um retinet 518. 533 606.

Reperi non corpus huius  
nom 584. Berjolanum est  
515. Eiusdem typis ut dixi  
Vane veniat huius. Cum me-  
mor Johannis in his April  
609. Idem in 609. me-  
jano delatam 609. Phe-  
th. ad hunc. Vane huius  
puncta & dolores. ut Opoma  
est viciis d. ad hunc  
dam arxite. Vane. Ex  
genuis huius viciis. ut  
puncta. 609. Idem in huius  
Species. 16. 2. huius in  
In huius & viciis. 6. 9. Opoma  
Scythia. huius. Quasi in  
huius. Muller. huius. Eius  
huius.

*Idolum Mict.* 452  
*Ichthys* Pont. Max. carn. vell.  
 bis dep. nit. imputate. 792  
*Ichova* nomen. Utiunt. *Id. Id.*  
 & *Thummim*. 621. Ad *Pericula*  
 tanquam *Idolum* sic in-  
 dictum. *Id.* Per hoc *Idolum*  
 Moſen & Chriſtum *Idolum*  
 edidiſſe. 621. *Idolum* nomen  
 ſuperſtitioſa adoratio. 618.  
*Idolum* ſuperſtitioſum nomen  
 668. 671. 674. *Eli* nomen *T*  
*Idolum* ſub *Idolum* ſub  
 ſub *Idolum* ſub *Idolum* 724. In  
 ſub *Idolum* ſub *Idolum* 786.  
 Unſub *Idolum* ſub *Idolum* in  
 ſub *Idolum* ſub *Idolum* in  
 668. 793  
*Imago* ex *Saphiro*. 532. *Eli*  
 ſub *Idolum* *Egyptiorum* *Saphiro*  
 do







# LIBRI SECUNDI.

est ministerium sacerdotum.	711.	697	
Omnes Israelitae: I gere possunt in Synagoga.	<i>ibid.</i>	<i>Lingua</i> in tintinnabulo.	426
<i>Lectorium</i> in templo.	712	<i>Lingua</i> coenae.	769
<i>Lignum</i> signa baltei.	370	<i>Lingua</i> quot post confusionem Babylonicam?	427
<i>Lina</i> simili gemma.	548	<i>Linger.</i> Vide <i>Græxlinger.</i>	
<i>Lena</i> peli similis A. hater.	560	<i>Linum</i> 337. Ec. <i>vestis</i> <i>ant.</i> Antiquitatis vestibus præbeant ministerium.	337 34 3 3.
	565	<i>Linum</i> quid significet.	756 757
<i>Lepra</i> peccati imago.	769	758. Quomodo crescat. <i>ibid.</i>	
<i>Leprosi</i> debent esse recti.	792	Significat iustitiam Christi.	758
<i>Leschem</i> gemma. 544. &c. Et <i>Lesem</i> pro <i>sechel</i> . Inde <i>lesche</i> & <i>leschem</i> . 545. <i>Leschem</i> est nomen Danaudi Hyacinthus.	555	<i>Linum</i> Harlancæ prætorum.	
<i>Leschem</i> urbs.	545	697	
<i>Levana</i> , & <i>Libne</i> Hebr. quid?		<i>Linum</i> Sion in pileis Sacerdotum quid?	399
519		<i>Litteræ</i> quales in gemma.	445
<i>Leuchates</i> , quæ sunt in A. res.	562	<i>Litteræ</i> bonæ. <i>Assidui</i> in operum in gemma.	475. 437
<i>Leucophthalmus</i> gemma.	568	<i>Linnabuntia</i> in Iponis per Urim & Thum.	621
<i>Leucochrysus</i> .	582	<i>Linos</i> .	576
<i>Leucosaphiri</i> .	519	<i>Linnæa</i> varii color.	521
<i>Le. Moys</i> in saphiro scripta.	531	<i>Lolus</i> <i>Psallina</i> caput ornat.	
Tabella inscribitur ab ipso Deo.	635	<i>Smargda</i> & <i>marparia</i> sexcentis scelerum, id est quinque millionibus flor.	701
<i>Libella</i> .	536	<i>Loricæ</i> brevis iudicii dicitur <i>Pelestina</i> .	454 613
<i>Wichrunt</i> recte Urim & Thum.	618	<i>Loricæ</i> os 420. <i>Loricæ</i> veterum ex lino & co. <i>ibid.</i>	
<i>Lina</i> quot retorta in turca.	346	<i>Lina</i> fascia, pileus.	397
<i>Lilloses</i> .	396	<i>Lina</i> alba.	519
<i>Lingulum</i> femoralium.	389	<i>Linx</i> Urim.	616
<i>Lynx</i> . Ibi reperitur <i>Succinum</i> & <i>lynx</i> <i>Lynx</i> <i>lynx</i> .	550	<i>Lynx</i> pro <i>Nimpha</i> .	354
<i>Lynx</i> <i>lynx</i> <i>lynx</i> .	420	<i>Lynx</i> habent maculas.	548.
<i>Lynx</i> <i>lynx</i> <i>lynx</i> .	422	Quales color. <i>ibid.</i> Ex <i>Lynx</i> .	
<i>Luna</i> .	536		
<i>Luna</i> <i>nebula</i> vestis tenuis.			

# INDEX RERUM

*eis* urina nascuntur gemmæ.  
 549. 550 &c.  
*Lyncurini* qualis gemma 547 548  
 &c. Utrum sit *Succinum*? *ibid.*  
 An gemma maculis notata ut  
 sit *Lyncus*? An ex urina *Lyn-*  
*cis* nascitur? 549 550. &c.  
 Dicitur a *Liguria* loco natali.  
 550. Est gemma sculpturæ  
 apta 551. Est *hyacinthus*. 552

## M.

**M.** pro B. 499  
*Macca* pro *Bacca*. *ibid.*  
*Macedonum* Regum pulchritudo 3 6  
*Mac.* Hebr. *Babulus*. 499  
*Mudidus* pro *μυδαλ*. 537  
*Magdu* pro *Bagdad* 499  
*Mages* pugnat cum adamante.  
 543. Dicitur *lapis mirabilis*?  
 602. An sit *Abraham*? 602  
*Magorum* vanitas. 573  
*Maha* Arab. dicitur *Saphirus*.  
 57  
*Malcus*, Hebr. *Halmut* 5 9  
*Malum puniceum* sive *malo-grana-*  
*tum* in pallo 421. 422 430. E-  
 jus apertura 422. Ejus cortex  
 in tinctura habet usum. *ibid.*  
 Eorum magnitudo in pello.  
*ibid.* Eorum materia. 423. Co-  
 lores. *ibid.* Habent flores 430  
*Malorum puniceorum* gratia 476  
*Malum puniceum* quid significet.  
 742. &c. 785. Tot quot tin-  
 tinnabula quare? 787  
*Mamilius* Limetanius. Ejus num-

mus explicatur. 104. *Tu-*  
*la* ex h. actor. *ibid.* *Mamilius* va-  
 ri 305  
*Mamma*. Cereæ mamme. In regi-  
 tor saltus. 325  
*Mansuetudo* corrupte pro *Mansuetudo*  
 327  
*Mantico*. 371  
*Emmanuel*. *Emmanuel* *ibid.*  
*tel*. 412  
*Mannus* & *poeta* sacerdos. *ibid.* *Al-*  
*terius* *facultate* *ibid.* *ibid.*  
 755  
*Margarita* pro *Smaragdus*. Vide  
*Smaragdus*.  
*Margarita* *ibid.* 473  
*Margarita*, *Margarita* & *Marg-*  
*arina*, pro *Margarita*. *ibid.*  
*Margarita* *Cyprius* 514 *Marg-*  
*arina* quomodo in S. S. di-  
 cantur? 521. Perforantur A-  
 damante 5 9. Distinguantur  
 a *Schubam* 593. 597. Unde  
 veniant. 597. Iunguntur *Sar-*  
*donychis*. 602. *Margarita* ver-  
 titur *lapis* 605. *Margarita* sunt  
 sculpturæ ineptæ. 6 5 *Marg-*  
*arina* *ibid.* dicitur purpura 699  
*Mammon* *ibid.* 506. Et vinde  
 5 6 509  
*Mammon* Vide *Bathan*.  
*Mammon* *ibid.* 553  
*Mammon* *ibid.* Distinguitur  
 a *Mammon* 716. Comprehen-  
 dit urbem Hierosolyma. *ibid.*  
*ibid.* Est idem quod *Gebulum*.  
*Mee* 478  
*Megalenses* ludii. 699  
*Me-*

# LIBRI SECVNDI.

*Mehil* pallium 412. 414. Est magis tunica quam pallium. 413  
414. Dicitur *poderes* 417. Breve.  
*Menassus* vexillum. 600  
*Mens* multis maculis foedata. 765  
*Mensura* in sacris non semper significat duplum. 456  
*Mercurius* Deus terminalis. 394  
*Meribag* gemma. 473. Schoham  
593. Corrupte pro *Beryllus*,  
id est *Beryllus*. *ibid*  
*Mereiricula* artes. 316  
*Africa* habuit Ephod. 452. Et  
*Theraphum*. 627  
*Migbaath* pileus. 389 Quo modo  
differt a *Miznephet* summi  
Pont. 392  
*Mikdash* significat Templum  
tantum, non urbem Ierusalem.  
715. *Mikdash* quid  
comprehendat. 716  
*Milisia* lana. 698  
*Milagrom* pro *Malogranatum*. 422  
*Milites* hodie tunicati & cineti.  
375  
*Milium* pilci. 382. Galea. *ibid*.  
*Mina*. triginta minae quot imperiales?  
696. Centum minae quot?  
697  
*Ministerium* Sacerdotum in solo  
templo fiebat. 711  
*Ministerium* mortis gloriosum. 779. Est periturum. *ibid*.  
*Mitra* quid? Dicitur balteus 357  
387. Est vestimentum capitis  
*ibid*. 378. *Mitrarum* color 384

Variegata mitra. 384. *Mitra*  
mulieribus maxime convenit.  
*ibid*. Habet redimicula. 398  
*Mitra* Pont. Max. describitur  
654. &c.  
*Miznephet* differt a *Migbaath*.  
392. Est pileus Pont. Max.  
& reliquorum. 391. 393. *Ti-*  
*ara* Pont. Max. 654. &c.  
*Mogols* Magni *Topazius*. 493.  
Ejus *Adamas*. 542  
*Molochus* gemma. 482  
*Moscoritarum* pilei. 382  
*Moses* an gemmas sculperit.  
445. Primus fuit *Judaeorum*  
ex & *Sacerdos*, 702. *Fa-*  
*ciem* coram Deo velat. 702  
*Mulier* est sub marito. Ideo ca-  
put velat. 792  
*Mundus* totus representatur  
per vestes sacras. 743  
*Mutilus*. 350  
*Mutisen*. 378  
*Myrrha* Christo offertur ut ho-  
mini mortali. 761  
*Myrris* quid; 697  
*Mysteria* fingere amant homi-  
nes. 641  
*Mysterium* scriptum in corona.  
671

## N.

**N.** L. permutantur. 354  
*Nabonides* & *Nabonassar*.  
Vide *Labonides* & *Labonassar*.  
*Nates* & *Naribos*, *nativus* gem-  
ma. 554  
Naaa

FFFFF

# INDEX RERUM

- Nazairum* illi qui nivicomparatur. 520. Eorum rubor. 521  
*Nedus* taur. 508  
*Nephthalis* vexillum. 571  
*Necer*, lamina Pont. Max. 658  
*Nivulus* Onyx 55  
*Niger* color convenit cum cœruleo. 529  
*Nigri* vestibus induuntur Sacerdote polluti. 771  
*Ninean* Gallice. 536  
*Nix* albor Naziræi. 520  
*Nobiles* hodie tunicati & cincti. 375  
*Nola* tintinnabulum majus. 514.  
 425  
*Nomen* divinum mysticum. 470  
*Nomina* duodecim tribuum in gemmis. 445. Vide gemmæ  
*Nophech* gemma. 497. 507. Est carbunculus 507. Carchedonius dicitur ibid. Non est Smaragdus. 509. Nec Saphirus. 511. Sed verus Carbunculus. 533  
*Noza* Civitas, *Nozomagus* idem ac Charthago. 558  
*Nuâi* sacrificant qui? 332  
*Nudius* significat labem mentis 750. 780  
*Numerus* septuaginta duo mysticus. 470  
*Nummi* sestertii. 699  
*Nummius* Familie Limitanæ. 394  
*Nux*. Et ejus cortex. 422. *Nuces* Colonicenses. Vide Castanæ.  
*Nympha*. Inde *Lympha*. 354  
 O.  
*O* *Belsens* Jovis ex Smaragdo 504  
*Obvolvère*, obtegere. 417  
*Oculi* ex Smaragdo terrent thymos. 478  
*Oculus* Arabice. 501. *Oculos* tibio inungere. 509. *Oculus* vulsi gemma. 533. 568. An sit *oculus* Beli &c. An *Onyx*. ibid.  
*Occultare* quomodo dicitur Arabice. 490  
*Odem* Sardius. 475. &c. Utrum Rubinus? an Adamas? ibid.  
*Odem* & *Adum* non semper rubrum significat, sed & splendorem. 475. Summe candidum. 475  
*Oeneopus* gemma. 510  
*Olei* color. 488  
*Olor* purpureus. 475  
*Omnia* turbat, & omnia turbat. 423  
*Onderboercken* feminalia. 311  
*Onias* Pont. Max. Ejus arte ut Pontificatum obtineret. 681. Ejus templum. ibid  
*Onychus* gemma 472. Et *Onyx* 594. pro *Schoenus* sumitur. 595. Germans du Onyxel. 595. 603  
*Onyx* an Hebr. *Anach*? 535. 568  
*Onyx* dicitur ab ungue. 599.  
*Qualis* gemma. ibid. Sigillis ap-

# LIBRI SECUNDI.

aptissima. 603. Eum gestant  
Judæi. *ibid.*  
*Onychi puncta* Jasponyx. 608  
*Opalus*. ejus splendor mobilis.  
544. An sit Tarsus. 577. Est  
gemma pretiosa. *ibid.* Sclapru-  
ra inepta. *ibid.*  
*Ophiodes* Infula Topazion. 592  
Dicta a serpentibus. *ibid.*  
*Ore* vestium. 406  
*Ovalis* & *Ovata* Cassis. 397  
*Oves* plurimum offerebantur.  
759

## P.

**P**alla Gallica. 408  
*Pallolum*. *ibid.*  
*Pallium* Pont. Max. 406. &c. Di-  
citur tunica, & stola. *ibid.* Et  
*Lacerna*. Et *penula*. *ibid.* *Palli-  
um* a *Palla*. 408. *Pallium byssi-  
num*. *ibid.* Dicitur Ephodum  
*ibid.* *Pallium* ex serico *ibid.* Ex  
lino. *ibid.* *Pallium* totum hya-  
cinthinum 408. &c. Non su-  
it ex serico. *ibid.* Sed ex lana.  
*ibid.* Ejus color. *ibid.* *Pallia ni-  
gra*, *Eulca*, *Phanices*, *Cocci-  
nea*, *Auro sparsa*, *hyacinthina*  
409. Vanis figuris ornata. *i-  
bid.* Opere reticulato. *ibid.*  
*Pallio* male attribuuntur præ-  
texæ & alia figuræ. *ibid.* *Pal-  
lis* Græcæ. 410. Et Phi-  
losophum. *ibid.* Mos gestan-  
di *pallium*. *ibid.* *Pallio* Philæ  
*ibid.*

*Pallium* quadratum. 410 Vete-  
rum instar stragula. *ibid.* *Pal-  
lis* habent quatuor angulos.  
Judæorum quadrata. 411. Ha-  
bent peniculamenta. *ibid.* Ho-  
die habent Judæi breviora. *Pal-  
lium* ex duobus plagulis. 412  
Accedit ad formam tunicæ.  
412. 413. *Pallium* Samuelis.  
412. *Pallium* Pont. Max. E-  
jus forma. *ibid.* Est tunica ex-  
terior. 414 *Pallium* teres. 414.  
Rotundum. *ibid.* Anglis *Glo-  
be* ab Hebr. *Chaluk*. *ibid.* Quo-  
modo differt a tunica & a to-  
ga. 415. *Pallium* clausum.  
416. *Pallium* Saulis. *ibid.* Nul-  
lus habet suturas. *ibid.* Era-  
tunica. *ibid.* *Pallium* aper-  
tum. *ibid.* *Pallium* Pontif. Max.  
quousque diffusum. *ibid.* Nul-  
las habet manicas. 418. Aper-  
tum ad caput. 344. 419. 420  
Habet fimbrias in oris. 421.  
Male granatis & tunicis. *ibid.*  
ornatum. *ibid.* *Pallio* ingens  
ambitus secundum Judæos.  
428. An in *Pallio* flores. 430  
Vido flores. *Pallio* fimbriata  
apud veteres. 431. *Pallio* te-  
vis descripta. 432. *Lij* tubu-  
li. *ibid.*  
*Pallium*. 436. *Dimidiatum* 438  
Est stola hyacinthina 717.  
Non est auro diffusum. *ibid.*  
Ejus significatio. 743. 744.  
745. 754. 784. 785. *Pallium*  
I ffff 2 cur



# INDEX RERUM.

- cur *Mebil* dictum? 784. Cur  
 cœruleum *ibid.* Cur aurea ha-  
 buerit tintinnabula *ibid.*  
*Tanes* propositionis comedit Da-  
 vid. 649  
*Panni* coacti pilei. 379. *Panni*  
 ex lana coacti abluque ncto 379  
 387  
*Panthera* animal habens maculas  
 548. Eius colores. 548  
*Panthera* gemma *ibid.* Et *Pan-*  
*therius*. *ibid.* Inter lapidum  
 genera ponuntur. *ibid.* & 605  
 606  
*Pantiri* gemma. 473  
*Paragandia*. 414  
*Paranthes* gemma. 570  
*Pardalium* gemma. 548  
*Parthorum* Diadema. 389  
*Pdag loor*. 536  
*Pascha* celebrandi ius habent om-  
 nes Iudæi. 711  
*Paschalis* agnus comedebatur a  
 cinctis. 372  
*Pastorum* Ecclesiæ Christianæ  
 munus exercere poterant  
 omnes Iudæi sub Vet. Testa-  
 mento. 711  
*Patres* non nunquam tarpeter-  
 rant in explicanda S. Scriptu-  
 ra 628. In Ritibus Iudæorum  
 parum versati. *ibid.*  
*Patrimonia* integra gere in au-  
 re, in collo, in digito. 701  
*Paulus* non agnovit ex vestibus  
 Pont. Maximum. 709  
*Peccata* expiantur vestibus. 614  
 Dabantur sanguine Christi  
 700. *Peccatum* quot mala no-  
 bis attraxerit? 753. Eius i-  
 mago lana. 759. & *Coccinum*  
 769 *Peccata* manebant sub V.  
 T. 796. Sub Nov. Test. per  
 Christum plane ablata sunt.  
*ibid.*  
*Pectorale*. 454. Dicitur Hebr.  
*Choschen*, & *choschen Mischpat*  
 Chald. *Choschen* diua. *ibid.* E-  
 jus materia; 455. Eius forma  
 & longitudo. 456. Est qua-  
 dratum. *ibid.* Duplicatum 457  
 Inrus cavum instar *mandip*.  
*ibid.* Indata ei fuisse Urin &  
 Thumamum *ibid.* Omnium  
 vestium ornatum & pre-  
 tiosissimum 458. Quatuor ha-  
 bet annulos aureos. 459. Du-  
 as catenas aureas. 460. &c.  
 Quomodo Ephodo appensus  
 462. Habet vittas hyacinthi-  
 nas. *ibid.* Ab Ephodo nun-  
 quam separandum *ibid.* In ta-  
 bula depictum. 462. *Pectora-*  
*lis* Sacerdotum Sacerdotum. 463  
*Pectorale* Pont. Max. Hebr.  
 gemma ornatum. 464. &c.  
 Vid. Gemma. *Pectorale* judi-  
 cii. 612. Dicitur vestimentum  
 aspectum 613. Unde *Choschen*  
 dicitur *ibid.* Est *propheta*.  
 700. 701 Responsum per *pecto-*  
*rale*. 613. In *pectore* Urin &  
 Thumamum. 616. 791 &c. *Pe-*  
*ctorale* Pontif. Maximi utrum  
 ante *pectorale* & imaginem  
 Pontificis Egyptiorum 7525  
 U

# LIBRI SECUNDI.

Utrum <i>pefforali</i> indutus Pont. Max. intravit in Sancta Sanctorum 628. In <i>pefforali</i> quid scriptum præter nomina XII. tribuum? 937. Dicitur Chofchen unde 639. Cum <i>pefforali</i> Pont. Max. non intrat adyta 644. <i>Pectorale</i> verum uſum amiſerat tempore Chriſti 723. Quid ſignificet. 742 743. 745. 754 790. <i>Pectorale</i> iudicii cur dicatur? 791 Ab Ephodo quare non ſeparandum. 791	apam rectam. <i>ibid.</i> <i>Perſone</i> , tres perſonæ, tres gemmæ. 579 <i>Peruque</i> Galerus. 384 <i>Perviciacia</i> frontis expiatur per laminam. 628 <i>Phabi</i> pro <i>Paphi</i> . 697 <i>Philophorum</i> pallia. 410 <i>Phrygiæ</i> opus balteus. 361 <i>Phrygia</i> tiara. 398 <i>Phrygia</i> Deæ Sacerdotes. 404 <i>Phyllæria</i> frontis Pontif. Max. 393. An Sacerdotes ea geſta- verint inter operandum. 674 <i>Phyſica</i> an doceatur per veſtes ſa- cras. 742. 747
<i>Pedes</i> Sacerdotum nudi ſancta calcant. 755	<i>Pila</i> marmorea in foro Cathanenſi exhibet Ulyſſen. 394
<i>Pellicula</i> uvæ. 425	<i>Pileus</i> Sacerdotum. 378. <i>Pileorum</i> materia. 379. Unde dicatur. <i>ibid.</i> 381. <i>Pilei</i> German. gewalder. Belg. <i>gevolt</i> . 379. Ex lana coacta. 380. <i>Pilei</i> thoraces coach <i>ibid.</i> Umbellati <i>piles</i> 381. Cardinalium. <i>ibid.</i> <i>Cenſura</i> dicitur. <i>ibid.</i> <i>Pilei</i> ſine umbellis <i>ib.</i> <i>piles</i> Helvetiorum <i>ibid.</i> Nocturni. <i>ibid.</i> Suti 382. Militum <i>ibid.</i> Ex ovium pelle villoſæ. 382. <i>Piles</i> Moſcovitarum & Polonorum. <i>ibid.</i> <i>Piles</i> ex corio. <i>ibid.</i> Linei 383. <i>Pileorum</i> color. 384. 385 Eorum forma. 386. <i>Pilei</i> exprimunt animalium capita. <i>ib.</i> <i>Pilei</i> ſi non poteſt ex qualibet tela. 387. <i>Pilei</i> Sacerdot. longi ſedecim ulnas. 388. Sæpi.
<i>Pennum</i> Hebr. quid? 526. Gemmæ rubræ an margaritæ? 521	
<i>Penula</i> dicitur Pallium Pont. Max. 406	
<i>Peregrinantes</i> habent baculos. 386	
<i>Pericleus</i> Achates 562	
<i>Periſcelis</i> . 316	
<i>Peristromata</i> pretioſiſſima. 699	
<i>Perna</i> pro <i>perla</i> . 354. <i>Perna</i> Weſphalica dicitur Jambon de Mayence. quare? 508	
<i>Perofag</i> corrupte pro <i>Præſos</i> , <i>Præſus</i> gemma. 473. An ſit Tarſis. 576	
<i>Perſe</i> habuerunt brachias. 329. Fuerunt caſti. <i>ib.</i>	
<i>Perſarum</i> tunice & thoraces. 361	
<i>Perſarum</i> Reges utuntur Curbaſia. 390. Soli geſtabant ti-	

# INDEX RERUM

us circa caput in orbem replicatur. 389. <i>Pilei</i> Turcarum <i>ibid.</i> <i>Pilei</i> acuminati 390. Turriti. 390. <i>Pileus</i> Curbat'a <i>ibid.</i> Descriptio pilei ex Hieronymo 393. Sacerdotum non habet fastigium. <i>ibid.</i> <i>Pileus</i> Ulyssis. 394 &c. Pont. Max. apud Romanos. 397. <i>Pilei</i> redimicula. 398. In occipitio stringitur. 393. 398. 399. <i>Pileos</i> an duos habuerint Sacerd. 399. <i>pileus</i> Sacerdotalis in tabula depictus. 399. Forma <i>pilei</i> Sacerdotum. 387. 390. 391. 399. <i>Pileus</i> Pontif. Max. 400. <i>Pileorum</i> usus. 401. <i>Pileo</i> tecti qui sacra fecerint? 402 &c. <i>Pileus</i> Flamini. <i>ibid.</i> Pro <i>pileo</i> vestes quidam utuntur. 403. <i>Pilei</i> Sacerdot. altiores instar palae 655. <i>Pileus</i> ex longa fascia 656. <i>Pileus</i> quid significet. 742. 745. 753. Est lignum glorie 792. Et servitutis <i>ibid.</i> Nullo <i>Pileo</i> opus habemus sub Novo Testam. quia sumus liberi. 792	<i>Plexile</i> opus. 461
<i>Pileus</i> vestiarius. 706	<i>Plica</i> Gallice <i>plis</i> . Utrum in tunica. 344
<i>Pirle</i> Tarfchisch, & <i>pyrdarb</i> Cusche 5-6	<i>Plunarium</i> opus balteus. 361
<i>Pindab</i> Topazius, & <i>pyrdarb</i> Cusche 485 492	<i>Plumbum</i> quomodo Hebr. & Arabice. 536
Topazius Arabicus. 485 492	<i>Poculum</i> varium. 427
Ejus color. 644. Ex <i>Pindab</i> & <i>pyrdarb</i> Cusche. 491	<i>Polonorum</i> pilei. 382
<i>Topazius</i> . 491	<i>Polycrates Samius</i> Tyrannus. E. jus Sardonyx, & incredibilis fortuna 602. utrum sit Sinaragrus. <i>ibid.</i>
<i>Pyrdarb</i> Cusche. 596	<i>Polymium</i> balteus. 361
<i>Plaete</i> . Gen <i>Plaete</i> / Pont. Max. 657	<i>Pompejus</i> habuit fascias albas & cretatas. 385
	<i>Pondato</i> Rabbini quid 359
	<i>Pontifex</i> Maximus insignis iudex. 614. <i>iudicat</i> & <i>iudicatur</i> . <i>ibid.</i> Utrum ter in anno ingressus sit Sancta Sanctorum. 628. An cum Pectorali. <i>ibid.</i> Absque Pectorali nullam habuit revelationem per Urim & Thummim. 640. Non intrat Sancta Sanctorum cum vestibus aureis, 645. Sed albis. <i>ibid.</i> Solus interrogat per Urim & Thummim. 646. An labuerit Phylacteria & Peniculamenta. 674. Coronatur aurea corona. Vide <i>Coronatus</i> . Hyacintho coronatur. 675.
	<i>Pontifex</i> <i>Max.</i> cum toto vestimento absque Phylacteriis. <i>Pontifex</i> <i>Max.</i> cura Phylacteriis. Uterque exhibetur Tabula. 682. <i>Pontif. Max.</i> patrimonium, integros census, saltu & infu-

# LIBRI SECUNDI.

sulū gestavit in Pectore 701  
Ejus vestes comparatae cum  
vestibus Honori. *ibid.* Sunt  
vere Regiae. *ibid.* Habuit pro-  
prium conclave in Templo ad  
servandas vestes aureas. 703.  
Ejus vestes servare magna  
gloria 703. Inde magna dilata  
*ibid.* Quot habuerit tunicas.  
705. Extra templum non po-  
test agnosci ex vestibus. 709.  
Sectionem, si vult, legit. 711  
In qua Synagoga legerit. 712.  
Ejus vestes trite abscondun-  
tur. 721. Filius Dei dicitur.  
747. Est typus Christi. 749.  
&c. Cur plures vestes habue-  
rit quam reliqui Sacerdotes.  
754. 783. Ejus vestes quid  
significant. 750. &c. 754. &c.  
Divitis debet abundare. 783.  
A. reliquis Sacerdotibus diti-  
tur. *ibid.* Judicia Dei annun-  
ciat & futura praedicat. 786.  
In eo juncta erat doctrina le-  
gis cum bonis operibus 787.  
Inter sacrificandum debuit  
meminisse totius populi. 788.  
Et pro toto populo debuit of-  
ferre: *ibid.* Judicia Dei exer-  
cet. 791. Ejus virtutes. *ibid.*  
Nullus sub N. T. perfectus.  
791. Summo honore vene-  
randus erat post Regem 792.  
Ejus Sacerdotium cur Regi-  
um dicatur. *ibid.* Debuit esse  
attentus in opere. 792. Om-  
nium Sacerdotum est Rex &

Princeps 793. Debuit esse  
Sanctus. *ibid.* Quidquid teti-  
git Sanctum erat. *ibid.* Pon-  
tificatus habere Deo non a se 794.  
Sine Deo & ejus Spiritu Pon-  
tificatum non potest retinere.  
794. Solus facit expiationem  
in alyto 795. Cur albas vestes  
habuerit magno die expiation-  
is? 796. Separabatur ab ho-  
minum consortio ante diem  
expiationis 796. Cur isto die  
deponere debuerit vestes au-  
reas, praesertim pectorales &  
gemmas *ibid.* (Ejus humilis  
die expiationis. *ibid.* Vestibus  
albis intrat in Sancta Sancto-  
rum *ibid.*  
Pontificatus Judaeorum in pote-  
stat. Romanorum 703  
Plus offerenti divendebatur 731  
& seqq. Ejus mali auctores.  
Alcimus. Ipsi etiam Macca-  
cabaei *ibid.*  
Pontifices Judaeorum omnes sunt  
typi Christi 747. Cur Deus  
eos vestiri voluerit? 748. &c.  
Soli jus habent accedendi ad  
Deum 749. Velantur Christi  
merito & justitia 752. &c. Vi-  
de Sacerdotes.  
Pontificis Romani corona triplex.  
Ejus origo. 667. In ejus  
corona scriptum Mysterium  
671  
Papae inferiora tegunt. Vide sa-  
crificuli. Cincti sunt 373  
Port d'epée balteus Gallice 355  
Pra-

# INDEX RERUM

<i>Prasickin</i> gemma 473. Corrupte pro <i>parulm</i> aut <i>berulm</i> beryllus 693. An <i>Schobam</i> <i>ibid.</i>	<i>Purpura</i> sanguine tingitur 773
<i>Prasinus</i> & <i>prasinus</i> color. 502	<i>Purpura</i> quid significet. 742.
<i>Prasus</i> lapis viridis, pro eo corrupte <i>perozag.</i> 576	767. Est symbolum sanguinis Christi. 770
<i>Præcepta</i> Dei depicta per mala punica 785. Sunt aurum præstantissimum 787	<i>Purpurascere.</i> 526
<i>Præmelli</i> viri strenui 370	<i>Purpureus</i> album significat 475
<i>Premium</i> pro <i>brabeion</i> 499	<i>Purpureus</i> olor <i>ibid.</i>
<i>Prætexta</i> qui utantur pro pileo 403	<i>Pyrrhi</i> Regis admirabilis Actes 560
<i>Prætor</i> ludorum Megal. 699	<i>Pyropus</i> gemma 521
<i>Principes</i> vocantur Sacerdotes 702	
<i>Prodigus</i> novas vestes sumit antequam accedat patrem 751	Q.
<i>Propheta</i> qualis esse debeat 761	<i>Quadratum</i> pallium 410, 416
<i>Propheta</i> dicuntur videntes 613	
<i>Propheta</i> sub Templo primo 643	R.
<i>Propheta</i> priores qui? 724	<i>R</i> & L. permutantur 333, 500
<i>Propheta</i> & <i>Urim</i> & <i>Thummim</i> quomodo differant? 641. <i>Do-</i> <i>na Prophetica</i> quamdiu duraverint sub Templo secundo? 723	<i>Rachab</i> extendit pannum coccineum 769
<i>Pulmo</i> unde dicatur. 354	<i>Radix, radices</i> 461. <i>Catenæ</i> aureæ in Pectorali <i>ibid.</i>
<i>Puncta</i> vocalia utrum in usu tempore <i>Mosis.</i> 699	<i>Raïsonnement</i> 613
<i>Punicus</i> color quid significet 742	<i>Rapha</i> Hebr. <i>laxum, remissum</i> 626
<i>Purpura</i> violacea amethystina dicta 570. <i>Epis</i> prædum 609.	An inde <i>Teraphim</i> ? <i>ibid.</i>
Conchylio tingitur <i>ibid.</i> <i>Purpura</i> Tyria pretiosissima 699	<i>Rationale</i> varium 427. <i>Rationale</i> iudicii 454, 749. <i>Rationale</i> est Pectorale <i>ibid.</i>
<i>Purpura</i> Hermonica, trium millionum ducatorum. <i>ibid.</i>	<i>Redemptionis</i> nostræ pretium depingitur per texturam vestium 773. <i>Redemptio</i> nostra non est opus humanum <i>ibid.</i>
<i>Purpura</i> nigra in Saphuro. 529	Magna mysteria continet. <i>ib.</i>
	Magno sit pretio 777, 790
	<i>Reem</i> Hebr. Capra. Inde <i>ceem</i>
	<i>Gam/ ceem</i> <i>Tam</i> Belgice. Et German. <i>ein Neze</i> 600
	<i>Reges</i>



















## INDEX.















# INDEX

Vocum Hebraearum & aliarum linguarum  
Orientalium,

[illegible]













[illegible]



# Index facies Hebraeorum etc.

n	אלף	לוגאריטמה	389
n de o portuarius	600	אלף	712
טובות <i>Tubant</i>	300	אלף & אלף	712
אלף	200	אלף & אלף	712
אלף & אלף	400	אלף	712
אלף & אלף	600	אלף	712
אלף & אלף	800	אלף	712
אלף & אלף	1000	אלף	712
אלף & אלף	1200	אלף	712
אלף & אלף	1400	אלף	712
אלף & אלף	1600	אלף	712
אלף & אלף	1800	אלף	712
אלף & אלף	2000	אלף	712
אלף & אלף	2200	אלף	712
אלף & אלף	2400	אלף	712
אלף & אלף	2600	אלף	712
אלף & אלף	2800	אלף	712
אלף & אלף	3000	אלף	712
אלף & אלף	3200	אלף	712
אלף & אלף	3400	אלף	712
אלף & אלף	3600	אלף	712
אלף & אלף	3800	אלף	712
אלף & אלף	4000	אלף	712
אלף & אלף	4200	אלף	712
אלף & אלף	4400	אלף	712
אלף & אלף	4600	אלף	712
אלף & אלף	4800	אלף	712
אלף & אלף	5000	אלף	712
אלף & אלף	5200	אלף	712
אלף & אלף	5400	אלף	712
אלף & אלף	5600	אלף	712
אלף & אלף	5800	אלף	712
אלף & אלף	6000	אלף	712
אלף & אלף	6200	אלף	712
אלף & אלף	6400	אלף	712
אלף & אלף	6600	אלף	712
אלף & אלף	6800	אלף	712
אלף & אלף	7000	אלף	712

## INDEX



[illegible]





T

**7-CL-06 Can carry 85 gms.**

## ERRATA Libri Secundi.

[illegible]





160

C.

18-18

